



UNIVERSIDAD UCINF

LABOR CONSTANTIAE TRIUMPHARE

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Carrera Psicopedagogía

ASOCIACIÓN ENTRE LAS METODOLOGÍAS APLICADAS POR LOS
DOCENTES Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES CON EL NIVEL DE
COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DE 5° BÁSICO DEL COLEGIO
EL RETIRO, DURANTE EL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO 2011.

Seminario para optar al Título de Psicopedagogo, y al Grado Académico de
Licenciado en Educación

AUTORAS:

ESTEFANY DEL PILAR BERRIOS UBEDA

ROMINA ESTER SOTO SOTO

PROFESORA GUÍA:

Damarys Roy Sadradín

Santiago, Chile

2011

DEDICATORIA

La fe, el esfuerzo y optimismo dedicado a lo largo de los años de estudio, son el fruto de la gente que creyó en nosotras, apoyándonos en todo sentido, dándonos la mano en los momentos de adversidad. Es por ello que este trabajo está dedicado a las personas que a lo largo de nuestra vida nos han formado como personas.

En esta etapa han participado varias personas directa o indirectamente, ayudándonos a cumplir nuestros objetivos, por eso queremos agradecer a nuestra familia por estar en los momentos difíciles y en los momentos de alegría durante este proceso.

También a nuestra profesora Damarys Roy por habernos tenido paciencia y por guiar nuestro trabajo, confiando en nuestras capacidades y entregarnos las herramientas para poder llevar a cabo nuestra tesis.

(Estefany Berrios; Romina Soto)

SINTESIS

La investigación realizada tuvo como objetivo analizar las metodologías aplicadas por los docentes y la participación de los padres con el nivel de comprensión lectora de los alumnos de 5° año básico del colegio “El Retiro”, durante el segundo semestre del año 2011.

Esta investigación fue carácter correlacional, desarrollándose desde el enfoque cualitativo a través de observación directa, encuestas y pruebas.

Los resultados obtenidos en este estudio arrojan que para que los alumnos logren un nivel lector adecuado para su edad y curso, es necesario el apoyo de los apoderados para que refuercen las lecturas trabajadas en clases, ya que según la información obtenida a través de la investigación los padres se muestran muy ausentes del proceso enseñanza-aprendizaje de lectoescritura de sus hijos.

ÍNDICE

Tema	Página
Introducción.....	1
CAPITULO I: MARCO TEORICO	
1.1 Compresión.....	4
1.1.2 Lectura.....	5
1.1.3 Comprensión lectora.....	6
1.2 Tipos de lectura.....	9
1.2.1 Lectura silenciosa	
1.2.2 Lectura oral	
1.2.3 Lectura integral	
1.2.4 Lectura selectiva	
1.3 Niveles de lectura.....	10
1.3.1 Lectura literal en un nivel primario.....	10
1.3.2 Lectura literal en profundidad.....	11
1.3.3 Nivel inferencial.....	11
1.3.4 Nivel crítico.....	12
1.3.5 Nivel apreciativo.....	13
1.3.6 Nivel creador.....	13
1.4 Metodología para la comprensión lectora.....	14

1.4.1 Metodologías previas a la lectura.....	15
1.4.2 Metodología durante la lectura.....	15
1.4.3 Metodología después de la lectura.....	15
1.5 Participación de los padres en el aprendizaje de sus hijos.....	16
1.5.1 compromiso de los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje .	17
1.5.2 Comunicación.....	19

CAPITULO II: METODOLOGÍA

2.1 Diseño.....	21
2.1.1 tipo de investigación	
2.2 Variables.....	22
2.3 Unidad de análisis.....	24
2.4 Instrumentos y técnicas de recolección de datos.....	24
2.5 Procedimiento.....	25

CAPITULO III: DATOS Y ANÁLISIS DE DATOS

3.1 Variable 1.....	27
3.1.1 Dimensión 1	
3.1.2 Dimensión 2	
3.1.3 Dimensión 3	
3.2 Variable 2.....	33
3.2.1 Dimensión 1	
3.2.2 Dimensión 2	

3.2.3 Dimensión 3	
3.3 Variable 3.....	39
3.3.1 Dimensión 1	
3.3.2 Dimensión 2	
Conclusión.....	41
Bibliografía	
Anexos	

Introducción

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños y el logro de aprendizajes significativos. La relación que existe entre comprensión lectora y el rendimiento escolar es imperativa.

El potencial formativo de la comprensión lectora va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad y es fuente de recreación y gozo. La comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia y la imaginación, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad, además mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales y da la facilidad para exponer el propio pensamiento posibilitando la capacidad de pensar.

La Comprensión de Lectura, por lo tanto, es una reinterpretación significativa y personal de los símbolos verbales impresos que se justifica sólo en la medida en que el lector es capaz de comprender los significados que están a su disposición. Por ejemplo, la lentitud de la lectura de los niños menores (que leen palabra a palabra o a veces sólo sílaba a sílaba) les impide comúnmente entender el sentido de lo que están leyendo. Lo mismo ocurre con estudiantes secundarios o, incluso, universitarios cuando se encuentran con textos de vocabulario difícil. Una buena lectura no debe quedarse en la mera comprensión superficial y literal de lo escrito, se debe tratar de profundizar hasta encontrarse con comprensión, incluso, de las intenciones del autor, que a menudo se develan en sus textos.

Por es importante investigar cómo se trabaja en los colegios la comprensión lectora, ya que es fundamental a la hora de adquirir los aprendizajes, por lo mismo hemos llegado a la siguiente pregunta científica ¿Existe relación entre las

metodologías aplicadas por los docentes y la participación de los padres con el nivel de comprensión lectora de los alumnos de 5° básico del colegio El Retiro?

El estudio se realizó en el colegio Particular N° 31 El Retiro, ubicado en la provincia de San Antonio, en donde se utilizó como muestra de estudio a 5° año básico.

Para dar respuesta a esta pregunta se planteó el siguiente objetivo: Analizar las metodologías aplicadas por los docentes y la participación de los padres con el nivel de comprensión lectora de los alumnos de 5° año básico del colegio El Retiro, y para cumplirlos nos trazamos los siguientes objetivos específicos que guían esta investigación:

- Establecer el nivel de comprensión lectora adquirido por los alumnos.
- Identificar la presencia de comprensión literal e inferencial de textos literarios de mediana extensión y dificultad en el alumno.
- Identificar cuáles son las estrategias metodológicas utilizadas en el aula para desarrollar la comprensión lectora.
- Identificar la responsabilidad de los padres frente al aprendizaje de sus hijos para el desarrollo de la comprensión lectora.
- Identificar el apoyo de los padres frente a la realización de lectura de textos literarios, realizados por el niño.
- Establecer disponibilidad de textos literarios dentro del hogar.

Esta tesis se desarrolla en las siguientes partes: Capítulo I en el que se podrá conocer de que se trata la comprensión lectora, conceptos básicos referentes a ésta, además se planteará la participación de los padres en este proceso como un factor importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, también se podrán conocer los niveles de lectura existentes y tipos de lectura.

En el capítulo II se conocerá el diseño de la investigación en la cual se utilizó el diseño cualitativo ya que se buscó explicar fue la asociación entre las metodologías aplicadas por los docentes con la participación de los padres y su relación con el nivel de comprensión lectora de los alumnos, la muestra en la cual

se trabajo la investigación fue en el 20 alumnos de 5° año básico de un total de 43, los cuales fueron elegidos de manera aleatoria intencional, estos alumnos oscilan entre los 10 y 12 años de edad y pertenecen al colegio particular N° 31 El Retiro, en la provincia de San Antonio. Y para dar respuesta a las interrogantes de la investigación se utilizaron instrumentos de evaluación como: test spache, test clp, encuesta para apoderados, encuesta para profesores, pauta de observación para profesores.

En el capítulo III se conocerá el análisis de los datos en lo que muestra el tipo de metodología que aplico la profesora durante el proceso de investigación y lo que se pudo observar de dicha etapa, también se podrá conocer el compromiso de los padres en este proceso de enseñanza aprendizaje, si sus hijos cuentan con los recursos necesarios para llevar a cabos sus trabajos, y también se vio el nivel académico de los padres y si es factor influyente en el apoyo y fracaso escolar de sus pupilos. Se analizo el nivel lector en que se encuentran los alumnos de 5° año básico y se vio que es levemente inferior al que debería ser, sin embargo se pudo observar el esfuerzo constante en las actividades por nivelar a sus alumnos.

CAPITULO I

Marco teórico

1.1 Comprensión

El concepto de **comprensión** refiere a **la acción de comprender** y a la [facultad](#), **capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas**. La comprensión es, a su vez, una **actitud tolerante** y el conjunto de cualidades que integran una idea.

La **comprensión lectora**, por otra parte, es el proceso de elaborar significados a través del **aprendizaje** de las ideas relevantes de un texto y de la relación que se establece con otras ideas previas. En este proceso, el lector interactúa con el texto.

Existe una tendencia natural a buscarle sentido, coherencia, explicación a todo lo que percibimos, basándonos, para ello, en lo que ya sabemos. Solo cuando se logra cierta coincidencia entre lo percibido y lo sabido, aquello adquiere sentido para nosotros. Si se carece de los conocimientos que permitan interpretar satisfactoriamente lo observado, se recurre por analogía a situaciones conocidas y **se infiere la información faltante**. Lo que no se soporta es permanecer en un mundo carente de sentido.

En ocasiones, los estudiantes no comprenden materias que, aparentemente, no tienen un grado mayor de dificultad pero que versan sobre temas desconocidos para ellos. En realidad, no se debería olvidar que, por razones obvias, su bagaje de conocimiento y de vocabulario tiende a ser más reducido que el de los profesores, en cambio, desde el punto de vista de los procesos cognitivos requeridos para un aprendizaje exitoso, su situación es bastante mejor de lo que, incluso nosotros, pensamos. No debiera cometerse el error de minimizar los

recursos cognitivos que los alumnos aportan a sus aprendizajes. Quienes conocen los estudios de Jean Piaget saben cuánto aprende el ser humano en sus primeros años de vida. Por ejemplo, a los pocos meses, ya es capaz de percibir y reconocer personas y cosas, como mamaderas y juguetes. Al hacerlo, muestra estar capacitado para guardar en su memoria algún tipo de imagen o representación del mundo que lo rodea, que luego compara con lo que percibe en otro momento determinado, detectando similitudes. Es el inicio de lo que Piaget denomina capacidad simbólica, base indispensable para el desarrollo posterior del lenguaje que se apoya en ciertos procesos cognitivos.

1.1.2 Lectura

La **lectura** es un **proceso de aprehensión** de algún tipo de información almacenada en un soporte y transmitida mediante ciertos **códigos**, como el **lenguaje**. El código puede ser **visual**, **auditivo** e incluso **táctil**, como el sistema **Braille**.

La lectura consta, básicamente, de cuatro pasos: la **visualización** (un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras), la **fonación** (la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla), la **audición** (la información pasa al oído) y la **cerebración** (la información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión).

Leer supone descifrar unos signos y abstraer de ellos un pensamiento. Estos signos tienen su equivalente sonoro, se asocian con el lenguaje hablado y contienen un significado, además de ocupar una posición en el espacio y seguir una dirección determinada. El proceso lector requiere una elaboración mental de análisis y de síntesis.

La lectura es una actividad de gran importancia a la hora de comentar un texto, porque a través de ella podemos adquirir la información que contiene. Sin

embargo son pocos los alumnos que poseen unas técnicas lectoras que les capaciten para adquirir el máximo nivel de comprensión.

Atendiendo a la forma, la lectura puede ser oral, silenciosa, mecánica y comprensiva.

La lectura es oral cuando el texto escrito se articula sonoramente; silenciosa, cuando, sin pronunciar las palabras, se capta el significado del texto; mecánica, si se lee sin percibir las ideas ni comprender el significado; comprensiva, cuando se atiende al contenido del texto y se interpreta, dándole significados.

El buen lector es capaz de leer de forma inteligente, es decir, captando el mensaje de lo que lee, centrándose en los contenidos del texto y prescindiendo de las formas; tiene facilidad para retener lo leído, es capaz de exponerlo de una forma sintética y destacando lo que es esencial de lo que es accesorio, adopta una posición crítica y sabe razonar, contrastar con sus ideas y tomar postura ante lo que lee.

De las cualidades que debe tener una lectura, ya sea oral o silenciosa, destacamos la claridad, la tonalidad y la adaptación.

La claridad se advierte en la percepción y en la pronunciación. Una lectura tiene esta cualidad cuando las frases se enlazan correctamente, se hacen notar los signos de puntuación, se presta atención a las pausas. Carece de ella cuando no se esta seguir de lo que se lee, se cometen fallos, atascos y hay que recurrir a las rectificaciones. De la claridad depende la comprensión.

La tonalidad y adaptación hacen que el lector se ajuste a la materia o texto que lee empleando el tono de voz apropiado según el contenido. Estas cualidades hacen la lectura más expresiva, dándole sentido y contribuyendo también a la buena comprensión.

1.1.3Comprensión lectora

Lectura y comprensión de lectura forman una entidad indivisible, desde el punto de vista de la teoría psicolingüística. Si no hay comprensión no hay lectura, sino solamente una emisión de fonemas relacionados con los grafemas correspondientes.

Por lo tanto, el desarrollo de la comprensión lectora es un tema de estudio que ha sido largamente debatido tanto por la complejidad que reviste como por la trascendencia que alcanza en el desarrollo intelectual de la persona.

La comprensión de la constituye un componente de la capacidad de comprensión general del sujeto. Se desarrolla en la medida en que perfeccionan habilidades específicas, a través del proceso de enseñanza aprendizaje.

La comprensión lectora es como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto.

Dicho proceso, se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse a un texto.

En todo este proceso es importante la experiencia previa, pues serán determinantes en la cantidad de esquemas que posea el individuo. Si la experiencia es limitada, también lo serán los esquemas. En el caso que el lector no posea un esquema en relación con algún tema o concepto, puede formarse uno nuevo de acuerdo a la información proporcionada. De esta manera, a medida que el lector elabora nuevos conocimientos y los relaciona con la información que ha almacenado, los esquemas se amplían.

Mientras más sea el conocimiento previo del lector, más probabilidades tiene de entender las palabras relevantes, realizar las inferencias correctas durante la lectura y elaborar correctamente los modelos de significado. Este proceso de comprensión es continuo y constante, puesto que siempre se incorporará nueva información.

La comprensión lectora es la capacidad de captar el significado completo de un mensaje que se trasmite mediante un texto leído. Comprender significa adoptar una actitud reflexiva, crítica, activa.

La lectura, como proceso de comprensión intelectual implica cuatro operaciones fundamentales: reconocer, organizar, elaborar y evaluar.

Reconocer es saber el significado de las palabras que se leen. Habitualmente utilizamos en la vida corriente unos tres mil vocablos por lo que frecuentemente nos encontraremos en nuestras lecturas palabras cuyos significados desconocemos. Si al leer no captamos el sentido de la frase porque desconocemos el significado de una palabra, es conveniente el uso de diccionario; si la palabra no impide la comprensión de la idea, se sugiere apuntar en una ficha esa palabra o palabras para mirarlas después en el diccionario. De esta forma se consigue un enriquecimiento del propio vocabulario.

Organizar significa saber situar las palabras dentro de una frase, esta dentro del párrafo y este dentro de un capítulo que, a su vez forma parte de un libro. Así lograremos enterarnos del contenido escrito.

Elaborar esta en relación con la capacidad de construir significados especiales, de ir más allá de la idea comunicada en el texto.

Evaluar supone juzgar, hacer un juicio crítico, esto implica comparar las ideas del autor con las nuestras. Lo que se lee pasa por el juicio crítico del lector que lo acepta o lo rechaza en todo o en parte.

La comprensión lectora se ve modificada por aspectos fisiológicos, como el cansancio físico y mental. También influye la amplitud del vocabulario, de ahí la importancia de conocer e incorporar vocablos nuevos al vocabulario. Ambos aspectos deben ser tenidos en cuenta al abordar en clase el trabajo con los textos.

La comprensión lectora también está en función de la dificultad del mensaje, el conocimiento que se tiene del tema, el lenguaje que utiliza, expresiones, modismos, construcción de la frase, desarrollo de las ideas.

En la lectura, lo importante es entender los conceptos, comprender lo que el autor quiere transmitir. Por eso es fundamental buscar y captar las unidades de significado más amplias: frases, oraciones y párrafos donde se buscare la relación que tienen entre sus palabras.

La comprensión se ve modificada cuando se lee con poca autonomía, dejándose influir demasiado por el autor del texto, de forma distraída o disperso, dejando dudas sin resolver, pasivamente sin pensar no cuestionarse, sin esforzarse por buscar el significado de las palabras.

La comprensión lectora se mejora con la práctica, prestando atención a lo que se lee e intentando captar las unidades de significado amplias, que sin las que transmiten los conceptos e ideas.

.

1.2 Tipos de lectura

Existen diferentes clasificaciones de la lectura ya que, sin duda, leemos de una manera u otra según sea la situación y el texto al cual nos enfrentamos, aunque sabemos que en todos los casos realizamos la misma operación de captar el contenido del texto.

1.2.1 Lectura silenciosa

Es la que hacemos sin expresar de viva voz lo leído, la construcción del sentido del texto es siempre personal y es el tipo de lectura más frecuente, permite leer al niño y a la niña de acuerdo con su propio ritmo e interés, releer o detenerse cuando lo estimen conveniente, disminuyen así la inseguridad y ansiedad de la competencia y se desarrolla la tendencia a comunicar la información adquirida a través del lenguaje oral y escrito. La lectura silenciosa cumple su objetivo siempre que el lector asimile la información del texto.

1.2.2 Lectura oral

Es la que hacemos en voz alta, tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que alguien desea transmitir lo que dice un texto a un receptor determinado, tiene como objetivo no sólo conseguir una buena moralización, sino atender a la finalidad real de la lectura: la construcción del sentido.

1.2.3 Lectura integral

Es cuando leemos todo el texto, dentro de este tipo de lectura esta la lectura reflexiva que consiste en que es lenta porque implica una comprensión exhaustiva y un análisis minucioso del texto, y la lectura mediana la cual La no es tan lenta y el grado de comprensión es menor que en la reflexiva.

1.2.4 Lectura selectiva

Es cuando escogemos solamente partes de texto que contienen la información que estamos buscando, siendo parte de esto la lectura atenta que es cuando leemos para buscar datos concretos y detalles que nos interesa y también está el vistazo que es una lectura superficial que sirve para formarse una idea global del texto.

1.3 Niveles de comprensión lectora

En el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles:

1.3.1 Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. donde también se basan en ciertos términos para la elaboración de un trabajo.

Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento puede ser:

De detalle: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato; de ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato; de secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Realizamos entonces una lectura elemental: seguimos paso a paso el texto, lo situamos en determinada época, lugar, identificamos (en el caso de un cuento o una novela) personajes principales y secundarios; nos detenemos en el vocabulario, las expresiones metafóricas. Muchos de los fracasos en la escuela responden al desconocimiento del léxico específico de cada disciplina (por ejemplo el lenguaje matemático) o a la interpretación de ciertos vocablos dentro de determinado contexto. El alumno tiene que adiestrarse en el significado de los vocablos y cuál es la acepción correcta de las que figuran en el diccionario de acuerdo al significado total de la frase en el cual se halla inserta.

1.3.2 Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

1.3.3 Nivel inferencial

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

Inferir detalles adicionales, que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente; inferir ideas principales, no incluidas explícitamente; inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera; inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones; predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no; interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

1.3.4 Nivel crítico

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad.

Los juicios pueden ser:

1. de realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean.
2. de adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.

3. de apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.
4. de rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

1.3.5 Nivel apreciativo

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

1. Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
2. Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
3. Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
4. Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir.

Si el texto es literario, tendremos en este nivel que referirnos también a los valores estéticos, el estilo, los recursos de expresión, etc., pero este es un aspecto que requiere lectores más avanzados, por lo que se aconseja practicarlo en cursos superiores.

1.3.6 Nivel creador

Creamos a partir de la lectura. Incluye cualquier actividad que surja relacionada con el texto: transformar un texto dramático en humorístico, agregar un párrafo descriptivo, autobiografía o diario íntimo de un personaje, cambiar el final al texto, reproducir el diálogo de los personajes y dramatizando hacerlos hablar con otro personaje inventado, con personajes de otros cuentos conocidos, imaginar un encuentro con el autor del relato, realizar planteos y debatir con él, cambiar el título del cuento de acuerdo a las múltiples significaciones que un texto tiene, introducir un conflicto que cambie abruptamente el final de la historia, realizar un dibujo, buscar temas musicales que se relacionen con el relato, transformar el texto en una historieta, etc.

Generando estas actividades lograremos que los alumnos se vinculen emocionalmente con el texto y originen otra propuesta.

Para asegurar que se cumpla con el objetivo de la lectura es necesario:

- Que el maestro guíe y motive a los alumnos para que realicen comentarios sobre el tema en cuestión, y así reactivar conocimientos previos sobre el tema.
- Buscar y comentar el significado de palabras incluidas en el texto y que puedan dificultar la comprensión del texto.
- Que los alumnos comenten y escriban lo que creen que les narrará el texto, y al finalizar la lectura verifiquen si acertaron.
- Informar el propósito de la lectura.

1.4 Metodologías para la comprensión lectora

Antes de describir cada una de las estrategias, es importante mencionar que no hay una “combinación” de actividades dispuestas para ser utilizadas de manera indiscriminada. Cada una de ellas debe plantearse solo si conviene para un grupo determinado de estudiantes y con un texto específico. No obstante para otros estudiantes puede ser menos útil, prefiriendo hablar o escribir sobre el relato. Asimismo, algunos textos se prestan a determinadas estrategias y otros no.

Cada una de las estrategias a de utilizarse de manera eficaz, en manos equivocadas, todas las estrategias permiten que el profesor imponga su significado al alumno. Esto debe evitarse a toda costa.

Se puede hablar de procedimientos más o menos generales en función del número de acciones o pasos implicados en su realización, de la estabilidad en el orden de estos pasos y del tipo de meta al que van dirigidos, en los contenidos de procedimientos se indican contenidos que también caen bajo la denominación de destrezas, técnicas o estrategias, ya que todos estos términos aluden a las características señaladas como definitorias de un procedimiento. Sin embargo, pueden diferenciarse en algunos casos en este apartado contenidos que se

refieren a procedimientos o destrezas más generales que existen para su aprendizaje otras técnicas más específicas, relacionadas con contenidos concretos.

1.4.1 Metodología previa a la lectura

Como inicio de estrategias previa a la lectura se habla del propósito ¿para que voy a leer? Existen diversas respuestas estas son para obtener una información precisa, para seguir las instrucciones para obtener una información de carácter general, para aprender, para revisar un escrito propio, para conseguir placer personal, para comunicar un texto a un auditorio, para dar cuenta de que se ha comprendido.

Otra de las estrategias previas es la planeación ¿Qué se yo acerca del texto? Alguna información general: tema, tipo textual, pista. Fijarse en determinados aspectos: ilustraciones, títulos, subtítulos, palabras claves, índice. Activar el conocimiento previo: conocimiento esquemático del lector.

1.4.2 Metodología durante la lectura

Monitoreo o supervisión, determinar la importancia de las partes relevantes, estrategias de apoyo (subrayar, tomar notas, relectura parcial o global), estrategias de elaboración (conceptual, inferencial), estrategias de organización (uso de mapas conceptuales, de estructura textuales).

Supervisión, detección de dificultades y problemas, causas de las dificultades,

Efectividad de las estrategias, adecuación de las estrategias.

1.4.3 Metodología posteriores a la lectura

Evaluación, identificación de la idea principal, elaboración del resumen, formulación y contestación de preguntas.

Evaluación de resultados ¿has comprendido el texto? ¿cómo lo compruebas?

Evaluación de procesos ¿en qué momentos y porque has encontrado dificultades? ¿Cómo lo superaste?, reconocer la idea principal, distinguir tema e idea principal, encontrar la idea principal es una condición para una lectura crítica y autónoma, se necesita saber cuál es la idea principal, para que les va a servir y relacionar sus objetivos de lectura con sus conocimientos previos.

Elaborar resume: Producir otro texto que guarda relaciones muy especiales con el texto original, expresa la idea o ideas principales de una manera más breve y parafraseada, es una manera económica para transmitir información, que ahorra tiempo , espacio y energía al repasar un tema determinado.

Formular preguntas: Formular y responder preguntas es una estrategia esencial para una lectura activa en cualquier momento de la lectura. No solo sirve para evaluar. Al hacer las preguntas pertinentes después de la lectura, se propone esta dinámica como modelo para los estudiantes la utilicen.

Preguntas de respuesta literal, Preguntas piensa e integra (inferencia les), Preguntas de elaboración personal (de opinión)

1.5 Participación de los padres en el aprendizaje de sus hijos

La participación es considerada como uno de los pilares de la democracia y por eso la reforma educativa chilena expresa que las escuelas deben ayudar a la formación de criterios democráticos y participativos de los alumnos, por lo tanto, se abre el espacio para la comunidad y las familias para el acto de “educar” sea un proceso integral en el que se involucren todos estos estamentos (MINEDUC;1998). De acuerdo a esto, existen muchos autores que han reflexionado en torno al tema de la participación de los padres y/o apoderados en

el proceso de enseñanza- aprendizaje de los hijos, sobre sus beneficios y las dificultades de su puesta en marcha. Por ejemplo, Fernández y Guerrero (1996) opinan que la participación en las escuelas es tomar parte activa en la elaboración y desarrollo de sus líneas de acción con todos los niveles que intervienen, gobierno municipio y escuelas. También el MINEDUC (1995) destaca que las escuelas como referentes de la comunidad, es más participativa si logra ser autónoma en sus aspectos administrativos, financieros y pedagógicos, apuntando a que la escuela sería más efectiva si convoca a la familia en sus procesos, además de incorporar a la comunidad y a sus docentes en constante formación profesional.

Para diversos autores el proceso educativo comienza en la familia por ser esta el primer agente implicado en este proceso, y por lo mismo la influencia de la familia es muy relevante en los resultados instruccionales formativos y afectivos logrados por parte del educando.

1.5.1 Compromiso de los padres en el proceso enseñanza aprendizaje

A pesar de que diariamente los padres mandan sin falta a sus hijos a la escuela y esperan que les vaya bien, pueden agregar un ingrediente adicional que dará un fuerte impulso al éxito del niño. El compromiso de los padres es el ingrediente que hace la diferencia. El compromiso activo de los padres en la educación de sus hijos, tanto en el hogar como en la escuela, trae muchos beneficios y tiene un impacto significativo en la vida del niño. Según estudios de investigación, los niños de padres comprometidos: faltan menos; se comportan mejor; tienen un mejor desempeño académico desde los años preescolares hasta la escuela superior; continúan con sus estudios escolares; van a mejores escuelas.

La investigación demuestra también que un entorno hogareño en el que se fomenta el aprendizaje es aún más importante que los ingresos, el nivel de educación o los antecedentes culturales de los padres. Al participar activamente

en la educación de sus hijos, tanto en el hogar como en la escuela, los padres envían mensajes importantes a sus hijos. Les demuestran que se interesan por las actividades que realizan y refuerzan la idea de que la escuela es importante.

La realidad es que algunos padres tienen más tiempo que otros para participar, pero es importante que aun los padres muy ocupados examinen sus prioridades y se hagan un tiempo, aunque sea corto. Algunas escuelas están intentando trabajar con horarios más flexibles para que los padres que trabajan tengan más opciones. La Asociación Nacional de Educación (National Education Association) de los Estados Unidos recomienda algunas maneras específicas en que los padres pueden participar en la educación de sus hijos.

En el hogar:

Léales a sus hijos. Leer en voz alta es la actividad más importante que pueden hacer los padres para aumentar las posibilidades del niño de leer correctamente. Converse sobre los libros y las historias que lee a su hijo, ayude a su hijo a organizar su tiempo, ponga un límite a la cantidad de horas de televisión que pueden ver durante los días de semana, hable con su hijo regularmente sobre lo que ocurre en la escuela, Revise la tarea cada noche.

En la escuela:

Reúname con la maestra u otros miembros del personal de la escuela para determinar dónde se necesita ayuda, cuándo y cómo; y fíjese dónde esto coincide con sus intereses. ofrezca voluntariamente su tiempo. los padres pueden: ser ayudantes en el salón de clases; dar clases particulares o leer con niños en forma individual; ayudar a los niños con necesidades especiales; ayudar en los laboratorios especiales, como el de computación o ciencias; planificar y trabajar para recaudar fondos; planear y acompañar a los estudiantes en los paseos escolares; asistir a los entrenadores en eventos deportivos; asistir con los proyectos de manualidades y arte; ayudar en algún club de intereses especiales o grupo de teatro; hablar a la clase sobre su carrera o área de especialización;

ayudar a escribir comunicados de prensa y artículos sobre las noticias locales; desempeñarse como asistente de la biblioteca y ayudar en la "hora del cuento".

1.5.2 Comunicación

Todos los padres necesitan tener una buena comunicación con sus hijos. La comunicación favorece la relación, se obtiene un ambiente de unión, de respeto, de tolerancia y de cariño y confianza. Si es importante el diálogo en las relaciones interpersonales, lo es aún más la comunicación en la familia, ésta está guiada por los sentimientos, nos ayuda a establecer contacto con el otro, a dar o recibir información y así expresar aquello que queremos decir, ya sean ideas, sentimientos o sufrimientos. La comunicación ayuda a fortalecer el apego en la familia y entre sus miembros.

A los padres y a las madres les gusta tener con los hijos una comunicación fluida y positiva. Cuando esto no es así, cuando la relación se deteriora y se convierte en superficial, aparecen las dudas y la desconfianza, los problemas pasan por la mente de los padres y surge la angustia. De igual modo hay momentos que los hijos no necesitan comunicar según que aspectos de sus vidas a los padres y este hecho ha de ser respetado, en este momento los hermanos o los amigos cobran un papel importante. Aquí los padres tendrán que darles a los hijos su espacio y momento y estar presentes por si son necesarios en algún momento. Este hecho suele ser más frecuente en la adolescencia y los niños se vuelven más reservados que cuando son más pequeños. Es en este momento cuando los padres tendrán que estar más alerta y observar las conductas de sus hijos por si necesitan de su ayuda y ellos no son capaces de comunicarlo. Es importante que sepamos que, a veces, con el afán de ayudar a los hijos, los padres pueden convertirse en jueces, se critica o se censuran sus conductas con mucha rapidez y esto no favorecerá a la relación.

Escuchar atentamente es el primer paso que nos permitirá conocer qué preocupa al niño y cuál es su estado emocional. Los niños aprenden desde el ejemplo, por eso es necesario que los padres comiencen desde muy pequeños a interiorizar en los niños pautas o normas de una buena comunicación. Cuando existe la comunicación en una familia, seguramente se puede afirmar que existe un compañerismo, una complicidad, y un ambiente de unión y afecto en la casa. Hay que ayudar a los hijos, es decir, que los padres introduzcan mecanismos que faciliten la comunicación, por ejemplo: Escuchar con atención e interés, que el niño sienta que está siendo atendido. Cuando se dé un consejo que sea siempre en clave positiva. Ponernos en el lugar del niño y poder entender que es lo que le pasa, así podremos ayudarlo con mayor facilidad. Crear un ambiente que facilite la comunicación. Que se sienta partícipe de decisiones de la familia, que pueda opinar sobre aspectos concretos y explicarles las cosas que suceden en el núcleo familiar, siempre teniendo en cuenta la edad del niño. No juzgarlos antes de tiempo cuando nos expliquen alguna cosa. Proporcionarles confianza para que puedan hablar sobre cualquier tema dentro de la familia, es mejor que puedan hablar obtener información dentro del núcleo familiar que no fuera.

Es importante poder seguir todas estas pautas, que el niño se sienta escuchado, que pueda comunicarse abiertamente y se sienta apoyado cuando exprese todos sus sentimientos. De esta manera la comunicación será positiva y el ambiente familiar será el adecuado para el buen desarrollo del niño.

CAPITULO II

METODOLOGÍA

2.1 Diseño de investigación

El desarrollo de esta investigación se utilizó el diseño cualitativo el cual es flexible ya que puede adaptarse a lo que se va descubriendo durante la recogida de datos. Este diseño está orientado al estudio en profundidad y el análisis de esta información debe ser abordado de forma sistemática. La investigación cualitativa busca explicar las razones de los diferentes aspectos de tal estudio. En otras palabras investiga el por qué y el cómo se tomó una decisión.

La fuente de obtención de datos utilizada fue empírica ya que se utilizó observación de las clases de lenguaje y comunicación para conocer las metodologías aplicadas por la profesora y documental debido a que se aplicaron pruebas y encuestas para obtener información para el desarrollo de la investigación.

2.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación utilizada en la investigación fue correlacional ya que tiene como propósito mostrar o examinar la relación entre las variables o resultados de variables, que en este caso sería la relación entre las metodologías aplicadas por

los docentes y la participación de los padres con el nivel de comprensión lectora de los alumnos de 5° año básico.

2.2 variables de la investigación

V1= Metodologías aplicadas por los docentes para la comprensión lectora.

Dimensiones	Indicadores
D1= Pre-lectura	I1= Presenta los objetivos de la lectura.
	I2= Activa los conocimientos previos.
	I3= Promueve la formulación de hipótesis y predicciones sobre el texto.
D2= Durante la lectura	I1= Formula preguntas sobre el texto.
	I2= Aclara posibles dudas sobre el texto.
	I3= Aclara el significado de palabras desconocidas del texto.
D3= Después de la lectura	I1= Realiza resumen sobre el texto.
	I2= Realiza mapa conceptual sobre el texto.
	I3= Realiza cuadro comparativo sobre el texto.

V2= Participación de los padres en el proceso de aprendizaje de comprensión lectora de sus hijos.

Dimensiones	Indicadores
-------------	-------------

D1= Responsabilidad frente al aprendizaje de sus hijos.	I1= Revisa los cuadernos de lenguaje y comunicación.
	I2= Apoya al menor en lecturas de textos.
	I3= Promueve la búsqueda del significado de palabras en textos leídos.
	I4= Promueve la formulación de preguntas acerca de los textos leídos.
D2= Recursos materiales	I1= Dispone de textos escolares de lenguaje y comunicación.
	I2= Dispone de textos literarios.
	I3= Dispone de diccionario.
D3= Nivel educacional de los padres	I1= Educación básica completa.
	I2= Educación básica incompleta.
	I3= Educación media completa.
	I4= Educación media incompleta.
	I5= Educación superior.
	I6= Sin estudios

V3= Nivel de comprensión lectora de los alumnos de 5° año básico.

Dimensiones	Indicadores
D1= Niveles de comprensión	I1= lectura literal nivel primerio I2= Lectura en profundidad I3= Nivel inferencial I4= Nivel critico I5= Nivel apreciativo I6= Nivel creador.
D2= Nivel adecuado para 5° básico	I1= Interés por la lectura

	I2= Lectura de variedad de textos I3= Extraer información I4= Argumentación de textos I5= Incremento de vocabulario
--	--

2.3 Unidad de análisis

El universo de esta investigación es de 753 alumnos, y pertenece al establecimiento educacional “El Retiro” ubicado en la Provincia de San Antonio, en la V región, es un colegio particular subvencionado y lleva 32 años al servicio de esta comunidad educativa, la población en la que se desarrollo la investigación es de 43 alumnos, los cuales pertenecen al curso de 5° año básico.

Nuestra muestra consta de 20 integrantes los cuales fueron escogidos de manera aleatoria intencional, ya que todos los alumnos de 5° tuvieron la misma probabilidad de selección e intencional debido a que estaba preestablecido que se realizara en este curso.

En cuanto a las características de la muestra podemos mencionar que 9 eran mujeres y 11 eran varones, que oscilan entre los 10 y 12 años de edad. En cuanto a la profesora cabe mencionar que lleva cinco años trabajando en este establecimiento, los mismos que ejerciendo su profesión y junto a este curso esta hace tres años desde que los alumnos estaban en 3° año básico.

2.4 Instrumentos y técnicas de recolección de datos

Los instrumentos utilizados para la obtención de información para la realización de esta investigación fueron los siguientes:

- Test Spache: Evaluar todos los aspectos de la lectura (nivel de lectura, calidad, velocidad, errores específicos y comprensión)

- Test Clp: Evaluar comprensión lectora.
- Encuesta para padres: Conocer participación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Encuesta para profesores: Conocer metodologías e interacción con los alumnos.
- Pauta de observación profesor: Conocer metodología y funcionamiento del profesor.

2.5 Procesamiento para la información de datos

Para el procedimiento de la información se articuló la siguiente tabla la que muestra los instrumentos seleccionados a aplicar en la investigación con las dimensiones e indicadores para que su procesamiento sea triangulado.

V1= Metodología aplicada por los profesores

Instrumentos	D1= pre-lectura			D2= Durante la lectura			D3= Después de la lectura		
	I1	I2	I3	I1	I2	I3	I1	I2	I3
Test spache									
Test CLP									
Encuesta profesores	1-3	7	12	2-6-9	4-8	10	5	13	11
Encuesta apoderados									
Pauta de observación profesores	1-2	3	10	4	5	6	7	8	9

Encuesta apoderados												
---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CAPITULO III

Análisis de datos

3.1 Análisis de la variable 1: Metodología aplicada por la profesora.

3.1.1 análisis de la dimensión 1: Pre lectura

Para el análisis de esta dimensión se utilizo el instrumento de evaluación: encuesta profesor anexo n°1 la cual tenía por objetivo conocer metodologías e interacción con los alumnos y pauta de observación anexo n° 2 cuyo objetivo es conocer metodología y funcionamiento del profesor con el fin de corroborar la información entregada por los profesores en el primer instrumento mencionado.

3.1.1.1 análisis del indicador 1: Presenta los objetivos de la lectura

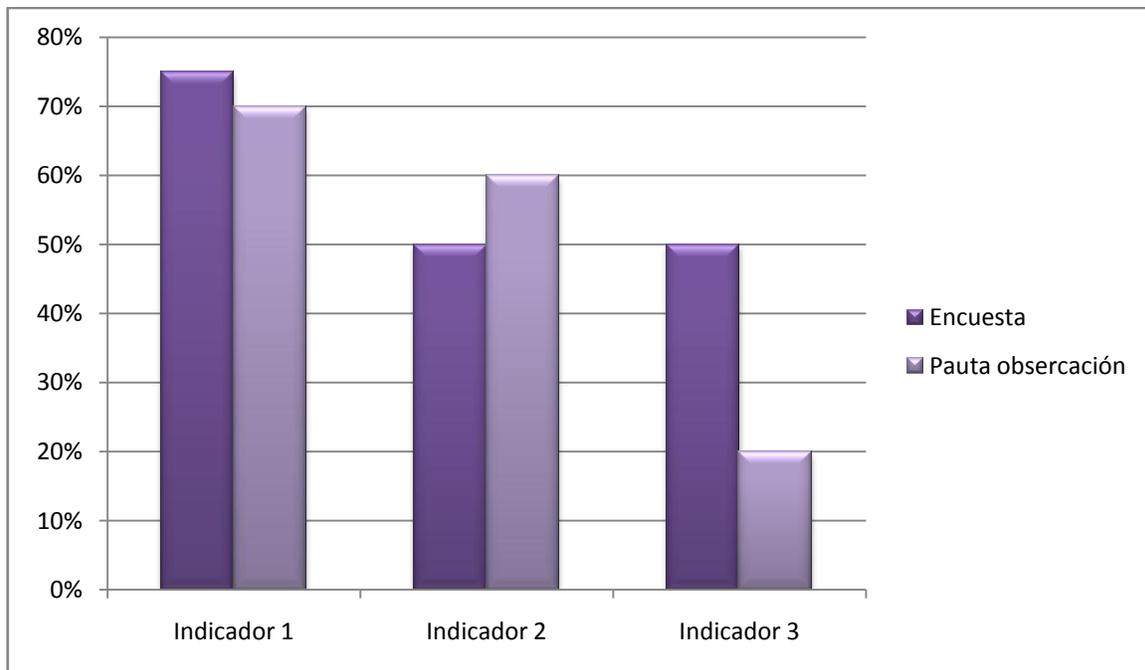
Para este indicador se utilizo la pregunta 1 y 3 correspondientes a la encuesta a profesores las que van orientadas a conocer si la profesora presenta los objetivos de la lectura a los alumnos antes comenzar a trabajar los textos, las cuales arrojaron que en un 75% de las ocasiones los objetivos si son planteados a la clase al momento inicial de la lectura, por su parte la pauta de observación corroboro este resultado en la pregunta 1 y 2 las cuales estaban orientadas a conocer lo mismo que el anexo n°1 con la finalidad de confirmar el primer resultado el cual mostro en un 70% que esto es así.

3.1.1.2 análisis del indicador 2: Activa los conocimientos previos.

La pregunta 7 de la encuesta para profesores dirigida a conocer si en los momentos previos a la lectura la docente activa conocimientos previos vinculados a la lectura que se trabajara en la clase, esto con la idea de inducir a los alumnos en la realidad del texto y logren relacionarla con lo que ya conocen y así el aprendizaje sea significativo. Los resultados que se arrojaron fue que en un 50 % de las oportunidades la profesora activa los conocimientos previos a la lectura, por otra parte la pauta de observación con la pregunta 3 muestra que realmente esto sucedió en el 60% de las clases observadas.

3.1.1.3 análisis del indicador 3: Promueve la formulación de hipótesis y predicciones sobre el texto

En la encuesta de opinión a los profesores la pregunta 12 la cual estaba orientada a conocer si la docente promueve la formulación de hipótesis y predicciones sobre el texto que se leerá arrojó que en un 50% de las oportunidades la profesora realiza este ejercicio con los alumnos con la finalidad de estimular la lectura y la imaginación de la clase a partir únicamente del título del texto, sin embargo la pauta de observación mostro con la pregunta 12 que las ocasiones en las que ocurre esto es del 20% de las clases observadas.



En este gráfico se pueden apreciar los resultados obtenidos en la encuesta a los profesores y en la pauta de observación a los profesores los cuales analizan la metodología aplicada en comprensión lectora.

Según lo apreciado en la dimensión 1 y el análisis de sus indicadores podemos determinar que el trabajo de pre lectura realizado por la profesora es apropiado para los alumnos ya que propone los objetivos de la lectura a los alumnos de manera que ellos están en conocimiento de esto, además activa los conocimientos previos de modo que los alumnos relacionen la nueva información que obtendrán del texto con la información que ya poseen y de esta forma el aprendizaje que obtengan sea significativo y comprendido. Por otra parte la actividad que se mostró con menos frecuencia en la fase de pre lectura es la de promover la formulación de hipótesis y predicción de textos, sobre el contenido que se trabaja en la lectura de la clases, ya que se mantiene en las dos mencionadas anteriormente.

3.1.2 análisis de la dimensión 2: Durante la lectura

Para el análisis de esta dimensión se utilizaron los instrumentos: encuesta profesor anexo n°1 y pauta de observación profesor anexo°2, dando respuesta a esta dimensión las preguntas 2-4-6-8-9-10 en los distintos indicadores de esta forma se analizarán los resultados y corroborarán según la información entregada por la profesora en la encuesta y la observada en la pauta de observación. Lo que se pretende analizar mediante esta dimensión son las estrategias de enseñanza utilizadas por la profesora en la fase durante la lectura.

3.1.2.1 análisis del indicador 1: Formula preguntas sobre el texto

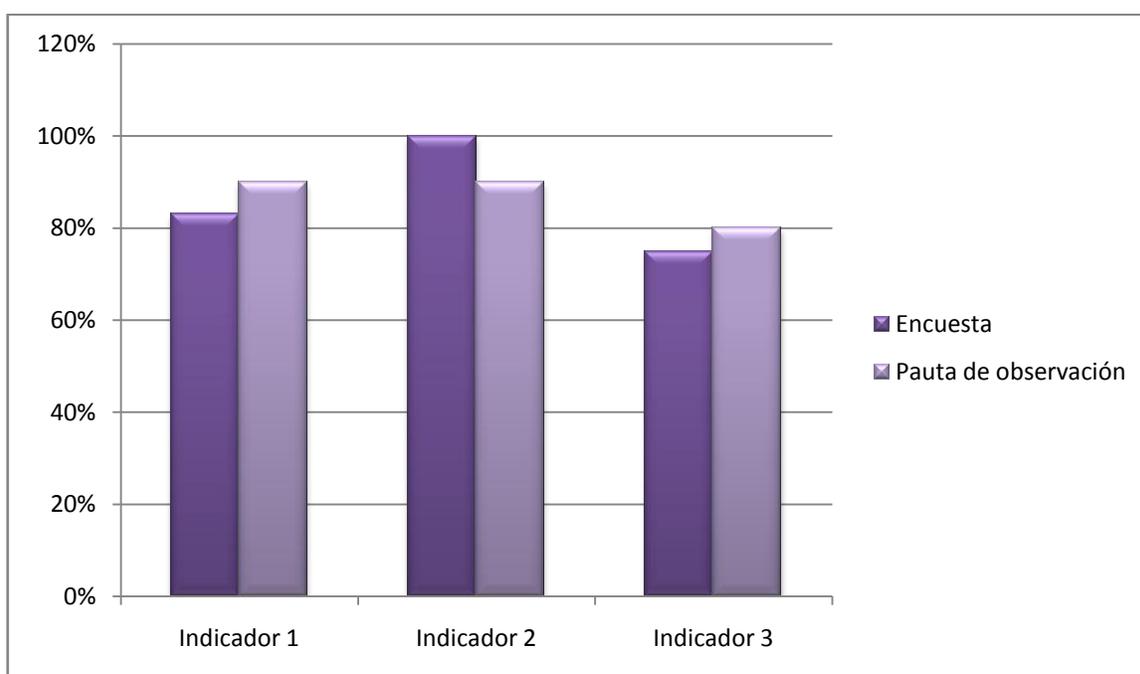
Las preguntas que aclaran este indicador son las n° 2-6-9 las que arrojaron que en un 83,3% de ocasiones la profesora formula preguntas a los alumnos sobre el texto leído de manera de aclarar y reforzar la lectura y corroborar si entendieron lo leído. Esto se corroboró con la pauta de observación aplicada la cual indicó un 90% de ocasiones que se manifestó esta acción de la profesora de realizar preguntas sobre la lectura lo que concuerda con el resultado de la encuesta.

3.1.2.2 análisis del indicador 2: Aclara posibles dudas sobre el texto

De acuerdo a las preguntas 4 y 8 de la encuesta a profesores, el 100% de las ocasiones la profesora responde a las dudas presentadas por los alumnos del curso sobre el texto leído, de esta manera la comprensión del texto de los alumnos será mejor y la idea general de la lectura será entendida claramente. En cuanto a la información obtenida de la pauta de observación es de un 90% de las veces observado se manifestó la estrategia de responder las dudas durante la lectura.

3.1.2.3 análisis del indicador 3: Aclara el significado de palabras desconocidas del texto.

De acuerdo a lo arrojado en la pregunta 10 en la encuesta a profesores el 75% de las veces la profesora aclara las dudas de vocabulario facilitando de esta manera la comprensión del texto, en las otras oportunidades en que no fueron constatadas, la estrategia correspondió a que con el uso del diccionario los mismo alumnos buscaran las palabras desconocidas del texto. Según la pauta de observación las dudas de vocabulario fueron aclaradas en un 80% de las ocasiones solicitado por los alumnos.



Este gráfico muestra los resultados obtenidos de la encuesta a los profesores y la pauta de observación a los profesores, que analizan la metodología utilizada durante la lectura.

De acuerdo a la información obtenida en la dimensión 2 y el análisis de sus indicadores, se puede determinar que las estrategias de la profesora en la etapa durante la lectura es acertada ya que realiza preguntas durante la lectura para corroborar si el texto está siendo comprendido por los alumnos, por otra parte aclara dudas durante la lectura de esta forma esclarece el contexto de lo que leen

los alumnos y la comprensión es mayor y finalmente da respuesta a las dudas de vocabulario y en el caso contrario da la búsqueda de los términos desconocidos como tarea, para que los alumnos trabajen en la adquisición de conceptos.

3.1.3 análisis de la dimensión 3: Después de la lectura

Para este análisis se utilizó el instrumento: encuesta a profesor anexo n°1 y pauta de observación a profesor anexo n°2, los cuales ayudaron a determinar el trabajo que se realiza en clases después de la lectura, la retroalimentación que realizó la profesora a los alumnos para una mejor comprensión del texto leído.

3.1.3.1 análisis del indicador 1: Realiza resumen sobre el texto.

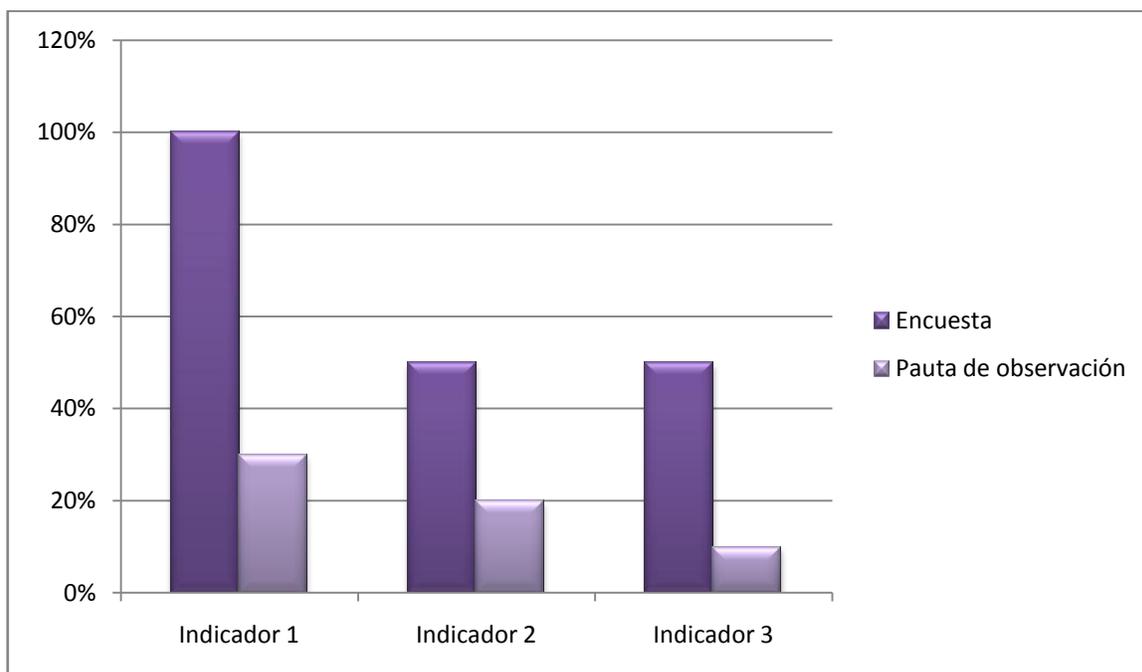
Según lo arrojado en la pregunta 5 de la encuesta a profesores, en la etapa posterior a la lectura de la se realizan resúmenes el 100% de las ocasiones con la finalidad de confirmar si el texto fue comprendido por los alumnos, no obstante en la pauta de observación se pudo ver que solo el 30% de las clases observadas se realizaron resúmenes del texto lo cual muestra una amplia diferencia entre ambos instrumentos.

3.1.3.2 análisis del indicador 2: Realiza mapa conceptual sobre el texto.

De acuerdo a los datos entregados por la encuesta a profesores en la pregunta 13 pudimos determinar que el 50% de las oportunidades se realizan mapas conceptuales con los contenidos de los textos, por otra parte en la pauta de observación se mostro que solo el 20% de las veces se realizan mapas conceptuales con las lecturas trabajadas en clases.

3.1.3.3 análisis del indicador 3: Realiza cuadro comparativo sobre el texto.

Según la pregunta 11 de la encuesta para profesores, el 50% de las ocasiones se realizan cuadros comparativos trabajando con los personajes del texto, sin embargo la pauta de observación arroja que el 10% se realizó cuadros comparativos como estrategia para verificar la comprensión del texto y retroalimentar las dificultades presentes.



En este gráfico muestra los resultados de la encuesta a los profesores y pauta de observación a los profesores que analizan la metodología después de la lectura.

De acuerdo a la información obtenida en la dimensión 3 y sus indicadores se determinó que el trabajo que se realiza después de la lectura es de los resúmenes del texto, ya que según lo arrojado por los instrumentos los mapas conceptuales y cuadros comparativos no se realizan de manera constante y los resultados de la encuesta y la pauta de observación muestran gran diferencia en sus resultados respecto a estas estrategias mencionadas.

3.2 análisis de la variable 2: Participación de los apoderados en el proceso de aprendizaje de comprensión lectora de sus hijos.

3.2.1 análisis de la dimensión 1: Responsabilidad del aprendizaje de sus hijos.

Para analizar esta dimensión de utilizo el instrumento: encuesta a apoderado anexo n°3, para conocer el compromiso de los apoderados con el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos y si tiene relación con el nivel de estudio de estos dando respuesta a los indicadores presentados.

3.2.1.1 análisis del indicador 1: Revisa los cuadernos de lenguaje y comunicación.

De acuerdo a la pregunta 2 la cual va dirigida a conocer si los apoderados revisan los cuadernos de sus hijos y así apoyarlos en las tareas que se le mandan pudimos obtener que el 80% que equivale a 16 de los 20 apoderados los cuales manifiestan revisar el cuaderno de lenguaje y comunicación de su hijo constantemente.

3.2.1.2 análisis del indicador 2: Apoya al menor en lecturas de textos.

En cuanto al apoyo en la lectura al niño en la pregunta 1-4-8 pudimos determinar que el 40% correspondiente a 8 apoderados no lo hace, esto debido a que en la mayoría de los casos el trabajo de los padres produce que el contacto entre ellos sea mínimo por ende no hay tiempo o instancias para el apoyo de la lectura.

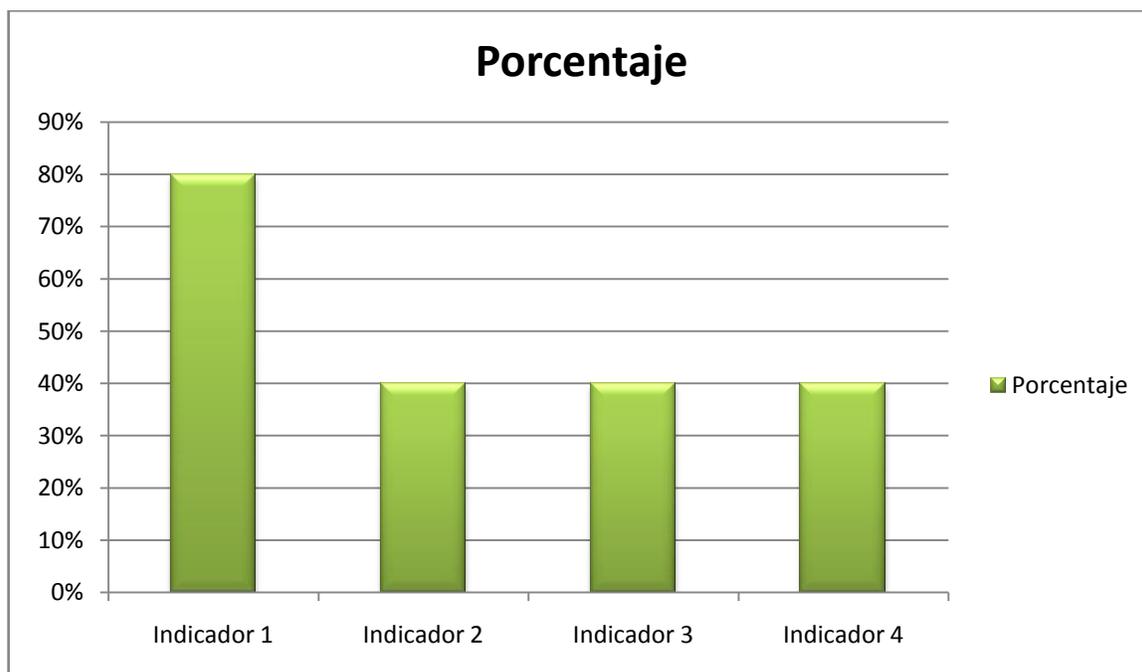
3.2.1.3 análisis del indicador 3: Promueve la búsqueda del significado de palabras en textos leídos.

La pregunta 5 que hace referencia a promover la búsqueda de significados, mostro que el 8% correspondiente a 8 de los apoderados que promueve la búsqueda de significados de palabras presentes en los textos leídos. Este

resultado coincide con el resultado de los apoderados que apoya a sus hijos en la lectura de textos ya que son los que comparten durante el día con sus hijos lo que apoya en las tareas escolares.

3.2.1.4 análisis del indicador 4: Promueve la formulación de preguntas acerca de los textos leídos.

En la pregunta 3-10 el resultado fue un 40% de los apoderados los que mostraron apoyar a sus hijos realizando preguntas de los textos leídos como forma de apoyo al proceso enseñanza-aprendizaje y de esta manera corroborar la comprensión de la lectura.



Este grafico muestra el porcentaje de apoderados que participan del proceso de aprendizaje de sus hijos.

Con el análisis de la dimensión 1 y sus indicadores, la información obtenida muestra que el apoyo de los padres apoyan a sus hijo de acuerdo a sus tiempo ya

que influye de manera importante el trabajo de ellos y la cantidad de tiempo que dedican o tiene para estar con sus hijos. Por lo tanto los resultados de los indicadores 2,3 y 4 coincide la cantidad de apoderados que pasan tiempo con sus hijos con los que apoyan tareas.

3.2.2 análisis de la dimensión 2: Recursos materiales

Se utilizo encuesta para apoderados anexo n° 3, para determinar los recursos que existen en el hogar y así conocer el apoyo que dan los apoderados al alumno que facilite su proceso enseñanza-aprendizaje en cuanto a la comprensión lectora, los cuales se analizaron según indicador.

3.2.2.1 análisis del indicador 1: Dispone de textos escolares de lenguaje y comunicación.

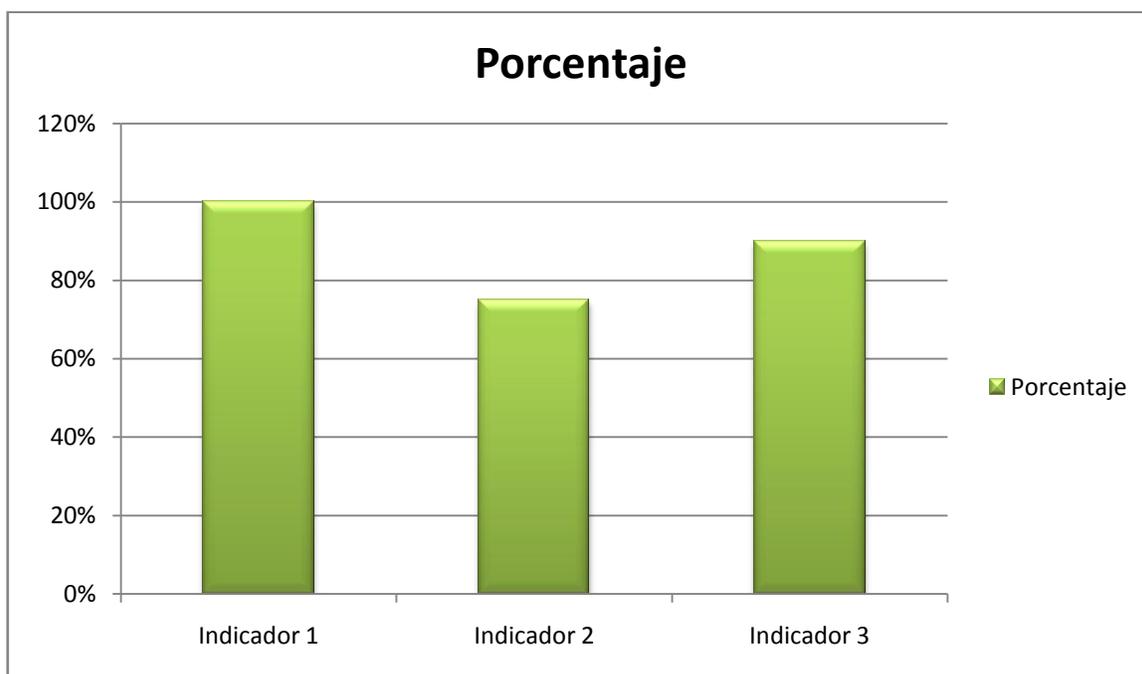
Para determinar la cantidad de textos escolares a los que tiene acceso el alumno en el hogar se analizo la pregunta 6 de la encuesta a los apoderados dando como resultado un 100% de accesibilidad a estos texto. Ya que son proporcionados por el ministerio de educación a los establecimientos, para que sean entregados a cada alumno.

3.2.2.2 análisis del indicador 2: Dispone de textos literarios

Para determinar si había disponibilidad de textos literarios en el hogar se analizo la pregunta 9, la cual arrojó que el 75% correspondiente a 15 alumnos los que poseen este tipo de literatura en su hogar de manera accesible. La que es solicitada por el establecimiento mensualmente para posteriormente realizar evaluaciones de lectura comprensiva. El grupo restante solicita los textos en la biblioteca del establecimiento.

3.2.2.3 análisis del indicador 3: Dispone de diccionario

Para conocer cuántos alumnos poseen diccionarios en el hogar, de forma de ampliar el vocabulario y comprensión de los textos, se analizó la pregunta 7 y su resultado fue que un 90% equivalente a 15 alumnos los que poseen este recurso en el hogar.



Este gráfico muestra los resultados obtenidos mediante la encuesta a apoderados para determinar los recursos materiales existentes en el hogar para un mejor desarrollo de la lectura.

De acuerdo al análisis de la dimensión 2 y sus variables se pudo apreciar que los alumnos poseen material para trabajar las lecturas en el hogar ya que el libro de lenguaje y comunicación es un material repartido a todos los alumnos de manera

gratuita y un porcentaje importante también posee libros literarios requeridos por la profesora para realizar las evaluaciones de comprensión lectora, y mayor aun los recursos para ampliar el vocabulario y así también una comprensión lectora mejor.

3.2.3 Análisis de la dimensión 3: Nivel educacional de los padres

Se utilizó el instrumento encuesta para padres para conocer el nivel académico de los apoderados de los alumnos de 5° básico y de esta manera conocer si tiene alguna relación con el apoyo dado a sus hijos en las tareas escolares específicamente en comprensión lectora.

3.2.3.1 Análisis indicador 1 y 2: Enseñanza básica completa y enseñanza básica incompleta

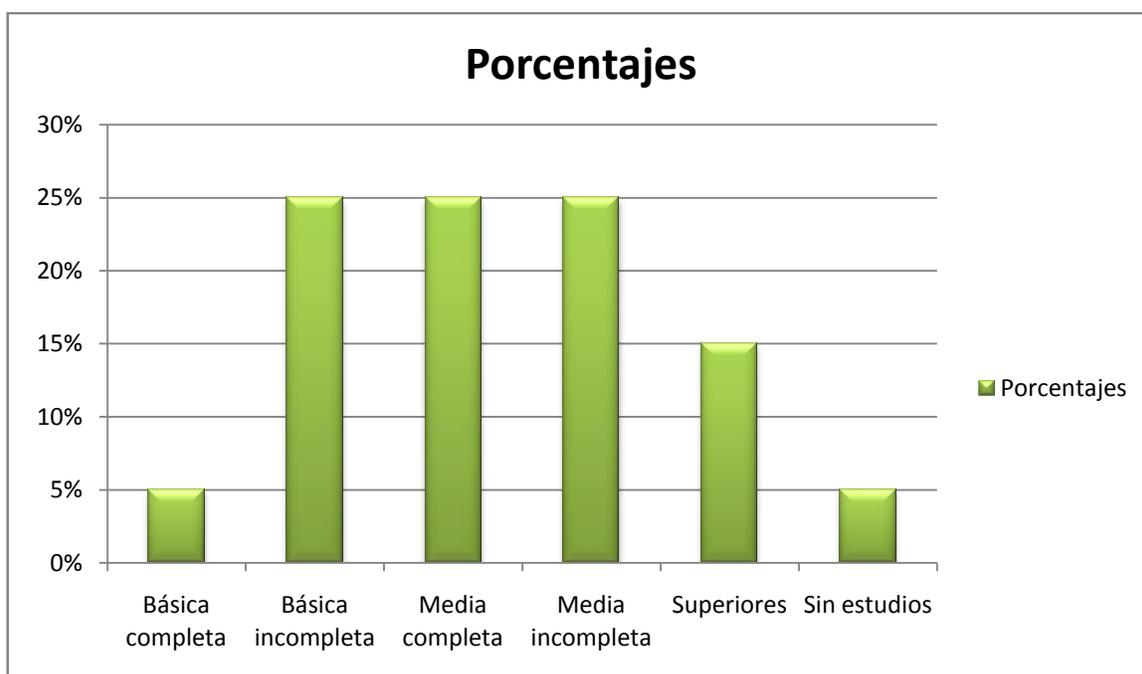
Estos indicadores buscan mostrar la cantidad de apoderados con la enseñanza básica completa y enseñanza básica incompleta para esto se utilizó la encuesta a apoderados para conocer los resultados los cuales fueron apoderados con enseñanza básica incompleta un 25% y apoderados con enseñanza básica completa un 5%.

3.2.3.2 Análisis indicador 2 y 3: Enseñanza media completa y enseñanza media incompleta

El resultado obtenido de la encuesta para padres con enseñanza media incompleta es de 25% y los apoderados con enseñanza media completa es de igual manera de un 25%.

3.2.3.3 Análisis de indicador 5: apoderados con estudios superiores y sin estudios

El porcentaje de los apoderados con estudios superiores es de 15% del total de padres encuestados dentro del curso. Y los apoderados sin estudios académicos son de un 5%.



Este grafico muestra según la encuesta a apoderados el nivel académico de los padres encuestados.

De acuerdo al análisis de la dimensión 3 y sus indicadores se observa que los apoderados del curso encuestados cuentan con un nivel académico para ayudar en las tareas de sus hijos, y apoyar en los quehaceres que manda la profesora y en conjunto apoyar el desarrollo de los alumnos.

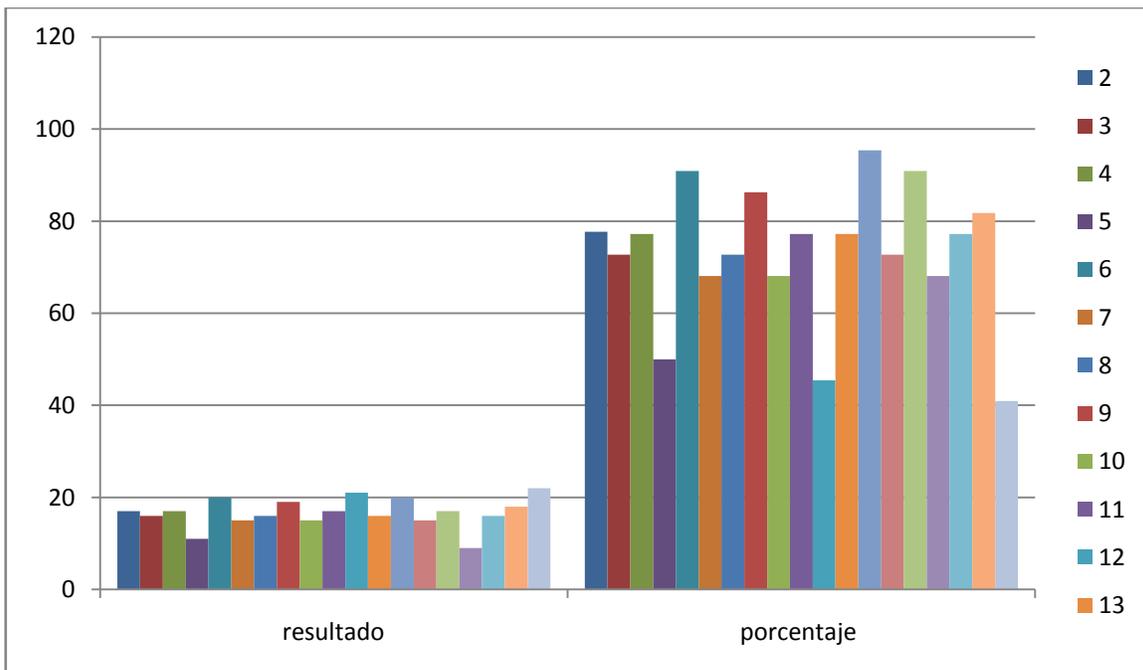
3.3 Análisis de la variable 3: = Nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° básico.

3.3.1 Análisis de la dimensión 1 y sus indicadores: Niveles de comprensión

Para analizar esta área se evalúa con el test spache el cual tiene como objetivo Evaluar todos los aspectos de la lectura. En este ámbito se pudo determinar que en cuanto a la calidad de la lectura se pudo determinar que el grupo evaluado presenta una calidad de la lectura es relativamente adecuado ya que la velocidad y fluidez lectora se encuentra correctamente, sin embargo presentan errores específicos como poca claridad en la pronunciación.

3.3.2 Análisis de la dimensión 2 y sus indicadores: Nivel adecuado para 5º básico

Para el análisis de esta dimensión se utilizó el test Clp el que tiene por objetivo evaluar la comprensión lectora en complejidad lingüística progresiva. Los resultados de los 20 alumnos osciló entre los 50% y 90%, teniendo como promedio del grupo un 67%. Lo cual indica que el nivel está por sobre la media.



En este gráfico se puede apreciar por un lado los resultados de cada alumno obtenidos en el test clp, y porcentaje lado el porcentaje de cada resultado.

Conclusiones

En la presente investigación concluimos que los alumnos de quinto año básico del colegio el retiro presentan un nivel de comprensión lectora adecuada para su nivel ya que la calidad de la lectura es relativamente adecuada ya que la velocidad y fluidez lectora se encuentra correctamente, sin embargo presentan errores específicos como poca claridad en la pronunciación

Se identificó la presencia de comprensión literal e inferencial de textos literarios de mediana extensión y dificultad en el alumno, lo que arrojó la encuesta es que existe material dentro del hogar en el 75% de ellos, sin embargo lo que no está presente es el apoyo de los padres que incentiven a que utilices estos recursos.

De acuerdo a las estrategias metodológicas utilizadas en el aula para desarrollar la comprensión lectora se pudo determinar que las condiciones pedagógicas influyen en el nivel de comprensión lectora de los alumnos. La profesora de 5° año básico del colegio el Retiro utiliza metodologías durante la pre lectura presentando los objetivos de la lectura, activando conocimientos previos sin embargo se ve débil la parte de formulación de hipótesis y predicción sobre los textos que se estudian durante las clases. Otra metodología es durante la lectura en este caso la profesora formula preguntas a los alumnos sobre el texto leído de manera de esclarecer la lectura y corroborar si entendieron lo leído. Aclara posibles dudas sobre el texto la profesora fomenta la comprensión y también aclara el significado de palabras en la mayoría de los casos según la encuesta a profesores, sin embargo según lo mostrado en la pauta de observación las ocasiones que no aclara dudas sobre vocabulario, son los mismo alumnos los deben buscar los

significados con ayuda del diccionario. Otra de las metodologías es Después de la lectura en este caso al determinar el trabajo que se realiza en clases después de la lectura. Según la información obtenida podemos decir que el trabajo que se realiza posterior a la lectura es el resumen, ya que es el que se produce de manera constante, ya que los cuadros comparativos y mapas conceptuales, no son un trabajo recurrente dentro del curso. Por ende se puede decir que la estrategia de trabajo de la profesora es utilizar los conocimientos previos antes de la lectura para que así se acople a la nueva información, durante la lectura responde dudas, y posterior a la lectura como retroalimentación realiza resúmenes del texto, ya que según las prueba aplicadas no se realizan constantemente cuadros comparativos y mapas conceptuales.

En cuanto a la responsabilidad de los padres frente al aprendizaje de sus hijos para el desarrollo de la comprensión lectora según los datos obtenidos se puede determinar que la mayoría de los encuestados revisa el cuaderno de lenguaje y comunicación de su hijo de manera constante.

El apoyo de los padres frente a la realización de lectura de textos literarios, realizados por el niño en este caso el porcentaje de los padre que apoyan a sus hijos es bajo, según las pruebas aplicadas la gran mayoría responde que esto ocurre debido al poco tiempo que pasan con sus hijos, esto es debido al trabajo de ambos padres y la ausencia de quien estimule una lectura del niño en hora extraescolares. En cuanto a la disponibilidad de textos literarios dentro del hogar se pudo apreciar que los alumnos poseen material para trabajar las lecturas en el hogar en un porcentaje importante, y mayor aun los recursos para ampliar el vocabulario y así también una comprensión lectora mejor.

Más importante aun es el apoyo de los padres que revisen sus cuadernos que incentiven la lectura que se trabajo en el colegio y de esta manera motivar a sus hijos, realmente el nivel académico de los padres no es un factor que se haya mostrado como gran influencia en los bajos desempeños, creemos que con el hecho de apoyar a nuestros hijos, mostrando preocupación eso se complementara

con la enseñanza del docente y de esta manera se lograra el aprendizaje deseado.

No se debe dejar toda la responsabilidad de las dificultades de los alumnos a los docentes ya que es un trabajo en conjunto con los padres así también los profesores enfrentan un desafío al plantearse nuevas didácticas para los alumnos, para provocar estímulo y ganas de aprender y así tratar de dar solución a los problemas de comprensión lectora presentes en los alumnos.

La dificultad en el aprendizaje de la lectura está vinculada con la motivación, la inteligencia, las aptitudes, los materiales de enseñanza, la disposición tanto del estudiante como del maestro y los intereses y expectativas que el estudiante tenga para triunfar en el quehacer educativo. Este comportamiento conduce a la comprensión del valor el cual pasa a conformar el cuadro de intereses del estudiante, convirtiéndose en un objetivo deseable.

Por lo tanto se puede concluir que el problema de investigación si tiene relación entre sus variables, ya que efectivamente las metodologías que utiliza la profesora si influye en el aprendizaje que tengan los alumnos, además la participación de los padres no es un punto menor ya que es un conjunto y deben trabajar de esta forma para que el aprendizaje de los alumnos sea significativo y mas fácil de realizar las tareas que se le mandan.

En este punto el nivel académico de los padres no influye es el aprendizaje ya que no es necesario esto para apoya a los niños, sino lo que deben hacer es estar preocupados de los quehacer del colegio, potenciar una relación de comunicación y de esta manera se ayudara al niño en lo influyente al aprendizaje.

Bibliografía

- LLOPIS, Carmen. comentario de textos históricos: cómo interpretar las fuentes de información escritas. NARCEA. 1998, p. 23, 24, 25,26.
- VIRAMONTES DE AVALOS, Magdalena; PERONARD, Marianne; VELASQUEZ, Marisol. Comprensión lectora: dificultades estrategias en resolución de preguntas inferenciales. Buenos aires: COLIHUES, 2000, P.29.
- RIOSECO, Rosita; ZILIANI Mónica. Pensamos y aprendemos: lenguaje y comunicación. Santiago de chile: ANDRES BELLO, 1998, P.40,43.
- NAVARRO SALDAÑA, Gracia. VACCARI JIMENEZ, Pamela. CANALES OPAZO, Tatiana “el concepto de participación de los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje: la perspectiva de agentes comprometidos. Revista de psicología, vol.x, numero001 universidad de chile, Ñuñoa Santiago, edición internet chile año 2001.

- Padres Comprometidos: El Recurso Secreto en la Educación de los Hijos
http://www.aboutourkids.org/articles/padres_comprometidos_el_recurso_secreto_en_la_educacion_de_los_hijos

- DE LA SIERRA DIEZ, patricia “la comunicación entre padres e hijos” artículos, edición de internet.
<http://www.volveraeducar.com/comunicacion/familia/nino/confianza/pautas/9.htm>.

- MARÍA EUMELIA GALEANO M, “Diseño de proyectos en la investigación cualitativa, pag 16-23.

Objetivo: Conocer las metodologías aplicadas e interacción con los alumnos.

Estimada profesora: Le rogamos contestar esta encuesta, donde se busca conocer las metodologías aplicadas y la interacción con los alumnos.

Instrucciones:

Frente a cada afirmación registre su opinión mediante una X, su acuerdo o desacuerdo, considerando las siguientes dimensiones:

Totalmente de acuerdo	TA
Parcialmente de acuerdo	PA
Parcialmente en desacuerdo	PD
Totalmente desacuerdo	TD

- ❖ Contestar en los espacios disponibles.
- ❖ Contestar con una X la alternativa más representativa según su opinión.
- ❖ Utilizar lápiz pasta.

Encuesta

	Afirmaciones	TA	PA	PD	TD
1	Durante la pre lectura expongo cuales son los objetivos que se pretenden alcanzar con la lectura del texto entregado.				
2	Realizo preguntas implícitas sobre el texto.				
3	Explico a los alumnos porque deben leer el texto entregado.				
4	Durante la lectura respondo las dudas que				

	presentan los alumnos sobre el texto.				
5	Realizo una síntesis del contenido tratado en clases.				
6	Durante la lectura realizo preguntas inferenciales sobre el texto leído.				
7	Les pregunto a los alumnos que saben sobre el tema a tratar antes de comenzar la lectura del texto.				
8	Contesto preguntas sobre el texto.				
9	Formulo preguntas sobre el texto leído.				
10	Aclaro el significado de las palabras desconocidas del texto.				
11	Realizo cuadros comparativos con el texto leído				
12	Realizo preguntas de predicción sobre el texto a leer.				
13	Realizo mapas conceptuales con el texto leído.				

Anexo N° 2 Pauta observación profesores

Objetivo: Conocer metodologías y funcionamientos del profesor.

Instrucciones: Se marcara con una X la observación según corresponda a lo presenciado durante la clase.

Siempre	S
Generalmente	G
Nunca	N

	Observaciones	S	G	N
1	Expone los objetivos durante la pre lectura.			
2	Explica porque deben leer el texto.			
3	Pregunta a los alumnos si conocen el tema del que trata el texto.			
4	Realiza preguntas implícitas sobre el texto.			

5	Responde a las dudas que presentas los alumnos durante la lectura.			
6	Aclara significado de palabras desconocidas que aparecen en el texto.			
7	Realiza una síntesis del texto posterior a la lectura.			
8	Realiza mapas conceptuales del contenido de la lectura.			
9	Realiza cuadros comparativos del contenido del texto.			
10	Formula hipótesis sobre el texto antes de la lectura.			

Anexo N°3 Encuesta para apoderados

Objetivo: Conocer participación de los apoderados dentro del proceso dentro del proceso enseñanza- aprendizaje.

Estimado apoderado: Rogamos responder esta encuesta siguiendo las instrucciones, con el fin de conocer su participación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Instrucciones:

Frente a cada afirmación registre su opinión mediante una X, su acuerdo o desacuerdo, considerando las siguientes dimensiones:

Totalmente de acuerdo	TA
Parcialmente de acuerdo	PA
Parcialmente en desacuerdo	PD
Totalmente desacuerdo	TD

- ❖ Contestar en los espacios disponibles.
- ❖ Contestar con una X la alternativa más representativa según su opinión.

❖ Utilizar lápiz pasta.

Encuesta

	Afirmaciones	TA	PA	PD	TD
1	Apoyo a mi hijo en la lectura.				
2	Reviso el cuaderno de lenguaje y comunicación de mi hijo.				
3	Formulo preguntas sobre el texto leído.				
4	Refuerzo en mi hogar la lectura de libros que se trabajan en el colegio.				
5	Promuevo la búsqueda de palabras desconocidas.				
6	Tengo en mi hogar libros que incentivan la lectura.				
7	Dispongo de diccionario n mi hogar.				
8	Incentivo a mi hijo a que lea el diario, revistas y luego comente al respecto.				
9	Dispongo de textos literarios en mi hogar.				
10	Le incito a mi hijo a que busque palabras que no conoce del texto.				
11					

Anexo nº 5

Objetivo: Evaluar comprensión lectora.

Prueba

CLP

Formas Paralelas

*Felipe Alliende * Mabel Condemarín * Neva Milicic*

5^o Nivel B

para la aplicación de la
Prueba de Comprensión
Lectora de Complejidad
Lingüística Progresiva.

V -A- (1)	Los animales y los terremotos	4						
V -A- (2)	Un piloto (1ª. parte)	6						
V -A- (3)	Un piloto (2ª. parte)	8						
V -A- (4)	Leyenda Piel Roja	9						

PUNTAJE TOTAL: _____	TIEMPO TOTAL: _____
----------------------	---------------------

Subtest V - B - (1)

"Los animales y los terremotos"

Un sabio alemán de la ciudad de Berlín cree que los animales son capaces de sentir algo que pasa en el aire antes de los terremotos.

Otros sabios y muchas otras personas ya habían visto que los animales se portan de un modo muy raro antes de que se produzcan los terremotos, pero nadie había explicado por qué se portan así.

Nuestro sabio investigó cómo se habían portado los animales en un terremoto que hubo, hace poco, en Italia.

Según el sabio de Berlín, antes de los terremotos se producen corrientes eléctricas en la tierra que cargan el aire de electricidad. Los animales sienten esa electricidad y empiezan a portarse de un modo extraño.

Antes del terremoto en Italia, un rebaño de ciervos bajó hasta una aldea. Los ciervos se acercaron hasta las casas, sin asustarse de los hombres ni preocuparse de comer.

Los gatos se fueron de las casas: cuando se produjo el terremoto, no había ningún gato en el pueblo. En tres casos, las gatas saca-

ron primero a sus gatitos y los arrojaron con hojas secas. Luego se los llevaron fuera del pueblo.

Aprovechando la ausencia de los gatos, los ratones y las lauchas salieron de sus cuevas y empezaron a pasearse muy inquietas por todas partes.

Los otros sabios creen que el alemán tiene razón: los animales sintieron algo que había en el aire, posiblemente una forma de electricidad que los hombres no captan.

Marca con una "X" la letra de la palabra o frase

que falte en la oración.

Observa el ejemplo.

0. Las..... mostraron su instinto maternal antes del terremoto.

- a) ciervas
- b) gatas
- c) lauchas
- d) ratones

1. Según el sabio alemán, antes de los terremotos, los animales sienten ciertas.....producidas por las corrientes eléctricas de la tierra.

- a) corrientes eléctricas del aire.
- b) cargas eléctricas de la tierra.
- c) cargas eléctricas del aire.
- d) pequeñas vibraciones de la tierra.

2. La actividad de los ciervos se caracterizó por su por todo.

- a) despreocupación
- b) desapego
- c) desengaño

d) contrariedad

3. Las lauchas demostraron gran antes del terremoto.

a) disgusto

b) desaliento

c) inquietud

d) impaciencia

4. Los otros sabios las opiniones del sabio alemán.

a) aceptan

b) aplauden

c) confirman

d) rechazan

Subtest V - B - (2)

"Un piloto"

(1 a. parte)

Francisco, un experto aviador, había manejado toda clase de aviones, pero nunca había piloteado un hidroavión.

Un día, su amigo Clemente lo invitó a volar un pequeño hidroavión que acababa de comprar.

Clemente vivía cerca de un lago, en cuyas orillas había una cancha de aterrizaje.

Francisco llegó hasta el lago conduciendo una avioneta. Naturalmente, aterrizó en la cancha; se soltó el cinturón de seguridad, abrió la puerta de la cabina y, de un ágil salto, bajó hasta tierra.

Su amigo acudió a saludarlo, y a continuación ambos subieron a un bote y remaron hasta el hidroavión.

Pronto, Francisco volaba por encima del lago, manejando la máquina de su amigo.

-Es un aparato magnífico -le dijo su pasajero-. Se eleva sin ningún problema.

Cuando llegó el momento de descender, Francisco dirigió el vehículo hacia la cancha de aterrizaje.

-Cuidado, Francisco -le dijo su acompañante-. Acuérdate que es un hidroavión.

-Gracias, Clemente -dijo Francisco-. Casi provoqué un accidente.

Dirigió la nave hacia el lago y ahí acuatizó sin dificultad. Paró el motor, miró sonriente a Clemente y le dijo con cara de arrepentimiento.

-Te prometo que nunca más volveré a ser distraído.

En seguida, rápidamente, se soltó el cinturón de seguridad, abrió la puerta de la cabina, dio un ágil salto hacia afuera, y ¡cataplún! se hundió en el agua.

- Coloca a cada palabra o frase la letra que le corresponde de acuerdo al modo como aparecen en el trozo.

Observa el ejemplo.

"A" = si es un modo de nombrar artefactos voladores.

"B" = si indica una operación de vuelo que se puede atribuir tanto al piloto como a los aviones.

"C" = si indica una operación de vuelo que se puede atribuir a los pilotos, pero no a los aviones.

"D" = si indica una parte del avión.

0. Acuatizar

B

1. Soltarse el cinturón

2. Cinturón de seguridad

3. Conducir

4. Descender

5. Elevarse

6. Manejar

7. Máquina

Subtest V - B - (3)

"Un piloto"

(2a. parte)

*Si es necesario, vuelve a leer "Un Piloto" y encierra en un círculo la letra que corresponde.
Observa el ejemplo.*

0. Francisco era un piloto:

- a) corto de vista
- b) distraído
- c) ignorante
- d) inexperto
- e) torpe

1. Francisco alabó el hidroavión de su amigo porque:

- a) era fácil de manejar
- b) tenía mucha fuerza
- c) volaba muy rápido
- d) tomaba altura fácilmente
- e) era sumamente seguro

2. En lugar de acuatizar, Francisco trató de:
- a) aterrizar
 - b) descender
 - c) despegar
 - d) elevarse
 - e) parar el motor
3. Francisco estuvo a punto de provocar un accidente porque:
- a) manejó mal el hidroavión
 - b) equivocó el lugar del descenso
 - c) en la cancha nadie podía aterrizar
 - d) no supo cómo hacer bajar el aparato
 - e) no miraba por donde iba

Subtest V - B - (4)

"Leyenda Piel Roja"

Según una leyenda de los pieles rojas, Manitú es quien hizo el cielo, la tierra y todas las cosas. Su obra más maravillosa es el hombre. Según la leyenda, cuando Manitú terminó de crear el cielo, la tierra, los animales y las plantas, vio que faltaba alguien que dominara to-do eso. Decidió crear al hombre.

Hizo una figura de barro y la puso a cocer en un horno. Para es-tar seguro de que la figura estaba bien cocida, dejó pasar

mucho tiempo. Cuando abrió el horno, la figura estaba muy cocida y tenía un hermoso color negro. Manitú dispuso que estos hombres de color vivieran en Africa.

Para poblar Europa, Manitú hizo otra figura y la puso al horno por un corto tiempo. Cuando abrió la puerta, la figura estaba lista y su piel era de un delicado color blanco.

Manitú hizo una nueva figura a fin de tener pobladores para Asia. Esta vez cubrió la figura con una gruesa capa de aceite dorado y la dejó en el horno un tiempo intermedio: ni muy corto, ni muy largo. La figura que sacó del horno tenía un maravilloso color amarillo.

-Ahora sé cómo hacer un hombre perfecto sin equivocarme en nada -dijo Manitú-. Le pondré una delgada capa de aceite y lo dejaré en el horno el tiempo justo.

Así lo hizo, y el hombre que resultó mostraba una piel de un admirable color cobrizo; eran pieles rojas. Manitú dispuso que habitaran en las tierras de América.

Los pieles rojas creían que el hombre más perfecto y hermoso era el último creado por Manitú. Las otras razas, sin embargo, creían que ellas eran las más perfectas y hermosas. Así, todos estaban muy orgullosos de su color.

Con el tiempo, los hombres de los diversos continentes se fueron conociendo y se casaron entre ellos.

Nacieron niños que tenían una enorme variedad de colores. Entonces los hombres supieron que todo ser humano es maravilloso, sin que importe mayormente el color de su piel.

Encierra en un círculo la letra "A" cuando lo que se diga corresponde al primer hombre creado por Manítú.

- Encierra en un círculo la "B" cuando se trate del segundo hombre.

- Cuando se trate del tercer hombre, encierra la "C".

- La letra "D" la encierras cuando se trate del cuarto hombre.

"A" = primer hombre formado por Manítú.

"B" = segundo hombre creado por Manítú.

"C" = tercer hombre creado por Manítú.

"D" = cuarto hombre creado por Manítú.

0. A B C D = africano

1. A B C D = asiático

2. A B C D = europeo

3. A B C D = estuvo menos tiempo en el horno

4. A B C D = estuvo en el horno el tiempo justo

5. A B C D = salió de color delicado

6. A B C D = salió de color amarillo

7. A B C D = salió de color oscuro

Objetivo: todos los aspectos de la lectura (nivel de lectura, calidad, velocidad, errores específicos y comprensión).

Como niño grumete, que trabaja en un barco, Juan Pablo, tenía todo tipo de actividades extrañadas a bordo. Algunas veces él escobillaba la cubierta o ayudaba al cocinero. Limpiaba la cabina del capitán, y hacía mandados, pero tenía otras obligaciones que le gustaban más. Ayudaba a limpiar los cañones que el barco mercante llevaba protección, además varias veces se paraba detrás del timón para pilotear el barco.

Quinto Año

Tiempo: _____

Errores: _____

Comprensión: _____

Observaciones: _____

El capitán Benson escribió en el diario del barco o recuento diario, que el viaje era calmado y de buena navegación; nada fuera de lo usual sucedió, sin embargo cada día era una verdadera aventura para el joven grumete. Al final del viaje era una gran emoción avistar tierra. Cuando el barco atracaba cerca de Fredericksburg, Estados Unidos, Juan Pablo estaba esperando bajar a tierra. El hermano de Juan Pablo tenía una sastrería en Fredericksburg y estaba muy contento en su nuevo hogar. Él estaba deseoso de hablar acerca del maravilloso país, pero Juan Pablo ya quería a Norteamérica. Durante los años siguientes Juan Pablo visitó Norteamérica muy seguido. Él se acostumbró al confort y belleza de ese país. Mientras tanto había aprendido a ser un experto marino. A pesar de que no era alto, era fuerte y ágil. Con sus largos brazos podía izar y recoger una vela como los mejores hombres.

COMPRENSIÓN

1. ¿Qué hacía Juan Pablo en el barco? (2 respuestas: escobillaba, ayudaba a cocinar, limpiaba las cabinas, hacía mandados, limpiaba cañones y pilotaba).
2. ¿Qué obligaciones le gustaban? (limpiar los cañones o pilotar)
3. ¿Qué tipo de navegación tuvo el barco? (calmado y tranquilo o agradable, bueno)
4. ¿Dónde atracó el barco? (en Frederickdburg o Estados Unidos)
5. ¿Qué tipo de trabajo hacía el hermano de Juan Pablo? (sastre o tenía una sastrería)
6. ¿Qué sentía Juan Pablo acerca de Norteamérica? (le gustaba)
7. ¿Cuántos viajes a Norteamérica hizo Juan Pablo? (varios, muchos, unos cuantos)
8. ¿Qué aspecto tenía Juan Pablo? (2 respuestas: fuerte, ágil, bajo, largos brazos)

