



UNIVERSIDAD UCINF
LABOR CONSTANTIAE TRIUMPHARE

Facultad de Educación

Magíster en Educación, mención Docencia en Educación Superior

**PERCEPCIONES DE DOCENTES HACIA LA POSIBLE IMPLEMENTACIÓN
DEL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE DE LOS INSTITUTOS
PROFESIONALES PERTENECIENTES A LA CIUDAD DE LA SERENA**

POR:

Sue Anne Margaret Carolina Andreu Aburto, Lic.

Tesis para optar al Grado Académico de Magister en Educación, mención Docencia en Educación Superior.

Docente Guía: Paola Andreucci Annunziata, PhD.

Septiembre, 2019
La Serena, Chile

©2019, Sue Andreu Aburto

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica que acredita al trabajo y a su autor.

TABLA DE CONTENIDOS

	Página
CAPITULO I: INTRODUCCIÓN	6
1.1 Resumen	7
1.2 Introducción	9
CAPITULO II: OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS	12
2.1 Planteamiento del Problema	13
2.2 Objetivo General	16
2.1 Objetivo Especifico	16
CAPITULO III: MARCO TEORICO Y REFERENCIAL	18
3.1 Fundamentación Emperica	19
3.2 Educación	21
3.3 Necesidades Educativas Especiales	23
3.4 Flexibilidad Curricular	24
3.5 Adecuaciones Curriculares	26
3.6 Diseño Universal para el Aprendizaje	27
3.7 Rol del Educador Diferencial	39
3.8 La Percepción	4
CAPITULO IV: METODOLOGÍA	43
4.1 Enfoque y Metodología en General	44
4.2 Diseño de Estudio	45
4.3 Pasos Metodológicos	46
4.4 Actores y Escenarios	47
4.5 Categorías de Trabajo	48
4.6 Instrumento y técnicas de Recogida de la información	49
4.7 Rigor Científico	50
4.8 Recogida de la Información	51

CAPITULO V: RESULTADOS	52
5.1 Plan de Análisis de datos	53
5.2 Análisis de Datos	53
5.3 Triangulación de la Información	58
CONCLUSIONES	60
BIBLIOGRAFÍA	62
ANEXOS	63

INDICE DE ABREVIATURAS

DAE	Dirección de Asuntos Estudiantiles
NEE	Necesidades Educativas Especiales
DUA	Diseño Universal para el Aprendizaje
MINEDUC	Ministerio de Educación
IP	Instituto Profesional

CAPITULO I: INTRODUCCIÓN

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo analizar la percepción de quince profesionales, pertenecientes a cinco institutos de educación superior de la comuna de La Serena, la muestra consisten en tres profesionales por institución, nueve hombres y seis mujeres de entre 25 y 62, entre ellos psicólogos, trabajadores sociales, docentes de matemáticas, ingenieros, kinesiólogos y enfermeras, todos ellos licenciados en sus áreas, con entre 1 y 7 años de antigüedad laboral dentro de sus instituciones, y su percepción frente a la posible implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje, sus beneficios y obstaculizadores que se pueden presentar durante el periodo de trabajo con dicho enfoque.

Este estudio se realiza por medio del método cualitativo, siendo los/as participantes los/as encargados/as de los equipos DAE y los/as docentes a cargo de las ayudantías de los institutos profesionales de la comuna de La Serena. El muestreo es intencional, ya que se escogió a los/as docentes de cinco institutos profesionales de la comuna de La Serena, a cargo de equipos DAE y de equipos de ayudantías.

Las técnicas de recogida de información que se utilizaron, fueron la entrevista semiestructurada. Este instrumento se validó en primera instancia a juicio de pares y en segundo lugar a juicio de expertos, para lograr una validez adecuada a las características de la población estudiada, y arrojó como principal conclusión de la investigación la valoración de la estrategia como herramienta útil en las instituciones debido a la respuesta que esta entrega a los estudiantes con NEE y además a la diversidad en el aula y a su vez la aprensión respeto del trabajo extra que la aplicación de esta herramienta pudiese traer dentro de la carga laboral a la que ya se encuentran expuestos los docentes, y sus resultados sean útiles en el futuro.

Palabras claves: diseño universal para el aprendizaje, educación, necesidades educativas especiales, educación superior.

Abstract: This research aimed to analyze the perception of fifteen professionals, belonging to five institutes of higher education in the commune of La Serena, the sample consists of three professionals per institution, nine men and six women between 25 and 62, including psychologists, social workers, math teachers, engineers, kinesiologists and nurses, all of them graduates in their areas, with between 1 and 7 years of seniority within their institutions, and their perception of the possible implementation of the Universal Design for Learning, its benefits and obstacles that may arise during the period of work with this approach.

This study is carried out by means of the qualitative method, being the participants in charge of the DAE teams and the teachers in charge of the assistantships of the professional institutes of the commune of La Serena. The sampling is intentional, since the teachers of five professional institutes of the commune of La Serena were chosen, in charge of DAE teams and assistance teams.

The information collection techniques that were used were the semi-structured interview. This instrument was validated in the first instance in the opinion of peers and in the second place in the opinion of experts, in order to achieve a validity appropriate to the characteristics of the population studied, and gave as a main conclusion of the investigation the evaluation of the strategy as a useful tool in the institutions due to the response that this gives to students with SEN and also to the diversity in the classroom and in turn the apprehension respect for the extra work that the application of this tool could bring within the workload to which they are already exposed teachers, and their results will be useful in the future

Keywords: universal design for learning, education, special educational needs, higher education.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tuvo como finalidad principal indagar en la posible implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en cinco institutos profesionales pertenecientes a la ciudad de La Serena. Como señalan algunos autores se trata de un sistema de apoyo que favorece la eliminación de barreras físicas, sensoriales, afectivas y cognitivas para el acceso, aprendizaje y la participación de los alumnos (Gine y Font, 2007). Este nuevo concepto de trabajo que permite la accesibilidad es entendida como una condición imprescindible para garantizar la igualdad de oportunidades dentro del aula.

Los objetivos específicos del estudio fueron, identificar, describir y analizar las percepciones de docentes encargados de los equipos DAE y los docentes a cargo de las ayudantías de los institutos profesionales de la comuna de La Serena hacia la posible implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje.

El problema de investigación se puede resumir en la siguiente pregunta matricial:

¿Cuáles son las percepciones de los y las docentes frente a la posible implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje en institutos profesionales de la comuna de La Serena?

El estudio se realizó en cinco institutos profesionales pertenecientes a educación privada de la comuna de La Serena, se trabajó con los y las encargados de los equipos DAE y los y las docentes a cargo de las ayudantías de los institutos profesionales, la técnica de recopilación de información serán entrevistas semi estructuradas.

Los resultados obtenidos al finalizar el proceso son un verdadero aporte para la comunidad educativa, ya que se obtuvo información fidedigna sobre la percepción de los y las docentes frente a los beneficios u aportes que entregaría el Diseño Universal para el Aprendizaje dentro de las prácticas docentes, además la investigación servirá como un ejemplo que se podrá replicar en diferentes instituciones, orientando a los profesionales que ejercen dentro del área de educación superior, sobre la posibilidad de trabajar con esta metodología.

Términos relevantes:

Educación: Denominada “*formal*” es aquella efectuada por **maestros profesionales**. Esta se vale de las herramientas que postula la pedagogía para alcanzar sus objetivos. En general, esta educación suele estar dividida según las áreas del saber humano para facilitar la asimilación por parte del educando. La educación es un proceso concientización cultural de aprendizaje de asimilación y amaestramiento de conocimientos estimulando para que se desarrolle sus capacidades cognitivas para integrarse plenamente en la sociedad que la rodea.

Currículo de educación: Se refiere al conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y técnicas de evaluación que orientan la actividad académica (enseñanza y aprendizaje) ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar? El currículo permite planificar las actividades académicas de forma general, ya que lo específico viene determinado por los planes y programas de estudio (que no son lo mismo que el currículo). Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación. De esta manera, el currículo permite la previsión de las cosas que se harán para poder lograr el modelo de individuo que se pretende generar a través de la implementación del mismo. De acuerdo a lo señalado anteriormente el curriculum permite planificar las actividades académicas en forma general, ya que lo específico viene determinado por los planes y programas de estudio.

Necesidad Educativa Escolar: alude a que los estudiantes que tienen dificultades de aprendizaje son los que manifiestan una discrepancia educativa significativa entre su potencial intelectual estimado y el nivel actual de ejecución relacionado con los trastornos básicos en los procesos de aprendizaje, que pueden o no ir acompañados por disfunciones demostrables en el sistema nervioso central, y que no son secundarias al retraso mental organizado, deprivación cultural o educativa, alteración emocional severa o pérdida sensorial. Esta definición tuvo poca influencia en el campo de las dificultades de aprendizaje e inclusive revisada años más tarde por su propia autora, pero indudablemente resultó ser un indicador de las inquietudes del momento, las

cuales hoy no han sido superadas. (Bateman, B (1995). Este autor hace referencia a que los problemas de aprendizaje son alteraciones psicológicas que afectan una o varias áreas del aprendizaje , involucrados en la comprensión o uso del lenguaje, hablado o escrito, que puede manifestarse en una habilidad imperfecta para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o hacer cálculos matemáticos incluyendo condiciones tales como problemas preceptuales.

Estrategias: Las estrategias constituyen formas con las que el sujeto cuenta para controlar los procesos de aprendizaje. Según Dansereau (1985), las estrategias de aprendizaje son un conjunto relacionado con el pensamiento o la conducta que facilitan el aprendizaje por medio de planificación de actividades de acuerdo con la necesidad que presente el estudiante en su aprendizaje orientado a que obtenga un aprendizaje significativo en su escolaridad.

Diseño Universal para el Aprendizaje: Es uno de los enfoques más prometedores para asegurar que todos los alumnos puedan acceder a los contenidos y objetivos del currículo ordinario (Giné y Font, 2007). Como señalan estos autores, se trata de un sistema de apoyo que favorece la eliminación de barreras físicas, sensoriales, afectivas y cognitivas para el acceso, aprendizaje y la participación de los alumnos. Esta nueva concepción de la accesibilidad es entendida como una condición imprescindible para garantizar la igualdad de oportunidades en el aula.

Planificación diversificada: no es preparar ni enseñar numerosas lecciones diferentes en el aula, es adoptar un marco general de planificación que permita impartir una lección utilizando de diferentes formas de presentar la información y distintos métodos de práctica y evaluación .La instrucción multinivel constituye una perspectiva desde la que se puede desarrollar este marco de actuación. De acuerdo a este documento ejecutan estrategias del inclusivo y flexible valorando los estilos de aprendizaje frente a la planificación de enseñanza de los aprendizajes de los contenidos del curriculum.

CAPITULO II: OBJETIVOS GENERALES Y
ESPECIFICOS

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

- **Pregunta matricial:**

¿Cuáles son las percepciones de docentes a cargo de equipos DAE y docentes que realizan ayudantías hacia la posible implementación del diseño universal para el aprendizaje en los institutos profesiones pertenecientes a la ciudad de La Serena?

- **Preguntas secundarias:**

¿Es el Diseño Universal de Aprendizaje una posible herramienta adecuada de trabajo para los docentes de institutos de educación superior de la ciudad de La Serena?

¿Los docentes a cargo de los equipos DAE y docentes que realizan ayudantías dentro de los institutos profesionales, tienen los conocimientos y estrategias adecuados para trabajar con el Diseño Universal de Aprendizaje, y cuentan con los equipos multidisciplinarios?

Todo cambio en cualquier área o ámbito es siempre difícil, más si hablamos de educación, la cual durante estos últimos años ha sufrido variados cambios los que han tenido consecuencias relevantes para el sistema escolar chileno desde la educación pre-básica hasta la educación superior.

El DUA está siendo implementado como una nueva forma de trabajo en los distintos colegios y escuelas con Programa de Integración Escolar. En la mayoría de los establecimientos educacionales de enseñanza básica y media ya se encuentra en etapa de ejecución, sin embargo, el modelo aun no ha llegado a los establecimientos de educación superior, por lo que es de mucha relevancia conocer las percepciones de los docentes frente a la posibilidad de implementar esta nueva propuesta. Para eso se investigó específicamente a los encargados de equipos DAE y docentes a cargo de ayudantías de institutos profesionales de la comuna de La Serena, para indagar directamente cuáles son sus conocimientos y percepciones concretos de este diseño y cómo enfrentarían el posible cambio.

Desde los años 60 ya en Chile comienzan a aparecer los centros y escuelas especiales segregadoras apartadas de las escuelas regulares. En este marco se define la Educación Especial,

como la atención educativa (en el más amplio sentido de la palabra específica) que se presta a todos aquellos sujetos que debido a circunstancias genéticas, familiares, orgánicas, psicológicas y sociales, son considerados sujetos excepcionales bien en una esfera concreta de su persona (intelectual, físico sensorial, psicológico o social) o en varias de ellas conjuntamente.

(Garanto, 1984)

En el año 1978 en el informe Warnock se consolida el concepto de Necesidades Educativas Especiales; Se considera que un niño o una niña necesitan una educación especial si tienen alguna dificultad en el aprendizaje que requiera una medida educativa especial.

En nuestro país, según el Decreto Supremo 170 (2009), un alumno que presenta necesidades educativas especiales es aquel que precisa ayudas y recursos adicionales, ya sean humanos, materiales o pedagógicos, para conducir su proceso de desarrollo y aprendizaje, y contribuir al logro de los fines de la educación.

Desde el año 1994 los docentes comienzan a renovar sus estrategias de enseñanza para el acceso de sus estudiantes al currículo de la educación regular, ofreciendo apoyos especiales adicionales necesarios para que progresen en el plan de estudio común. Según Nisbet y Shucksmith (1987), "las estrategias de aprendizaje son procesos ejecutivos que controlan y regulan el uso de las habilidades en las tareas o problemas de aprendizaje"; las estrategias, pues, representan habilidades de un orden más elevado que controlan y regulan las habilidades más específicamente referidas a las tareas.

De esta manera cada vez se han incorporado nuevas formas de poder atender la diversidad dentro de las aulas comunes, siendo los docentes de aula los primeros actores frente a estos cambios.

Constantemente los docentes deben estar actualizando sus conocimientos para poder estar acorde a las exigencias que les proponen sus estudiantes.

Y más aun esto se hace imperante en educación superior, debido a que en esta modalidad la mayoría de los docentes no tienen conocimientos de pedagogía, siendo más bien especialistas de sus asignaturas y tampoco poseen estudios respecto a necesidades educativas especiales o a modelos de aprendizajes.

Una de las últimas actualizaciones frente a la educación inclusiva es el Diseño Universal para el Aprendizaje; Según CAST (2011), Diseño Universal para el Aprendizaje es un conjunto de principios para desarrollar el currículo que proporcionen a todos los estudiantes igualdad de oportunidades para aprender.

Por lo tanto el DUA al ser la herramienta que proporciona igualdad de oportunidades generando adecuaciones curriculares permite la inclusión de todos los estudiantes con y sin NEE. Dando respuesta a todos los modelos de aprendizaje que una sala de clases puede tener.

OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS

Objetivo General:

Analizar las percepciones de encargados de equipos DAE y docentes a cargo de ayudantías sobre la posible implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje en cinco institutos profesionales, perteneciente a la comuna de La Serena.

Objetivos Específicos:

1. Identificar los conocimientos que poseen los encargados de equipos DAE y docentes a cargo de ayudantías, acerca del Diseño Universal para el Aprendizaje.
2. Describir la valoración que atribuyen los encargados de equipos DAE y docentes a cargo de ayudantías a la posible implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje.

SUPUESTOS DE INVESTIGACIÓN

Supuesto 1

El Diseño Universal para el Aprendizaje sería una herramienta adecuada de trabajo para los encargados de equipos DAE y docentes a cargo de ayudantías de los cinco institutos profesionales de la comuna de La Serena.

Supuesto 2

Los encargados de equipos DAE y docentes a cargo de ayudantías de los cinco institutos profesionales de la comuna de La Serena., tendrían los conocimientos básicos

(comprensión de la teoría y su aporte) para implementar el Diseño Universal para el Aprendizaje.

CAPÍTULO III: MARCO TEÓRICO Y
REFERENCIAL DEL ESTUDIO

FUNDAMENTACION EMPIRICA

En el año 2011 en la Universidad Metropolitana se presentó la Tesina “Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) como herramienta para la inclusión” (Bou Gerena, 2011), la cual tiene por objetivos examinar y describir cómo los principios del Diseño Universal (DU), medular para el Diseño Universal para el Aprendizaje, pueden ayudar al maestro a hacer más efectivo el proceso de enseñanza y aprendizaje atendiendo a la diversidad de estudiantes en la sala de clases regular.

En el análisis de la literatura se extrae, que la aplicación del DUA, como enfoque al currículo general de la enseñanza básica y secundaria, parece originar más y mejor el progreso hacia metas de inclusión en la sala de clases, que un enfoque de una perspectiva de simple adaptación curricular. La ejecución de prácticas docentes y de planificación en la enseñanza, apoyada en el DUA puede contribuir a superar, eliminar o evitar las barreras en el aprendizaje, que no solo limitan el progreso de los estudiantes con discapacidad sino también, el de todos los estudiantes, es por ello que es interesante plantear la posibilidad de replicar dicho modelo en educación superior.

El Center for Applied Special Technology (CAST) fue creado para utilizar las tecnologías en la mejora de la calidad de la educación en estudiantes con discapacidad, para ello diseñaron una estrategia llamada Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la cual es un conjunto de principios para desarrollar un curriculum que proporcionen a todos los estudiantes igualdad de oportunidades para aprender, incluyendo la cabida, diversidad e implicancia para permitir un aprendizaje de manera igualitaria a todo estudiante según sus necesidades y capacidades individuales. El DUA en el ámbito educativo ha cobrado gran interés, recientemente en Higher Education Opportunity Actlo ha definido como “un marco científicamente válido para guiar la práctica educativa que: proporciona flexibilidad en el aprendizaje y reduce las barreras en la enseñanza.

Las bases del DUA están sujetas en el uso de la tecnología y la investigación en la neurociencia y la psicología cognitiva, así también en la investigación sobre el cerebro y los aportes tecnológicos descubiertos en su actividad cerebral, además de conocer

sobre las redes de aprendizajes. El uso de estas tecnologías ha permitido identificar tres redes diferenciadas que intervienen en los procesos de aprendizaje, tales son:

1. Proporcionar múltiples medios de representación (el "qué" del aprendizaje): ofrecer distintas opciones para abordar contenidos a través de diferentes canales de percepción (auditiva, visual, motriz) y proporcionar la información en un formato que permita lo más posible ser ajustado por el alumno.
2. Red estratégica: Proporcionar múltiples medios para la acción y la expresión (el "cómo" del aprendizaje): ofrecer varias opciones para la acción (mediante materiales con los que todos los alumnos puedan interactuar), facilitar opciones expresivas y de fluidez (mediante facilitadores para la utilización de programas y diferentes recursos materiales) y procurar opciones para las funciones ejecutivas (a través de la estimulación del esfuerzo, de la motivación hacia una meta)
3. Proporcionar múltiples medios de compromiso (el "por qué" del aprendizaje): ofrecer opciones amplias que reflejen los intereses de los alumnos, estrategias para afrontar tareas nuevas, opciones de autoevaluación y reflexión sobre sus expectativas) (Rose & Meyer, 2002)

EDUCACIÓN

La educación es el proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y maneras de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes. Además es el proceso de socialización formal de las personas de una sociedad.

La educación es una de las causas que más influye en el avance y progreso de personas y sociedades. Además de entregar conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos.

La educación es necesaria en todos los sentidos. Para alcanzar mejores niveles de bienestar social y de crecimiento económico; para nivelar las desigualdades económicas y sociales; para favorecer la movilidad social de las personas; para acceder a mejores empleos; para realzar las condiciones culturales de la población; para ampliar las oportunidades de los jóvenes; para fortalecer los valores cívicos y laicos que mejoran las relaciones de las sociedades; para el avance democrático y el fortalecimiento del Estado de derecho; para el impulso de la ciencia, la tecnología y la innovación.

La educación siempre ha sido importante para el desarrollo, pero ha adquirido mayor preeminencia en el mundo de hoy que vive profundas transformaciones, motivadas en parte por el acelerado avance de la ciencia y sus aplicaciones, así como por el no menos acelerado desarrollo de los medios y las tecnologías de la información.

En las economías modernas la educación se ha convertido en uno de los factores más importantes de la producción. Las sociedades que más han avanzado en lo económico y en lo social son las que han logrado establecer su progreso en el conocimiento, tanto el que se transmite con la escolarización, como el que se genera a través de la investigación.

Atrás quedaron los tiempos en que se consideraba a las erogaciones en educación como un gasto. En la actualidad, el conocimiento constituye una inversión muy productiva, estratégica en lo económico y prioritaria en lo social. En suma, la educación contribuye a lograr sociedades más justas, productivas y equitativas. Es un bien social que hace más libres a los seres humanos. (Narro, Martuscelli, Barzana, García, 2012, *Plan de diez años para desarrollar el Sistema Educativo Nacional.*)

La educación chilena enfrenta variados y significativos desafíos para convertirse en una sociedad verdaderamente desarrollada, que supere sus profundas desigualdades. Además de aquellos elementos relacionados directamente a ganancias en productividad y equidad, un camino igualitario a educación de calidad ayuda a conformar una sociedad con más oportunidades, más justa, que empodera a la ciudadanía en su quehacer cotidiano. (MINEDUC, 2014).

Chile ha obtenido importantes logros en materia educativa: cobertura, alta inversión en infraestructura, equipamiento y programas focalizados. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos, la desigualdad educacional y la segregación continúan en niveles alarmantes y la Educación Pública se ha visto especialmente oprimida y fragilizada. (MINEDUC 2014)

“Según UNICEF (2000), existen 300.000 niños y niñas que se encuentran fuera del sistema escolar y que en educación superior la deserción puede superar el 40% en algunas carreras, sobre todo en los sectores más vulnerables. Igualmente grave es que tras cada uno de estos jóvenes, hay muchos otros que también sufren dificultades pero que, a pesar de seguir en el sistema, quedan excluidos de los aprendizajes.”

En este momento la educación chilena está atravesando uno de sus mayores cambios en la historia, la Reforma Educacional. Todos los establecimientos educacionales deberán ser de excelencia. Para esto debe entregarse las herramientas y recursos necesarios para mejorar la calidad y asegurar una efectiva fiscalización, como el debido apoyo y acompañamiento.

Se quiere reducir la segregación y contar con un país más integrado social y culturalmente, ya que la educación es un derecho social fundamental y la base de nuestra sociedad. La educación chilena debe contar con estándares de calidad que permitan medir el tipo de educación que están recibiendo los estudiantes siempre promoviendo la integración e inclusión de todos y cada uno de los niños chilenos a lo largo y ancho del territorio nacional. (MINEDUC 2014)

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEE)

El decreto supremo 170/2009 consta de 98 artículos en donde se fijan las normas, los requisitos, instrumentos, pruebas diagnósticas y el perfil de los profesionales competentes a fin de identificar a los alumnos con NEE o discapacidades para recibir el beneficio de una subvención establecida para cada déficit. Se impulsa este decreto considerando el progreso de la calidad de educación para posibilitar mejores oportunidades de enseñanza para los alumnos con educación especial. Se entenderá como niños con NEE, aquellos estudiantes que precisan ayudas y recursos adicionales, ya sean humanos, materiales o pedagógicos, para conducir su proceso de desarrollo y aprendizajes significativos y contribuir al logro de los fines de la educación integral.

Así mismo se encuentran las NEE permanentes, que son aquellas situaciones que presenta una persona durante todo su período escolar y vida, ya sea que manifiesten un déficit leve, moderado y/o severo/profundo de la inteligencia, en alguna o en todas de sus implicancias sensoriales, motoras, perceptivas o expresivas, lo cual demanda al sistema educacional apoyo y recursos extraordinarios para asegurar el aprendizaje escolar. Por otra parte encontramos a los niños con NEE transitorias, son dificultades de aprendizaje que se presentan durante un periodo de escolarización, a corto plazo, que demandan una atención específica y mayores recursos educativos. Por lo que se trabaja con planificaciones diversificadas elaboradas en conjunto con el profesor de aula para así favorecer los avances educativos, además de un plan de apoyo individual (PAI).”

Es importante señalar que al momento de realizar una intervención hacia estos alumnos se implementan diferentes estrategias psicopedagógicas, metodologías, técnicas, de acuerdo a los estilos de aprendizajes de cada uno de ellos.

FLEXIBILIZACION CURRICULAR

Dentro de las prácticas docentes además del trabajo colaborativo encontramos la flexibilización curricular que tiene como objetivo facilitar la participación de un estudiante con necesidades educativas especiales en el ámbito escolar formal y promover el desempeño adecuado de los estudiantes con diferentes características y necesidades, en el contexto escolar regular, a partir de su potencial y sus capacidades.

Podemos entender entonces como currículo flexible aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero entrega diferentes oportunidades para acceder a ellos: es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social y cultural, desde los diferentes estilos de aprendizaje, tratando así de dar a todos la oportunidad de aprender. (MINEDUC, 2015)

La Flexibilización Curricular es la muestra tangible de una verdadera Educación Inclusiva, por tanto si no hay flexibilización en el currículo no hay Inclusión. La flexibilización curricular se hace sobre el currículo, entendiendo éste como:

El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional. (Ley 115 de 1994, Artículo 76)

La flexibilización curricular constituye un reto para todas las instituciones educativas de educación básica, media y superior, la apuesta al mejoramiento de la calidad de la enseñanza y la educación. Los proyectos educativos institucionales (PEI) deben entrar

a contemplar la Inclusión y con ella la flexibilización curricular, como parte fundamental de sus postulados educativos, contextualizándolos en una serie de principios, didácticas y metodologías que permitan una máxima participación de los estudiantes en el sistema educativo, generando un desempeño exitoso dentro de sus posibilidades. La flexibilización busca acercar al estudiante a la propuesta curricular de su grado de una manera dinámica y respetuosa de sus ritmos de aprendizaje.

Para realizar la flexibilización curricular debemos tomar en cuenta los indicadores de desempeño o de logros ya que juegan un papel muy importante, porque estos deben ser tan diversos y multifacéticos como la diversidad de estudiantes que hay en el aula. Los indicadores de logros en sus niveles superior, alto, básico y bajo, deben estar diseñados para dar cuenta de los diferentes avances y aprendizajes de cada uno de los estudiantes según sus ritmos y características, en los diferentes objetivos y contenidos propuestos para cada grado. Estos mismos indicadores dan las pautas para planear posibles actividades de enseñanza – aprendizaje, de manera que no necesitamos indicadores especiales para estudiantes con Necesidades Educativas, necesitamos indicadores que cubran la multiplicidad de características, estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Por tanto la flexibilización curricular debe empezar con la revisión y diseño de los indicadores de desempeño o de logros. Para no dejar a nadie por fuera del sistema educativo y para no atropellar los ritmos de aprendizaje, de alguna manera todos los estudiantes deben tener avances en diferentes contenidos, tiempos y ritmos.

La flexibilización curricular presenta una serie de ventajas no solo para el estudiante, sino para todo el grupo y la institución, tales como:

- Facilitar el acceso al currículo establecido para un grupo.
- Pensar que en el espacio escolar todos podemos interactuar.
- Favorecer el desarrollo integral del estudiante.
- Favorecer el proceso de autoestima.
- Lograr aprendizajes significativos y habilidades básicas en los estudiantes.
- Disminuir el fracaso escolar.

En conclusión todos los estudiantes deben recibir la enseñanza de todo los contenidos o temas pero utilizando diferentes didácticas y en la hora de la evaluación, debemos tener en cuenta que no a todos le podemos evaluar de la misma forma, en este punto podemos evaluar los temas que sean pertinentes de acuerdo al proceso de aprendizaje del estudiante, y utilizando una evaluación apropiada y a veces personalizada.

ADECUACIONES CURRICULARES

Las adecuaciones curriculares son el elemento fundamental para conseguir la individualización de la enseñanza. Consiste en la acomodación o ajuste de la oferta educativa común a las necesidades y posibilidades de cada estudiante para dar una respuesta educativa eficaz a las necesidades comunes y únicas que presentan los estudiantes, en la actualidad se han planteado leyes y decretos que se ajustan a los lineamientos internacionales en las Bases Curriculares que dentro de sus orientaciones generales, plantean la importancia en el trabajo con la diversidad en todos sus aspectos, todos los/as niños/as y jóvenes tienen derecho a una educación de calidad con equivalentes oportunidades de aprendizaje, independientemente de sus antecedentes sociales, culturales y de sus diferencias en las habilidades, reafirmando la inclusión de los/as niños/as con necesidades especiales o pertenecientes a minorías étnicas desfavorecidas, poblaciones migrantes, comunidades remotas y aisladas o tugurios urbanos, así como de otros excluidos de la educación, deberá ser parte integrante de las estrategias para lograr la educación para todos (Blanco, 2010).

Este reto requiere que los actores responsables del proceso educativo en la escuela tengan conocimientos y actitudes que permitan abordar de manera efectiva la diversidad, es decir, asegurar a los/as niños(as) con necesidades educativas especiales, la participación y acceso a las experiencias de aprendizaje, cuya satisfacción requiere una atención pedagógica intencionada.

En este sentido, es necesario, que los diversos actores educativos comprendan las implicancias de los conceptos de diversidad e inclusión en el proceso educativo, los

aportes que entregan el diseño universal de aprendizaje (DUA) y las estrategias que fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje, tales como exposición dialogada del profesor acompañada de espacios de reflexión y análisis para lograr finalmente el gran desafío de Educación de Calidad para todos y todas. Por tal motivo, es de gran relevancia que nuestros docentes entiendan y adquieran estrategias que les permitan atender a esta diversidad del aula, elaborando adaptaciones curriculares acorde a las necesidades observadas y, por otra parte, aplicando estrategias que son de beneficio para todos/as los/as estudiantes como es el diseño universal de aprendizaje. Con ambas herramientas, todos y todas los educandos debieren tener un aprendizaje significativo que les permita potenciar habilidades, conocimientos y actitudes

DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE

El movimiento del Diseño Universal (DU) surge en Estados Unidos para defender un diseño sin barreras arquitectónicas, accesible para todas las personas, con y sin discapacidad. Como consecuencia del reconocimiento de los derechos de las personas con discapacidad y para cumplir con las normas sobre accesibilidad en los edificios fue necesario hacer modificaciones en su diseño, con añadidos que en la mayoría de los casos resultaban poco estéticos y además muy costosos. El movimiento del DU propuso hacer diseños que considerasen desde el momento inicial la diversidad de la población en su conjunto y no solo las necesidades de las personas con discapacidad, de manera que las características de accesibilidad quedasen integradas en el proyecto global, lo que en la mayoría de los casos resultaba más estético y menos costoso. Pero además, también se demostró que muchos de los cambios que se introdujeron para responder a las necesidades de las personas con discapacidad beneficiaban a todos (Center for Universal Design, 2008).

El término Diseño Universal fue acuñado por Ronald L. Mace a finales de los años 80 (NCSU,1997), para referirse al diseño de productos, entornos, y la comunicación, que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin adaptación ni diseño especializado, independientemente de su edad, capacidad o condición en la vida. El concepto también se conoce como diseño inclusivo, diseño para todos o diseño

centrado en el ser humano. Como explica el Institute for Human Centered Design (2012), el mensaje que trasladaron a la sociedad fue claro: si funciona bien para las personas de todo el espectro de la capacidad funcional, funciona mejor para todos.

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un marco que aborda el principal obstáculo para promover aprendices expertos en los entornos de enseñanza: los currículos inflexibles, “talla-única-para-todos”. Son precisamente estos currículos inflexibles los que generan barreras no intencionadas para acceder al aprendizaje. Los/as estudiantes que están en “los extremos”, como los/as superdotados y con altas capacidades o los/as alumnos/as con discapacidades, son particularmente vulnerables. Sin embargo, incluso los/as alumnos/as que se pueden considerar “promedio” podrían no tener atendidas sus necesidades de aprendizaje debido a un diseño curricular pobre. El DUA ayuda a tener en cuenta la variabilidad de los/as estudiantes al sugerir flexibilidad en los objetivos, métodos, materiales y evaluación que permitan a los/as educadores/as satisfacer dichas necesidades variadas. El currículum que se crea siguiendo el marco del DUA es diseñado, desde el principio, para atender las necesidades de todos/as los/as estudiantes, haciendo que los cambios posteriores, así como el coste y tiempo vinculados a los mismos sean innecesarios. El marco del DUA estimula la creación de diseños flexibles desde el principio, que presenten opciones personalizables que permitan a todos/as los/as estudiantes progresar desde donde ellos/as están y no desde dónde nosotros imaginamos que están. Las opciones para lograrlo son variadas y suficientemente robustas para proporcionar una instrucción efectiva a todos los/as alumnos/as.

LOS TRES PRINCIPIOS DE DUA

Hay tres principios fundamentales basados en la investigación neurocientífica que guían el DUA y proporcionan el marco subyacente a las pautas:

✓ **PRINCIPIO I: PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN (EL QUÉ DEL APRENDIZAJE)**

Los/as alumnos/as difieren en la forma en que perciben y comprenden la información que se les presenta. Por ejemplo, aquellos/as con discapacidad sensorial (ceguera o sordera), dificultades de aprendizaje (dislexia), con diferencias lingüísticas o culturales, y un largo etcétera pueden requerir maneras distintas de abordar el contenido. Otros/as, simplemente, pueden captar la información más rápido o de forma más eficiente a través de medios visuales o auditivos que con el texto impreso. Además, el aprendizaje y la transferencia del aprendizaje ocurren cuando múltiples representaciones son usadas, ya que eso permite a los estudiantes hacer conexiones interiores, así como entre conceptos. En resumen, no hay un medio de representación óptimo para todos los estudiantes; proporcionar múltiples opciones de representación es esencial.

Estrategias de cómo implementarlo de acuerdo a la pauta:

La información debería ser presentada en un formato flexible de manera que puedan modificarse las siguientes características perceptivas:

- El tamaño del texto, imágenes, gráficos, tablas o cualquier otro contenido visual.
- El contraste entre el fondo y el texto o la imagen.
- El color como medio de información o énfasis.
- El volumen o velocidad del habla y el sonido.
- La velocidad de sincronización del vídeo, animaciones, sonidos, simulaciones, etc.

OFRECER ALTERNATIVAS PARA LA INFORMACIÓN AUDITIVA

El sonido es especialmente efectivo como medio para transmitir el impacto de la información, razón por la cual el diseño sonoro es tan importante en las películas y por lo que la voz humana es particularmente efectiva para transmitir significados y emociones. Sin embargo, transmitir información sólo a través de medios auditivos no es igual de accesible para todos/as los/as estudiantes, y especialmente inaccesible para

estudiantes con discapacidades auditivas, para aquellos/as que necesitan más tiempo para procesar la información o para los/as que tienen dificultades de memoria. Además, la escucha es en sí misma una habilidad estratégica compleja que debe ser aprendida. Para asegurar que todos/as los/as estudiantes tengan acceso al aprendizaje, se deberían ofrecer diferentes opciones para presentar cualquier tipo de información auditiva, incluyendo el énfasis.

Estrategias de cómo implementarlo:

- Utilizar representaciones textuales equivalentes como subtítulos o reconocimiento de voz automático para el lenguaje oral.
- Proporcionar diagramas visuales, gráficos y notaciones de la música o el sonido.
- Proporcionar transcripciones escritas de los vídeos o los clips de audio.
- Proporcionar intérpretes de Lengua de Signos Española (LSE) para el castellano hablado.
- Proporcionar claves visuales o táctiles equivalentes (por ejemplo, vibraciones) para los sonidos o las alertas. CAST (2011). *Universal Design for Learning Guidelines version 2.0*. Wakefield, MA: Author. Traducción al español versión.0. (2013)

✓ PRINCIPIO II: PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN (EL CÓMO DEL APRENDIZAJE)

Los/as aprendices difieren en las formas en que pueden navegar por un entorno de aprendizaje y expresar lo que saben. Por ejemplo, las personas con alteraciones significativas del movimiento (parálisis cerebral), aquellas con dificultades en las habilidades estratégicas y organizativas (trastornos de la función ejecutiva), las que presentan barreras con el idioma, etc., se aproximan a las tareas de aprendizaje de forma muy diferente. Algunas pueden ser capaces de expresarse bien con el texto escrito, pero no de forma oral y viceversa. También hay que reconocer que la acción y la expresión requieren de una gran cantidad de estrategia, práctica y organización, y este es otro aspecto en el que los/as aprendices pueden diferenciarse. En realidad, no hay un medio de acción y expresión óptimo para todos/as los/as estudiantes; por lo que proveer opciones para la acción y la expresión es esencial.

Los/as estudiantes difieren bastante en su capacidad para interactuar con su entorno físico. Para reducir las barreras en el aprendizaje que podrían surgir derivadas de las demandas motoras de una tarea, se deben proporcionar medios y formas alternativas para responder, seleccionar o redactar. Además, los sujetos difieren ampliamente en lo que para cada uno es la forma óptima de navegar a través de la información y de las actividades. Con el fin de promover la igualdad de oportunidades para participar en las experiencias de aprendizaje, el/la docente debe asegurar que existen diferentes opciones para navegar e interactuar y que el control de este proceso es accesible a todos.

Estrategias de cómo implementarlo

- Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarias para interactuar con los materiales educativos, tanto en los que requieren una manipulación física como las tecnologías.
- Proporcionar alternativas para dar respuestas físicas o por selección (por ejemplo, alternativas a la marca con lápiz o bolígrafo, alternativas para controlar el ratón).
- Proporcionar alternativas para las interacciones físicas con los materiales a través de las manos, la voz, los conmutadores, joysticks, teclados o teclados adaptados.

PROPORCIONAR OPCIONES PARA LA EXPRESION Y LA COMUNICACIÓN

No hay un medio de expresión que sea igual de válido para todos/as los/as estudiantes o para todos los tipos de comunicación. Por el contrario, hay medios que parecen poco apropiados para ciertas formas de expresión, y para algunos tipos de aprendizaje. Mientras que un/a estudiante con dislexia puede ser un/a excelente narrador/a oralmente puede tener dificultades cuando cuenta la misma historia por escrito. Es

importante proporcionar modalidades alternativas para expresarse, tanto en el nivel de la interacción entre iguales como para permitir que el/la estudiante pueda expresar apropiadamente (o fácilmente) sus conocimientos, ideas y conceptos en el entorno de aprendizaje.

Estrategias para implementar la expresión y la comunicación

- Componer o redactar en múltiples medios como: texto, voz, dibujo, ilustración, diseño, cine, música, movimiento, arte visual, escultura o vídeo.
- Usar objetos físicos manipulables (por ejemplo, bloques, modelos en 3D, regletas).
- Usar medios sociales y herramientas Web interactivas (por ejemplo, foros de discusión, chats, diseño Web, herramientas de anotación, guiones gráficos, viñetas de cómic, presentaciones con animaciones).

Resolver los problemas utilizando estrategias variadas

PROPORCIONAR OPCIONES PARA LAS FUNCIONES EJECUTIVAS

De especial importancia para los/as educadores/as es el hecho de que las funciones ejecutivas tienen una capacidad muy limitada debido a la memoria operativa. Está comprobado que la capacidad ejecutiva se reduce claramente cuando:

- 1) La capacidad de esta función debe ser dedicada a gestionar habilidades de “bajo nivel” y respuestas no automáticas o fluidas, lo que supone que se reduzca la capacidad disponible para las funciones de “alto nivel”.
- 2) La capacidad ejecutiva se reduce debido a determinados tipos de discapacidad o por la falta de fluidez con las estrategias ejecutivas. El esquema en el que se basa el Diseño Universal para el Aprendizaje trata de incrementar la capacidad ejecutiva de dos modos: 1) dando apoyos a las habilidades de bajo nivel de manera que requieran menor procesamiento ejecutivo; y 2) apoyando las habilidades y estrategias ejecutivas de alto nivel para que sean más eficaces y elaboradas. Las pautas previas tenían que ver con los apoyos de bajo nivel mientras que la pauta que se trata en este apartado tiene como objetivo proporcionar los apoyos para las funciones ejecutivas o de más alto nivel.

Estrategias de cómo implementarlo:

- Proporcionar llamadas y apoyos para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad.
- Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas.
- Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas.
- Ponerlas metas, objetivos y planes en algún lugar visible.

APOYAR LA PLANIFICACION Y EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

Para fomentar que los/as estudiantes utilicen la planificación y la estrategia es importante utilizar opciones variadas, como las llamadas que les induzca a “parar y pensar” (reductores de velocidad cognitiva, frenos cognitivos); apoyos graduados que les ayuden a ejecutar de forma efectiva sus estrategias; o participación en la toma de decisiones con mentores competentes.

Estrategias de cómo implementarlo:

- Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar así como espacios adecuados para ello.
- Incorporar llamadas a “mostrar y explicar su trabajo” (por ejemplo, revisión de portafolio, críticas de arte).
- Proporcionar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos para comprender el problema, establecer prioridades, secuencias y temporalización de los pasos a seguir.
- Incorporar instructores o mentores que modelen el proceso “pensando en voz alta”.
- Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables.

✓ **PRINCIPIO III: PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE IMPLICACIÓN (EL POR QUÉ DEL APRENDIZAJE)**

El componente emocional es un elemento crucial para el aprendizaje, y los/as alumnos/as difieren notablemente en los modos en que pueden ser implicados/as o motivados/as para aprender. Existen múltiples fuentes que influyen a la hora de explicar la variabilidad individual afectiva, como pueden ser los factores neurológicos y culturales, el interés personal, la subjetividad y el conocimiento previo, junto con otra variedad de factores presentados en estas Pautas. Algunos/as alumnos/as se interesan mucho con la espontaneidad y la novedad, mientras que otros no se interesan e incluso les asustan estos factores, prefiriendo la estricta rutina. Algunos/as alumnos/as prefieren trabajar solos, mientras que otros prefieren trabajar con los/as compañeros/as. En realidad, no hay un único medio que sea óptimo para todos/as los alumnos/as en todos los contextos. Por tanto, es esencial proporcionar múltiples formas de implicación.

PROPORCIONAR OPCIONES PARA CAPTAR EL INTERÉS

La información a la que no se atiende o a la que no se presta atención, la que no supone una actividad cognitiva del estudiante es, de hecho, inaccesible y lo es tanto en el momento presente como en el futuro, porque la información que pudiera ser relevante pasa desapercibida y no se procesa. Por ello, buena parte de la actividad de los/as docentes se dedica a captar la atención y la implicación de los/as estudiantes. Estos/as difieren de manera significativa en lo que atrae su atención y motiva su interés. Estas preferencias, incluso un/a mismo/a estudiante, pueden variar a lo largo del tiempo y dependiendo de las circunstancias. Los “intereses” cambian a medida que se evoluciona y que se adquieren nuevos conocimientos y habilidades, a medida que cambia su entorno biológico y según se van convirtiendo en adolescentes o personas adultas. Por tanto, es importante disponer de vías alternativas para captar el interés y de estrategias que respondan a las diferencias intra e inter individuales que existen entre los/as estudiantes.

Estrategias de cómo implementarlo:

Proporcionar a los/as estudiantes, con la máxima discreción y autonomía posible, posibilidades de elección en cuestiones como:

- El nivel de desafío percibido
- El tipo de premios o recompensas disponibles.
- El contexto o contenido utilizados para la práctica y la evaluación

Evidentemente, no todos/as los/as estudiantes considerarán las mismas actividades o la misma información igual de relevante para sus objetivos. Para dar la oportunidad de que se impliquen todos/as los/as estudiantes por igual es fundamental proporcionar diferentes opciones que optimicen lo que es relevante, valioso y significativo para cada uno de ellos/as.

Estrategias de cómo implementarlo:

- Variar las actividades y las fuentes de información para que puedan ser:
 - Personalizadas y estar contextualizadas en la vida real o en los intereses de los/as estudiantes
 - Culturalmente sensibles y significativas.
 - Socialmente relevantes.
 - Apropiadas para cada edad y capacidad
 - Adecuadas para las diferentes razas, culturas, etnias y géneros
- Diseñar actividades cuyos resultados sean auténticos, comunicables a una audiencia real y que reflejen un claro propósito para los/as participantes.
- Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación.
- Promover la elaboración de respuestas personales, la evaluación y la auto-reflexión hacia los contenidos y las actividades.
- Incluir actividades que fomenten el uso de la imaginación para resolver problemas novedosos y relevantes, o den sentido a las ideas complejas de manera creativa.

MINIMIZAR LA SENSACIÓN DE INSEGURIDAD Y LAS DISTRACCIONES

Una de las cosas más importantes que un/a docente puede hacer es crear espacios en los que los/as alumnos/as se sientan confiados/as para aprender. Para ello es necesario reducir las causas potenciales de inseguridad y las distracciones. Cuando los/as estudiantes tienen que centrar su atención en tener satisfechas sus necesidades básicas o en evitar una experiencia negativa es difícil que se concentren en el proceso de aprendizaje. Además de la seguridad física de los entornos educativos, otros tipos de amenazas y distracciones más sutiles también deben tenerse en cuenta. Lo que es amenazante o potencialmente distractor depende de las necesidades individuales y del bagaje del estudiante. Un/a alumno/a de Lengua Inglesa podría considerar la experimentación con ese lenguaje como algo amenazante mientras que otros/as estudiantes podrían considerar que la excesiva estimulación sensorial les distrae demasiado. El entorno educativo óptimo ofrece opciones que reducen la sensación de inseguridad, la percepción de amenazas y las distracciones para todos/as creando un espacio seguro en el que el aprendizaje pueda tener lugar.

Estrategias de cómo implementarlo:

- Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula.
- Reducir los niveles de incertidumbre:
- Utilizar gráficos, calendarios, programas, recordatorios, etc. que puedan incrementar la predictibilidad de las actividades diarias.
- Crear rutinas de clase.
- Alertas y pre-visualizaciones que permitan a los/as estudiantes anticiparse y estar preparados para los cambios en las actividades, programas y eventos novedosos.
- Opciones que puedan, en contraposición a lo anterior, maximizar lo inesperado, la sorpresa o la novedad en las actividades muy rutinarias.

- Modificar las demandas sociales requeridas para aprender o realizar algo, el nivel percibido de apoyo y protección y los requisitos para hacer una presentación en público y la evaluación.

RESALTAR LA RELEVANCIA DE METAS Y OBJETIVOS

En el transcurso de cualquier proyecto continuado a lo largo del tiempo o práctica sistemática hay muchas fuentes de interés y motivación que compiten por la atención y el esfuerzo. Algunos estudiantes necesitan ayuda para recordar el objetivo inicial o para mantener una visión estable de las recompensas por alcanzar esa meta. Para estos/as estudiantes, es importante establecer un sistema de recordatorios periódicos o constantes que recuerden el objetivo y su importancia, con el fin de conseguir que mantengan el esfuerzo y la concentración aunque aparezcan elementos distractores.

Estrategias de cómo implementarlo:

- Pedir a los/as estudiantes que formulen el objetivo de manera explícita o que lo replanteen.
- Presentar el objetivo de diferentes maneras.
- Fomentar la división de metas a largo plazo en objetivos a corto plazo.
- Demostrar el uso de herramientas de gestión del tiempo tanto manuales como informáticas
- Utilizar indicaciones y apoyos para visualizar el resultado previsto.
- Involucrar a los/as alumnos/as en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses.

FOMENTAR LA COLABORACIÓN Y LA COMUNIDAD

En el Siglo XXI, todos/as los/as estudiantes deben ser capaces de comunicarse y colaborar eficazmente dentro de una comunidad de aprendizaje, lo que resulta más fácil para unos/as que para otros/as, pero debe ser un objetivo común para todos/as los/as estudiantes. La asignación de mentores/as o tutorización entre compañeros/as puede

incrementar bastante las oportunidades para tener apoyo individualizado, uno-a-uno. Cuando esta tutoría entre compañeros está cuidadosamente estructurada puede aumentar significativamente la ayuda disponible para mantener la implicación. El agrupamiento flexible, más que el fijo, permite una mejor diferenciación y adopción de múltiples roles, además de proporcionar oportunidades para aprender cómo trabajar de manera más efectiva con los demás. Se deberían mostrar diferentes posibilidades sobre cómo los/as estudiantes desarrollan y utilizan estas habilidades tan importantes.

Crear programas para toda la escuela de apoyo a buenas conductas con objetivos y recursos diferenciados.

Estrategias de cómo implementarlo:

- Proporcionar indicaciones que orienten a los/as estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros/as compañeros/as o profesores/as.
- Fomentar y apoyar las oportunidades de interacción entre iguales (p.e. alumnos/as tutores/as).
- Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes.

Crear expectativas para el trabajo en grupo.

FACILITAR ESTRATEGIAS Y HABILIDADES PERSONALES PARA AFRONTAR LOS PROBLEMAS DE LA VIDA COTIDIANA

Proporcionar un modelo de habilidades de auto-regulación no es suficiente para la mayoría de los/as estudiantes. Necesitarán aprendizajes basados en una estructura (andamiaje) y que se prolonguen en el tiempo. Recordatorios, modelos, ejemplos, listas de comprobación y otros apoyos similares que puedan ayudar a elegir y probar estrategias adaptativas para gestionar, orientar o controlar sus respuestas emocionales ante los acontecimientos externos. Por ejemplo, estrategias para afrontar situaciones sociales que produzcan ansiedad; o para reducir las distracciones mientras se realiza una tarea. O acontecimientos de carácter interno, como por ejemplo, estrategias para reducir los pensamientos negativos, la elucubración de ideas depresivas o que generen ansiedad. Tales apoyos deberían proporcionar alternativas suficientes para responder a

las diferencias individuales, tanto en los tipos de estrategias que podrían ser adecuadas como en la independencia con la que pueden ser aplicadas.

Estrategias de cómo implementarlo:

- Proporcionar diferentes modelos, apoyos y feedback para:
- Gestionar la frustración.
- Buscar apoyo emocional externo.
- Desarrollar controles internos y habilidades para afrontar situaciones conflictivas o delicadas.
- Manejar adecuadamente las fobias o miedos y los juicios sobre la aptitud “natural” (por ejemplo, “¿Cómo puedo mejorar en las áreas que me exigen mayor esfuerzo?” mejor que “No soy bueno en matemáticas”)
- Usar situaciones reales o simulaciones para demostrar las habilidades para afrontar los problemas de la vida cotidiana.

EL ROL Y LABOR DEL EDUCADOR DIFERENCIAL

Dentro del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) se proponen diversas formas de trabajo con los estudiantes, en este modelo es que podemos encontrar el rol del Educador Diferencial, labor que hoy es un poco desentendida por los docentes de educación superior, debido a que esta forma de trabajo es relativamente nueva en las aulas de nuestro país.

Multiplicar las dimensiones de los establecimientos educativos supone un conjunto de nuevos programas y propuestas educativas más que pedagógicas, análisis y reflexiones que apelan a nuevas teorías, técnicas y saberes, que tienen como meta principal la población (Martínez, 2004) es decir, estrategias adecuadas a cada estudiante sin importar si son o no pedagógicas, esta labor es la que desarrollan los educadores diferenciales.

Esta labor viene a cubrir las NEE, que los/as estudiantes de hoy presentan frente a la enseñanza, tanto formal como, no formal. La idea es brindar atención a todas las diferentes necesidades de los/as alumnos/as para así mejorar la calidad de la enseñanza y las posibilidades de los/as estudiantes.

Dentro del rol que debe cumplir el Educador Diferencial se encuentran labores definidas que permiten facilitar el aprendizaje a los/as estudiantes, estas son el rol mediador, coordinador, asesor, investigador, educador, de apoyo y evaluador.

Dentro de esta mirada se desglosan: Las funciones del Educador Diferencial, que se separan en cuatro ámbitos:

Ámbito Personal: Se identifican las Necesidades Educativas Especiales (NEE), se detectan las fortalezas del/ de la estudiante, se hacen adaptaciones curriculares, se evalúa y presta apoyo psicopedagógico.

Ámbito Familiar: Se informa y orienta al/ a la propio/a estudiante y su contexto familiar en cuanto al apoyo, se realizan talleres informativos, se sensibiliza e informa de los avances de los/as alumnos/as.

Ámbito Estudiantil: Se elaboran los PEI de la institución, se coordinan acciones para la prevención y promoción de la diversidad, al tiempo que se trabaja con otros profesionales.

Ámbito Comunitario: Se activan las redes de apoyos, se realiza trabajo interdisciplinario con otros profesionales y se sensibiliza a la comunidad. (Fuente: Ministerio de Educación; MINEDUC.CL)

Tomando en cuenta todos estos ámbitos y roles es que la labor del educador diferencial se convierte en un apoyo para los/as docentes de aula con el fin de brindar una atención integral y necesaria a todos/as aquellos/as estudiantes que presentan NEE dentro de la educación superior lo que facilita la promoción de los/as estudiantes y a su vez evita la deserción del sistema educativo.

LA PERCEPCIÓN

Dentro de los análisis realizados a grupos de personas, en los cuales se toma en cuenta la opinión que estas tienen sobre diversos temas y sus propios puntos de vista, es necesario tener en cuenta que según las vivencias que cada una de ellas tienen, sus opiniones pueden variar.

Es por ello que en estos casos es importante tener en claro que según la percepción de cada persona los puntos de vista variarán y repercutirán en los resultados.

Es necesario para esto tomar en cuenta lo aprendido por las personas según su contexto social, debido a que su percepción estará asociada a lo que la sociedad espera de ellas.

Lo que esto sugiere es que, una vez que la sociedad ha moldeado los intereses de una persona y la ha entrenado para esperar lo que sea más probable en esta sociedad, se ha ganado un inmenso control, no solamente sobre sus procesos mentales, sino también sobre el mismo material con el que el pensamiento opera – los datos experimentados por la percepción (Bruner, 1958) Los resultados de cada pregunta realizada a personas tienen dentro de sus respuestas la perspectiva que cada una de ellas tiene sobre las cosas, en estos casos es importante que cada uno de estos resultados trate de ser lo más imparcial, también se debe tomar en cuenta el estado de ánimo de las personas al minuto de ser analizados, así como contextualizar el ambiente en el que se realizan los análisis.

Seguro que no se le escapan las repercusiones que tiene esta manera de enfocar los estudios de la percepción humana. No sólo sobre nuestro conocimiento de la sociedad, sino también sobre las relaciones entre las personas.

Uno de los objetos de la percepción que ha merecido la atención central de los psicólogos sociales es, evidentemente, la persona. De hecho, esto ha sido así hasta el punto de que el propio concepto de percepción social se ha referido casi siempre al estudio de la percepción de otras personas y de los procesos particulares que ésta conlleva. (Introducción a la Psicología Social, Tomas, Ibañez, García, 2011)

Es por ello que en el estudio de grupos de personas que trabajan juntas, no solo debemos tomar en cuenta contextos, sino más bien en este caso, el cómo se relacionan estas entre sí, los procesos particulares que entre ellas suceden y los procesos individuales de cada una.

CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA

ENFOQUE Y METODOLOGÍA EN GENERAL

La investigación con técnicas cualitativas, es una oportunidad para visualizar aquello que muchas veces se encubre en los números. Permite ahondar en el "cómo" las personas vivencian lo cotidiano, sus sentimientos, sus representaciones sobre la realidad social y el sentido que le otorgan sus experiencias. Esta investigación tiene este enfoque ya que se logra descubrir la percepción de los distintos participantes sobre

la posible implementación del DUA. Estudiar el punto de vista del otro/a, no como un objeto de estudio, sino como sujeto/a con derechos, dignidad y mucho que aportar (Valles, 1999).

La metodología cualitativa se asocia a distintos paradigmas, concepto definible como “un conjunto básico de creencias que guía la acción, tanto de la vida cotidiana como la acción relacionada con la investigación científica”. (Guba, 1990, p.17). Dentro de estos podríamos nombrar los siguientes, positivista, post-positivista, crítico y constructivista. Que a pesar de las diferencias que se evidencian entre uno y otro, les une su énfasis en lo subjetivo e interpretativo y la utilización de metodologías que buscan comprender e interpretar más que explicar.

Características del enfoque cualitativo:

- Una primera característica de estos métodos se manifiesta en su estrategia para tratar de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos. La misma estrategia indica ya el empleo de procedimientos que dan un carácter único a las observaciones.
- La segunda característica es el uso de procedimientos que hacen menos comparables las observaciones en el tiempo y en diferentes circunstancias culturales, es decir, este método busca menos la generalización y se acerca más a la fenomenología y al interaccionismo simbólico.
- Una tercera característica estratégica importante para este trabajo se refiere al papel del investigador en su trato -intensivo- con las personas involucradas en el proceso de investigación, para entenderlas.
- El investigador desarrolla o afirma las pautas y problemas centrales de su trabajo durante el mismo proceso de la investigación. Por tal razón, los conceptos que se manejan en las investigaciones cualitativas en la mayoría de los casos no están operacionalizados desde el principio de la investigación, es decir, no están definidos desde el inicio los indicadores que se tomarán en cuenta durante el proceso de investigación. Esta característica remite a otro debate epistemológico, muy candente, sobre la cuestión de la objetividad en la investigación social.

DISEÑO DE ESTUDIO

El diseño a utilizar es interpretativo-descriptivo, debido a que se realiza una interpretación de los datos obtenidos con los cuales se realiza una descripción de dichos datos para un futuro análisis.

Diseñar, en investigación cualitativa, significa tomar decisiones a lo largo de todo el proceso de estudio, y sobre todas las fases o pasos que conlleva dicho proceso.

Algunas decisiones se toman al principio como: formulación del problema, acceso al campo, selección de las estrategias metodológicas, relación con la teoría, aspectos éticos, entre otras.

Otras surgen sobre la marcha como: reajuste de cronograma de tareas, observaciones y entrevistas a añadir o anular, modificación de protocolos de observación y de guiones de entrevistas, generación y comprobación de hipótesis.

Otras al final: decisiones sobre el momento y manera de abandonar el campo en estudio y decisiones finales de análisis de la información recogida.

Además en cada una de las etapas nombradas existen tareas que el/la investigador/a debe realizar, al principio en la etapa de reflexión y preparación del proyecto se debe seleccionar los casos, contexto y fechas. En la segunda etapa de entrada y realización del campo se debe gestionar (cartas y visitas de presentación), análisis preliminar de los datos. En la tercera etapa de salida, análisis final y escritura corresponde el análisis intenso de los datos recogidos, la redacción, revisión y presentación del informe.

Lo importante de este proceso es que trata asuntos que deben trabajarse y resolverse en cada circunstancia concreta de la investigación, Janesick; (1994), destaca la omnipresencia en todo el proceso de indagación, al principio del estudio, durante el estudio y al final de este. Su propuesta está resumida en los párrafos anteriores.

PASOS METODOLOGICOS

I- Formulación del Problema

Desde un planteamiento cuantitativista de la metodología de la investigación (Hernández, Fernández y Batista, 1991) consideran que el primer paso en el proceso de investigación consiste en pensar la idea a investigar que luego habrá que desarrollar y convertir en un problema de investigación.

La formulación del problema es el proceso de elaboración que va de la idea inicial de investigar sobre algo hasta la conversión en un problema investigable. Se debe plantear el problema dentro de un campo, esto también es parte del diseño que el investigador debe desarrollar para convertir su idea original en un problema investigable.

El problema general concreta en preguntas de investigación y se buscan las conexiones con aspectos teóricos que orienten la recogida de información y el análisis.

Las preguntas de investigación deben conjugar la amplitud con la focalización, sin pretender abarcar todo pero sin excluir la exploración y el descubrimiento a lo largo del estudio.

II- Decisiones Muéstrales

Se debe seleccionar el contexto relevante al problema de investigación, luego de elegido el contexto, en este caso cinco institutos profesionales de la comuna de La Serena, se procede a seleccionar los datos individuales, se debe considerar la accesibilidad y los recursos disponibles en la selección del contexto además de la representación, que en este caso serían los encargados de equipos DAE y docentes de ayudantías académica, y por último la cronología de la investigación, que son los momentos o fechas del trabajo de campo.

“Las muestras en los estudios cualitativos no están generalmente pre especificadas, sino que pueden evolucionar una vez comenzando el trabajo de campo” (Miles y Huberman, 1994, p. 27)

III- Selección de estrategias de obtención, análisis y presentación de los datos.

Los recursos técnicos utilizados en investigaciones cualitativas son; análisis documental, entrevistas abiertas o en profundidad, grupos de discusión, visitas u

observación sobre el terreno. Cada investigador hace un uso específico de estos recursos en un estudio real.

Las estrategias metodológicas implican la utilización de más de una técnica lo cual requieren decisiones de diseño de orden superior.

El propósito del estudio es Descriptivo ya que describe en todos sus componentes principales una realidad, a través de las siguientes estrategias; encuesta, análisis de información de archivo, estudio de caso y estudio de campo, triangulaciones.

“La combinación de múltiples métodos, materiales empíricos, perspectivas y observadores en un solo estudio se entiende mejor como una estrategia que añade rigor, alcance, y profundidad a cualquier investigación” (Denzin & Lincoln, 1994, 2)

ACTORES Y ESCENARIOS

El muestreo es intencional y adecuado a las necesidades del trabajo, es por ello que se escogió a los encargados de equipos DAE y docentes de ayudantías de cinco institutos profesionales de educación superior, de la comuna de La Serena, por estar trabajando dentro de las instituciones directamente con estudiantes con necesidades educativas especiales.

Estos actores han sido elegidos con la finalidad de adecuar y acotar el trabajo a las necesidades requeridas a la investigación, debido a que lo que se busca es enfocarse en la forma de trabajo realizada por los encargados DAE y docentes de ayudantía ya que son ellos los que trabajan con estudiantes con necesidades educativas especiales.

Estos son quince, entre ellos cinco encargados DAE y 10 docentes que realizan ayudantías y enseñan asignaturas, la muestra consisten en tres profesionales por institución, nueve hombres y seis mujeres, cuyas edades fluctúan entre los 25 y 62, entre ellos psicólogos, trabajadores sociales, docentes de matemáticas, ingenieros, kinesiólogos y enfermeras, todos ellos licenciados en sus áreas, con entre 1 y 7 años de antigüedad laboral dentro de sus instituciones.

Dentro de los escenarios, en este caso se toman solo las dependencias utilizadas por los docentes, además también se tomará como escenario el tiempo destinado para el trabajo de planificación de los programas de ayudantías con que los docentes cuentan.

Estos escenarios han sido elegidos ya que es de suma importancia contar con espacios adecuados para la realización de dicho trabajo y para la optimización de los tiempos y a su vez también es relevante contar con el tiempo necesario para ello, ya que de no ser así el trabajo queda inconcluso o peor aún hecho superficialmente. Por otra parte si el tiempo no es el adecuado y los/as docentes deben utilizar otros momentos para ello pueden generar un rechazo a la realización del estudio.

CATEGORIAS DE TRABAJO

En este caso las categorías a trabajar son, las diferentes formas de análisis de los datos recogidos o disponibles para la investigación a realizar, a continuación se encuentran detallados los campos de análisis de la investigación, los cuales están enfocados puntualmente en el método de trabajo realizado.

En primer lugar se identificaron los conocimientos que poseen los/as profesionales sobre el DUA en pos de una mejor atención diversificada a los/as estudiantes, este proceso se llevó a cabo verificando si los/as profesionales contaban con los conocimientos necesarios para lograr un trabajo adecuado de ser implementado.

En segundo lugar, se identificaron las necesidades que surgen para la posible implementación del trabajo en conjunto y la generación de horarios comunes para el trabajo de adecuaciones y de herramientas para una labor realmente productiva.

INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE RECOGIDA DE LA INFORMACIÓN

Entrevista semi estructurada

La conversación en situaciones naturales de la vida cotidiana es la mejor práctica preparatoria de la realización de entrevistas con fines profesionales.

Las diferentes maneras de conversación mantenidas por el investigador de campo, en su papel de observador participante, se pueden considerar como formas de entrevistas.

En la entrevista el entrevistado debe percibirla como una conversación sin que se dé cuenta de la estructura, el orden y los objetivos del entrevistador.

La entrevista formal se diferencia de las conversaciones cotidianas por las siguientes razones:

- En la entrevista, la participación del entrevistado y del entrevistador cuenta con expectativas explícitas; el uno de hablar y el otro de escuchar.
- El entrevistador anima constantemente al entrevistado a hablar sin contradecirle.
- A los ojos del entrevistado, el encargado de organizar y mantener la conversación es el entrevistador.

En la investigación se utiliza la entrevista basada en un guion, caracterizada por la preparación de temas a tratar y por tener libertad al entrevistador para ordenar y formular las preguntas, a lo largo de la entrevista.

“el investigador de campo entiende la entrevista como una conversación prolongada” (Schatzman & Strauss 1973: p; 72).

RIGOR CIENTÍFICO

El rigor científico debe referirse tanto al diseño de la investigación y recolección de datos como al análisis de datos, elaboración y presentación de los resultados.

La metodología cualitativa tiene criterios de cientificidad propios a los que se hará referencia a continuación.

- **Densidad, profundidad y aplicabilidad/utilidad**, al hablar de densidad se refiere a la inclusión de información detallada, de significados y de intenciones tanto en la recolección como en el análisis de datos. La profundidad hace referencia al efecto de triangulación sobre los resultados entre métodos, investigadores o fuentes de datos, la aplicabilidad y utilidad se logran a través de la complejidad de los resultados y de su proximidad con los datos empíricos.
- **La transparencia y contextualidad**, la transparencia hace alusión a la posibilidad que tendría que tener el lector de entender cómo se llegó a los resultados, se debe incluir información clara y precisa en todo el procedimiento metodológico. La contextualidad se refiere a la descripción del contexto de generación de datos y resultados como también de un análisis de la interacción de resultados y contexto (Corbin & Strauss, 1990).
- **La intersubjetividad**, se refiere a la etapa de análisis de datos acá se incluyen los investigadores y los investigados en el proceso de análisis (Valles, 1999).

RECOGIDA DE INFORMACIÓN

Al inicio de la investigación se realiza la formulación de preguntas directrices las cuales a medida que avanza la investigación se van delimitando, especificando y desagregando. Las preguntas deben tener una amplitud que garantice la flexibilidad y libertad necesaria para explorar el fenómeno en profundidad ya que no todos los aspectos son conocidos al comenzar el estudio, por lo que las enunciaciones iniciales deberán dejar espacio para resultados no previstos.

La segunda etapa es la de muestreo, la muestra se selecciona a través la utilización de una estrategia sucesiva. Se eligen los primeros sujetos, luego de ello se les informa respecto de la investigación a realizar y el motivo de ella, mostrando las

responsabilidades la investigadora, su integridad, el cumplimiento de las normas, los métodos de la investigación y la documentación que respalda los motivos y principios que avalan la investigación, además de los documentos o situaciones de observación y se analizan los datos obtenidos. Mediante el análisis de estos primeros datos se desarrollan conceptos categorías conceptuales e hipótesis.

La tercera etapa es la de las técnicas de recolección de datos que anteriormente se describen, se utilizó la observación, la entrevista y la revisión de documentos.

La cuarta etapa es la de análisis de datos, el primer paso es la codificación de los datos obtenidos, estos datos son fragmentados, conceptualizados y luego articulados analíticamente. A los datos codificados se aplica la estrategia de comparación permanente, los resultados se registran gráficamente en trozos de texto que se va desarrollando e integrando a medida que progresa la investigación. Los supuestos generados a partir de los primeros datos son contrastadas con los datos siguientes y corregidos sobre la base de la nueva evidencia.

La quinta y última etapa es la de presentación de resultados, se presentan las descripciones detalladas, acuciosas y con análisis más abstracto por parte del/ de la investigador/a, estas llevan a resultados estructurados y ordenados.

Luego de ello la investigadora comparte los resultados de forma abierta a los sujetos de investigación de manera que puedan verificar la información.

CAPITULO V: RESULTADOS

PLAN DE ANÁLISIS DE DATOS

En el análisis de datos de la investigación se utiliza la triangulación en la que se da una combinación de las estrategias cualitativas aplicadas durante la investigación; revisión de documentación, consulta a la literatura técnica y entrevistas. De la formula cualitativa que se empleó resulta un producto con el sello personal de los investigadores para ellos se planteó el siguiente plan de análisis:

- Revisión de las entrevistas semi-estructurada.
- Transcripción de las entrevistas semi- estructuradas, transcripción literal.
- Se realiza la interpretación de las respuestas realizadas por los participantes.

- Reunión entre investigadora y docente guía para revisión de las observaciones.
- Organizar información según las categorías de trabajo.
- Triangulación de datos. (teoría y resultados obtenidos)

ANÁLISIS DE LOS DATOS

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

El diseño universal de aprendizaje es para los entrevistados un método que los ayudaría a generar estrategias tanto dentro como fuera del aula que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes, *entrevistada 1: “para lograr el mayor provecho en las habilidades de cada alumno de acuerdo a su estilo de aprendizaje”* además ellos reconocen perfectamente que este diseño está enfocado principalmente a los estudiantes con NEE y a los distintos modelos de aprendizaje, si bien la mayoría maneja la información, también aparece un grupo menor que dice no manejar el tema y se excusa.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje?
Describa brevemente.

En este punto encontramos diversas respuestas de cada uno de los entrevistados , nos hablan de realizar evaluaciones de los estudiantes para detectar posibles NEE, *entrevistado 2: “Realiza un trabajo en conjunto con las educadoras diferenciales, para poder crear adecuaciones según las evaluaciones que ellas realizan”* y hacer un seguimiento con algunas actividades que los ayudan a superar sus deficiencias durante el año, también hablan de realizar un trabajo colaborativo en el aula para favorecer el aprendizaje de los estudiantes, un trabajo diferenciado en sus planificaciones y actividades para los estudiantes que lo requieran.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Según el grupo de profesionales entrevistados esta planificación se realiza en un momento determinado del proceso, en el cual se pone en práctica la toma de decisiones que previamente se encontraron en los análisis de casos y que corresponde a adecuaciones individualizadas que entreguen respuestas a las NEE encontradas, *entrevista 6: “se hace en conjunto con el profesor de aula y debe responder a los distintos estilos de aprendizaje de los alumnos”* tanto dentro del aula en el trabajo colaborativo como en las horas de aula de recursos, este trabajo se realiza en conjunto.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

En este punto existe una concordancia total entre los entrevistados ya que todos reconocen a Educadoras Diferenciales y a los docentes como los participantes en la elaboración de la planificación de DUA, aunque también se menciona que para que esta sea más efectiva deberían también participar los directivos de las carreras, *entrevistado 6: “Si se quiere buenos resultados todo el equipo de profesores debe participar de este proceso”*.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

En esta pregunta existen varios puntos de vista, hay quienes piensan que la implementación sería una buena herramienta, *entrevistado 5: “esto tiene que ser algo progresivo y se tiene que aprender a trabajar en equipo y adecuar los tiempos para que todo resulte”*, que necesitará del trabajo de todos y que dicen entender que cada

profesional tendría su participación en el proceso, y hay otro grupo que cree que la implantación sería dificultosa debido a las trabas que podrían poner algunos profesionales, comentan que al desconocer la teoría en su totalidad sería difícil poder implementarla..

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Aquí también existe concordancia entre los entrevistados, todos creen que el principal motivo es que está centrado en el alumno, *entrevistado 4: “Porque está centrado principalmente en el alumno”* permite llegar a las NEE de cada uno, entregar estrategias para ellos, orienta, fortalece y potencia sus habilidades cognitivas por medio de las planificaciones y las actividades diferenciadas.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

En este punto existen dos respuestas completamente opuestas, existen quienes creen que sí es una herramienta debido a las necesidades que viene a aplacar tales como las NEE de cada estudiante, *entrevistado 3: “es una herramienta porque ayuda a trabajar con todos los estudiantes, a hacerlos avanzar a un ritmo similar”* el como con el uso de ellas los estudiantes avanzan a un nivel. Y otros que creen que es trabajo extra, además de generar acciones que no les corresponde como docentes de educación superior.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Aquí nuevamente las opiniones son divididas, hay quienes consideran que esta herramienta es una real alternativa para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, Entrevistado 13: “Sería ideal para no tener tanta deserción y reprobaciones” y otros que

piensan que esto solo traerá más trabajo para los docentes y que no tendrá un impacto real en los estudiantes.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente

La respuesta en general es similar, todos coinciden en que lo principal es contar con los/as profesionales para poder realizar el trabajo diversificado. Entrevistado 15: “Contar con el equipo de apoyo y con las horas para realizar el trabajo en conjunto”. Además de las evaluaciones de los/as estudiantes y los cursos, y las planificaciones diversificadas.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

En este punto la mayoría considera no tener los conocimientos necesarios ya que dentro de la modalidad de educación superior no se trabaja con esta herramienta, si bien todos dicen conocer a grandes rasgos, no se encuentran capacitados en su totalidad para la implementación. *Entrevistado 7: “llevo un par de meses trabajando acá y nunca he trabajado con este tipo de herramientas, pero creo que al igual que las otras cosas nos pueden capacitar para poder trabajarlo”,* sin embargo, reconocen que con capacitaciones podrían implementar y trabajar sin problemas.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Sugieren incluir horas para trabajo colaborativo en todas las disciplinas de primeros años, más capacitaciones sobre el tema para dispersar dudas *entrevistado 4: “Que todos los profesores fuesen capacitados en el tema”* asignar horas específicas para las

reuniones de los profesionales involucrados, tomar en cuenta los beneficios que este trabajo les brinda y mejorar las relaciones interpersonales de los equipos.

Triangulación de la Información

Categorías	Entrevista	Interpretación
Conocimiento del DUA	Según lo recabado en las entrevistas realizadas a los diferentes profesionales que trabajan dentro de los equipos DAE y docentes de ayudantías, se puede concluir	Tomando en cuenta lo descrito por los docentes en las entrevistas se puede llegar a concluir que de ser realizado el trabajo, dichos profesiones tienen falencias respecto

	<p>que tienen los conocimientos básicos para comenzar con una posible implementación de este, sin embargo dejan en claro una necesidad de más información y disposición a posibles capacitaciones respecto de la herramienta.</p>	<p>al conocimiento del tema pero a su vez los docentes y no docentes, muestran un interés por informarse y capacitarse respecto del tema si se llegara a implementar la herramienta DUA.</p>
<p>Valoración del DUA</p>	<p>En este punto los docentes muestran dos posturas frente al tema, hay quienes dicen que el DUA puede ser un gran aporte dentro de las instituciones y otros que lo ven como trabajo extra, que no debiese realizarse en educación superior y que solo liberaría de responsabilidad a otros profesionales.</p>	<p>Esta categoría nos muestra una dualidad entre entrevistas, debido a que se dice que el DUA es una herramienta pero se observa que sería más bien tomado como solo más trabajo dentro de los ya acotados horarios que tienen los docentes de aula, además también se nota una falta de conocimiento del trabajo en sí, entre los docentes de ayudantías y coordinadores de equipos DAE.</p>
<p>Elementos facilitadores y obstaculizadores</p>	<p>Dentro de los facilitadores que muestran los entrevistados está la disposición que dicen tendrían frente a una posible implementación de la herramienta, lo cual les ayudaría a</p>	<p>Dentro de los facilitadores y tomando en cuenta lo recabado en las entrevistas se puede decir que son pocos los encontrados pero principalmente la disposición a ser</p>

	<p>sortear dificultades, sin embargo también dejan en claro todos los obstaculizadores, como serían la falta de tiempo, la poca información que se tiene en el tema y la falta de profesionales especializados que tienen las instituciones frente al trabajo extra que produce la implementación del DUA.</p>	<p>capacitados de los profesionales y a flexibilizar y aumentar sus horarios en pos de la posible implementación son los mayores y más relevantes. En cuanto a los obstaculizadores queda demostrado que las faltas de tiempos que tendrían dedicados para un posible trabajo de planificación son tan pocas que la falta de tiempo haría que la teoría no pueda implementarse, además de la falta de profesionales especialistas del área como lo serían las educadoras diferenciales.</p>
--	--	---

CONCLUSIONES

El objetivo de esta investigación fue analizar percepciones de los docentes frente a la posible implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje en institutos profesionales de la comuna de La Serena, la conclusión se comprende como un compendio final centrado en los aspectos más relevantes tanto de la temática abordada como de los resultados prácticos recopilados a través de la aplicación de la entrevista semiestructurada. Este instrumento estuvo enfocado a los diferentes actores presentes en la investigación y en responder al objetivo general y a los objetivos específicos, describiendo el proceso logrado a partir de la recogida de datos de dicho instrumento y también dando a conocer si los supuestos planteados en un comienzo se acercaban a lo que se investigó en terreno.

En base al primer objetivo específico, “Identificar los conocimientos que poseen los encargados de equipos DAE y docentes a cargo de ayudantías, acerca del Diseño Universal para el Aprendizaje”, se concluye que los/as participantes poseen conocimientos básicos del DUA, teniendo claro la principal función de esta, la cual es entregar respuestas a las N.E.E de los/as alumnos/as, además que los/as profesionales puedan realizar las planificaciones diversificadas en conjunto como una estrategia de apoyo a los/as estudiantes, en base a lo analizado podemos mencionar que nuestro primer objetivo se logró en su totalidad recabando los conocimientos de los actores de nuestra tesis.

El segundo objetivo de nuestra investigación hace alusión a describir la valoración que atribuyen los/as encargados/as de equipos DAE y docentes a cargo de ayudantías a la posible implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje, aquí nos encontramos con opiniones diversas, todos/as coinciden en que se sienten preparados para trabajar con esta metodología, la cual favorecería el trabajo colaborativo y que efectivamente es una herramienta que entrega respuesta a la diversidad, sin embargo, los/as participantes tienen diferentes puntos de vista en cómo se efectuaría la implementación del DUA en los establecimientos, un grupo siente que faltarían horas para la implementación de la metodología y otros piensan que la implementación se

vería afectada por el desconocimiento que se tiene frente al tema y a la falta de profesionales especialistas en el tema.

Considerando el logro total de los objetivos específicos fue posible de esta manera responder al objetivo general planteado al comienzo de nuestra investigación el que hace referencia a “Analizar las percepciones de encargados de equipos DAE y docentes a cargo de ayudantías sobre la posible implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje en cinco institutos profesionales, perteneciente a la comuna de La Serena”, pues se logró identificar y expresar de manera clara la percepción de los docentes/as y los/as profesionales que forman parte del equipo DAE y los/as docentes de ayudantías a través de las entrevistas semiestructuradas.

Durante el desarrollo de la investigación se presentaron ciertos límites entendiéndose como las barreras que intervinieron de manera negativa en el desarrollo de la investigación las cuales estuvieron centradas en coordinar los tiempos de la aplicación de las entrevistas, lo que dilató la aplicación de los instrumentos.

Por otra parte, entre los facilitadores del proceso se pueden mencionar la disponibilidad de los/as profesionales frente a la entrevista, otro favorecedor en la tesis fue el interés de la investigadora por conocer cómo se han llevado a cabo los procesos de los/as estudiantes que son usuarios de ayudantías dentro de las instituciones, ya que servirá como referente para la investigadora para una posible implementación de la teoría en las antes mencionadas instituciones educativas, y sin duda abre un nuevo posible tema de investigación

Es de esperar que este trabajo sea un valioso aporte para los lectores y sirva como medio de información para conocer como los institutos profesionales de la ciudad de La Serena percibe la posibilidad de la implementación del DUA siendo un referente para los demás establecimientos de educación superior.

BIBLIOGRAFÍA

- Auhurtado M. (2014). Trabajo colaborativo; Estrategia clave en la educación de hoy.
- Bou C. (2013). Centro de Innovación en Educación Fundación Chile, 2013 Tesina “Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) como herramienta para la inclusión”, Universidad Metropolitana, Escuela de Educación, Programa graduado.
- Bugueño X. Barros C. (2008). Fichas Valoras UC, Formación de equipos de trabajo colaborativo.
- Bruner J (1985) Psicología Social y de la Percepción. En J. R. Torregrosa y E. Crespo (Ed.), Estudios Básicos de Psicología Social (p. 154). Barcelona.
- Cast (2008). Universal design for learning guidelines version 1.0. Wakefield, MA: Author.
- CAST (2011). Universal Design for Learning Guidelines version 2.0. Wakefield, MA: Author. Traducción al español version 2.0. (2013)
- Giné y Font (2007). Diseño Universal del aprendizaje.
- Ibañez T. (2004) Introducción a la Psicología Social, primera edición.
- Loren C. Universidad Central de Chile. Flexibilización del Currículum para Atender la Diversidad Curriculum
- Mineduc (2012). Unidad de Educación Especial, Orientaciones técnicas para PIE.
- Krause M. (1998). “La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos”, revista temas de educación nº7, pp.19-39.
- Valles M. (1999) “Técnicas cualitativas de investigación social, reflexión metodológica y práctica profesional”.

ANEXOS

Entrevistado 1:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

La verdad no estoy muy interiorizada del tema pero creo que es una estrategia para lograr el mayor provecho en las habilidades de cada alumno de acuerdo a su estilo de aprendizaje, que ayuda en la creación de actividades y de planificaciones según como aprenden.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

Mmmmmmm... no los tengo claros, yo aquí soy ayudante de matemáticas, pero nunca he trabajado dentro de esta área, entonces no se bien como funciona, solo lo que comentan los docentes, que trabaja con los estilos de aprendizaje de cada alumno.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Por lo que entiendo es la planificación que se hace que se modifica para los alumnos según como aprenden o lo que saben, como para que sea pertinente para cada uno y no para todos igual.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Los profesores de las asignaturas y podría ser los de apoyo de las DAE, como los psicólogos... esos.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Yo creo que tendría que empezar a trabajar con las personas de apoyo de las DAE para saber cómo, que requiere cada uno de los estudiantes y así poder hacer planificaciones y actividades para cada uno.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Eeeee... porque en una sala llegan alumnos con distintos problemas para aprender, o que les cuestan diferentes cosas, y si uno los trata de nivelar tiene que empezar por lo más básico, porque osino igual hay alguno que se quedan atrás, pero hace que los que ya saben un poco más se aburran o pierdan tiempo en lo mismo ya vieron, en cambio con eso, por lo que entiendo te permite trabajar según el contenido que necesita cada uno de los jóvenes por separado.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

O sea, yo creo que si una cosa así se pudiera implementar en los sistemas de ips, entonces tendríamos mucha menos deserción, porque aquí el problema con los niños es que cuando no se la pueden con una asignatura llegan a las ayudantías, pero después en la pruebas con los profes igual les va mal, porque no les piden lo mismo que aprendieron aquí, o les dicen que tiene que desarrollar los ejercicios como ellos los explicaron.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Me parece bien, creo que sería muy bueno para los alumnos, lo que no se bien es como esto se pudiera llevar a cabo porque en realidad aquí no hay tanto tiempo como para estar observando a los estudiantes y tomando test para saber cómo aprenden y cuáles son sus contenidos deficientes.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

Uuuuuuu... no se, supongo que el trabajo con los estudiantes para identificar las distintas necesidades y hacer las distintas planificaciones y actividades y todo eso.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

La verdad es que no, pero me imagino que de ser implementada me tendría que poner a trabajar en ello, para poder cumplir con los estándares que exige, al final es como todo lo nuevo que implementa que uno tiene que ser autodidacta y sobre la marcha ir corrigiendo.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

El tiempo para realizar todo el estudio que se requiere, las personas para realizar ese estudio y un tiempo para que ellos puedan entregarnos la información directo a los que hacemos clases, porque no sirve de mucho que se hagan los informes y queden ahí sin que nadie los revise.

Entrevistado 2:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

No muy bien, pero sé que es el diseño que se ocupa en los programas de integración para evaluar, diagnosticar y crear adecuaciones para todos los estudiantes que lo requieren. Eso se trabaja mucho en los colegios, hoy en día casi todos los colegios tienen eso.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

¿Los principios?... Son el trabajo que se realiza, en este caso con las educadoras diferenciales para generar planificaciones y adecuaciones curriculares que atiendan a todos los alumnos. Por ejemplo se realiza un trabajo en conjunto con las educadoras diferenciales, para poder crear adecuaciones según las evaluaciones que ellas realizan. Con esto se pueden generar actividades más específicas para los alumnos.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Eso es cuando yo genero una planificación, que pueda englobar como todos los distintos modelos de aprendizajes que tienen los estudiantes, así puedo dar cobertura a todas las necesidades que puedan tener los alumnos dentro de la sala.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Los profesores de cada asignatura y las educadoras diferenciales, porque ellas son las especialistas de esas áreas, y creo pero no estoy seguro de que los psicólogos, porque creo que hay una parte que igual analizan ellos.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

O sea, creo que primero tendríamos que buscar el equipo multidisciplinario, para luego capacitar a los profesores y recién ahí empezar a implementar.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Porque ese modelo hace que trabajemos con los jóvenes, y con las formas que tienen de aprender, entonces las actividades que hoy se crean, que si bien sirven a una gran mayoría, pueden adecuarse para que todos las puedan resolver, porque siempre hay algunos que no entienden o que les cuesta más.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Claro que sería ideal, imagínate, hoy en día viene del colegio donde se trabaja con todo esto y llegan al instituto y de nuevo vuelven a los sistemas antiguos que son mas punitivos y menos inclusivos, entonces les va mal y se frustran pero que en realidad el problema no son ellos, el problema es que aun no somos capaces de generar un aprendizaje que de verdad los contenga.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Maravilloso, como te digo, creo que eso nos ayudaría mucho a no tener jóvenes estresados y que se matan estudiando para alcanzar una nota, y lo peor de todo es que después creen que son ellos el problema cuando lo real es que somos nosotros lo que no hemos sabido dar respuesta a todos los cambios.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

Disposición, los profesionales y las horas para realizar el trabajo.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Los conozco, pero no creo que tenga todos los conocimientos, creo que igual sería bueno realizar talleres para poder recordar.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Como te dije, las educadoras, porque aquí no hay, y un espacio donde todos los profesores que atienden a un curso puedan generar los espacios para conversar y crear juntos las estrategias para trabajar según los alumnos.

Entrevistado 3:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

Si, es un diseño de planificaciones de aprendizaje que responde a las distintas necesidades educativas que pueden tener los estudiantes.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje?
Describa brevemente.

Trabajar con la diversidad en salas de clase, generar estrategias que incluyan a toda esa diversidad y entregar planificaciones distintas en caso de ser necesario, o también se pueden hacer adecuaciones curriculares según los casos de niños con necesidades diferentes.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Es la planificación que se crea para que pueda abarcar la mayor cantidad de modelos de aprendizaje y que incluye las necesidades de los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Los docentes de asignatura y las educadoras diferenciales pero aquí no tenemos, por eso que no se trabajan estos modelos.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Aquí... como digo, es difícil que se pueda porque no tenemos a los profesionales necesarios entonces es difícil implementar algo así.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

De la manera en que no entrega un aprendizaje rígido, entrega los contenidos de manera que todos los puedan aprender, entonces eso hace que todos los estudiantes puedan adquirir los contenidos, porque se preocupa de cómo aprenden los jóvenes.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Sí, porque como le comentaba, aquí no existe esta herramienta y a veces hay docentes que crean sus planificaciones para un ideal de estudiante que no es real, algunos se

quedaron en la universidad antigua donde los ramos eran coladores, entonces contar con este diseño, es una herramienta porque ayuda a trabajar con todos los estudiantes, a hacerlos avanzar a un ritmo similar, y que no piensen que están mal enfocados en la carrera que escogieron o que no sirven para esto.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Me parece ideal, como digo, esto se hace en los colegio y tiene excelentes resultados, si se pudiera replicar aquí, subiríamos las calificaciones de los niños y podríamos bajar la cantidad de jóvenes reprobando ramos.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

Contar con el equipo para poder implementarlo...

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Las conozco, pero decir que tengo todos los conocimientos necesarios es ambicioso, creo que todos deberíamos pasar por capacitaciones para poder realizar un trabajo adecuado.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Lo mismo que había dicho antes, los profesionales necesarios para el trabajo, y que todos los profesores fuesen capacitados en el tema, porque hay muchos docentes aquí que no saben de que se trata el trabajo entonces para que esto funcione tiene haber una instancia en la que todos puedan adquirir los conocimientos.

Entrevistado 5:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

Es la teoría del trabajo diferenciado según las necesidades educativas que tiene cada estudiante dentro de una sala.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

Creo que era dar aprendizajes a todos los estudiantes, que tiene que ver con las distintas necesidades que tiene cada uno, y con los distintos modelos de aprendizaje que existen dentro de un mismo curso.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Es el instrumento donde se agregan distintas actividades que respondan a todas las necesidades encontradas dentro de un mismo curso, puede ser por los distintos modelos de aprendizaje o por las necesidades específicas que pueda tener un joven.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Las educadoras diferenciales y los docentes.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Tendríamos que traer a educadoras diferenciales suficientes para todos los cursos, además capacitar a los docente y sobre todo tener horarios para que todos ellos se puedan coordinar, es difícil pensar que esto resulte en educación superior, pero si de verdad quiéranos implementarlo, esto tiene que ser algo progresivo y se tiene que aprender a trabajar en equipo y adecuar los tiempos para que todo resulte.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Porque estas planificaciones diferenciadas crean oportunidades de aprendizaje para todos, siempre y cuando estén bien hechas y los informes y sugerencias de las educadoras sean pertinentes.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Como digo, sería ideal que esto se pudiera implementar pero la verdad es que si bien sería muy útil, es muy difícil que algo así ocurra porque aquí los docentes entran y salen, no tiene horas de permanencia y menos para trabajo en equipo.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Insisto, es muy difícil, a menos que las horas que se ocupan para el trabajo entre docente y educadoras se pague, yo no creo que esto pueda ser posible. Ahora, de que sería una herramienta potente y un plus para nuestros estudiantes, lo sería.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

Tener el personal y trabajar en conjunto para poder realizar las planificaciones diferenciadas.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Todas las que me nombraste no, pero si manejo la teoría y la implementación a grandes rasgos.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Los profesionales que nos faltan son las educadoras, porque los profesores serian los que ya hacen clases aquí, y podría ser un espacio destinado a la realización del trabajo en equipo, como para darle la formalidad y que los colegas no lo vean como solo más trabajo.

Entrevistado 6:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

Son estrategias para el apoyo de la diversidad con necesidades educativas especiales en aula.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje?
Describa brevemente.

Los principios... mmmm... no los se.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Es la que incluye adecuaciones individualizadas, para todos los estudiantes, todas nee, según el trabajo de evaluación y diagnostico que realiza una educadora diferencial de cada uno de los estudiantes. Se hace en conjunto con el profesor de aula y debe responder a los distintos estilos de aprendizaje de los alumnos, que fueron encontrados por la educadora diferencial.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Las educadoras que realizan el diagnostico y los docentes, lo ideal es que el trabajo sea en conjunto, si se quiere buenos resultados todo el equipo de profesores debe participar de este proceso, porque así pueden realizar un trabajo articulado en todas las asignaturas.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Realizando el trabajo en conjunto con la educadora y adecuando las planificaciones que ya están hechas para poder atender a todos y cada uno de los estudiantes.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Responde de la manera en que entrega opciones de aprendizaje para todos, las planificaciones universales son eso, responde al universo completo dentro de una sala, no solo a los que son más aventajados dentro del área.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Sería bastante interesante, pero a la vez lo encuentro un poco arriesgado considerando los tiempos de los profesionales y la falta de equipos multidisciplinarios como lo exige la teoría para ser implementada.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Si se pudiera implementar aquí tendríamos una tremenda herramienta de trabajo con nuestros estudiantes, porque esta planificación entrega un trabajo articulado entre él como el niño aprende y los contenidos a prender.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

El trabajo en equipo y las articulaciones entre docentes y educadoras diferenciales.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Sí, aunque yo creo que más que los conocimientos, son las ganas de trabajar, porque igual esto implica un trabajo extra para todos nosotros que no sabemos si va a ser remunerado o solo va a ser parte de la planificación de nuestra clase.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Tener espacios dentro de nuestros tiempos para las articulaciones y educadoras que puedan evaluar a los estudiantes y levantar la información con la debemos trabajar.

Entrevistado 7:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

No mucho, pero puede ser algo con la forma de aprender, como un modelo que aplique para todos.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

Uy, no.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Es una planificación con adecuaciones, pero eso se utiliza en establecimientos escolares. Ahí se planifica como para cada estudiante.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Los docentes que hacen las asignaturas, los profesores de registro curricular y los especialistas de ayudantías, no sé, yo creo.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Es que como te digo no manejo bien la estrategia, pero esto es algo progresivo, todo se puede si se pone voluntad y con capacitaciones sobre la estrategia podríamos hacer que funcione.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Por lo que se, se trata de dar respuesta a de aquellos que aprenden de manera diferente así que me imagino que sería posible llegar a todos los estudiantes.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

O sea viendo la cantidad de chicos que desertan, sobre todo en el primer año, yo creo que todo lo que sirva para facilitar la continuidad de los estudiantes y bajar los niveles de frustración que uno puede percibir en los cursos, cuando los estudiantes tienen malos resultados en pruebas, sería una estrategia útil.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Creo que es una alternativa buenísima, ¿eso se va implementar aquí?, porque sería hasta como un plus de venta, porque no tengo conocimiento de que pase en ningún otro lugar...

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

Capacitaciones y disposición de los involucrados, pero principalmente la disposición, porque es la única manera de que las cosas resulten.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

No, en realidad no, es que yo llevo un par de meses trabajando acá y nunca he trabajado con este tipo de herramientas, pero creo que al igual que las otras cosas nos pueden capacitar para poder trabajarlo, hay muchas cosas que no sabía cuando llegue y con las capacitaciones y la guía de otros colegas me doy cuenta que todo se puede.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Una persona experta en la herramienta, para que nos pueda capacitar y guiar y la dotación de profesionales que requiere. Porque entendí que esto necesita de harto trabajo para que resulte.

Entrevistado 8:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

Si, es un diseño en el cual se planifica de manera en que se pueda acceder a los contenidos desde cualquier modelo de aprendizaje, este tiene un trabajo detrás, que tiene que ver con los equipos multidisciplinarios, yo trabajo en un colegio donde se aplica este diseño.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje?
Describa brevemente.

Creo que es entregar aprendizajes para todos.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Es el tipo de planificación que se hace por estudiante, para que sea atingente a las características de cada uno, la idea de esto es que la planificación sea adecuada, considerando no solo los modelos de aprendizajes, sino también las necesidades educativas especiales de los niños.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Bueno, en el colegio nosotros trabajamos con el equipo de integración, las educadoras diferenciales, los psicólogos, ellos hacen un levantamiento de la información en cada curso, aplican sus test y con eso pueden saber cuáles son los modelos de aprendizajes en un curso, cuales es el predominante, y también cuales son las nee de cada estudiante.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Realizando un trabajo en equipo, con ingreso de los profesionales dentro de la sala de clases, para que puedan hacer observación directa y no solo entrega de test, y luego de tener la información confeccionar planificaciones diversificadas y adecuaciones en caso de los estudiantes con necesidades permanentes.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Responde no a la diversidad en sí, en realidad esto lo que hace es generar actividades y formas de entregar información que sean asequibles para todos los integrantes de un universo, o sea a lo que responde es a la necesidad de aprender de la diversidad.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Sería muy importante poder contar en todos los sistemas educativos, no solo en esta institución, sino que desde la educación pre-escolar, hasta la educación superior. Sería la mejor manera de asegurar la igualdad de posibilidades de todos los alumnos en los distintos sistemas educativos.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Como te dije, me parece maravilloso, siempre y cuando sea bien implementado, con todos los recursos que implica y que las horas que se ocupen para esto sean horas remuneradas, porque el tiempo que implica es bastante.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

Lo principal son buenas capacitaciones o talleres para que todos los profesionales que están dentro del trabajo en equipo puedan realizar un trabajo real y que sea efectiva la implementación.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Los necesarios si, ahora creo que obviamente para que una cosa así resultara habría que poner una línea de trabajo para que todos podamos seguir los mismos estándares.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Bueno, el tiempo, las ganas y los equipos de profesionales, las educadoras, quizás también agregar a psicólogos al menos en los diagnósticos.

Entrevistado 9:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

Pero muy a grandes rasgos, porque hay autores que lo mencionan pero no lo he trabajado nunca.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

El principal es que todos puedan aprender, que los aprendizajes sean entregados de manera que todo el universo de estudiantes puedan adquirirlos.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Son las planificaciones que se crean pensando en todos los tipos de estudiantes y modelos de aprendizajes que tenemos dentro de las salas.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Los profesores que crean las planificaciones de las clases y las evaluaciones y los profesionales que evalúan y diagnostican a los cursos y sus estudiantes.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Aplicando las planificaciones diversificadas para los cursos en los que intervengo, porque yo no hago clases, solo apoyo cuando un curso va mal en la asignatura de matemática básica, que es como la que traen más descendida de la educación escolar.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Porque apoya a los estudiantes que no entienden de la manera que se está enseñando y te obliga de alguna manera que tu como docente generes las estrategias para enseñar a ese estudiante, cosa que en este momento no pasa, porque si los estudiantes no le entiende a un profesor me traen a mí, o al ayudante de la asignatura, pero en definitiva la dificultad se le asocia al estudiante y no al profesor que quien debe generar los aprendizajes en su grupo.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Seria relevante, porque es como innovar en la forma de funcionamiento de un instituto profesional, aquí nunca se ha visto algo así.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Buena, los institutos no tienen este tipo de trabajo, y quizás con esto tendríamos mejores resultados y los estudiantes podrían acortar sus años de estudio, porque aquí son muchos los que están con ramos atrasados y tomando ramos por segunda o tercera vez.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

La evaluación de los estudiantes para saber cómo impartir las clases.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

No, porque nunca antes la he trabajado, ni siquiera la conozco a cabalidad, pero hay cursos para poder aprenderla, y también mucha información en internet en la que podría investigar para entender mejor de que se trata.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Tendría que leer bien de que se trata para poder tener claridad de todo el equipo que se requiere en esta herramienta de trabajo, porque quizás las personas ya existen dentro del ip y por desconocimiento no lo sabemos.

Entrevistado 10:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

No, no lo había escuchado.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

Menos, no conozco el diseño.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Eso tiene que ver con las adecuaciones curriculares de una planificación. Eso se hace cuando las jefaturas de carrera solicitan un cambio en las planificaciones porque no están siendo efectivas.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Los docentes que estamos dentro de las aulas, son nuestros estudiantes, entonces nosotros conocemos lo que tenemos en una sala de clases.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Es que no puedo implementar algo que no se de que se trata, porque yo te podría decir algo, pero de todo lo que me has preguntado solo entiendo el cambio de las planificaciones y no creo que sea solo eso.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Porque debe ser una manera de planificar con adecuaciones para todos los que lo necesitan.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Podría ser, pero me imagino que para eso deben traer personas que puedan implementar esta herramienta, estrategia, diseño, porque si me lo piden a mí, con lo poco que conozco difícilmente podría crear un trabajo efectivo.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Buena, si pueden implementar mejoras en los aprendizajes siempre va a ser bueno.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

No lo sé. Tendría que leer sobre el tema para poder responderte eso.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Menos, pero me imagino que si van a implementar esto aquí se va a tener que traer a la gente que sepa del tema, no creo que nos dejen todo el trabajo a los que ya estamos porque sería empezar a estudiar de nuevo y contra el tiempo

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Todo el equipo para el trabajo y personal guía para todos los que estamos en aula, para saber cómo trabajar dentro de las salas.

Entrevistado 11:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

Es una estrategia que se aplica en las planificaciones que como el nombre lo dice intenta dar aprendizaje al universo de estudiantes.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

Los principios exactos no, conozco un poco el diseño, como se trabaja a grandes rasgos.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Es la planificación que se crea para todos los estudiantes según su modelo de aprendizaje, lo ideal es que cada planificación tenga actividades para los tres modelos que existen, así no dejas de lado a ningún estudiante.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Los docentes de aula y los profesionales que evalúan y diagnostican a los estudiantes.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Generando planificaciones y evaluaciones que incluyan todos los modelos de aprendizajes dentro de las salas de clases, ahora también hay que tomar en cuenta que dentro de una persona no solo existe una forma de aprender, entonces a veces con que las actividades sean presentadas en dos de las tres formas ya está cumpliendo, tiene que ver también con lo que estas enseñando, porque hay cosas que son solo teoría y necesitamos de la memoria y otras que pueden ser practicas.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Por lo mismo que conversamos, que se preocupa de entregar aprendizajes para todos los modelos de aprendizajes.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Sería bueno, pero necesitaríamos de profesionales diagnosticando y adecuando planificaciones, la institución tendría que poner a profesionales para poder trabajar la herramienta.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Buena, igual es más trabajo, pero si van a traer a los profesionales me imagino que también nos van a agregar horas para trabajar en conjunto.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

El diagnostico de los estudiantes, los profesionales especialistas, y las adecuaciones curriculares.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Tengo conocimientos generales, pero para implementar sería bueno que nos entregaran capacitaciones al respecto, así trabajamos todos de la misma forma y no como lo entine cada uno.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Profesionales especialistas, que serían las educadoras diferenciales como las que hay en los colegios, y nosotros porque el trabajo se realiza en conjunto.

Entrevistado 12:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

No conozco bien, pero es una estrategia de aprendizaje que se ocupa en las escuelas.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

No sé cuáles serán sus principios, pero es una herramienta de apoyo al trabajo de aula.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Es la adecuación que se le hace a las planificaciones para que quede apropiada para todo el grupo de estudiantes que reciben la información.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Los profesores y las educadoras.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Adequando planificaciones, o mejor dicho solicitando a los docentes que lo hagan, porque yo estoy a cargo de la DAE, entonces el trabajo que nosotros realizamos tiene que ver con que al curso que tiene una asignatura descendida se le entrega la

posibilidad de ayudantías en otro horario y con otro profesor a ver si por afinidad se obtienen mejores resultados.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

De manera de trabajar con las adecuaciones necesarias dentro de una sala de clases, generando planificaciones que apunten directamente a aquellos que tiene necesidades de aprendizaje diferentes.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Si, la verdad es que si, por eso facilitaría el trabajo de los profesores y además influiría en el rendimiento de los estudiantes.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Buena, teniendo los equipos, creo que sería un aporte tanto para los estudiantes en sus notas, como para nosotros como institución, porque, bajaríamos los porcentajes de reprobación y deserción.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

La evaluación de los estudiantes y la triangulación de esa información con la planificación de la clase y las evaluaciones que se aplican.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Todos, todos, no, igual sería bueno que nos mandaran a curso para poder nosotros capacitar a los docentes que tenemos a cargo, porque no todos conocen la herramienta y menos como aplicarla.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

A los profesionales y los horarios para que los que evalúan puedan hacer entrega de la información y realizar una triangulación de la información obtenida y el desarrollo de las planificaciones.

Entrevistado 13:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

Es un tipo de planificación que se realiza sobre la que existe para modificar cosas según las necesidades de los grupos estudiantiles en los que se imparte.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

Tendría que ser como la finalidad de la estrategia, entregar aprendizajes para el universo existente en el aula. Porque lo principal al aplicarla es la atención a la diversidad, la idea de todo esto es que los aprendizajes no sean rígidos, porque al fin eso segrega y no toma en cuenta el real potencial que tienen los estudiantes dentro del aula.

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Es la que tiene modificaciones según las necesidades que se encuentran dentro de los grupos de estudiantes, ahora esto implica igual un trabajo extra para nosotros porque aparte de la planificación que ya existe tendríamos que realizar otras según los tipos de estudiantes y cuando haces clases en más de un nivel eso es bastante trabajo extra.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Somos nosotros, los profesores, porque nosotros somos los que vemos a diario a nuestros estudiantes en las salas, hay que buscar las evaluaciones de educadoras

diferenciales pero como aquí no hay me imagino que eso estará a cargo de la dirección de asuntos estudiantiles.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Primero debe existir una evaluación y un diagnostico por curso, y ahí con eso tendríamos que empezar a modificar las planificaciones que ya existen, ahora esto tendría que ver solo con estrategias porque los contenidos aquí viene desde registro curricular.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

De la misma que te he comentado, porque se preocupa de llegar a todos, porque al no ser rígida puede ser accesible para todos los alumnos, ahora insisto en que si bien esto debiese facilitar los aprendizajes de los estudiantes para nosotros los profesores es bastante mas trabajo.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

No sé si importante es palabra, creo que más bien es útil, porque esto ayuda a los estudiantes y por consecuencia a los resultados de la institución. Todo aquí tiene una relación directa, porque que de seguro se están pensando en estas estrategias.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Bien, porque nuevamente vamos al impacto de la propuesta, sería ideal no tener deserción y reprobaciones, o al menos reducirlas considerablemente, porque es gigante la cantidad de niños que entran en primer año, llenos de ilusiones y después ver los grupos que se titulan, ahí es cuando uno ve que algo falta en el trayecto.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

La adecuación de las planificaciones, de aparte todo, bueno y capacitarnos al respecto, porque por más que uno quiera, hay partes más técnicas dentro del trabajo que se desarrolla que no se aprende en el trayecto, y para poder implementar hay que hacerlo bien, o si no tiene ningún sentido.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Solo los básicos, los instrumentos y las técnicas no, pero lo de las capacitaciones o cursos me parece una muy buena forma de apoyar el trabajo si se quiere implementar y que salga todo bien.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Cursos de la teoría, información al respecto, y por sobre todo el pago de las horas que vamos a utilizar cuando se esté implementando, porque vamos a ocupar muchas más horas de las que ya ocupamos planificando.

Entrevistado 14:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

Es una herramienta que se creó para prestar apoyo a la diversidad, la usan mucho en los colegios diferenciales y trabaja principalmente con las educadoras diferenciales.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

Apoyar a todos los estudiantes independientes de cómo aprendan. ¿Es que los principios tienen que ver con todo lo que hay en la herramienta o no?

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Es la que se refiere a todos los tipos de aprendizaje, cuando a una planificación se le agregan adecuaciones que sean apropiadas para cada uno de los estudiantes que hay dentro del aula.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Los profesores y las educadoras diferenciales.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Es que para implementar necesitamos primero tener educadoras diferenciales porque aquí en este instituto no hay, y de ahí podríamos adecuar planificaciones, pero eso es un gasto de tiempo importante, es trabajo extra.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Porque se adecua según los estudiantes, según sus aprendizajes, según sus avances incluso.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

No sé si sea tan pertinente dentro de las instituciones, creo que más bien estas herramientas son para el colegio, los liceos, pero no sé si sea adecuada aquí, por contexto y por los horarios de los estudiantes.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Que nos van a seguir cargando más de trabajo, porque esto es netamente más trabajo para los profesores, tendrían que darnos horas pagadas para la planificación, porque osino veo difícil que alguien tenga ganas de realizar esto.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

Tener la gente, los conocimientos y las ganas de implementar.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

No, ni siquiera los básico, pero todo lo es posible con cursos al respecto.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

Primero que todo deberían informarnos que es, desde cuándo se va a empezar, y dotar de los profesionales necesarios y las horas adecuadas para el trabajo.

Entrevistado 15:

Categoría A: Conocimiento Del DUA

¿Sabe usted en qué consiste el diseño universal del aprendizaje?

Es una herramienta que apoya el trabajo en aula, no solo con la diversidad, sino que también de los distintos estudiantes en el aula, según su modelo de aprendizaje y sus tiempos de aprendizaje, esta herramienta te permite ir evaluado el trabajo y sus procesos, así puedes ir modificando las planificaciones y tomando decisiones de momento según los resultados obtenidos.

¿Sabe usted cuáles son los principios del diseño universal para el aprendizaje? Describa brevemente.

El principio es generar una planificación para el universo existente dentro del aula, que integre contenidos con formas de aprender, de esta manera se busca eliminar la segregación que generan los docentes al planificar pensando solo en los estudiantes aventajados o “normales”

¿Qué es la planificación diversificada? Refiérase brevemente.

Una planificación que busca entregar aprendizajes para todos, que tiene dentro de ella estrategias de trabajo para todos los modelos de aprendizajes e incluso agrega también necesidades educativas especiales si existiesen.

¿Cuál cree usted que son los/as profesionales que participan en la elaboración de la planificación DUA?

Somos los docentes, las educadoras diferenciales y los psicólogos educacionales.

Categoría B: Valoración Del DUA

¿De qué manera implementaría usted el DUA?

Aquí en la institución no se puede implementar, faltan profesionales y además hay un déficit horario en la carga de los docentes como para poder implementarse.

¿De qué manera cree usted que el diseño universal para el aprendizaje responde a la diversidad dentro de la sala de clases?

Responde generando estrategias y por consecuencia aprendizajes para todos.

¿Cree usted que es importante contar con este tipo de herramientas dentro de la institución?

Sería valioso tener una estrategia así, esta estrategia, bien implementada a dado muy buenos resultados en otros sistemas educativos.

¿Qué le parece en general la alternativa propuesta, respecto a la posibilidad de implementar el diseño universal para el aprendizaje dentro de su institución?

Una gran oportunidad de mejorar nuestras estrategias de enseñanza y de ampliar las estrategias de nosotros como docentes.

Categoría C: Elementos Facilitadores, Elementos Obstaculizadores

¿Sabe cuáles son los principales requisitos que se deben cumplir para la implementación del DUA? Describa brevemente.

Lo principal es contar con el equipo de apoyo y con las horas para realizar el trabajo en conjunto, porque no sirve de mucho tener un equipo multidisciplinario si no existe tiempo para realizar el trabajo en equipo de manera conjunta.

¿Cree usted que posee los conocimientos necesarios como: teoría de DUA, planificación diversificada, modelo de planificación y pautas de verificación, para trabajar con el diseño universal para el aprendizaje?

Si, conozco los modelos de planificación y las pautas, además he realizado este trabajo junto con las estudiantes del área de pedagogía. Si bien no se les enseña a cabalidad esta estrategia, igual ellas deben manejarla, por si a los colegios que llegan como asistentes están trabajando con ellas, para que sean un real apoyo en aula.

¿Qué sugiere usted que sería necesario tener y qué profesionales debiesen estar disponibles dentro de su institución para la implementación del DUA?

El equipo multidisciplinario, la disponibilidad de cursos sobre la herramienta y las horas y el lugar físico para el trabajo multidisciplinario de equipo.