



UNIVERSIDAD UCINF
LABOR CONSTANTIAE TRIUMPHARE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA Y CORRELACIÓN DE LA LECTURA EN
ESTUDIANTES DE ÚLTIMO SEMESTRE DE LAS CARRERAS DE
PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD UCINF**

Javier Alonso Barrientos Flores

Fabiola del Carmen Cid Latorre

Agnes de las Mercedes Fuentes Matus

Elizabeth Andrea Lienan Montecinos

Tesis para optar al grado de Licenciado en Educación

Profesor Guía: Carlos Aguilar Santana

**Enero, 2016
Santiago, Chile**

Dedicada:

A aquellos que intervinieron en nuestro proceso de formación académica y que hicieron posible formar en nuestras vidas un docente a la altura de las necesidades que la sociedad actual requiere.

A nuestras familias y amigos más cercanos, que fueron canales de motivación e hicieron posible concluir un proceso y ayudaron hacer realidad nuestro sueño.

A nuestros compañeros por sus palabras de aliento, alegrías y momentos difíciles que pudimos compartir, que sin lugar a dudas permanecerán vivos en nuestros recuerdos y nos seguirán a lo largo de nuestra vida.

AGRADECIMIENTOS

Javier Alonso Barrientos Flores

Soy de esas personas que no cree en las casualidades, soy un convencido de que todas las cosas provienen de Dios, es por esto, que en primer lugar agradezco a Dios por haberme concedido esta hermosa oportunidad y ponerme en el camino de la pedagogía.

A mi familia por creer que este sueño era posible hacerlo realidad, de no haber sido por su apoyo probablemente esto no hubiese sido factible. En especial agradezco a mi tío Juan por abrirme las puertas de su hogar y permitirme ser uno más en su familia, a mi prima y amiga Marcela, por su alegría y apoyo incondicional en este proceso.

No puedo dejar de mencionar a mis amigos más cercanos; en especial a Mauricio, Lorena, Paola y Rostbell, más que amigos hermanos incondicionales, los cuales fueron un pilar fundamental, un apoyo constante y verdaderos referentes que me sirvieron para llegar a esta etapa del proceso.

Agradecer a mi grupo de trabajo, ya que en esta investigación las risas, anécdotas, alegrías, entusiasmo y optimismo, fueron las cualidades que mejor nos describieron y caracterizaron nuestro trabajo, el enojo y malos ratos fueron mínimos y no se condicionaron con nuestras personalidades, sin lugar a dudas, un gran equipo y grandes amigos.

Fabiola del Carmen Cid Latorre

Agradecer a mi familia, a mi madre y hermanos que sin dudarlo me apoyaron en todo momento y los cuales me dieron la fuerza para seguir adelante en los momentos difíciles que se presentaron en el camino, quienes no dejaron que me rindiera.

No puedo dejar de mencionar a mi padre, quien desde el momento que le di la noticia que estudiaría esta hermosa carrera sin dudarlo me brindó todo su apoyo, sé que ahora desde el cielo sigue dándome la fortaleza y las fuerzas necesarias para seguir adelante en este camino.

También a los docentes que estuvieron en este camino brindando su apoyo incondicional.

A mi amiga Karina Quezada Gonzáles que siempre mostró preocupación por mi proceso de estudio, quien estaba para aconsejarme y apoyarme en los momentos de mayores dificultades.

Por último agradecer también a mis compañeros de seminario Javier, Agnes y Elizabeth, por su apoyo incondicional, cariño, optimismo y confianza para terminar este proceso juntos y con los cuales con el tiempo se forjaron fuertes lazos de amistad.

Agnes de las Mercedes Fuentes Matus

Le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una serie de aprendizajes y experiencias.

Le doy gracias a mis padres Manuel y Patricia por apoyarme en todo momento, por los valores que me han inculcado, y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida y sobre todo por ser un excelente ejemplo de vida.

A Javier, Fabiola y Elizabeth por haber sido unos excelentes compañeros de tesis y amigos, por haberme tenido la paciencia necesaria y por motivarme a seguir adelante en los momentos de desesperación, por confiar y creer en mí y haber hecho de mi etapa universitaria un trayecto de vivencias que nunca olvidaré.

A mi entorno laboral que me apoyó en lo que necesité, fueron un gran pilar de conocimientos y aprendizajes durante el transcurso de mi carrera.

Elizabeth Andrea Lienan Montecinos

Cuando decidí comenzar por este camino de estudiante universitaria y llegar a ser una profesional, en ningún momento mi familia me dejó de lado, siempre estuvieron para brindarme su apoyo en los momentos difíciles y sonreír en los momentos de felicidad.

Inmersa en esta familia está mi madre, María Montecinos, quien nunca dudó de mis capacidades como estudiante y en todo momento me entregó cariño, comprensión y contención en los momentos de fragilidad; mi hermano mayor Pedro Lienan quien en cada momento de dudas estuvo ahí para poder resolverlas; mi hermano Jaime Lienan quien nunca dejó que bajara mis brazos, me alentó a seguir adelante sin pensar en nada más que en mis metas; mi hermano Roberto Lienan aquél que con sus formas siempre me ayudó a seguir con este largo camino.

No puedo dejar de lado a mi angelito del cielo quien me ayudó y me acompañó en todo momento y me asistió con su influencia para superar cada barrera que se interpuso en este largo y hermoso camino.

Agradecer a mi compañero de vida Miquias Meneses quien estuvo en este proceso y entregó todo lo posible para acompañarme siempre.

A mis amigas y en especial a Nicole Sánchez quienes siempre comprendieron el escaso tiempo que tuve durante el transcurso de este proyecto; sin dudarlo son las mejores, hoy comienza un nuevo camino en el que solo tendremos tiempo para demostrar lo aprendido.

A los docentes que fueron sembrando en este camino para que hoy lograra cosechar esta hermosa Profesión que es la docencia.

A mis compañeros de tesis Agnes Fuentes, Javier Barrientos, Fabiola Cid, con los cuales logramos comprendernos y complementarnos para llevar a cabo esta investigación, logrando un lazo muy bello.

No puedo dejar de lado y agradecer a las personas bellas que compartieron conmigo en mis lugares de trabajo, quienes realizaron lo posible para brindarme espacio y así compatibilizar mis estudios y mi trabajo.

Solo me resta agradecer a cada uno de los nombrados anteriormente por la paciencia y comprensión en este camino: lograr ser una gran docente.

ÍNDICE

Resumen	10
INTRODUCCIÓN	11
CAPITULO I	12
CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	13
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA A INVESTIGAR.....	13
1.1.1. Descripción del Problema	13
1.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	18
1.3. HIPÓTESIS.....	18
1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.4.1. Objetivo General.....	19
1.4.2. Objetivos específicos	19
1.5. CARTA GANTT Y ACCIONES	20
CAPITULO II	22
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL.....	23
2.1. TEXTO MARCO REFERENCIAL.....	23
2.1.1. Ortografía y sus dimensiones	23
2.1.2. ¿Cómo se adquiere un buen dominio de la Ortografía?.....	25
2.1.3. Errores comunes en el desarrollo del dominio ortográfico.	27
2.1.4. Influencia de la lectura en el dominio de la Ortografía.	29
2.1.5. Niveles de Lectura ¿Cómo se pueden determinar?.....	30
CAPITULO III	31
CAPÍTULO III – METODOLOGÍA.....	32
3.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	32
3.2. INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	33
3.3. VARIABLES.....	34
3.4. UNIDAD DE ANÁLISIS.....	35

• Población	35
• Muestra.....	35
3.5. PROCEDIMIENTOS	38
3.5.1. Instrumentos Evaluativos.....	39
CAPITULO IV	40
CAPÍTULO IV - DATOS Y ANÁLISIS DE DATOS O ESTUDIO DE CAMPO.....	41
4.1. TABULACIÓN DE DATOS.....	41
4.2. CONTENIDOS EVALUADOS EN INSTRUMENTO DE MEDICIÓN.....	42
4.3. DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA SEGÚN SUS NIVELES	48
4.4. NIVEL LECTOR SEGÚN LA PERCEPCIÓN DEL ENCUESTADO	55
4.5. CORRELACIÓN ENTRE EL DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA Y LA LECTURA	70
4.6. ANÁLISIS CUALITATIVO – ENCUESTA DIRECTORES DE CARRERAS	77
CONCLUSIÓN	79
BIBLIOGRAFÍA.....	82
WEBGRAFÍA.....	83
ANEXOS Y APÉNDICES.....	84

Resumen

La investigación realizada permite conocer el dominio de la Ortografía en sus tres dimensiones: literal, puntual y acentual de los y las estudiantes de las carreras de pedagogía de último semestre de la Universidad UCINF, así también, determinar la correlación que existe entre la lectura y el dominio de la Ortografía en las carreras investigadas de acuerdo a los datos recogidos y análisis realizados.

El estudio se realizó con una muestra de 125 estudiantes del último semestre de las carreras de Pedagogía en Educación Básica, Pedagogía en Educación Física, Pedagogía en Inglés y Pedagogía en Educación Diferencial.

Se crean y aplican encuestas e instrumento de medición (prueba escrita) con el fin de recoger información relevante que dé cuenta de las áreas a investigar, permitiendo determinar el nivel lector de los y las estudiantes, además, medir el dominio Ortográfico de los involucrados.

INTRODUCCIÓN

El estudio que se presenta a continuación tiene como objetivo dar a conocer los grados de dominio ortográfico que presentan los estudiantes de pedagogías próximos a egresar y ejercer su profesión. Se pretenden aplicar diversos instrumentos que den cuenta y pongan en evidencia el dominio ortográfico de los estudiantes antes mencionados.

Esta investigación pretende ahondar y reflejar el dominio ortográfico que poseen los futuros docentes y para ello el estudio se ha centrado en estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogía de la Universidad UCINF.

La adquisición de un alto conocimiento y un dominio acabado de las prácticas que señalan los estándares pedagógicos, no son suficientes para un buen desarrollo pedagógico, el docente debe poseer y contar con herramientas que le permitan tener un dominio aceptable de la Ortografía en sus tres dimensiones.

Esta investigación permitirá crear acercamientos con los directivos de las diferentes carreras de pedagogías de la Universidad UCINF y conocer los procedimientos aplicados para el desempeño de una buena ortografía por partes de los estudiantes. También se pretende aplicar diversos instrumentos que ayuden a evaluar el dominio ortográfico de los y las estudiantes. Destacar que cada instrumento aplicado se encuentra en el marco de una metodología que tiene directa relación con Ortografía.

Este estudio también busca establecer o afirmar la influencia de la lectura en el desempeño de una base ortográfica y determinar cuánto esta influye en el proceso de una correcta escritura.

CAPITULO I

CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA A INVESTIGAR

1.1.1. Descripción del Problema

La lingüística es la ciencia que se pregunta ¿Qué es el lenguaje? ¿Cuál es su estructura? ¿Cómo se adquiere? ¿Cómo se usa?, es decir, estudia el lenguaje. A menudo pensamos que el lenguaje es un simple instrumento de comunicación entre las personas, que surge en cualquier lugar de la sociedad, entendiendo que esta comunicación es muy compleja en sí misma. La lingüística intenta responder de manera más estructurada las interrogantes antes mencionadas.

A lo largo de los siglos la reflexión lingüística se ha centrado en la gramática, es decir, en un conjunto de normas que regulan la escritura y la pronunciación.

“La Gramática [...] nos hace ver el maravilloso artificio de la lengua, enseñándonos de que parte consta, sus nombres, definiciones y oficios, y como se juntan y enlazan para formar el léxico de la oración”. Estas exactas palabras pertenecen al prólogo de la primera gramática académica que apareció en 1771 (Real Academia Española, 2012). La gramática fue entendida como el conocimiento práctico del uso que hicieron de la lengua los poetas, escritores, oradores e historiadores. El gramático venezolano Andrés Bello (1781 – 1865) afirmaba que la gramática de una lengua es el arte de hablar correctamente. La Real Academia Española considera que no sólo es el arte de hablar bien, sino, también el de escribir correctamente. Todas las definiciones que se refieren a la gramática tienen un punto en común, que es hablar y escribir correctamente, esto quiere decir adaptarse a los usos establecidos por los escritores o especialistas.

Las gramáticas normativas parten de la necesidad de establecer una serie de normas sobre el uso del lenguaje tanto oral como escrito, estas normas abordan varias áreas que tienen relación con el correcto uso del lenguaje, y una de ellas es la Ortografía.

Etimológicamente, Ortografía significa correcta escritura, de modo que las palabras deben escribirse de acuerdo con algunos fundamentos o principios que les dan su razón de ser: la pronunciación, la etimología y el uso culto de las letras. Las reglas ortográficas regulan la corrección de la lengua escrita. Es importante precisar que para el lenguaje español, las normas ortográficas son establecidas por la Real Academia Española de la Lengua, y han variado desde el primer manual publicado en 1741 hasta la actualidad, considerando que su objetivo es mejorar e incluir nuevas normas que permitan desarrollar el lenguaje oral y escrito.

La Ortografía es aquella que se ocupa del uso de las letras del alfabeto y de cómo éstas se ocupan y se combinan entre sí a fin de producir una correcta forma de escribir los sonidos de una lengua determinada. “La ortografía corresponde a la representación gráfica de la escritura, nos enseña a escribir correctamente las palabras y los signos auxiliares”. (Bleck, 2003)

En la actualidad la Ortografía se divide en tres dimensiones; Ortografía Literal, Ortografía Acentual y Ortografía Puntual. (Pazos, 2004) Las cuales contribuyen directamente al desarrollo de una buena y correcta escritura.

Es importante conocer en profundidad cada una de las partes de la ortografía a fin de comprender las reglas que rigen a la escritura, el no hacerlo conducirá a errores ortográficos que conlleven a una errónea transmisión del mensaje.

La Ortografía Literal se refiere al correcto uso de las letras del alfabeto, considerando las combinaciones de estas, el uso apropiado de mayúsculas y minúsculas, enseña a establecer la relación existente entre el sonido de las letras y la forma en que se escriben.

La Ortografía Acentual tiene directa relación con las reglas de acentuación, conocer la sílaba donde se carga la voz y conocer cuando está lleva acento gráfico (tilde), el no saber aplicar las reglas de acentuación de forma correcta puede generar una alteración en el mensaje.

La Ortografía Puntual corresponde a la inclusión de signos auxiliares dentro de un escrito que no sólo permiten embellecer el mensaje, sino que además, permiten regular la respiración y una buena pronunciación de las palabras. Esta parte de la Ortografía permite organizar el discurso evitando la ambigüedad y la incorrecta interpretación del texto.

A pesar que la Ortografía y reglas que la rigen están en constantes cambios, debido a nuevas reformas relacionadas con el correcto uso de la gramática, no puede el individuo de una sociedad excluirse de ellas, es importante considerar que el correcto uso y manejo de las reglas que rigen la ortografía representan al hombre en sociedad al momento de escribir. “Se nos cataloga por nuestra manera de escribir, una falta de ortografía en nuestros escritos nos marca socialmente, quizá con mayor notoriedad que una pronunciación vulgar. Y me atrevería a decir que quien comprende la importancia social de la ortografía, lleva andando gran parte en el camino del aprendizaje.” (Paredes, 1997) Es por ello que un dominio adecuado de la Ortografía es fundamental para la expresión escrita correcta y también acorde a la respectivas normas ortográficas de nuestro lenguaje.

La Ortografía se comienza a desarrollar en los inicios del periodo escolar de un niño, esto le permitirá fortalecer su crecimiento y desarrollo como persona, y como futuro profesional. Un buen dominio de la Ortografía contribuye al desarrollo profesional de la persona, es por ello que sea un requisito fundamental escribir correctamente. “No se ha estudiado suficientemente cuáles son los mecanismos psicológicos que intervienen en la asimilación de los contenidos ortográficos. Todavía hoy no sabemos con certeza las causas de que ciertos alumnos aprehendan con facilidad esta faceta de la escritura y a otros, sin embargo, les suponga una dificultad insalvable. Para la mayor parte de los autores la corrección ortográfica está directamente unida a una actitud positiva hacia la lectura: el hábito lector es determinante. No obstante, la experiencia docente nos enseña que hay muchos alumnos, excelentes lectores, que tropiezan sistemáticamente con problemas ortográficos. No quiero con esto señalar que la lectura no sea una de las facetas que más se deben cuidar cuando se quiere que los alumnos progresen en este aspecto. Pero parece que no es suficiente” (Paredes, 1997)

A raíz de lo anterior surge la siguiente pregunta ¿cuán preparados y cuánto dominio de las reglas de ortografía tienen los futuros profesionales de la educación de la Universidad UCINF? Las faltas ortográficas en ocasiones son reiteradas y parecen internalizadas en el que escribe. Son parte de un círculo vicioso donde la ausencia de un dominio mínimo de la ortografía, es consecuencia de una formación inicial deficiente que no tuvo profesores que lo acercan a la forma correcta del uso de la Ortografía. Florentino Paredes García, profesor de la Universidad de Alcalá sostiene lo siguiente: “No podemos obviar que muchas veces los errores ortográficos de nuestros alumnos provienen de la mala enseñanza de los profesores. Por lo general no hay una formación ortográfica adecuada entre los profesionales de la educación. No se trata sólo de que no se corrijan determinados fallos, sino, de que a veces se corrige mal. Si a esto se une que en ocasiones se dan instrucciones contradictorias entre distintos profesores, podemos entender que los alumnos se vean sumidos en la perplejidad cuando menos” (Paredes, 1997)

Cada año de distintas Universidades egresa una cantidad considerable de nuevos profesores. Se da por entendido que los nuevos profesionales tienen un dominio aceptable de la Ortografía, no obstante, los estudios e investigaciones demuestran lo contrario. Un artículo publicado en un periódico de circulación nacional “La Tercera” presenta con evidencia confiable los resultados arrojados por la prueba INICIA obtenidos en el año 2010, la cual se encuentra muy ligada a estudiantes de último año de las carreras de pedagogías, en la que destaca lo siguiente: “La mayoría de los profesores recién egresados (89%) escribe con faltas de ortografía y no tiene buen vocabulario (94%). Los resultados de la prueba INICIA, dados a conocer el jueves por el Ministerio de Educación, demostraron que los docentes que forman las universidades e institutos profesionales no salen con las competencias necesarias para enseñarles a los niños chilenos” (Periodista, Beatriz Michell, 2010). Si bien el estudio es del año 2010 los indicadores posteriores dejan en evidencia que no hay superación al respecto y la constante en las faltas ortográficas continúa en los nuevos profesionales de la educación, al menos así lo demuestran los resultados obtenidos de la prueba INICIA del año 2012 “...las áreas de ortografía y vocabulario fueron las de peores resultados con un 4% y un 7% respectivamente de logro adecuado.” (Fabián Mardones, 2012)

Dada la importancia que cobra el correcto uso de la Ortografía en la formación de nuevos profesionales de la educación, resulta interesante conocer el nivel y el dominio de la Ortografía en sus tres dimensiones de los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad UCINF.

Antiguamente en las “escuelas griegas la gramática y el dominio de la ortografía era una de las enseñanzas principales. Integrada en la filosofía buscaba fijar la normativa del griego clásico.” (Grupo Editorial Océano S.A., 1998) y en la actualidad, en la Universidad UCINF ¿cómo se integra la variable ortográfica?, ¿Se considera como parte del plan de estudios? Es de gran interés comprobar que es lo que dominan y en qué está la situación ortográfica de los alumnos de último año de las carreras de pedagogías. El manejo errado de dominio ortográfico en ocasiones podría provocar

serias consecuencias en los educandos que estarán en manos de los futuros profesionales de la educación.

1.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

A raíz de la importancia que cobra el dominio de la Ortografía en la formación académica de los nuevos profesionales de la educación, es importante precisar que esta investigación está centrada en los alumnos y alumnas de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad UCINF, tales como: Pedagogía en Educación Parvularia, Pedagogía en Educación Básica, Pedagogía en Historia y Geografía, Pedagogía en Educación Diferencial, Pedagogía en Educación Física y Pedagogía en Inglés.

A raíz de lo anterior surge la pregunta **¿Cuánto dominio de la Ortografía tienen los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad UCINF?**

1.3. HIPÓTESIS

Se estima que el dominio ortográfico de los y las estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad UCINF es bajo.

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Objetivo General

Conocer el nivel de dominio de la Ortografía en sus tres dimensiones: literal, puntual y acentual de los estudiantes de último año de las carreras de pedagogías de la Universidad UCINF.

1.4.2. Objetivos específicos

Para abordar el objetivo antes mencionado se ha determinado indagar en las siguientes áreas de estudios;

- 1)** Recoger información que dé cuenta de los instrumentos o estrategias utilizadas por la Universidad UCINF que permitan evaluar el correcto uso de la Ortografía en sus tres dimensiones, en las carreras de pedagogía.
- 2)** Construir y recopilar información a través de encuesta que permita evidenciar el nivel lector en estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogía.
- 3)** Diseñar y recoger información del instrumento de medición que permitan evidenciar el dominio de la Ortografía en estudiantes de último año de las carreras de pedagogía.
- 4)** Correlacionar la frecuencia lectora de los y las estudiantes con la Ortografía.

1.5. CARTA GANTT Y ACCIONES

CARTA GANTT

Nº	TAREAS	AG	SEPT.					OCT.					NOV.				DIC.					ENE.		
		Lunes 31	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 1	SEMANA 2	
	Presentación Carta Gantt	X																						
1	Confeccionar instrumentos de evaluación				X	X	X	X	X	X	X													
2	Reuniones con jefes de carreras y profesores.							X	X	X	X	X	X											
3	Aplicación de instrumentos de evaluación												X	X	X	X	X							
4	Tabular información																	X	X					
5	Extraer resultados de tabla de vaciado																		X	X				
6	Análisis de datos																			X	X			
7	Análisis de posibles errores																			X	X			
8	Observaciones generales		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
9	Atención de posibles conflictos en los resultados																			X	X			
10	Revisión de literatura		X	X	X																			
11	Redacción Marco Referencial		X	X	X																			
12	Redacción Tesis		X	X	X	X	X	X	X	X	X									X	X			
13	Conclusiones																				X			
14	Revisión Tesis y Edición																						X	
15	Primera Entrega Tesis y Correcciones																						X	
16	Entrega Final																							X

Objetivo Especifico	Acciones a Realizar
<p>Recoger información que dé cuenta de los instrumentos o estrategias utilizados por la Universidad UCINF que permitan evaluar el correcto uso de la Ortografía en sus tres dimensiones, en las carreras de Pedagogía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevistar a directores y directoras de cada una de las carreras de Pedagogías de la facultad educación de la universidad UCINF.
<p>Construir y recopilar información a través de encuesta que permita evidenciar el nivel lector, en estudiantes de último año de las carreras de Pedagogía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diseñar encuesta del dominio de la Ortografía. - Validar encuesta del dominio de la ortografía a través de Juicio de Experto - Aplicar encuesta.
<p>Diseñar y recoger información del instrumento de medición que permita evidenciar el dominio de la Ortografía, en estudiantes de último año de las carreras de Pedagogía</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diseñar instrumento de medición del dominio de la ortografía. - Validar instrumento de medición a través de Juicio de Experto - Aplicar instrumento de medición.
<p>Correlacionar la frecuencia lectora de los y las estudiantes con la Ortografía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tabulación de encuesta aplicada. - Tabulación del instrumento de medición aplicado - Correlación entre las información tabulada por las encuesta y el instrumento de medición. - Conocer la frecuencia lectora, en cada uno de los y las estudiantes que rindieron el instrumento de medición. - Determinar la influencia de la lectura en el desarrollo ortográfico de los y las estudiantes.

CAPITULO II

CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL

2.1. TEXTO MARCO REFERENCIAL

2.1.1. Ortografía y sus dimensiones

Si bien la Ortografía tiene directa relación con el correcto desarrollo de la escritura "...la ortografía es la parte de la gramática que se ocupa de la manera correcta de escribir las palabras" (Equipo Editorial de Larousse, 2003), para lo cual es fundamental respetar los acuerdos y principios establecidos por la gramática que rige a una determinada lengua, en el caso de la Lengua Española es importante tener en consideración las dimensiones que abarca la Ortografía, las cuales se han establecido para enseñar a escribir correctamente "De acuerdo con la Gramática Castellana de Alejo Roa, la ortografía enseña a escribir correctamente las palabras y los signos auxiliares de la escritura". (Pazos, 2004)

Las dimensiones que dividen a la Ortografía son tres y se han determinado para facilitar el estudio de la misma:

- **Ortografía Literal**, tiene por finalidad regular el uso de las letras "...establecer una correspondencia entre la pronunciación de las palabras y su representación en la escritura, entre los sonidos y las letras" (Equipo Editorial de Larousse, 2003). Dominar esta dimensión resulta algo complejo en algunos casos no siempre el uso de determinadas letras en una palabra está justificada, sus usos en algunos obedece a razones históricas o de carácter etimológico y para otros casos su uso ha sido establecido para simplificar algunos conjuntos consonánticos, "...en ocasiones la solución ortográfica es inmotivada y exige una clarificación entre palabras que se atienen a reglas y las excepciones y, por lo

tanto, un mayor esfuerzo para memorizar las distintas grafías” (Equipo Editorial de Larousse, 2003)

- **Ortografía Acentual**, se centra en la correcta aplicación de las reglas de acentuación y a diferencia de la ortografía literal, en esta dimensión existen reglas que se encuentran claramente establecidas “La identificación de las palabras en español depende en buena medida de la acentuación” (Grupo Editorial Océano S.A., 1998).

Esta dimensión tiene relación con el recargo de la voz en una determinada sílaba, “...la intensidad con que pronunciamos una sílaba de la palabra” (Grupo Editorial Océano S.A., 1998), “...se llama *acento prosódico* o de intensidad a la mayor fuerza de voz con que se pronuncia una sílaba en relación con las contiguas” (Equipo Editorial de Larousse, 2003). “Según sea la sílaba en que se produce el recargo de la voz al pronunciar las palabras, éstas se dividen en: agudas, graves (o llanas), esdrújulas y sobresdrújulas. Debe tenerse presente que, en tal clasificación, sólo se consideran las palabras que tienen **dos o más sílabas**”. (Pazos, 2004).

En el caso de los monosílabos y aunque algunos de ellos llevan acento ortográfico se exceptúan de la clasificación de las palabras mencionadas en el párrafo anterior dado que como su palabra así lo indica sólo tienen una sílaba, “Los monosílabos, [...] no se consideran cuando se trata de clasificar las palabras según el número de sus sílabas.” (Pazos, 2004)

Existen reglas que permiten determinar la acentuación de una palabra y probablemente dominar cada una de ellas resulta un tanto complejo, no obstante, conocer y saber aplicar la clasificación de las palabras según sus sílabas ayudará en el proceso de la escritura y en la correcta transmisión del mensaje escrito.

- **Ortografía Puntual**, tiene directa relación con el correcto uso de los signos de puntuación y nos van a permitir darle entonación a las palabras escritas, “los signos de puntuación orientan al lector a la entonación y a las pausas del habla. Son de gran importancia para resolver ambigüedades de sentido, o la intencionalidad misma del mensaje” (Equipo Editorial de Larousse, 2003).

“Los signos de puntuación no sólo se refiere a la correcta utilización de una letra u otra, sino que también incluye la correcta puntuación de un texto. En la lengua oral, las pausas que hacemos al respirar y el diálogo entre los interlocutores nos ayudan a comprender el mensaje. En la expresión escrita es necesario utilizar los signos de puntuación para separar unos conceptos de otros, indicar una enumeración de términos, o para distinguir que quien habla es un personaje distinto a otro” (Grupo Editorial Océano S.A., 1998), es importante tener en consideración que el correcto uso de los signos de puntuación en un texto escrito va a facilitar la lectura del mismo y va a permitir hacer las pausas correspondientes y darle la entonación correcta a fin de alterar el mensaje que se quiere transmitir. La Enciclopedia Didáctica de la Gramática señala que “...en la escritura se pretende reproducir fielmente la lengua hablada, y para ello, se necesita utilizar signos de puntuación porque sin ellos resultaría dudoso y oscuro el significado de los enunciados” (Grupo Editorial Océano S.A., 1998).

2.1.2. ¿Cómo se adquiere un buen dominio de la Ortografía?

“Aprender la ortografía de una lengua es aprender cómo escriben los miembros de una comunidad lingüística” (Uribe, 2014). La escritura es un medio de comunicación que está fuertemente ligado a la lengua hablada, pero no depende en su totalidad de ella; dado que no se escribe como se habla, para ello se han establecido acuerdos que han permitido crear la Ortografía, la cual tiene como objetivo escribir las palabras y usar otros signos gráficos de forma que el mensaje escrito sea transmitido de la mejor manera posible. “La ortografía no es, pues, sólo una forma correcta de escribir; en

buena medida, es importante para la comunicación y cumple funciones específicas” (Uribe, 2014)

Un buen dominio de la Ortografía no sólo tiene que ver con el aprendizaje de las diferentes reglas ortográficas y la memorización de estas, se deben aplicar estrategias didácticas que se trabajen en la educación básica a fin de que en la vida adulta sean funcionales, para ello se precisan procesos de aprendizaje que permitan comprender el sistema gráfico y ortográfico como una condición necesaria para aprender. En la medida que el niño comprenda y asimile el proceso ortográfico lo aplicara en su juventud y vida adulta, evitará la necesidad del uso de correctores ortográficos que ofrecen los sistemas tecnológicos actuales. “Cualquiera que sea el enfoque adoptado para la enseñanza de la escritura, éste deberá lograr que todos los niños y jóvenes lleguen a dominar el sistema gráfico y ortográfico de su lengua, y para ello la didáctica prevista deberá otorgarle un espacio y un tiempo para su enseñanza, según el desarrollo de los proyectos y las secuencias didácticas planeadas. Comprender ese sistema gráfico y ortográfico es una condición necesaria, aunque no suficiente, para dominarlo, y dicha comprensión no debe confundirse con la memorización de las “reglas de ortografía” ni puede ser reemplazada por la tecnología de apoyo a la escritura, como los correctores ortográficos de los procesadores de texto, mediocres y poco sensibles al contexto sintáctico” (Uribe, 2014).

La función de la escritura no es transmitir el habla, sino, es algo que alcanza un nivel más elevado, pues obedece a un sistema de comunicación en el cual la Ortografía regula la forma en que se expresa el pensamiento escribiendo las palabras y los signos de puntuación de manera correcta. La Ortografía actual como regulador de las normas establecidas por una determinada comunidad, aun cuando la Ortografía está en constantes procesos de cambios, los cuales tienen directa relación con la evolución del idioma, “la Ortografía de las palabras ha experimentado una continua transformación en el transcurso de la evolución del idioma español” (Grupo Editorial Océano S.A., 1998)

2.1.3. Errores comunes en el desarrollo del dominio ortográfico.

“La Ortografía no se dedica exclusivamente a establecer el empleo correcto de las palabras y letras, sino a la vez el uso de los acentos, mayúsculas, minúsculas y distinguir cuándo y dónde utilizar las diferentes reglas indispensables para redactar algún tipo de escrito y no cometer errores ortográficos que dificulten o entorpezcan su comprensión” (Parra, 2008).

Escribir dominando cada una de las reglas ortográficas es un objetivo esencial para los docentes. Se debe tener en consideración que cada cierto tiempo se realizan cambios derivados de las necesidades de los hablantes de una determinada lengua. No obstante, deben existir ciertos dominios de la Ortografía que permitan la interacción de lo escrito con lo convencionalmente acordado, lo cual ayudará a comprender de mejor manera los cambios ortográficos que pueda sufrir una palabra. El no tener un dominio de la Ortografía y el no poder escribir según lo establecido por esta lengua (español) conducirá a la persona a cometer una serie de errores los cuales carecen de conocimiento y dominio para ser modificados.

Existen errores que son muy comunes y estos en la mayoría de los casos se debe a letras del alfabeto que tienen el mismo sonido, “...la *b* y la *v*, [...] representan el mismo sonido (suena igual vaca que baca). [...] las letras *c*, *k* tienen el mismo sonido en determinados casos. [...] La *g*, ante *e*, *i* suena como *j*. [...] La *x* representa dos sonidos seguidos en algunos y en otros uno. [...] Otra confusión muy extendida se produce con el yeísmo, que consiste en pronunciar la // como si fuera *y*” (Equipo Editorial de Larousse, 2003), también está el caso de la letra *h* que actualmente no representa ningún sonido, “...la *h* antiguamente se pronunciaba como una *j* suave”. (Equipo Editorial de Larousse, 2003).

Las vocales no quedan exentas de errores, y las letras que de este grupo que más se ven afectadas corresponden a las *i* y *u*, “La *i* puede escribirse como *y* en algunos casos. En cuanto a la *u*, presente problemas cuando es muda, si va detrás de *q* o *g* y seguida de *e*, *i*, la *u* no suena; si se quiere indicar su pronunciación tras la *g*, se colocan sobre ella dos puntos de la diéresis” (Equipo Editorial de Larousse, 2003).

La Ortografía Acentual presenta sus mayores deficiencias en la clasificación de las palabras según sus sílabas, "...según el lugar que ocupa en ella la sílaba tónica, pueden clasificarse en *agudas, graves (o llanas), esdrújulas o sobresdrújulas*" (Equipo Editorial de Larousse, 2003), la gran mayoría parece olvidar las reglas de acentuación que permiten determinar si una palabra lleva o no tilde, en muchos casos para evitar este conflicto optan por escribir con mayúsculas y se han apropiado de una regla que no tiene ningún peso gramatical en decir que las palabras escritas con mayúsculas no llevan tilde, "...cabe recordar que como el uso del acento gráfico depende básicamente de la posición de la sílaba tónica dentro de la palabra, se escribirán con tilde todas las palabras que tengan que llevarlo, independientemente de la circunstancia de que vayan escritas en mayúsculas (acentuaremos igual *FERNÁNDEZ* que *Fernández*)" (Equipo Editorial de Larousse, 2003). El acento ortográfico o la tilde permite identificar el acento en la palabra (dependiendo de la clasificación según las reglas de acentuación y lo que se quiera decir la palabra llevará tilde), el mal uso de la tilde o el no uso de ella, es uno de los errores que se da con mayor frecuencia en el proceso de escritura teniendo como consecuencia un mensaje alterado y muchas veces fuera de contexto, "...esta tilde colocada siempre sobre una vocal tiene un valor distintivo en la escritura. Si alteramos el acento de una palabra el resultado puede ser desconcertante para nuestro interlocutor. De ahí la doble necesidad de determinar con claridad dónde recae el acento de intensidad en una palabra y de asimilar correctamente las normas que regular su representación gráfica, para evitar perturbaciones en la comunicación escrita" (Equipo Editorial de Larousse, 2003)

La puntuación tiene importancia relevante en la expresión escrita del pensamiento. Errores de puntuación pueden conducir a confusiones a veces irremediables. "La puntuación tiene un componente subjetivo que no permite una regulación tan estricta. Lo importante es que la puntuación contribuya a expresar con claridad el pensamiento" (Equipo Editorial de Larousse, 2003). Es importante tener presente que al utilizar los signos de puntuación, estos contribuirán con la coherencia y cohesión del texto. No conocer los signos de puntuación, "...no menos de dieciséis son los signos de puntuación (o combinaciones de signos de puntuación) usados en el español" (Grupo

Editorial Océano S.A., 1998), puede conducir a errores y mal uso de los signos, ya que cada uno de ellos cumple una función específica dentro de un texto, "...la correcta puntuación de los textos es necesaria [...] para saber cuándo hay que hacer las pausas correspondientes" (Grupo Editorial Océano S.A., 1998).

Y como lo señala la Enciclopedia del Lenguaje; "Aunque la puntuación no es un asunto estrictamente ortográfico, es necesaria para una perfecta corrección de un escrito. No tenerla en cuenta sería como no tener semáforos en las vías de una gran ciudad, o aun cuando se tengan, permitir que funcionen irregularmente; esto causa un caos por la vía de los escritos que irían en contra de comunicar mensajes claros para no chocar y transitar hábilmente. Un texto escrito con buena ortografía pero sin la adecuada puntuación, puede causar problemas de interpretación, con consecuencias sorprendidas e impredecibles" (Parra, 2008).

2.1.4. Influencia de la lectura en el dominio de la Ortografía.

Algunos autores sostienen que la lectura constante contribuye en buena forma a alcanzar un buen dominio ortográfico. "Los maestros que enseñan gramática suelen decir que la ortografía se aprende leyendo con atención y se conserva con la práctica reiterada de la escritura. Y tienen razón, pues las formas de las palabras escritas entran a la memoria por los ojos. Pero como no todos los individuos leen con la misma frecuencia ni con el mismo interés, muchos tienen problemas ortográficos" (Equipo Editorial de Larousse, 2003).

Fernando Carratalá Teruel, conocido catedrático español, autor de libros como "El Manual de la Ortografía Española (1997)", "Tratado de didáctica de la ortografía de la lengua española" y otros, sostiene lo siguiente "Son muchas las causas que han conducido a la Ortografía a una situación de menosprecio en la que hoy se encuentra, [...] la aversión por la lectura de muchos estudiantes les impide el contacto directo con

las palabras [...] La lectura, se convierte en el mejor de los caminos para escribir las palabras con la exactitud gráfica que el uso correcto de la lengua exige...” (Teruel, Tratado de Didáctica de la Ortografía de la Lengua Española, 2013).

2.1.5. Niveles de Lectura ¿Cómo se pueden determinar?

Aun no existen instrumentos o sistemas que permitan determinar o catalogar a una persona como “buen lector o “mal lector” pero hay estudios que nos permiten realizar este tipo de clasificaciones, ejemplo de ello lo encontramos en el libro “Valores y Lectura. Estudios multidisciplinares”, en el cual sus autores señalan “...las características lingüísticas son las más evocadas, tanto para buen lector como para mal lector. El buen lector es el que “dedica su tiempo a leer”, el que “siempre encuentra tiempo para la lectura”, el que “lee mucho”, el que “lee todos los días”...; en menor medida los atributos de capacidad lectora (“tiene agilidad lectora”, “lee bien”, “tarda poco en leer un libro”...; “no se cansa”,...), lo que parece indicar que conceden gran importancia a la decisión propia de leer. Califican al sujeto mal lector como el que “no lee de forma continua”, que “lee poco” y “con dificultades de expresión” oral y escrita. Unido a ello, destacan los problemas de comprensión del lenguaje escrito, incidiendo en que “no entiende lo que lee”, o que “lo entiende a medias”. Con ello, de alguna manera, se une la baja dedicación a la lectura con dificultad para llevar a cabo la propia actividad lectora.” (Santiago Yubero, 2004)

“Para el buen lector acuden casi con igualdad al interés hacia el conocimiento y el interés hacia la lectura; en mal lector el mayor porcentaje se acumula en el desinterés hacia la lectura, centrándose, fundamentalmente, en la consideración de que lo malos lectores “leen de forma obligada”. El desinterés lector es la característica más evocada para representar al mal lector.” (Santiago Yubero, 2004)

CAPITULO III

CAPÍTULO III – METODOLOGÍA

3.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación busca establecer o determinar el nivel de dominio que existe en el área de la Ortografía en los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad UCINF. Además la finalidad del estudio es conocer la relación o grado de asociación de la Ortografía presente en los cursos mencionados. Por lo tanto el estudio tiene carácter correlacional.

A través de esta investigación se intentará dar respuesta a la hipótesis planteada y sólo va a incluir a estudiantes que estén cursando su octavo semestre académico.

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo y tiene como finalidad recoger datos que permitan probar la hipótesis planteada, sin embargo, agrega ciertas apreciaciones de carácter cualitativo que darán cuenta de las respuestas entregadas por cada director o directora de las diferentes carreras de pedagogías de la Universidad UCINF en relación al trabajo de la ortografía realizado en el proceso académico de los y las estudiantes.

3.2. INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para hacer efectivo este estudio se ha determinado la creación y aplicación de encuestas presenciales e instrumento de medición (prueba escrita), que permitan evidenciar el trabajo, la corrección y dominio de la Ortografía en sus tres dimensiones, el propósito de estos instrumentos se describe a continuación:

- 1. Encuesta presencial a Directores/as de carreras de pedagogía impartidas por la Universidad UCINF**, es un instrumento que busca recoger información sobre las estrategias que tiene cada carrera de pedagogía para revisar y/o corregir la Ortografía de sus estudiantes a fin de establecer mejoras en el dominio ortográfico que estos deben alcanzar. (*Ver anexo N° 2 – Documento 3*)
- 2. Encuesta presencial a estudiantes de las carreras de pedagogías de octavo semestre de la Universidad UCINF**, este instrumento tiene como finalidad obtener información que permita revelar cuanto leen los y las estudiantes, cuáles son sus principales motivaciones, y la información recogida a través de este instrumento servirá para cruzarla con el instrumento de medición y determinar si efectivamente la lectura influye o no en el buen dominio de la Ortografía. (*Ver anexo N° 3 – Documento 3*)
- 3. Instrumento de medición (prueba escrita)**, la aplicación de este instrumento va a permitir obtener información que revelará el dominio de la Ortografía de cada uno de los y las estudiantes de las carreras de pedagogías. Importante señalar que este instrumento de medición aborda las tres dimensiones de la Ortografía (Literal, Acentual y Puntual). (*Ver anexo N° 4 – Documento 3*)

La información recogida a través de estos instrumentos será tabulada en archivo Excel, el cual facilita ciertas fórmulas que permiten determinar el nivel de dominio de la Ortografía de los y las estudiantes; también establecer la correlación que existe entre la Lectura y la Ortografía.

3.3. VARIABLES

Este estudio aborda dos variables que permiten correlacionar los elementos incluidos en ellas y determinar el dominio de la ortografía que presenta los y las estudiantes de las carreras de pedagogía de la Universidad UCINF.

Las variables incluidas en este estudio corresponden a: determinar el Nivel Lector y el Dominio Ortográfico que presenta la población investigada.

VARIABLES			
DOMINIO ORTOGRÁFICO		NIVEL LECTOR	
BÁSICO	Aquel estudiante que obtiene de 1 a 16 puntos en el Instrumento de medición (prueba escrita).	MAL LECTOR	La persona que no tiene un gusto por la lectura, es aquel que se considera a sí mismo un mal lector.
INTERMEDIO	El estudiante que logra obtener de 17 a 42 puntos en el Instrumento de medición (prueba escrita).	MEDIANO LECTOR	El mediano lector es aquel que se considera a sí mismo una persona que lee escasamente y que en algunas ocasiones no termina de leer los libros o no dedica un mayor tiempo a la lectura.
AVANZADO	La persona que logra obtener de 43 - 60 puntos en el Instrumento de medición (prueba escrita).	BUEN LECTOR A	El buen lector A se clasifica por tener gusto por la lectura, leer 11 o más libros al año, dedicar de 2 a 3 horas diariamente, generalmente termina de leer los libros y muestra claridad por el tipo de lectura que prefiere leer.
		BUEN LECTOR B	El buen lector B se clasifica por tener gusto por la lectura, leer 11 o más libros al año, dedicar de 2 a 3 horas diariamente, en ocasiones no termina de leer los libros, sea porque no los comprende o no le agrada el tema que estos presentan.

3.4. UNIDAD DE ANÁLISIS

- **Población**

El estudio se ha centrado en los y las estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías impartidas por la Universidad UCINF, para tal efecto han sido consideradas las siguientes carreras:

CARRERAS DE PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD UCINF AÑO 2015			
CARRERA	JORNADA		MATRÍCULA
	DIURNO	VESPERTINO	
Pedagogía en Educación Parvularia	X	X	Sin Información
Pedagogía en Educación Básica	X	X	54
Pedagogía en Educación Física	X	X	62
Pedagogía en Educación Diferencial	X	X	115
Pedagogía en Inglés	X		24
Pedagogía en Historia y Geografía	X		18
POBLACIÓN TOTAL			273

Tabla 1: Carreras de Pedagogía impartidas por la Universidad UCINF. Elaboración propia.

- **Muestra**

Para determinar la muestra con la que se va a trabajar esta investigación se ha optado por considerar un margen de error del 10% y un nivel de confianza del 90% por sobre el número total correspondiente a la matrícula de cada carrera antes mencionada.

Imagen1: Calculadora de Muestras utilizada, obtenida de Internet.
(Asesoría Económica & Marketing Copyright . 2009)

La calculadora de muestra utilizada permite determinar el número de la muestra por carrera, esto se realiza en base a la siguiente fórmula estadística, que incluye los siguientes factores:

Ecuaciones Estadísticas para proporciones poblacionales¹

$$n = \frac{z^2(p * q)}{e^2 + \frac{(z^2(p*q))}{N}}$$

n= Tamaño de la muestra

z= Nivel de confianza deseado

p= Proporción de la población con la característica deseada (éxito)

q= Proporción de la población sin la característica deseada (fracaso)

e= Nivel de error dispuesto a cometer

N= Tamaño de la población

¹ Ecuación Estadística proporcionada por el sitio web de Asesoría Económica & Marketing Copyright 2009.

Realizado los cálculos correspondientes se determina que la muestra total corresponde a 125 estudiantes distribuidos de la siguiente manera:

TAMAÑO DE LA MUESTRA			
CARRERA	MATRÍCULA	INSTRUMENTOS Y ENCUESTAS APLICADAS	MUESTRA
Pedagogía en Educación Parvularia	Sin Información	Sin Información	No Aplica
Pedagogía en Educación Básica	54	44	31
Pedagogía en Educación Física	62	33	33
Pedagogía en Educación Diferencial	115	50	43
Pedagogía en Inglés	24	18	18
Pedagogía en Historia y Geografía	18	Sin Información	No Aplica
TOTALES ESTUDIANTES	273	145	125

Tabla 2: Tamaño de la Muestra para proceso de investigación. Elaboración propia.

Para los efectos de la muestra sólo han sido consideradas las carreras de pedagogías en las cuales se ha podido recoger información, descartando del proceso de investigación las carreras de; Pedagogía en Educación Parvularia y Pedagogía en Historia y Geografía. Cabe señalar que dicha exclusión se debe únicamente a que no ha sido factible aplicar el estudio a los y las estudiantes de estas carreras dado que la disponibilidad de tiempo no era coincidente con las fechas determinadas para la aplicación de los instrumentos.

Para conocer a los y las estudiantes que van a participar de la muestra, se determina asignar un número correlativo que va de 1 a N, dependiendo de la carrera y luego aplicar un generador de números aleatorios que permita conocer los instrumentos y encuestas que serán consideradas en el proceso de investigación. (*Ver anexo N° 7*)

3.5. PROCEDIMIENTOS

El proceso de investigación consta de varias etapas que permiten realizar procedimientos que contribuyen a recoger información relevante, aquellas que se refieren a la entrega y recogida de información se enumeran de la siguiente manera:

- Primera etapa: Elaboración de encuestas e instrumento de medición y autorización de la experta Miroslava Gemita Herrera Flores; para lo cual la avalan títulos tales como: Profesora de Educación Básica, Psicopedagoga y Magister en Educación. *(Ver Anexo N° 1, 2, 3, 4 y 5)*
- Segunda etapa: Llevar a cabo reuniones con cada uno de los directores de carrera y solicitar autorización para la aplicación de encuestas e instrumento de medición a los y las estudiantes de las diferentes carreras consideradas en la investigación. *(Ver Anexo N° 6)*
- Tercera etapa: Aplicación de encuesta e instrumento de medición a los diferentes cursos correspondientes a estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías antes descritas.
- Cuarta Etapa: Revisión y tabulación del material para posterior análisis de los resultados obtenidos.

3.5.1. Instrumentos Evaluativos

La recolección de información se ha llevado a cabo mediante la aplicación de tres documentos, estos son:

El documento correspondiente a la Encuesta para Directores de carrera pretende indagar en las estrategias evaluativas utilizadas por cada carrera de pedagogía en relación al desempeño de la Ortografía de cada uno de sus estudiantes, al cual también se adjunta documentos que da cuenta del análisis de cada pregunta realizada en la Encuesta. (*Ver anexo N° 2 – Documentos 1 y 3*)

La Encuesta para Estudiantes de las carreras de pedagogía del último semestre pretende revelar el nivel lector de cada uno de los encuestados, cabe señalar que esta encuesta busca conocer la percepción que tiene el encuestado sobre su proceso lector. El documento que da cuenta del análisis de la encuesta permite conocer cómo se realizará el proceso de análisis y la posterior clasificación del encuestado en los niveles lectores. (*Ver anexo N° 3 – Documentos 1 y 3*)

Para conocer el nivel de Ortografía de los y las estudiantes se aplicará un Instrumento de Medición que, dependiendo de las respuestas que esta consigne, se podrá clasificar al estudiante en Nivel Básico, Nivel Intermedio o Nivel Avanzado. La Tabla de Especificaciones correspondiente al Instrumento de Evaluación permite conocer las habilidades abordadas, las respuestas y niveles determinados para cada respuesta y que permiten su correcta clasificación, además el porcentaje que abarca cada nivel dentro del Instrumento. (*Ver anexo N° 4 – Documentos 1, 3 y 4*)

CAPITULO IV

CAPÍTULO IV - DATOS Y ANÁLISIS DE DATOS O ESTUDIO DE CAMPO

1.1. TABULACIÓN DE DATOS

La investigación realizada concentra su estudio en la facultad de Educación de la Universidad UCINF teniendo como foco de estudio a los y las estudiantes de las siguientes carreras: Pedagogía en Educación Básica, Pedagogía en Educación Física, Pedagogía en Inglés y Pedagogía en Educación Diferencial, quedando descartadas del proceso de investigación las carreras de Pedagogía en Educación Parvularia y Pedagogía en Historia y Geografía; motivos que fueron explicados en el capítulo anterior.

Los instrumentos fueron aplicados al universo de estudiantes de cada carrera y posteriormente mediante gestor web de números aleatorios se seleccionan a los y las estudiantes que forman parte de la muestra de cada carrera.

Importante destacar que los análisis realizados se han hecho por cada una de las carreras participantes del proceso de investigación y también se aplica al total de la muestra como representación de los y las estudiantes de Pedagogía de la Universidad UCINF.

Cada uno de los contenidos o conceptos analizados se presentan mediante gráficos o tablas de datos que permiten explicar la interpretación de los datos y resultados obtenidos.

4.2. CONTENIDOS EVALUADOS EN INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

- Ortografía - Pedagogía en Educación Básica

Carrera de Pedagogía	CONTENIDOS EVALUADOS							
	Uso de B - V	Uso de C - K	Uso de J - G	Uso de Y - LL	Uso de H	Uso de GUE - GUI - GÜE	ORTOGRAFÍA PUNTUAL	ORTOGRAFÍA ACENTUAL
Educación Básica	86,0%	67,7%	88,2%	74,2%	82,8%	58,1%	80,6%	68,2%

Porcentaje de Aciertos por Contenidos

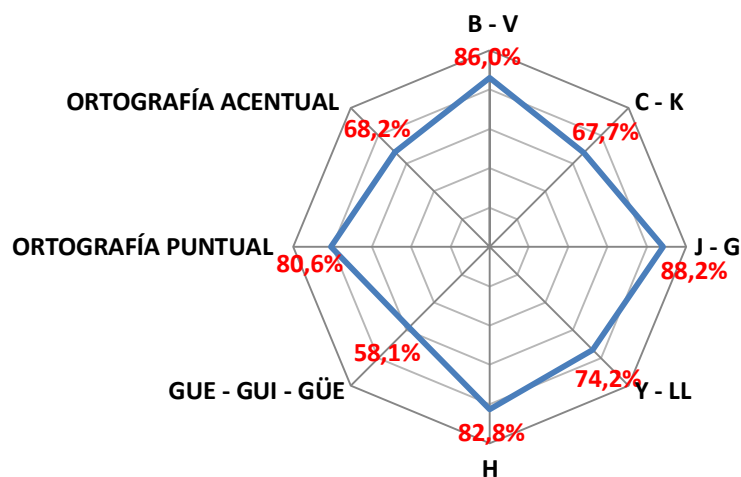


Gráfico 1: Porcentaje de aciertos y dominio de contenidos correspondiente a la carrera de Pedagogía en Educación Básica. Elaboración propia.

Analizados los resultados del instrumento de medición sobre la muestra correspondiente a la carrera de Pedagogía en Educación Básica se puede señalar que en esta carrera el contenido que presenta mayor dominio por parte de los y las estudiantes corresponde al Uso de J-G con un porcentaje de acierto del 88,2% y el contenido con menor porcentaje de aciertos corresponde al Uso de GUE – GUI - GÜE con 58,1% de logro.

- **Ortografía - Pedagogía en Educación Física**

Carrera de Pedagogía	CONTENIDOS EVALUADOS							
	Uso de B - V	Uso de C - K	Uso de J - G	Uso de Y - LL	Uso de H	Uso de GUE - GUI - GÜE	ORTOGRAFÍA PUNTUAL	ORTOGRAFÍA ACENTUAL
Educación Física	72,7%	54,5%	78,8%	74,7%	82,8%	47,5%	77,3%	47,6%

Porcentaje de Aciertos por contenidos

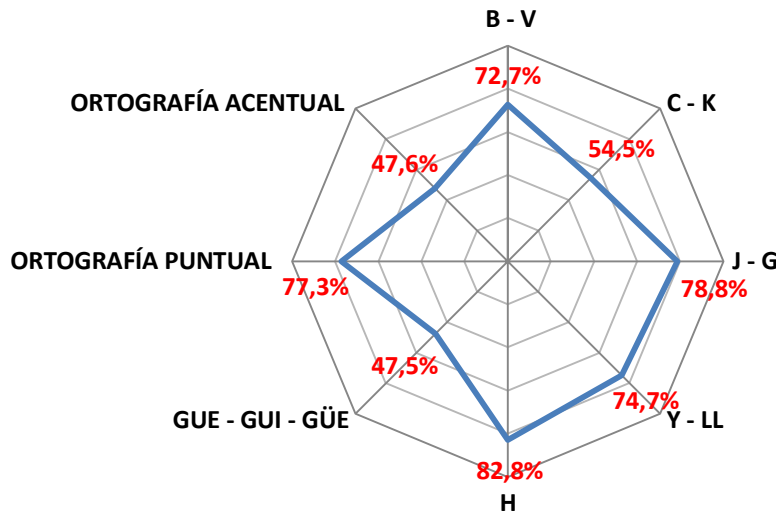


Gráfico 2: Porcentaje de aciertos y dominio de contenidos correspondiente a la carrera de Pedagogía en Educación Física. Elaboración propia.

En el caso de la carrera de Pedagogía en Educación Física se puede deducir a través de los resultados obtenidos que el contenido que presenta una mayor cantidad de aciertos y dominio corresponde al Uso de la H, alcanzando un porcentaje del 82,8%. En cuanto a aquellos contenidos con un menor nivel de aciertos y dominio corresponde al Uso de GUE – GUI – GÜE con un porcentaje de 47,5%, así también, el contenido correspondiente a Ortografía Puntual presenta un bajo dominio con un porcentaje de 47,6% de logro.

- **Ortografía - Pedagogía en Inglés**

Carrera de Pedagogía	CONTENIDOS EVALUADOS							
	Uso de B – V	Uso de C - K	Uso de J - G	Uso de Y - LL	Uso de H	Uso de GUE - GUI - GÜE	ORTOGRAFÍA PUNTUAL	ORTOGRAFÍA ACENTUAL
Inglés	88,9%	77,8%	85,2%	81,5%	79,6%	57,4%	73,3%	59,5%

Porcentaje de Aciertos por Contenidos

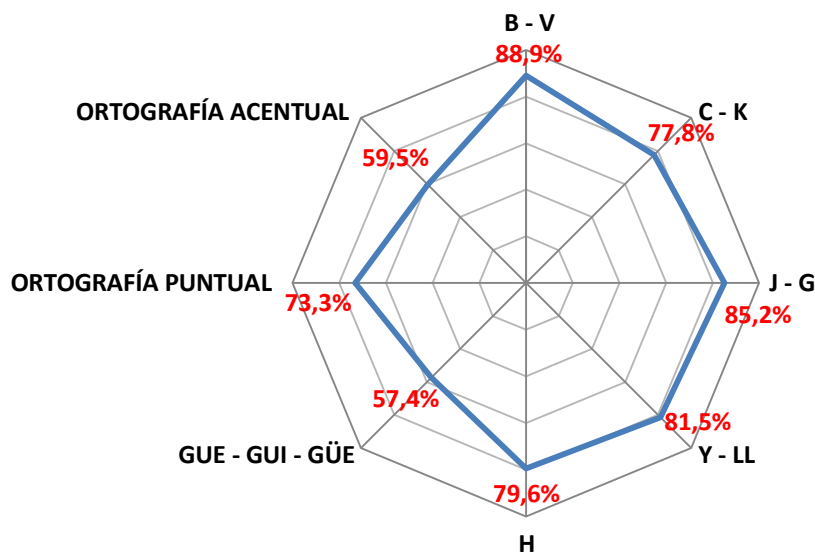


Gráfico 3: Porcentaje de aciertos y dominio de contenidos correspondiente a la carrera de Pedagogía en Inglés. Elaboración propia.

Los y las estudiantes de Pedagogía en Inglés presentan un dominio ortográfico que está por sobre el 50% en cada contenido, no obstante, los contenidos que presentan mayor deficiencia corresponden al Uso de la GUE – GUI – GÜE donde el porcentaje de acierto corresponde al 57,4% y el contenido correspondiente a la Ortografía Acentual presenta un porcentaje de acierto del 59,5%, y en cuanto al contenido que presenta un mejor nivel de dominio corresponde al Uso de la B – V con un porcentaje de logro del 88,9%.

- **Ortografía - Pedagogía en Educación Diferencial**

Carrera de Pedagogía	CONTENIDOS EVALUADOS							
	Uso de B - V	Uso de C - K	Uso de J - G	Uso de Y - LL	Uso de H	Uso de GUE - GUI - GÜE	ORTOGRAFÍA PUNTUAL	ORTOGRAFÍA ACENTUAL
Educación Diferencial	81,4%	72,9%	86,0%	73,6%	79,1%	58,9%	77,0%	44,2%

Porcentaje de Aciertos por Contenidos

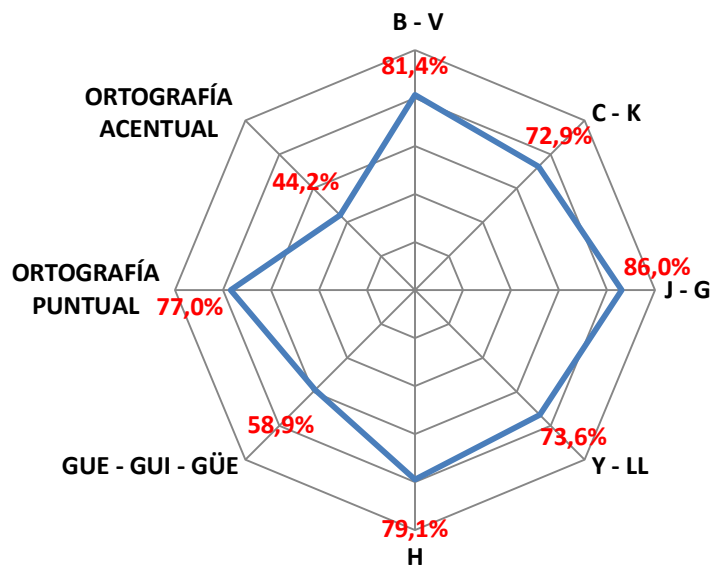


Gráfico 4: Porcentaje de aciertos y dominio de contenidos correspondiente a la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial. Elaboración propia.

Observado y analizados los resultados correspondiente a la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial se puede concluir que el contenido referido a Ortografía Acentual es el que presenta el menor porcentaje de aciertos y dominio con un 44,2%, en cuanto al contenido con un mayor nivel de aciertos y dominio corresponde al Uso de la J – G, con un porcentaje correspondiente al 86,0%.

- **Ortografía - Universidad UCINF**

Una vez que han sido analizados los datos por carrera se ha optado por realizar un análisis que involucre a todas las carreras de Pedagogía incluidas en la muestra.

Universidad	CONTENIDOS EVALUADOS							
	Uso de B - V	Uso de C - K	Uso de J - G	Uso de Y - LL	Uso de H	Uso de GUE - GUI - GÜE	ORTOGRAFÍA PUNTUAL	ORTOGRAFÍA ACENTUAL
UCINF	81,3%	67,5%	84,5%	75,20%	75,2%	55,5%	77,4%	53,3%

Porcentaje de Aciertos por Contenidos

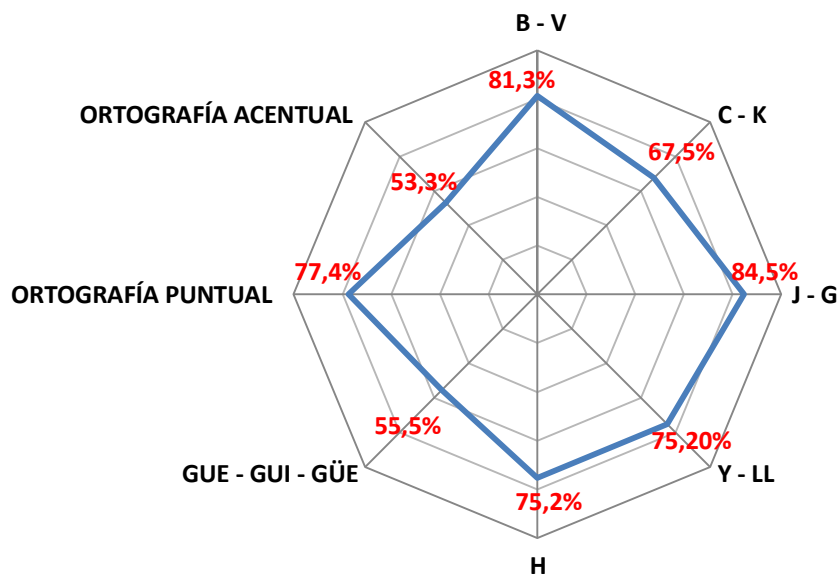


Gráfico 5: Porcentaje de aciertos y dominio de contenidos correspondiente a todas las carreras de Pedagogía (incluidas en el estudio). Elaboración propia.

De acuerdo al análisis realizado se puede determinar que el contenido con más deficiencias en las carreras de Pedagogía de la Universidad UCINF corresponde al contenido de Ortografía Acentual, presentando un 53,3% de dominio, y el contenido con mayor número de aciertos corresponde al contenido del Uso de J – G, con un porcentaje de dominio del 84,5%.

- **Comparación de aciertos y dominio de Contenidos**

Con el fin de comparar los datos recogidos en cada carrera se puede determinar que el contenido que presenta un mayor porcentaje de aciertos por todas las carreras corresponde al Uso de J – G; donde el rango de aciertos se encuentra entre el 78% y el 90%, siendo la carrera de Pedagogía en Educación Física la que presenta el porcentaje más bajo de aciertos con un 78,8% y Pedagogía en Educación Básica presenta el nivel más alto de aciertos con un 88,2%.

En cuanto a los contenidos que presentan un menor porcentaje de aciertos y dominio corresponden al Uso de GUE – GUI – GÜE, donde ninguna carrera supera el 60% de aciertos; en este contenido la carrera de Pedagogía en Educación Física presenta un menor nivel de dominio, correspondiente al 47,5% de aciertos y la carrera que alcanza el nivel más alto de aciertos es Pedagogía en Educación Diferencial con un 58,9%.

Otro de los contenidos que presenta un menor porcentaje de aciertos y dominio corresponde al de Ortografía Acentual, el nivel de aciertos más altos corresponde a un 68,2% en la carrera de Pedagogía en Educación Básica y la carrera que presenta un menor número de aciertos es la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial con un 44,2%.

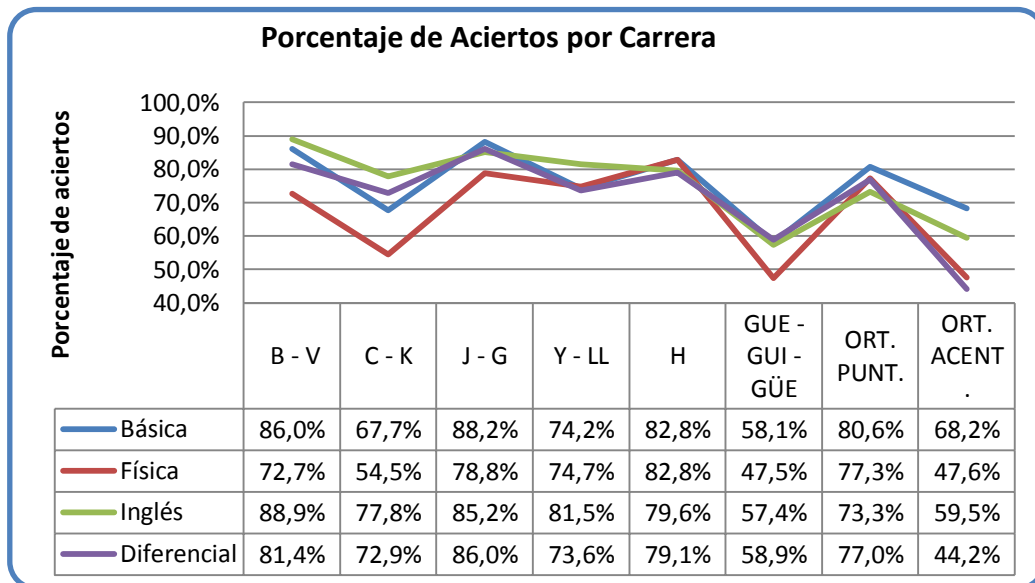


Gráfico 5: Porcentaje de aciertos y dominio de contenidos, comparación entre carreras. Elaboración propia.

De acuerdo a los datos recogidos y el análisis realizado sobre los contenidos evaluados se puede concluir que la carrera que presenta un menor porcentaje de aciertos y dominio de los contenidos corresponde a Pedagogía en Educación Física donde sus resultados se encuentran entre 47% y el 83%.

La carrera que presenta una tendencia en la cual se aprecia un mejor dominio de los contenidos evaluados corresponde a Pedagogía en Inglés donde sus resultados correspondientes a los aciertos presentados por los y las estudiantes está por sobre el 57%.

Es importante destacar que de todos los contenidos evaluados, ninguno de ellos alcanza un nivel de logro correspondiente a un 100%, es decir, todos los contenidos presentan algún grado de deficiencia en su dominio por parte de los y las estudiantes de las carreras de Pedagogía en la Universidad UCINF

4.3. DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA SEGÚN SUS NIVELES

Analizados los resultados obtenidos del Instrumento de Medición es posible clasificar a los y las estudiantes de las carreras de Pedagogía de la Universidad UCINF en niveles como: **Básico – Intermedio – Avanzado**, dependiendo del dominio que presenten en la evaluación. Importante señalar que los análisis se realizan por carrera y posteriormente se obtiene un panorama global como representación de las carreras de pedagogía de la Universidad UCINF. La clasificación de los niveles se determina en relación al puntaje alcanzado por cada estudiante en el instrumento aplicado.

NIVELES	PUNTAJE
Básico	1 a 16 puntos
Intermedio	17 a 42 puntos
Avanzado	43 a 60 puntos

- **Ortografía - Pedagogía en Educación Básica**

Educación Básica		
Nivel Ortográfico	Cantidad de Estudiantes	%
Avanzado	18	58,1
Intermedio	13	41,9
Básico	0	0,0
Total	31	100

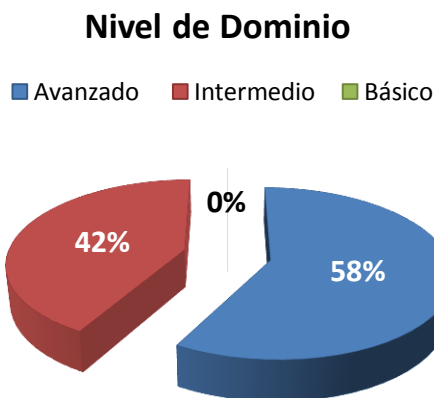


Gráfico 7: Nivel de dominio alcanzado por los y las estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación Básica. Elaboración propia.

De acuerdo al análisis realizado se puede determinar que los y las estudiantes de Pedagogía en Educación Básica se encuentran en un nivel intermedio y avanzado, siendo el nivel avanzado el que presenta el porcentaje más alto, es decir, un 58% de los estudiantes tiene dominio de la ortografía y un 42% se encuentra en un nivel intermedio, en cuanto al nivel básico, en esta carrera ningún estudiante se encuentra en este nivel.

- **Ortografía - Pedagogía en Educación Física**

Educación Física		
Nivel Ortográfico	Cantidad de Estudiantes	%
Avanzado	7	21,2
Intermedio	26	78,8
Básico	0	0,0
Total	33	100

Nivel de Dominio

■ Avanzado ■ Intermedio ■ Básico

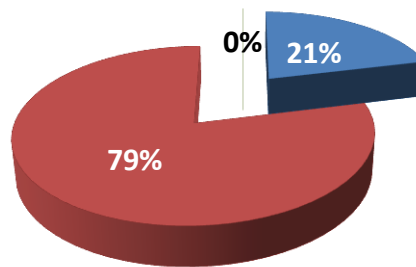


Gráfico 8: Nivel de dominio alcanzado por los y las estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación Física. Elaboración propia.

En la carrera de Pedagogía en Educación Física se puede determinar que ningún estudiante alcanza el nivel Básico, y la mayoría de la población se encuentra en un nivel Intermedio, abarcando un 79%, y en cuanto al nivel de dominio Avanzado, sólo un 21% alcanza esta categoría.

- **Ortografía - Pedagogía en Inglés**

Inglés		
Nivel Ortográfico	Cantidad de Estudiantes	%
Avanzado	9	50,0
Intermedio	8	44,4
Básico	1	5,6
Total	18	100

Nivel de Dominio

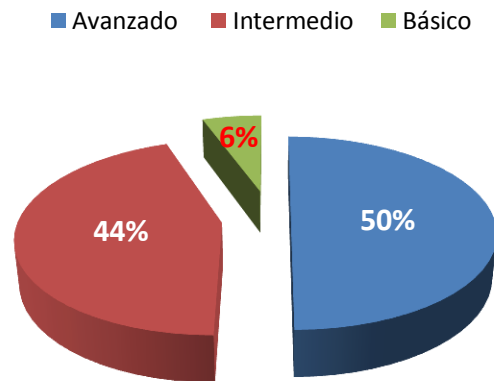


Gráfico 9: Nivel de dominio alcanzado por los y las estudiantes de la carrera de Pedagogía en Inglés. Elaboración propia.

De acuerdo al análisis realizado en los resultados obtenidos de los instrumentos de medición se puede determinar que en Pedagogía en Inglés un 6% de la población se encuentra en un nivel Básico, un 44% en nivel Intermedio, y en el nivel Avanzado se encuentra el 50% de la población.

- **Ortografía - Pedagogía en Educación Diferencial**

Educación Diferencial		
Nivel Ortográfico	Cantidad de Estudiantes	%
Avanzado	13	30,2
Intermedio	30	69,8
Básico	0	0
Total	43	100

Nivel de Dominio

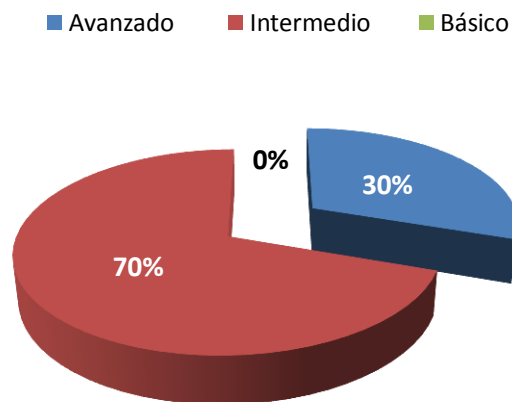


Gráfico 10: Nivel de dominio alcanzado por los y las estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial. Elaboración propia.

En esta carrera todos los estudiantes superan el nivel básico y la mayoría de su población se encuentra en el nivel Intermedio representado por un 70% del total de la población, y en cuanto al nivel Avanzado un 30% alcanza este nivel.

- **Ortografía - Universidad UCINF**

UCINF		
Nivel Ortográfico	Cantidad de Estudiantes	%
Avanzado	47	37,6
Intermedio	77	61,6
Básico	1	0,8
Total	125	100

Nivel de Dominio - UCINF

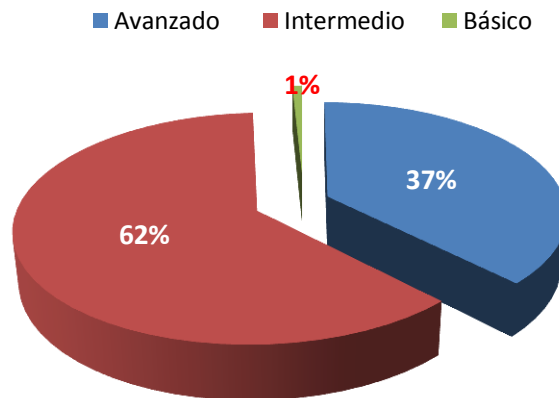


Gráfico 11: Nivel de dominio de la Ortografía alcanzado por los y las estudiantes de la Universidad UCINF. Elaboración propia.

De acuerdo con la información recogida se puede establecer que los y las estudiantes de las carreras de Pedagogía del último semestre (carreras consideradas en la investigación) se consideran en un nivel Básico el 1%, nivel Intermedio; representado por el 62% y en un nivel avanzado 37% en relación al dominio de la Ortografía en sus tres dimensiones.

Según el análisis realizado se puede concluir que los y las estudiantes de la Universidad UCINF tienen dominio ortográfico, sin embargo, ninguna carrera alcanza un dominio excelente de la Ortografía en sus tres dimensiones.

- **Comparación del Dominio de la Ortografía en las carreras de Pedagogía de la Universidad UCINF**

Resulta fundamental para este estudio conocer el dominio de la Ortografía en sus tres dimensiones por las distintas carreras de Pedagogía de la Universidad UCINF, centrando la investigación en los y las estudiantes de último semestre de estudio.

Anteriormente se analizó el dominio de la Ortografía por cada carrera incluida en el estudio, así también, como Universidad UCINF y se determinó en qué nivel se encuentran sus estudiantes, ahora se pretende realizar una comparación entre las carreras a fin de definir los comportamientos que se dan en esta materia en las carreras participantes.

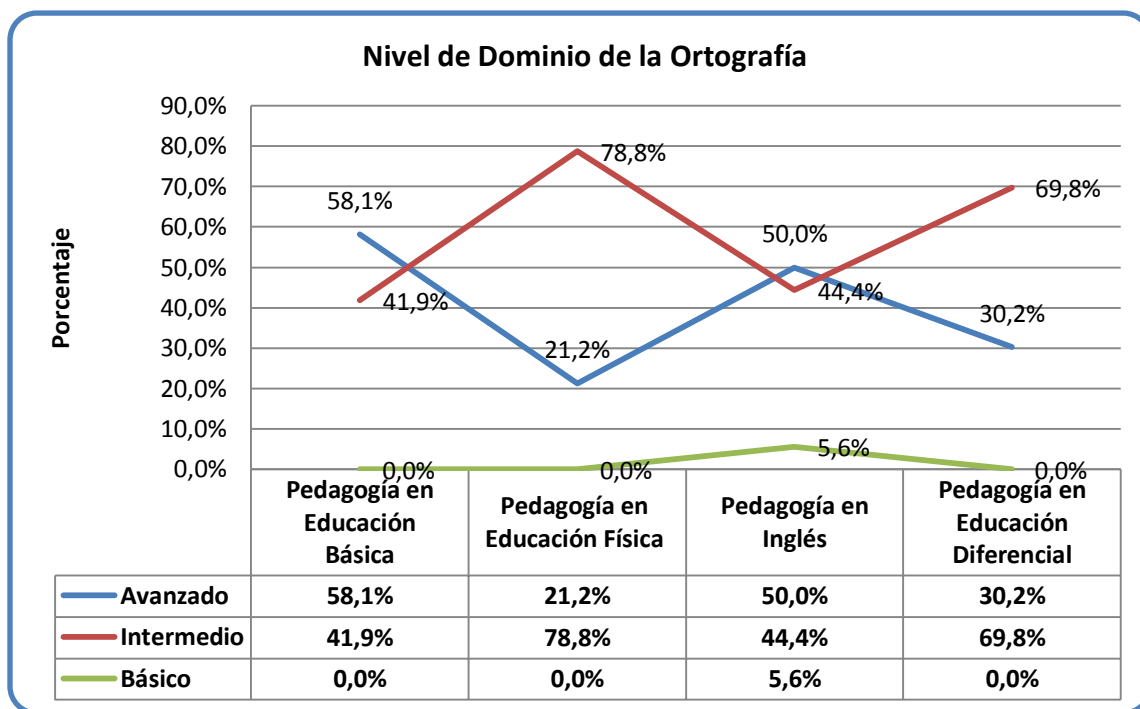


Gráfico 12: Nivel de Dominio de la Ortografía en sus tres dimensiones, comparación entre carreras. Elaboración propia.

En lo observado en el gráfico se puede determinar que la tendencia que siguen las diferentes carreras de Pedagogía se encuentran en el nivel Intermedio, en algunos casos, el nivel Avanzado se sobrepone al nivel Intermedio, no obstante, y de acuerdo a los datos analizados se puede establecer que la mayoría de los estudiantes de la Universidad UCINF se encuentra en el nivel Intermedio, es decir, hay contenidos que no se dominan a cabalidad.

4.4. NIVEL LECTOR SEGÚN LA PERCEPCIÓN DEL ENCUESTADO

La información recogida en esta etapa corresponde a los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los y las estudiantes, y el análisis se fundamenta en la opinión del propio encuestado, cabe señalar, que la encuesta en ningún caso busca cuestionar la opinión entregada, sino, aceptar lo señalado por los y las estudiantes.

La encuesta aplicada consta de tres ítems, la cual permite determinar: Importancia de la lectura, tipo de lectura que prefieren los estudiantes y cantidad de tiempo que dedican a la lectura.

➤ Importancia de la Lectura – Universidad UCINF

Determinar la importancia de la lectura para los estudiantes de Pedagogía de la Universidad UCINF resulta esencial, ya que conociendo la opinión sobre la importancia que le brindan a la lectura nos va a permitir, posteriormente, clasificar a los encuestados en el nivel lector correspondiente.

De acuerdo a la información recogida se puede establecer que el 100% de los estudiantes de Pedagogía de la Universidad UCINF consideran que leer es importante y en ningún caso dicen lo contrario.

➤ **Tipo de lectura que prefieren leer los estudiantes de la Universidad UCINF**

Referirse a los tipos de lectura tiene por objetivo determinar si los estudiantes prefieren leer textos Literarios o No Literarios, este apartado nos permitirá conocer la tendencia en cuanto a los tipos de textos que prefieren los estudiantes de las distintas carreras de Pedagogías de la Universidad UCINF.

• **Preferencia de Lectura – Pedagogía en Educación Básica**

TEXTOS LITERARIOS	%	TEXTOS NO LITERARIOS	%
Cómic	38,7%	Noticias	83,0%
Novelas	54,8%	Revistas	77,4%
Cuentos	58,0%	Folletos	12,9%
Fábulas	25,8%	Reportajes	65%
Leyendas	35,4%	Avisos	12,9%
Poemas	25,8%	Cartas	19,3%
Ciencia ficción	29,0%	Entrevistas	35,4%

Preferencia Tipos de Textos - Educación Básica

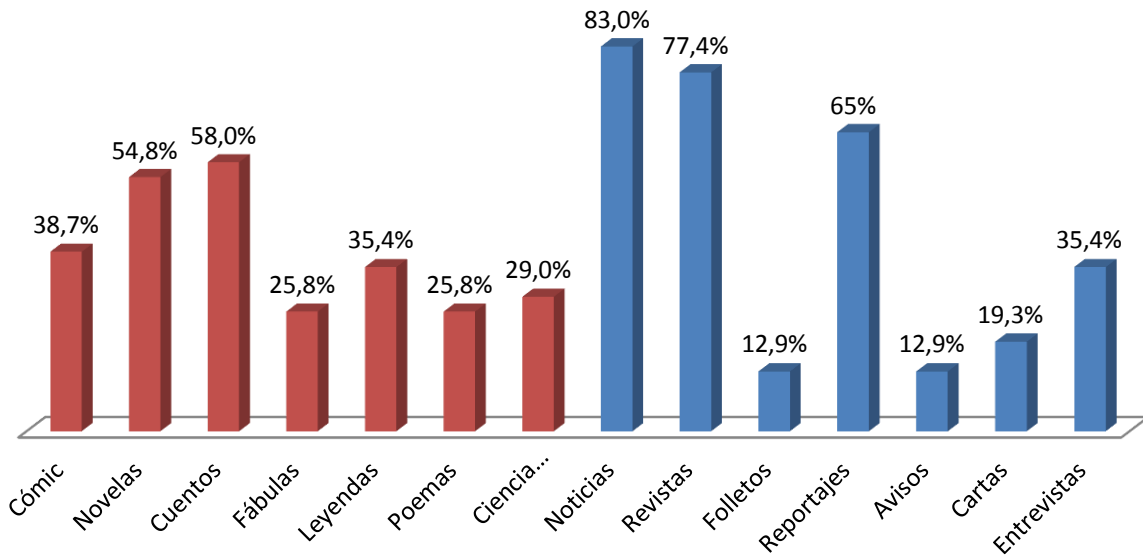


Gráfico 13: Preferencia tipos de textos que prefieren leer los y las estudiantes de Pedagogía en Educación Básica. Elaboración propia.

Al analizar la información se puede concluir que la tendencia en la carrera de Pedagogía en Educación Básica tiene como preferencia los textos de tipo No Literarios, siendo las Noticias con un 83,0% y Revistas con un 77,4% los textos que más prefieren leer.

Al analizar los textos Literarios se puede determinar que los Cuentos con un 58% y las Novelas con un 54,8% son los que mayor preferencia tienen en este tipo de textos.

- **Preferencia de Lectura – Pedagogía en Educación Física**

TEXTOS LITERARIOS	%	TEXTOS NO LITERARIOS	%
Cómic	45,5%	Noticias	87,8%
Novelas	21,2%	Revistas	45,5%
Cuentos	42,2%	Folleto	18,1%
Fábulas	6,0%	Reportajes	63,2%
Leyendas	33,3%	Avisos	21,2%
Poemas	12,1%	Cartas	15,1%
Ciencia ficción	45,4%	Entrevistas	39,3%

Preferencia Tipos de Textos - Educación Física

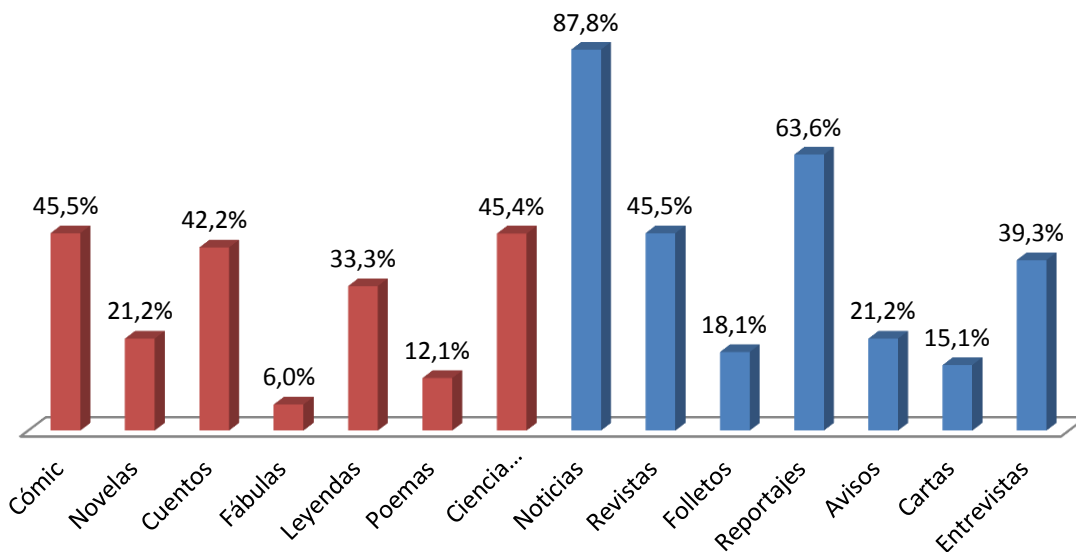


Gráfico 14: Preferencia tipos de textos que prefieren leer los y las estudiantes de Pedagogía en Educación Física. Elaboración propia.

En la carrera de Pedagogía en Educación Física se puede determinar que los y las estudiantes muestran una elevada tendencia hacia los textos de tipo No Literarios, siendo las noticias con un 87,8% y los reportajes con un 63, 6% los textos que más prefieren leer.

El resto de los textos No Literarios se encuentra bajo el 50% de preferencia, lo mismo se da en el caso de los textos Literarios en los cuales la preferencia más alta la tienen los cómic con un 45,5%.

- **Preferencia de Lectura – Pedagogía en Inglés**

TEXTOS LITERARIOS	%	TEXTOS NO LITERARIOS	%
Cómic	50%	Noticias	77,7%
Novelas	38,8%	Revistas	61,1%
Cuentos	38.8%	Folletos	11,1%
Fábulas	22,2%	Reportajes	72,2%
Leyendas	22.2%	Avisos	11,1%
Poemas	27,7%	Cartas	16,6%
Ciencia ficción	38.8%	Entrevistas	50%

Preferencia Tipos de Textos - Pedagogía en Inglés

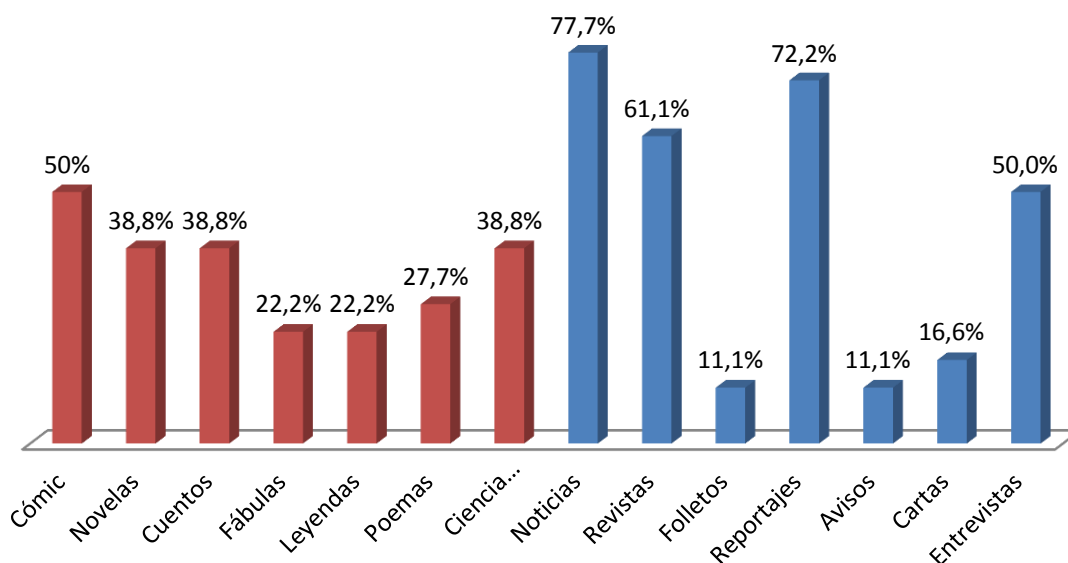


Gráfico 15: Preferencia tipos de textos que prefieren leer los y las estudiantes de Pedagogía en Inglés. Elaboración propia.

De acuerdo a los datos obtenidos de la encuesta aplicada a los y las estudiantes de Pedagogía en Inglés se puede concluir que la preferencia de textos tiende a seguir una tendencia por los textos de tipo No Literario.

Los textos como noticias tienen una preferencia del 77,7%, los reportajes con un 72,2% y las revistas con un 61,1%, siendo estos tipos de textos los que mayor porcentaje de preferencia tienen por parte de los y las estudiantes de esta carrera.

En el caso de los textos Literarios se puede determinar que sólo un tipo de estos textos, el cómic tiene una preferencia que abarca el 50% de elección de la población y el más alto dentro de este grupo de textos, dado que los demás no superan el 38,8% de elección por parte de los encuestados.

- **Preferencia de Lectura – Pedagogía en Educación Diferencial**

TEXTOS LITERARIOS	%	TEXTOS NO LITERARIOS	%
Cómic	21%	Noticias	81,4%
Novelas	41,8%	Revistas	67,4%
Cuentos	53,4%	Folletos	11,6%
Fábulas	11,6%	Reportajes	46,5%
Leyendas	13,9%	Avisos	16,2%
Poemas	6,9%	Cartas	6,9%
Ciencia ficción	20,9%	Entrevistas	37,2%

Preferencia Tipos de Textos - Educación Diferencial

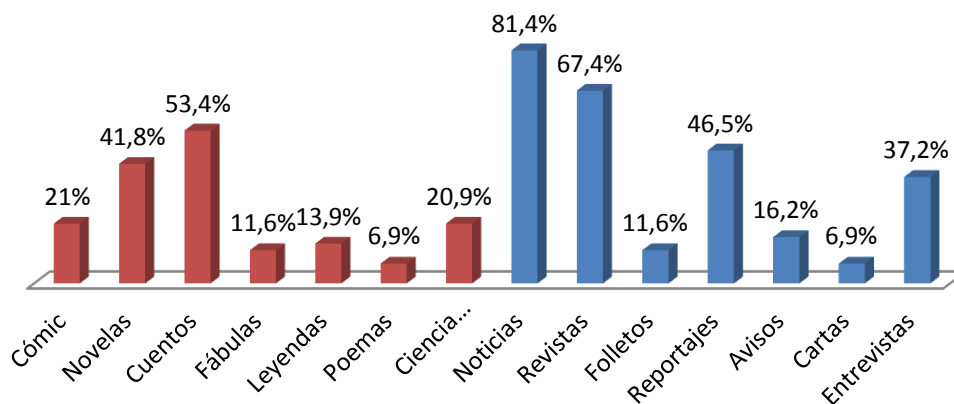


Gráfico 16: Preferencia tipos de textos que prefieren leer los y las estudiantes de Pedagogía en Educación Diferencial. Elaboración propia.

En la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial la tendencia en la preferencia de los textos la tienen los textos No Literarios; en el caso de los textos como noticias tiene una preferencia que abarca el 81,4% de la población, seguido de las revistas que tiene una preferencia del 67,4%, el resto de los textos No Literarios tiene una preferencia que no superan el 47%.

En cuanto a las preferencias relacionadas con los textos Literarios se puede concluir que el más leído corresponde a los cuentos los cuales tienen una preferencia del 53,4%, el resto de los textos Literarios no superan el 41,8% de las preferencias.

- **Preferencia de Lectura – Universidad UCINF**

TEXTOS LITERARIOS	%	TEXTOS NO LITERARIOS	%
Cómic	36%	Noticias	83,2%
Novelas	39,2%	Revistas	55,2%
Cuentos	49,6%	Folletos	13,6%
Fábulas	15,2%	Reportajes	59,2%
Leyendas	25,6%	Avisos	16%
Poemas	16%	Cartas	13,6%
Ciencia ficción	32%	Entrevistas	39,2%

Preferencia Tipos de Textos - Universidad Ucinf

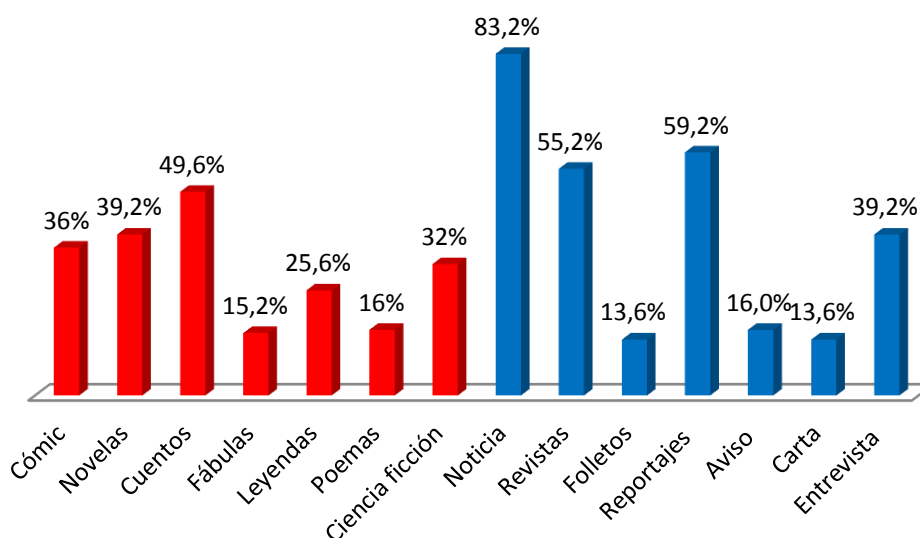


Gráfico 17: Preferencia tipos de textos que prefieren leer los y las estudiantes de Pedagogía en Educación Diferencial. Elaboración propia.

Observados y analizados los datos de cada una de las carreras de Pedagogías (incluidas en el estudio) se puede determinar que los y las estudiantes de la Universidad UCINF tienen una tendencia de preferencia hacia los textos de tipo No Literario, en el cual las noticias alcanzan 83,2% de preferencia de lectura, seguido por textos como reportajes con un 59,2% y las revistas 55,2% de preferencia. Los demás textos No Literarios no superan el 39,2% de preferencia.

En cuanto a los textos de tipo Literario se puede concluir que la preferencia es baja y no supera el 49,6% de preferencia por parte de los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad UCINF.

La preferencia claramente tiene una tendencia hacia los textos NO LITERARIOS.

- **Nivel Lector**

Conocer el nivel lector de los y las estudiantes resulta fundamental en esta etapa de la investigación ya que ello permitirá clasificar a las carreras. Para determinar el nivel de lectura en el que se encuentra cada estudiante se analizan las respuestas emitidas en la encuesta y para ello se hace en base a las preguntas control que esta posee.

Para determinar el nivel lector las preguntas control son las siguientes:

- Pregunta 1: ¿Le gusta leer?
- Pregunta 2: ¿Cuántos libros lee al año?
- Pregunta 4: ¿Qué cantidad de tiempo dedica diariamente a la lectura?
- Pregunta 5: ¿Termina los textos que comienza a leer?
- Pregunta 6: ¿Cuándo no termina de leer un libro, es porque?
- Pregunta 7: ¿Cuándo no comprende lo que lee?...

NIVEL LECTOR	
MAL LECTOR	La persona que no tiene un gusto por la lectura, es aquel que se considera a sí mismo un mal lector.
MEDIANO LECTOR	El mediano lector es aquel que se considera a sí mismo una persona que lee escasamente y que en algunas ocasiones no termina de leer los libros o no dedica un mayor tiempo a la lectura.
BUEN LECTOR A	El buen lector A se clasifica por tener gusto por la lectura, leer 11 o más libros al año, dedicar de 2 a 3 horas diariamente, generalmente termina de leer los libros y muestra claridad por el tipo de lectura que prefiere leer.
BUEN LECTOR B	El buen lector B se clasifica por tener gusto por la lectura, leer 11 o más libros al año, dedicar de 2 a 3 horas diariamente, en ocasiones no termina de leer los libros, sea porque no los comprende o no le agrada el tema que estos presentan.

- **Nivel Lector – Pedagogía en Educación Básica**

NIVEL LECTOR		
EDUCACIÓN BÁSICA	Cantidad de Estudiantes	%
BUEN LECTOR - A	9	29
BUEN LECTOR - B	17	55
MEDIANO LECTOR	4	13
MAL LECTOR	0	0
NO APLICA	1	3
TOTAL	31	100

PORCENTAJE NIVEL LECTOR EDUCACIÓN BÁSICA

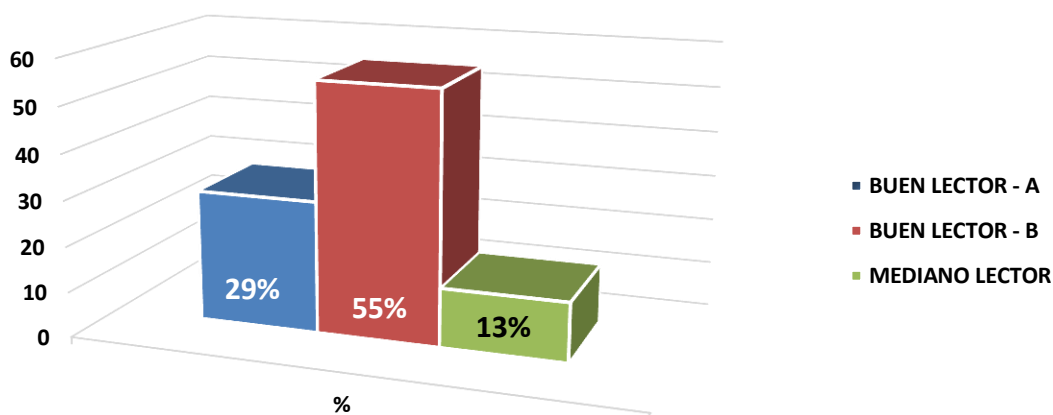


Gráfico 18: Nivel de lectura de los y las estudiantes de Pedagogía en Educación Básica. Elaboración propia.

Analizados los datos recogidos se puede determinar que la mayoría de los estudiantes de Pedagogía en Educación Básica se encuentra en el Nivel Buen Lector, lo cual representaría el 84% de la población de esta carrera, un 13% se clasificaría como Mediano Lector. Esta carrera no presenta estudiantes en la categoría de Mal Lector.

El 3% correspondiente a la categoría No Aplica corresponde a aquellas encuestas que no presentan relación en las preguntas control, por ende, no pueden ser clasificadas en las categorías que determinan los niveles lectores.

- **Nivel Lector – Pedagogía en Educación Física**

NIVEL LECTOR		
EDUCACIÓN FÍSICA	Cantidad de Estudiantes	%
BUEN LECTOR - A	9	27
BUEN LECTOR - B	17	52
MEDIANO LECTOR	5	15
MAL LECTOR	1	3
NO APLICA	1	3
TOTAL	33	100

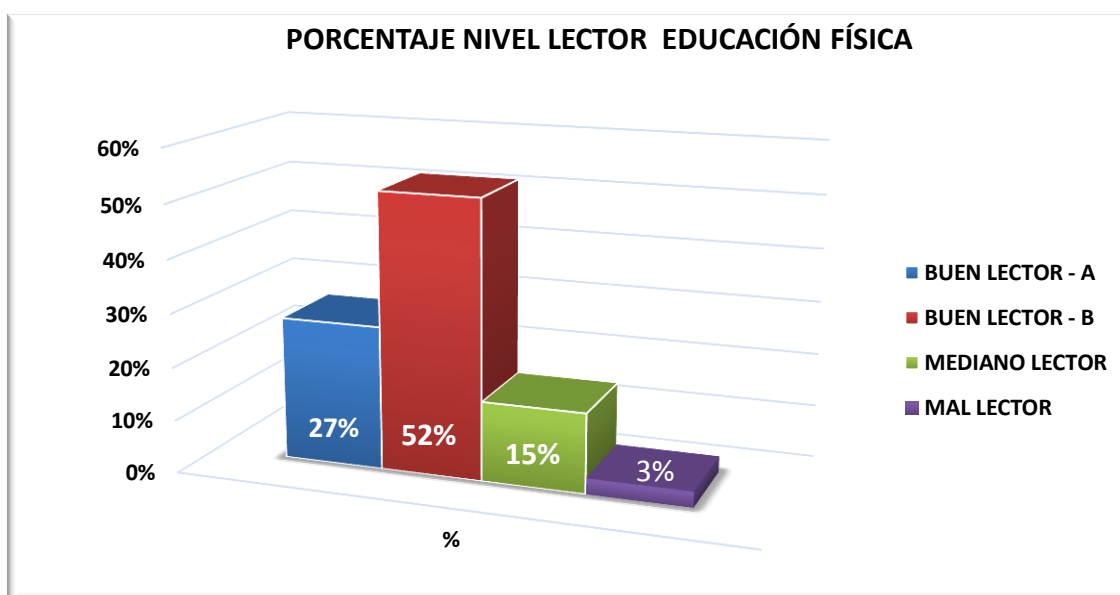


Gráfico 19: Nivel de lectura de los y las estudiantes de Pedagogía en Educación Física. Elaboración propia.

En el caso de la carrera de Pedagogía en Educación Física se puede concluir que el 79% de la población se encuentra en la categoría de Buen Lector, y un 15% se clasifica como Mediano Lector. El 3% en la categoría Mal Lector corresponde a aquellos estudiantes que indicaron que no les gusta leer, y existe un 3% restante correspondiente a la categoría No Aplica, se refiere a aquellas encuestas que no presentan relación en las preguntas control, por ende, no pueden ser clasificadas en las categorías que determinan los niveles lectores.

- **Nivel Lector – Pedagogía en Inglés**

NIVEL LECTOR		
INGLÉS	Cantidad de Estudiantes	%
BUEN LECTOR - A	4	22
BUEN LECTOR - B	12	66
MEDIANO LECTOR	1	6
MAL LECTOR	1	6
NO APLICA	0	0
TOTAL	18	100

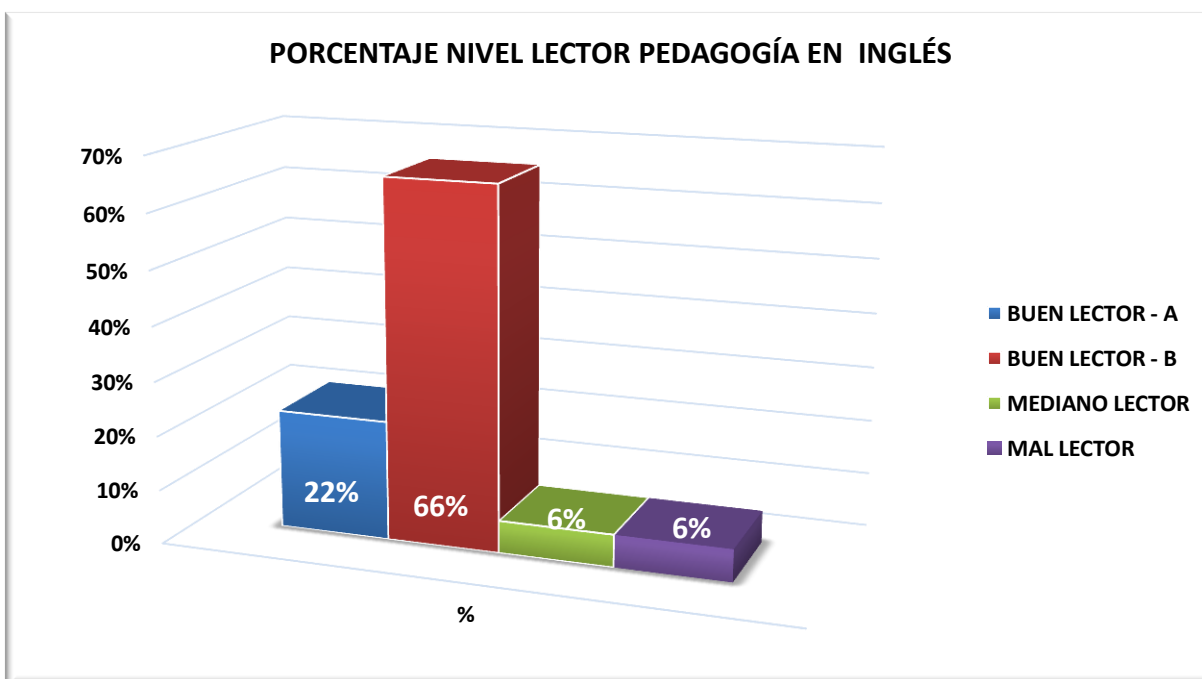


Gráfico 20: Nivel de lectura de los y las estudiantes de Pedagogía en Inglés. Elaboración propia.

Observado y analizado los datos recogido se puede establecer que el 88% de la población se encuentran dentro de la categoría Buen Lector, un 6% corresponde a un nivel de Mediano Lector y otro 6% corresponde a Mal Lector, siendo estos datos representativos para la población correspondiente a la carrera de Pedagogía en Inglés.

- **Nivel Lector – Pedagogía en Educación Diferencial**

NIVEL LECTOR		
EDUCACIÓN DIFERENCIAL	Cantidad de Estudiantes	%
BUEN LECTOR - A	17	40
BUEN LECTOR - B	21	49
MEDIANO LECTOR	3	7
MAL LECTOR	1	2
NO APLICA	1	2
TOTAL	43	100

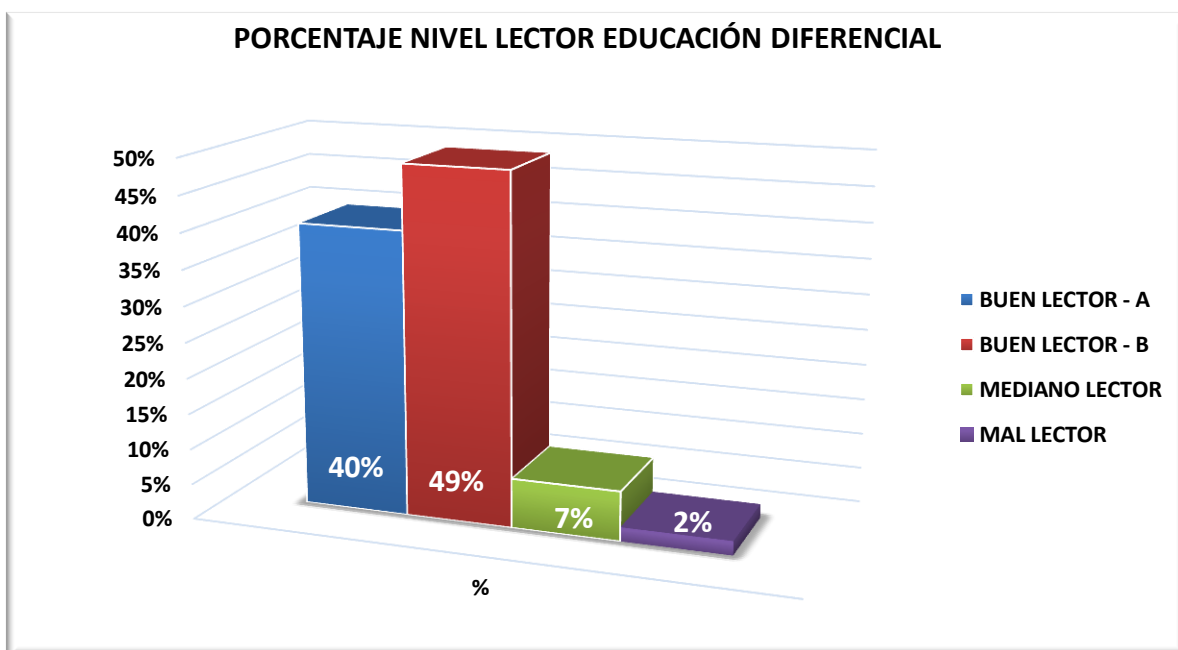


Gráfico 21: Nivel de lectura de los y las estudiantes de Pedagogía en Educación Diferencial. Elaboración propia.

De acuerdo a los datos recogidos se puede establecer que un 89% de la población en esta carrera se encuentran dentro de la categoría Buen Lector, un 7% representan el nivel de Mediano Lector y un 2% corresponde a Mal Lector.

Importante señalar que existe un 2% correspondiente a la categoría No Aplica, debido a que no existe relación en las preguntas control, por ende, no pueden ser clasificadas en las categorías que determinan los niveles lectores.

- **Nivel Lector – Universidad UCINF**

NIVEL LECTOR		
UNIVERSIDAD UCINF	Cantidad de Estudiantes	%
BUEN LECTOR - A	39	31
BUEN LECTOR - B	67	54
MEDIANO LECTOR	13	10
MAL LECTOR	3	2,4
NO APLICA	3	2,4
TOTAL	125	99.8

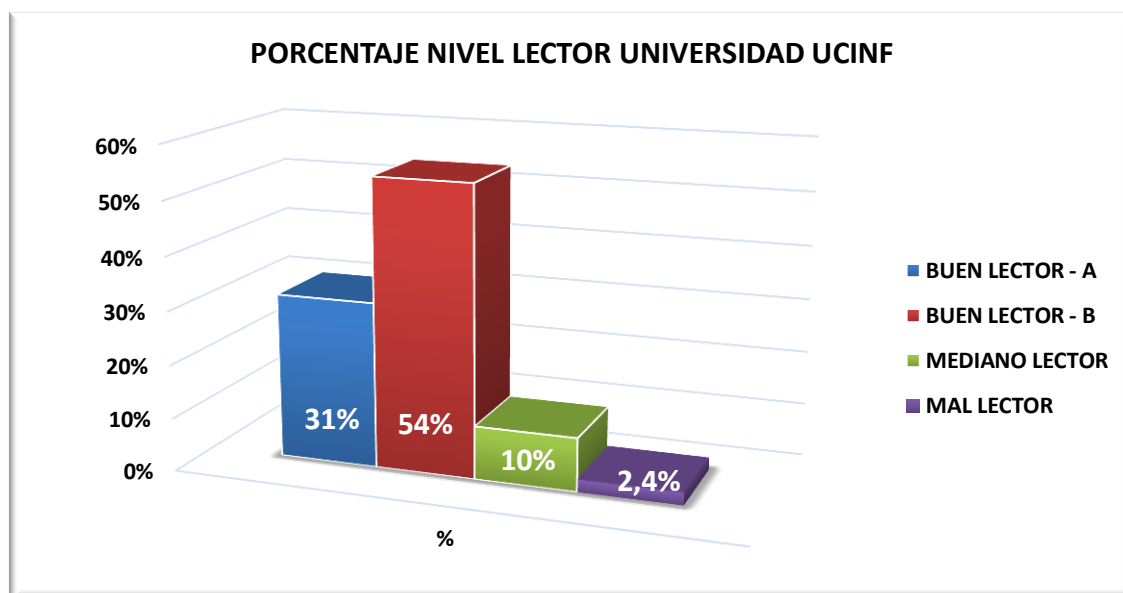


Gráfico 22: Nivel de lectura de los y las estudiantes correspondiente a las carreras de Pedagogía de la Universidad UCINF. Elaboración propia.

En relación a los análisis realizados se puede establecer que un 85% de la población participante en el proceso de investigación se encuentra dentro de la categoría de Buen Lector, un 10% dentro de la categoría Mediano Lector.

En cuanto a aquellos estudiantes que se autodenominaron Mal Lector corresponden a un 2,4% de la población y otro 2,4% No Aplica debido a que no existe relación en las preguntas control, por ende, no pueden ser clasificadas en las categorías que determinan los niveles lectores.

4.5. CORRELACIÓN ENTRE EL DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA Y LA LECTURA

Este apartado tiene por finalidad poner en evidencia el comportamiento de los datos, ya sea de aquellos que tienen directa relación con la lectura y aquellos datos que se relacionan con el dominio de la Ortografía en sus tres dimensiones.

Observar y analizar si existe una correlación entre lo que él o la estudiante lee con su dominio ortográfico resulta importante para este estudio, ya que ello permitirá determinar la influencia de la lectura en el desarrollo ortográfico de los y las estudiantes de las carreras de Pedagogía de la Universidad UCINF.

Es importante destacar que para este cálculo se trabajó con el **Coefficiente de correlación de Karl Pearson**, considerando que “los coeficientes de correlación son medidas que indican la situación relativa de los mismos sucesos respecto a las dos variables, es decir, son la expresión numérica que nos indica el grado de relación existente entre las 2 variables y en qué medida se relacionan. Son números que varían entre los límites +1 y -1. Su magnitud indica el grado de asociación entre las variables; el valor $r = 0$ indica que no existe relación entre las variables; los valores (1 son indicadores de una correlación perfecta positiva.” (Ibujes, 2011).

La correlación de las variables se aplicó a cada una de las carreras de pedagogía participantes en el proceso de investigación, así también, sobre la población representativa de la Universidad UCINF.

ESCALA DE COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE KARL PEARSON	
VALOR	SIGNIFICADO
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

- **Correlación - Pedagogía en Educación Básica**

NIVELES DE LECTURA		DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA			TOTAL GENERAL
Categoría	%	Nivel Básico	Nivel Intermedio	Nivel Avanzado	
BUEN LECTOR A	29	0%	44%	56%	100%
BUEN LECTOR B	55	0%	41%	59%	100%
MEDIANO LECTOR	13	0%	50%	50%	100%
MAL LECTOR	0	0%	0%	0%	0%
NO APLICA	3	0%	0%	100%	100%
TOTAL GENERAL	100	0%	42%	58%	100%

Tabla 4: Correlación entre el nivel de la Lectura y el Dominio de la Ortografía correspondiente a la carrera de Pedagogía en Educación Básica. Elaboración propia.

<i>Coefficiente de Correlación - Pedagogía en Educación Básica</i>		
	<i>Dominio Ortografía</i>	<i>Nivel Lector</i>
Dominio Ortografía		1
Nivel Lector	1	
-0,090381538		

Observado y analizados los datos correspondiente a la carrera de Pedagogía en Educación Básica se puede concluir que no existe correlación entre el Dominio de la Ortografía y el Nivel Lector en el cual se encuentran los y las estudiantes de esta carrera.

En este caso el Coeficiente de Correlación corresponde a **-0,090381538**, y de acuerdo a la clasificación otorgada por Karl Pearson quedaría dentro de la categoría **CORRELACIÓN NEGATIVA MUY BAJA**.

- **Correlación - Pedagogía en Educación Física**

NIVELES DE LECTURA		DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA			TOTAL GENERAL
Categoría	%	Nivel Básico	Nivel Intermedio	Nivel Avanzado	
BUEN LECTOR A	27	0%	78%	22%	100%
BUEN LECTOR B	52	0%	78%	22%	100%
MEDIANO LECTOR	15	0%	100%	0%	100%
MAL LECTOR	3	0%	0%	100%	100%
NO APLICA	3	0%	100%	100%	100%
TOTAL GENERAL	100	0%	79%	21%	100%

Tabla 5: Correlación entre el nivel de la Lectura y el Dominio de la Ortografía correspondiente a la carrera de Pedagogía en Educación Física. Elaboración propia.

Coeficiente de Correlación - Pedagogía en Educación Física

	<i>Dominio Ortografía</i>	<i>Nivel Lector</i>
Dominio Ortografía		1
Nivel Lector	1	

0

Para el caso de la carrera de Pedagogía en Educación Física e interpretados los resultados obtenidos se puede concluir que no existe correlación entre el Dominio de la Ortografía y los niveles lectores de los y las estudiantes.

El resultado del Coeficiente de Correlación es igual a **0**, y de acuerdo a la clasificación otorgado por Karl Pearson quedaría dentro de la categoría **EXISTE NULA CORRELACIÓN**.

- **Correlación - Pedagogía en Inglés**

NIVELES DE LECTURA		DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA			TOTAL GENERAL
Categoría	%	Nivel Básico	Nivel Intermedio	Nivel Avanzado	
BUEN LECTOR A	22	0%	50%	50%	100%
BUEN LECTOR B	66	8%	38%	54%	100%
MEDIANO LECTOR	6	0%	0%	0%	0%
MAL LECTOR	6	0%	100%	0%	100%
NO APLICA	0	0%	0%	0%	0%
TOTAL GENERAL	100	6%	44%	50%	100%

Tabla 6: Correlación entre el nivel de la Lectura y el Dominio de la Ortografía correspondiente a la carrera de Pedagogía en Inglés. Elaboración propia.

Coefficiente de Correlación - Pedagogía en Inglés

	<i>Dominio Ortografía</i>	<i>Nivel Lector</i>
Dominio Ortografía		1
Nivel Lector	1	
0,156941205		

Analizados los datos correspondientes a la carrera de Pedagogía en Inglés se puede establecer que existe una tendencia a la correlación dado el resultado obtenido, sin embargo, el resultado del Coeficiente de Correlación siendo igual a **0,156941205**, y según la clasificación otorgada por Karl Pearson quedaría dentro de la categoría **CORRELACIÓN POSITIVA MUY BAJA**.

- **Correlación - Pedagogía en Educación Diferencial**

NIVELES DE LECTURA		DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA			TOTAL GENERAL
Categoría	%	Nivel Básico	Nivel Intermedio	Nivel Avanzado	
BUEN LECTOR A	40	0%	59%	41%	100%
BUEN LECTOR B	49	0%	73%	27%	100%
MEDIANO LECTOR	7	0%	100%	0%	100%
MAL LECTOR	2	0%	100%	0%	100%
NO APLICA	2	0%	100%	0%	0%
TOTAL GENERAL	100	0%	70%	30%	100%

Tabla 7: Correlación entre el nivel de la Lectura y el Dominio de la Ortografía correspondiente a la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial. Elaboración propia.

<i>Coeficiente de Correlación - Pedagogía en Educación Diferencial</i>	
	<i>Dominio Ortografía</i>
<i>Dominio Ortografía</i>	1
<i>Nivel Lector</i>	1
0,242403268	

En la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial, analizados e interpretados los resultados obtenidos se puede concluir que existe una mínima correlación, sin embargo, no se puede considerar como tal por lo baja que es.

El resultado del Coeficiente de Correlación es igual a **0,242403268**, y de acuerdo a la clasificación otorgado por Karl Pearson quedaría dentro de la categoría **CORRELACIÓN POSITIVA MUY BAJA**.

- **Correlación – Universidad UCINF**

NIVELES DE LECTURA		DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA			TOTAL GENERAL
Categoría	%	Nivel Básico	Nivel Intermedio	Nivel Avanzado	
BUEN LECTOR A	31	0%	59%	41%	100%
BUEN LECTOR B	54	1%	60%	39%	100%
MEDIANO LECTOR	10	0%	80%	20%	100%
MAL LECTOR	2,4	0%	67%	33%	100%
NO APLICA	2,4	0%	67%	33%	0%
TOTAL GENERAL	99,8	1%	62%	38%	100%

Tabla 8: Correlación entre el nivel de la Lectura y el Dominio de la Ortografía correspondiente a la Universidad UCINF. Elaboración propia.

Coeficiente de Correlación - Universidad UCINF

	<i>Dominio Ortografía</i>	<i>Nivel Lector</i>
Dominio Ortografía		1
Nivel Lector	1	

0,074252859

Observado, analizado e interpretados los resultados obtenidos de cada carrera, se procede a realizar un análisis representativo de la Universidad UCINF y determinar si en este caso existe correlación alguna, no obstante, se puede concluir que no existe correlación entre el Dominio de la Ortografía y los Niveles de Lectura de los y las estudiantes de la Universidad UCINF, correspondiente a las carreras de pedagogía de último semestre.

El resultado del Coeficiente de Correlación correspondiente a la Universidad UCINF es **0,074252859** y de acuerdo a la clasificación realizada por Karl Pearson quedaría dentro de la categoría **CORRELACIÓN POSITIVA MUY BAJA**.

4.6. ANÁLISIS CUALITATIVO – ENCUESTA DIRECTORES DE CARRERAS

La Encuesta a los Directores de carrera fue aplicada en cada una de las carreras de pedagogía de la Universidad UCINF:

- Pedagogía en Educación Básica
- Pedagogía en Educación Física
- Pedagogía en Inglés
- Pedagogía en Educación Diferencial
- Pedagogía en Historia y Geografía
- Pedagogía en Educación Parvularia

Es importante señalar que en esta ocasión no se excluyó a ninguna de las carreras de Pedagogía ya que todos los directores de carrera participaron del proceso de la encuesta.

La Encuesta tiene como finalidad recoger información sobre las estrategias e instrumentos que utilizan para la corrección de la Ortografía. Dado que la información recogida se realizó a través de una encuesta y en ningún caso cuestiona las respuestas dadas, estas son sometidas a un proceso que permite realizar un análisis cualitativo descriptivo de la información recogida.

CARRERA	Instrumentos o estrategias para medir Ortografía	Importancia del buen dominio de la Ortografía de los estudiantes	Dominio de la Ortografía (según percepción de los directores de carrera)	Confianza en las Tic más que en sus conocimientos
Pedagogía en Educación Básica	A veces	Siempre	A veces	Siempre
Pedagogía en Educación física	A veces	Siempre	A veces	Siempre
Pedagogía en Inglés	Siempre	Siempre	Siempre	A veces
Pedagogía en Educación Diferencial	A veces	Siempre	A veces	Siempre
Pedagogía en Historia y Geografía	A veces	Siempre	A veces	Siempre
Pedagogía en Educación Parvularia	A veces	Siempre	A veces	Siempre
ANÁLISIS CUALITATIVO DESCRIPTIVO	Se observa que generalmente las carreras utilizan instrumentos o estrategias para medir la Ortografía, sin embargo, se deja a libre elección de los docentes.	Se considera relevante la importancia del buen dominio de la Ortografía en los estudiantes de las carreras de Pedagogía.	De acuerdo a lo registrado, se puede mencionar que los directores de carrera perciben que existen estudiantes con un buen dominio ortográfico.	De acuerdo a lo observado por los directores de carrera que los estudiantes confían más en el corrector ortográfico que en sus propios conocimientos.

Tabla 9: Cuadro comparativo encuesta directores de las carreras de pedagogía – Universidad UCINF para análisis cualitativo descriptivo. Elaboración propia.

CONCLUSIÓN

El estudio llevado a cabo en este proceso investigativo se centra en los y las estudiantes de último semestre de las carreras de Pedagogía de la Universidad UCINF poniendo énfasis en el dominio de la Ortografía en sus tres dimensiones; Ortografía Literal, Ortografía Puntual y Ortografía Acentual, y el nivel lector en que estos se encuentran a fin de establecer las correlaciones pertinentes.

Este estudio abarcó un período de investigación no menor a cinco meses en el cual se establecieron diferentes lineamientos que hicieron factible alcanzar los resultados dentro del tiempo programado.

Recoger la información, sin lugar a dudas, fue la etapa más difícil que se tuvo que enfrentar en este proceso, si bien eran seis las carreras involucradas: Pedagogía en Educación Básica, Pedagogía en Educación Física, Pedagogía en Inglés, Pedagogía en Educación Diferencial, Pedagogía en Historia y Geografía y Pedagogía en Educación Parvularia; sólo fue posible trabajar con los y las estudiantes de cuatro carreras quedando descartado del proceso de investigación las carreras de Pedagogía en Historia y Geografía y la carrera de Pedagogía en Educación Parvularia.

El proceso de análisis permitió evidenciar el dominio que presentan los y las estudiantes de las diferentes carreras investigadas en lo concerniente a la Ortografía y el nivel lector. Sin embargo, el inicio del proceso de análisis e interpretación de datos queda marcado por la selección de la muestra de la población correspondiente a cada carrera de Pedagogía y a su vez representativo de la Universidad UCINF.

Esta investigación permitió recoger información que da cuenta del Dominio que tienen los y las estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogía en la Universidad UCINF, quedando en evidencia que las carreras de pedagogía de la Universidad UCINF presentan deficiencias en contenidos relacionados con la Ortografía Acentual y la Ortografía Literal, específicamente en aquellos contenidos que tienen relación con el uso de la GUE – GUI – GÜE, sin embargo, el análisis efectuado permite posicionar a los y las estudiantes en niveles de Ortografía AVANZADO e INTERMEDIO, es decir, no se encuentran en las carreras de pedagogía de la Universidad UCINF estudiantes de último semestre que estén en un nivel ortográfico BÁSICO.

Otra de las áreas que fue posible investigar se refiere al nivel lector en el que se encuentran los y las estudiantes de último año de las carreras de pedagogía en esta Universidad, no obstante, es importante señalar que estos resultados fueron extraídos de una encuesta aplicada a los estudiantes, que mediante preguntas control determina si es viable o no considerar dicha encuesta, en ningún caso cuestiona la percepción del encuestado que tiene de sí mismo sobre su frecuencia lectora, sólo se determina la coherencia de las respuestas y se procede al análisis de ellas.

La frecuencia de la lectura en base a la percepción que tienen los encuestados de sí mismos fue clasificada a través de niveles, siendo estos: BUEN LECTOR A – BUEN LECTOR B – MEDIANO LECTOR – MAL LECTOR. De acuerdo a los datos analizados e interpretados fue posible determinar que un alto porcentaje de los y las estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogía de la Universidad UCINF se encuentran en la categoría de BUEN LECTOR.

Una vez analizados los resultados extraídos del Instrumento de Medición (prueba escrita); documento que permitió evaluar el dominio de la Ortografía y la Encuesta para Estudiantes; permitió determinar el nivel lector según la percepción que tiene el

encuestado de sí mismo, se procedió a estudiar, analizar y determinar la correlación que existe entre el dominio de la Ortografía y el Nivel Lector de los y las estudiantes.

En relación a lo descrito en el párrafo anterior y de acuerdo a los resultados obtenidos en este estudio se puede determinar que en la Universidad UCINF, específicamente en los y las estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogía, NO EXISTE correlación entre el dominio de la Ortografía y el Nivel Lector.

Un tercer documento aplicado a los directores de cada carrera de Pedagogía de la Universidad UCINF, permitió recoger información acerca de los instrumentos y estrategias que son utilizadas en cada carrera y que sirven para medir el dominio de la Ortografía de sus estudiantes. Recogidos los datos de esta encuesta se procede a realizar un análisis cualitativo descriptivo sobre los resultados obtenidos.

El análisis cualitativo descriptivo aplicado sobre la encuesta a los directores de carrera permitió dejar en evidencia, que si bien existe una preocupación por ayudar al estudiante a la mejora de su nivel ortográfico, los docentes tienen libertad para medir el dominio de la Ortografía en sus estudiantes.

La investigación se desarrolló en los plazos propuestos siendo posible cumplir con cada uno de los objetivos planteados, y en concordancia con los análisis realizados es posible determinar que la hipótesis no guarda relación con los resultados obtenidos, es decir, el dominio ortográfico de los y las estudiantes de pedagogía del último semestre de la Universidad UCINF no es bajo, están dentro de un nivel INTERMEDIO y AVANZADO.

BIBLIOGRAFÍA

- Bleck, A. R. (2003). *Gramática Castellana* (Decimoctava ed.). Santiago, Chile: Salesiana (Don Bosco S.A).
- Equipo Editorial de Larousse. (2003). *Ortografía de la Lengua Española Reglas y Ejercicios*. Larousse Latinoamérica.
- Española, R. A. (2001). *Ortografía de la Lengua Española*. Madrid, Española: Escapa .
- Fabián Mardones, P. (7 de Mayo de 2012). Educación de Calidad de nuevos profesores. Santiago, Chile.
- Grupo Editorial Océano S.A. (1998). *Enciclopedia Didáctica de Gramática*. (E. Editirial, Ed.) Barcelona, España: Grupo Editorial Océano S.A.
- Paredes, F. (1997). La Ortografía: Una visión multidisciplinar. *VIII Congreso de ASELE* (págs. 610 - 619). Madrid: Centro Virtual Cervantes.
- Parra, H. d. (2008). *Enciclopedia del Lenguaje*. ECISA.
- Pazos, M. R. (2004). *Ortografía y Redacción*. Santiago, Chile: RAM Ediciones.
- Periodista, Beatriz Michell. (09 de 05 de 2010). Menos del 4% de las Pedagogías ha sido rechazada en la acreditación obligatoria. *La Tercera*, págs. 20-24.
- Ponce., F. J. (2004). *LAS ESCUELAS INCLUSIVAS, NECESIDADES DE APOYO EDUCATIVO Y USO DE TECNOLOGÍAS ACCESIBLES. ACCESIBILIDAD PARA ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL*. Santiago.
- Real Academia Española. (2012). *Nueva Gramática de la Lengua Española MANUAL*. Buenos Aires: Planeta S.A.I.C.
- Santiago Yubero, E. L. (2004). *Valores y Lectura. Estudios Multidisciplinarios*. Universidad de Castilla - La Mancha.
- Teruel, F. C. (1993). La ortografía y su didáctica en la Educación Primaria. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 305.
- Teruel, F. C. (2013). *Tratado de Didáctica de la Ortografía de la Lengua Española*. Barcelona, España: Octaedro.
- Uribe, J. V. (2014). Serie Galileo para el Aprendizaje de la Ortografía. *Revista de Investigación Educativa*, 41.

WEBGRAFÍA

Asesoría Económica & Marketing Copyright . (2009). *Calculadora de Muestras*. Recuperado el Diciembre de 2015, de Calculadora de Muestras:
http://www.corporacionaem.com/tools/calc_muestras.php

Ibujes, M. O. (10 de Mayo de 2011). *www.monografias.com*. Recuperado el 04 de Enero de 2016, de *www.monografias.com*: <http://www.monografias.com/trabajos85/coeficiente-correlacion-karl-pearson/coeficiente-correlacion-karl-pearson.shtml>

Intemodino Group. (s.f.). *Generador de números aleatorios*. Recuperado el Diciembre de 2015, de Generador de números aleatorios:
<http://randomnumbergenerator.intemodino.com/es/generador-de-numeros-aleatorios.html>

ANEXOS Y APÉNDICES

ANEXO N° 1

CAPÍTULO III – METODOLOGÍA

3.5. PROCEDIMIENTOS

CARTA A EXPERTA SOLICITUD REVISIÓN DE DOCUMENTOS

Santiago, viernes 30 de Octubre del 2015

Sra. Miroslava Gemita Herrera Flores.
Profesora de Educación Básica
Psicopedagoga
Magister en Educación

Presente

Junto con saludar nos presentamos somos: Agnes Fuentes Matus, Elizabeth Lienan Montecinos, Fabiola Cid Latorre y Javier Barrientos Flores. Estudiantes de último semestre de Pedagogía en Educación Básica con mención en Lenguaje y Comunicación, quienes nos encontramos realizando nuestro proyecto de tesis para acceder al grado de Licenciado en Educación.

Nos dirigimos a usted con la finalidad de solicitar su colaboración para la validación de los contenidos que trabajaremos en nuestra investigación **¿Cuánto dominio de Ortografía tienen los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad Ucinf?** Por su experiencia laboramos hemos permitido requerir su ayuda para la validación de encuestas a directores de carrera, estudiantes e instrumento de medición (prueba escrita), sus observaciones y recomendaciones nos ayudara a mejorar nuestro trabajo final.

Reiterando nuestros agradecimientos por su tiempo y dedicación, nos despedimos cordialmente.



Agnes Fuentes Matus

agnesfuentesmatus@gmail.com



Fabiola Cid Latorre

fabiolita1984@gmail.com



Elizabeth Lienan Montecinos

eli.lienan@hotmail.es



Javier Barrientos Flores

barrientos_javi@gmail.com



ANEXO N° 2

CAPÍTULO III – METODOLOGÍA

3.5. PROCEDIMIENTOS

ANÁLISIS ENCUESTA APLICADA A DIRECTORES DE CARRERA

VALIDACIÓN DE ENCUESTA A DIRECTORES DE CARRERAS

ENCUESTA A DIRECTORES DE CARRERA

ANÁLISIS ENCUESTA APLICADA A DIRECTORES DE CARRERA

Se debe tener en consideración que esta encuesta se aplicará de manera presencial sólo a Directores/as de carreras de pedagogías impartidas por la Universidad UCINF, es un instrumento que busca recoger información sobre las estrategias e instrumentos que tiene cada carrera de pedagogía para enseñar, revisar y corregir la Ortografía de sus estudiantes a fin de establecer mejoras en el dominio ortográfico que estos deben alcanzar.

A continuación se especifica cada pregunta y la finalidad que cada una de ellas persiguen:

Nº	PREGUNTA	OBJETIVO
1	¿Utilizan algún instrumento o estrategia de evaluación para medir la ortografía de los y las estudiantes?	<i>Tiene como finalidad conocer si la carrera mediante acuerdos establecidos está preocupada de medir el desempeño ortográfico de sus estudiantes a fin de contribuir con el desarrollo en esta área los futuros profesiones.</i>
2	En las evaluaciones, ¿Presentan algún indicador que mida la ortografía?	<i>A fin de contribuir con el buen dominio de la ortografía se busca esclarecer si los docentes presentan en sus evaluaciones algún indicador que les permita corregir la ortografía de sus estudiantes.</i>
3	Considera importante el buen dominio de la ortografía de sus estudiantes.	<i>Entendiendo que en la medida que lo considere importante, existirá la preocupación de establecer instrumentos o parámetros que permitan contribuir a la mejora de la ortografía en sus tres dimensiones.</i>
4	Considera que los estudiantes del último semestre tienen un buen dominio ortográfico.	<i>De alguna forma esta pregunta apunta a recoger información de cuanto se sabe en la carrera con respecto a la ortografía que dominan sus estudiantes.</i>
5	Debiera la Facultad de Educación contar	<i>Atendiendo a la necesidad de mejorar el</i>

9	8	7	6
---	---	---	---



Validación de encuesta

ENCUESTA PARA DIRECTORES DE CARRERA

Sexo: F <input type="checkbox"/>	M <input type="checkbox"/>	Edad: <input type="text"/>	años.
Nombre: _____			
Carrera: _____			
Fecha: <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>			
Año de Ingreso a la institución: <input type="text"/>			

Esta encuesta está enfocada en preguntas cerradas las cuales se deben responder con las siguientes categorías:

Categorías	Apruebo	No apruebo	Observación
Siempre			
A veces	✓		
Nunca			

I.- Marque con una X la alternativa más cercana a la realidad de su carrera:



UNIVERSIDAD UCINF
LA UNIÓN CONSTITUYE LA FUERZA

N°	Preguntas	Apruebo	No apruebo	Observación
1	¿Utilizan algún instrumento o estrategia de evaluación para medir la ortografía de los y las estudiantes?	/		
2	En las evaluaciones, ¿Presentan algún indicador que mida la ortografía?	/		
3	Considera importante el buen dominio de la ortografía de sus estudiantes.	/		
4	Considera que los estudiantes del último semestre tienen un buen dominio ortográfico.	/		
5	Debería la Facultad de Educación contar con un instrumento o estrategia que mida el desempeño ortográfico de los y las estudiantes.	/		
6	La carrera cuenta con una asignatura o cátedra que se dedique a enseñar y medir el desempeño ortográfico de sus estudiantes. (Si la respuesta es SIEMPRE salte a la pregunta n°8)	/		
7	Considera que la carrera debería contar una asignatura o cátedra dedicada a enseñar y evaluar el buen dominio de la Ortografía.	/		
8	Los docentes corrigen la ortografía en sus tres dimensiones, en los trabajos escritos por sus	/		

	estudiantes.			
9	De acuerdo a su percepción cree usted que los y las estudiantes confían más en los correctores ortográficos que en sus propias conocimientos de la ortografía	✓		

Conforme a lo analizado anteriormente con fecha de _____

Aprueba ✓



 Firma

No Aprueba _____

_____ Firma

ENCUESTA PARA DIRECTORES DE CARRERA

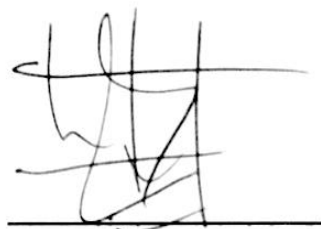
Sexo: F <input type="checkbox"/>	M <input type="checkbox"/>	Edad: <input type="text"/> años.
Nombre: _____		
Carrera: _____		
Fecha: <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
Año de Ingreso a la institución: <input type="text"/>		

I - Marque con una X la alternativa más cercana a la realidad de su carrera

Nº	Preguntas	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
1	¿Utilizan algún instrumento o estrategia de evaluación para medir la ortografía de los y las estudiantes?				
2	En las evaluaciones, ¿Presentan algún indicador que mida la ortografía?				
3	Considera importante el buen dominio de la ortografía de sus estudiantes.				
4	Considera que los estudiantes del último semestre tienen un buen dominio ortográfico.				
5	Debiera la Facultad de Educación contar con un instrumento o estrategia que mida el desempeño ortográfico de los y las estudiantes.				

6	La carrera cuenta con una asignatura o cátedra que se dedique a enseñar y medir el desempeño ortográfico de sus estudiantes. (Si la respuesta es SIEMPRE salte a la pregunta n°8).				
7	Considera que la carrera debiera contar una asignatura o cátedra dedicada a enseñar y evaluar el buen dominio de la Ortografía.				
8	Los docentes corrigen la ortografía en sus tres dimensiones, en los trabajos escritos por sus estudiantes.				
9	De acuerdo a su percepción cree usted que los y las estudiantes confían más en los correctores ortográficos que en sus propios conocimientos de la ortografía.				

Conforme a lo analizado y revisado anteriormente, acepto y valido esta encuesta para los Directores de Carreras de la universidad UCINF. Con el fin de recoger información para su proyecto de título.



Firma
Miroslava Gemita Herrera Flores.
 Profesora de Educación Básica
 Psicopedagoga
 Magister en Educación

ANEXO N° 3

CAPÍTULO III – METODOLOGÍA

3.5. PROCEDIMIENTOS

ANÁLISIS ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

VALIDACIÓN DE ENCUESTA A ESTUDIANTES

ENCUESTA A ESTUDIANTES

ANÁLISIS ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

Encuesta presencial a estudiantes de las carreras de pedagogías de octavo semestre de la Universidad UCINF, este instrumento tiene como finalidad obtener información que permita revelar cuánto leen los y las estudiantes, cuáles son sus principales motivaciones, y la información recogida a través de este instrumento servirá para realizar el cruce con el instrumento de medicación y determinar si efectivamente la lectura influye o no en el buen dominio de la Ortografía.

A continuación se especifica cada pregunta y la finalidad que cada una de ellas persiguen.

Ítems I, II y III, tienen como finalidad reflejar el interés de los estudiantes por la lectura y determinar si esta influye en el proceso de desarrollo de un buen dominio ortográfico.

N° ÍTEM	PREGUNTA Y ALTERNATIVA	OBJETIVO
1	<p>Marque con una X los tipos de textos literarios que frecuentemente lee.</p> <p>Novelas Cuentos Fábulas Leyendas Poemas Ciencia ficción</p>	<p>Este ítem tiene como finalidad conocer el interés del lector por este tipo de literatura. Dado que este tipo de textos presenta un mayor énfasis en el uso de la ortografía en sus tres dimensiones.</p>
2	<p>Marque con una X los tipos de textos NO literarios que frecuentemente lee.</p> <p>Noticias Revistas Folletos Reportajes Avisos Cartas Entrevistas</p>	<p>Este ítem tiene como finalidad conocer el interés del lector por este tipo de literatura. Dado que este tipo de textos presenta un uso de la ortografía más subjetivo.</p>
3	<p>Marque con una X los tipos de textos que prefiere leer.</p> <p>Noticias Revistas Folletos Reportajes</p>	<p>Tiene como finalidad evidenciar los textos de preferencia de los estudiantes. Determinar si el lector se inclina por aquella literatura que presenta un mayor y correcto uso de la ortografía en sus</p>

Avisos Cartas Entrevistas Cómic Novelas Cuentos Fábulas Leyendas Poemas Ciencia ficción	tres dimensiones o por aquellos que el uso ortográfico es más subjetivo
--	---

Ítem IV: Busca evidenciar la continuidad lectora de los estudiantes.

Marque con una X la alternativa más cercana a tu realidad:

N° PREGUNTA	PREGUNTA Y ALTERNATIVA	OBJETIVO
1	<p>¿Le gusta leer?</p> <p>a) Mucho. b) Poco c) Nada.</p>	<p><i>Estas preguntas tienen la finalidad de observar si los estudiantes tienen interés por la lectura.</i></p> <p><i>Las preguntas 1- 2 - 4 - 5 - 6 - 8 están ligadas para poder identificar a un buen lector, ya que tienen relación con la cantidad de tiempo que dedica a la lectura, cantidad de libros y si termina o no de leerlos.</i></p>
2	<p>¿Cuántos libros lee al año?</p> <p>a) de 2 a 5 b) de 6 a 10 c) 11 o más d) Ninguno.</p>	<p><i>Quiere dejar en evidencia la cantidad de libros anualmente lee el estudiante.</i></p> <p><i>El gusto por la lectura es un referente importante para identificar a un buen lector, pero además la cantidad de libros que lee al año es necesario para poder identificarlo.</i></p>
3	<p>Los libros que lee generalmente...</p> <p>I. Se los regalan. II. Los compras. III. Suelen ser prestados. IV. Los obtienes de la biblioteca.</p> <p>a) I, II b) II, III c) I, III d) Todas.</p>	<p>Busca evidenciar como el estudiante obtiene habitualmente los libros que pretende leer .</p>

4	<p>¿Qué cantidad de tiempo dedica a la lectura?</p> <p>a) Menos de una hora</p> <p>b) Más de una hora</p> <p>c) De dos a tres horas.</p> <p>d) Dedico sólo algunos días de la semana a la lectura.</p> <p>e) No dedico tiempo a la lectura.</p>	<p>Tiene la finalidad de demostrar cuanto tiempo dedica el estudiante a la lectura</p> <p><i>Es importante tener en cuenta cuanto tiempo dedican el estudiante a la lectura</i></p>
5	<p>¿Termina los textos que comienza a leer?</p> <p>a) Siempre.</p> <p>b) Casi siempre.</p> <p>c) A veces.</p> <p>e) Nunca</p> <p><small>* si contesta esta pregunta con un siempre salta a la pregunta N° 7</small></p>	<p>Busca reflejar si los estudiantes tienen un interés de una lectura continua frente a un libro.</p> <p>Es importante identificar si los lectores terminan de leer o no los libros que comienzan.</p>
6	<p>¿Cuándo no termina de leer un libro, es porque?</p> <p>a) El libro es demasiado largo.</p> <p>b) No me gusta el tema.</p> <p>c) Me aburre.</p> <p>d) No lo comprendo.</p>	<p>Quiere reflejar si los estudiantes tienen una actitud de seriedad e interés frente a la lectura.</p>
7	<p>Cuándo no comprende lo que lee...</p> <p>a) Buscar en el diccionario.</p> <p>b) Preguntas a alguien.</p> <p>c) Sigo leyendo sin preocuparme.</p> <p>d) Sigo leyendo y procuro entender en el contexto.</p>	<p>Busca evidenciar si los estudiantes al enfrentar una palabra que no comprende despiertan la curiosidad por comprender su significado.</p>

8	<p>¿Qué factor lo lleva a leer un libro?</p> <p>a) Por gusto y pasatiempo.</p> <p>b) Por obligación.</p> <p>c) En algunas ocasiones por la opinión transmitida por los amigos.</p>	<p>Quiere reflejar cuál es el interés que lleva al estudiante a leer un libro.</p> <p>El buen lector está dispuesto a leer por gusto, por recomendaciones de sus amigos, debe disfrutar de ella, dedicarle tiempo y terminar los libros que comienza a leer.</p>
9	<p>¿Acostumbra a llevar un libro de lectura en su cartera o mochila?</p> <p>a) Siempre, ya que me gusta leer.</p> <p>b) Ocasionalmente, cuando debo leer por obligación.</p> <p>c) Nunca, porque no me gusta leer.</p>	<p>Quiere reflejar cual es el interés que lleva al estudiante a transportar un libro.</p>
10	<p>Cuándo tiene acceso a un diario lee:</p> <p>a) Sólo los títulos.</p> <p>b) La noticia completa.</p> <p>c) Los avisos.</p> <p>d) El horóscopo.</p> <p>e) No leo el diario.</p>	<p>Pretende dejar en evidencia el interés por la lectura de noticias de contingencia.</p> <p>Evidenciar si hay un interés por la lectura o sólo el informarse de los sucesos actuales a grandes rasgos.</p>
11	<p>¿Qué tipo de diario lee?</p> <p>a) El mercurio- La tercera.</p> <p>b) La cuarta.</p> <p>c) Las últimas noticias.</p> <p>d) La hora, publimetro, hoyxhoy.</p> <p>e) Otros: _____</p>	<p>Quiere reflejar por qué diarios se inclina el estudiante, teniendo presente que no todos utilizan un lenguaje formal, sino, algunos de ellos optan por un lenguaje más coloquial y con algunas deformaciones del lenguaje.</p>
12	<p>¿Cree qué es importante leer?</p> <p>a) Sí.</p> <p>a) No.</p>	<p>Pretende evidenciar si el estudiante considera la lectura como una acción de relevancia que contribuye al desarrollo de su ortografía y lenguaje.</p>



Firma

Miroslava Gemita Herrera Flores.
Profesora de Educación Básica
Psicopedagoga
Magister en Educación



UNIVERSIDAD UCINF
LIMA, COLOMBIA | INNOVATION

Validación de Encuesta para Estudiantes

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Sexo: F	<input type="checkbox"/>	M	<input type="checkbox"/>	Edad:	<input type="checkbox"/>	años.
Nombre:	_____					
Carrera:	_____					
Fecha:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Año de Ingreso a la Universidad:	<input type="checkbox"/>					

Esta encuesta está enfocada en preguntas cerradas las cuales se deben responder con las siguientes categorías en los ítems I y II:

Categorías	Aprobado	No aprobado	Observación
Siempre			
A veces	✓		
Nunca			

I.- Marque con una X los tipos de textos literarios que frecuentemente lee.

Nº	INDICADORES	Apruebo	No apruebo	Observación
1	Novelas	/		
2	Cuentos	/		
3	Fabulas	/		
4	Leyendas	/		
5	Poemas	/		
6	Ciencia ficción	/		

II.- Marque con una X los tipos de textos NO literarios que frecuentemente lee.

Nº	INDICADORES	Apruebo	No apruebo	Observación
1	Noticias	/		
2	Revistas	/		
3	Folleto	/		
4	Reportajes	/		
5	Avisos	/		
6	Cartas	/		
7	Entrevistas	/		

IV.- Marque con una X la alternativa más cercana a tu realidad:

Preguntas	Apruebo	No apruebo	Observación
<p>1.- ¿Le gusta leer?</p> <p>a) Mucho. b) Poco. d) Nada.</p>	✓		
<p>2.- ¿Cuántos libros lee al año?</p> <p>b) de 2 a 5. c) de 6 a 10. d) 11 o más e) Ninguno.</p>	✓		
<p>3- Los libros que lee generalmente...</p> <p>I. Se los regalan. II. Los compras. III. Suelen ser prestados. IV. Los obtienes de la biblioteca.</p>	✓		

<p>a) I, II b) II, III c) I, III d) V e) Todas.</p>														
<p>4.- ¿Qué cantidad de tiempo dedica a la lectura diariamente?</p> <p>a) Menos de una hora. b) Más de una hora. c) De dos a tres horas. d) Dedico sólo algunos días de la semana a la lectura. e) No dedico tiempo a la lectura.</p>			✓											
<p>5.- ¿ Termina los textos que comienza a leer?</p> <p>a) Siempre. b) Casi siempre. c) A veces. e) Nunca</p> <p>Observación: Si respondes SIEMPRE salta a la pregunta 7.</p>			✓											

<p>6.- ¿Cuándo no termina de leer un libro, es porque?</p> <ul style="list-style-type: none">a) El libro es demasiado largo.b) No me gusta el tema.c) Me aburre.d) No lo comprendo.	✓		
<p>7.- Cuando no comprende lo que lee...</p> <ul style="list-style-type: none">a) Buscar en el diccionario.b) Preguntas a alguien.c) Sigo leyendo sin preocuparme.d) Sigo leyendo y procuro entender en el contexto.	✓		
<p>8.- ¿Qué factor lo lleva a leer un libro?</p> <ul style="list-style-type: none">a) Por gusto y pasatiempo.b) Por obligación.c) En algunas ocasiones por la opinión	✓		

b) La cuarta. c) Las últimas noticias. d) La hora, publimetro, hoyxhoy e) Otros: _____			
12.- ¿Cree qué es importante leer? a) Si. a) No.	✓		

Conforme a lo analizado y revisado anteriormente, acepto y valido esta encuesta, para ser aplicada a los estudiantes de las carreras de Pedagogía de la universidad UCINF. Con el fin de recoger información para proyecto de título.



 Firma

Miroslava Gemita Herrera Flores.
 Profesora de Educación Básica
 Psicopedagoga
 Magister en Educación

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Sexo F M Edad años.

Nombre _____

Carrera: _____

Fecha

Año de Ingreso a la Universidad

I.- Marque con una X los tipos de textos LITERARIOS que frecuentemente lee.

Nº	INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Novelas			
2	Cuentos			
3	Fábulas			
4	Leyendas			
5	Poemas			
6	Ciencia ficción			

II.- Marque con una X los tipos de textos NO LITERARIOS que frecuentemente lee.

Nº	INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Noticias			
2	Revistas			
3	Folletos			
4	Reportajes			
5	Avisos			
6	Cartas			
7	Entrevistas			

III.- Marque con una X los tipos de textos que prefiere leer (ya sean impresos o digital)

1	Noticias		8	Cómic	
2	Revistas		9	Novelas	
3	Folletos		10	Cuentos	
4	Reportajes		11	Fábulas	
5	Avisos		12	Leyendas	
6	Cartas		13	Poemas	
7	Entrevistas		14	Ciencia ficción	

IV.- Marque con una X la alternativa más cercana a tu realidad:

<p>1.- ¿Le gusta leer?</p> <p>a) Mucho. b) Poco. c) Nada.</p>	<p>2.- ¿Cuántos libros lee al año?</p> <p>a) de 2 a 5 b) de 6 a 10. c) 11 o más d) Ninguno</p>
<p>3.- Los libros que lee generalmente...</p> <p><i>I. Se los regalan. II. Los compras. III. Suelen ser prestados. IV. Los obtienes de la biblioteca. V. Los obtiene de Internet</i></p> <p>a) I,II b) II,III c) I,III d) V e) Todas</p>	<p>4.- ¿Qué cantidad de tiempo dedica a la lectura diariamente?</p> <p>a) Menos de una hora. b) Más de una hora c) De dos a tres horas d) Dedico sólo algunos días de la semana a la lectura. e) No dedico tiempo a la lectura</p>
<p>5.- ¿Termina los textos que comienza a leer?</p> <p>a) Siempre. b) Casi siempre. c) A veces. d) Nunca.</p> <p>Observación: Si respondes SIEMPRE salta a pregunta 7.</p>	<p>6.- ¿Cuándo no termina de leer un libro, es porque?</p> <p>a) El libro es demasiado largo. b) No me gusta el tema. c) Me aburre. d) No lo comprendo.</p>

<p>7.- Cuándo no comprende lo que lee...</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Buscar en el diccionario. b) Preguntas a alguien. c) Sigo leyendo sin preocuparme. d) Sigo leyendo y procuro entender en el contexto. 	<p>8.- ¿Qué factor lo lleva a leer un libro?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Por gusto y pasatiempo. b) Por obligación. c) En algunas ocasiones por la opinión transmitida por los amigos.
<p>9.- ¿Acostumbra llevar un libro de lectura en su cartera o mochila?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Siempre, ya que me gusta leer b) Ocasionalmente, cuando me interesa un libro. c) Sólo cuando debo leer por obligación. d) Nunca, porque no me gusta leer. 	<p>10.- Cuándo tiene acceso a un diario lee:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Sólo los títulos. b) La noticia completa c) Los avisos. e) El horóscopo. f) Otra sección: _____ g) No leo el diario.
<p>11. ¿Qué tipo de diario lee? (puedes marcar más de una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> a) El mercurio- La tercera. b) La cuarta. c) Las últimas noticias. d) La hora, publimetro, hoyxhoy. e) Otros: _____ 	<p>12.- ¿Cree que es importante leer?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Si. b) No.

Conforme a lo analizado y revisado anteriormente, acepto y valido esta encuesta, para ser aplicada a los estudiantes de las carreras de Pedagogía de la universidad UCINF. Con el fin de recoger información para proyecto de título.



 Firma

Miroslava Gemita Herrera Flores.
 Profesora de Educación Básica
 Psicopedagoga
 Magister en Educación

ANEXO N° 4

CAPÍTULO III – METODOLOGÍA

3.5. PROCEDIMIENTOS

ANÁLISIS INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

TABLA DE ESPECIFICACIONES INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

ANÁLISIS INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

Se debe tener en consideración que este instrumento se aplicará de manera presencial a los estudiantes de las carreras de pedagogías impartidas por la Universidad UCINF, es un instrumento que busca recoger información sobre los conocimientos en algunos aspectos de la ortografía que tiene cada estudiante de las diversas carreras.

A continuación se especifica cada pregunta y la finalidad que cada una de ellas persiguen:

N°	PREGUNTA	OBJETIVO
1	<p>Pregunta 1 ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?</p> <p>Pregunta 2 ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?</p> <p>Pregunta 3 ¿Qué palabra se usa para describir a un mamífero?</p>	<p><i>Estas preguntas son de aplicación porque busca evidenciar los conocimientos y la confusión que generan las consonantes b - v</i></p>
2	<p>Pregunta 4 ¿Cuál palabra está escrita correctamente?</p> <p>Pregunta 5 ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?</p> <p>Pregunta 6 Según la siguiente oración: "El pelo de Elizabeth es de color _____" ¿Cuál es la palabra correcta que falta?</p>	<p><i>Estas preguntas son de aplicación porque busca evidenciar los conocimientos y la confusión que generan las consonantes c - k</i></p>
3	<p>Pregunta 7 Ciudad de Suiza ¿Cuál palabra que está escrita correctamente?</p> <p>Pregunta 8 ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?</p> <p>Pregunta 9 ¿En qué caso está correctamente escrita</p>	<p><i>Estas preguntas son de aplicación porque busca evidenciar los conocimientos y la confusión que generan las consonantes j - g</i></p>

	la palabra destacada?	
4	<p>Pregunta 10 ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?</p> <p>Pregunta 11 Según la siguiente oración: "Las _____ del auto" ¿Cuál es la palabra correcta que falta?</p> <p>Pregunta 12 La confusión de letras ll - y se le denomina</p>	<p><i>Estas preguntas son de aplicación porque busca evidenciar los conocimientos y la confusión que generan las consonantes y - ll</i></p>
5	<p>Pregunta 13 Según la siguiente oración: "En la muralla hicieron un _____". ¿Cuál es la palabra correcta que falta?</p> <p>Pregunta 14 Según la siguiente oración: "Para encontrar los botones _____ que mirar en la caja" ¿Cuál es la palabra correcta que falta?</p> <p>Pregunta 15 Planta que carece de tronco leñoso permanentemente y cuyo tallo es de tejido blando a esto se le denomina</p>	<p><i>Esta pregunta es de aplicación ya que busca evidenciar el uso correcto de la consonante H</i></p>
6	<p>Pregunta 16 Medicamento líquido o pastoso que se unta en una parte del cuerpo y sirve para aliviar dolores esto se refiere a</p> <p>Pregunta 17 Gesto que consiste en cerrar y abrir con rapidez un ojo dejando el otro abierto se refiere a</p> <p>Pregunta 18 ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?</p>	<p><i>Estas preguntas son de aplicación porque busca evidenciar los conocimientos y la confusión que generan las consonantes gue - gui / gúe - gúi</i></p>
7	<p>Pregunta 19 ¿Para qué sirve el punto y seguido?</p> <p>Pregunta 20 Para separar los diferentes párrafos de</p>	<p><i>Estas preguntas son de aplicación porque busca evidenciar los conocimientos del correcto uso de la ortografía puntual</i></p>

	<p>un escrito, lo cual indica un cambio de tema total o parcial esto corresponde a :</p> <p>Pregunta 21 ¿Cuál es la función de la coma?</p> <p>Pregunta 22 ¿Cuándo utilizamos los signos de interrogación?</p> <p>Pregunta 23 ¿Para qué sirven los dos puntos?</p> <p>Pregunta 24 ¿Cuál es la función del punto y coma?</p> <p>Pregunta 25 ¿Cuándo utilizamos las comillas?</p> <p>Pregunta 26 ¿Para qué sirven los signos de exclamación?</p> <p>Pregunta 27 ¿Quieres ir al cine conmigo?</p> <p>Pregunta 28 ¿En cuál de las siguientes oraciones esta correctamente utilizado el punto y coma?</p>	
8	<p>Pregunta 28 ¿Las palabras que se acentúan en la última sílaba se clasifican cómo?</p> <p>Pregunta 29 ¿La palabra <u>cráter</u> se clasifica cómo?</p> <p>Pregunta 30 ¿Cómo se clasifica la palabra <u>dígaselo</u>?</p> <p>Pregunta 31 ¿Las palabras que se tildan en la antepenúltima sílaba se clasifican cómo?</p> <p>Pregunta 32 ¿Las palabras que se tildan en la antepenúltima sílaba se clasifican en?</p>	<p><i>Estas preguntas son de aplicación porque buscan evidenciar los conocimientos y el correcto uso de la ortografía de la acentuación</i></p>

<p>Pregunta 33 Iré a visitar a ___ familia sola, ya que ___ no quieres</p> <p>Pregunta 34 No ___ de ___ me hablas.</p> <p>Pregunta 35 Cuanto ___ duermo, ___ cansado me siento</p>	<p><i>Estas preguntas son de análisis porque buscan evidenciar los conocimientos y el correcto uso de la ortografía de la acentuación</i></p>
---	---



Firma

Miroslava Gemita Herrera Flores.
Profesora de Educación Básica
Psicopedagoga
Magister en Educación

Validación de Instrumento de Medición

INSTRUMENTO DE MEDICIÓN PARA ESTUDIANTES

Este instrumento de medición está enfocado en preguntas cerradas las cuales se deben responder con las siguientes alternativas

Alternativas	Aprobado	No aprobado	Observación
A			
B	✓		
C			
D			

I.- I.- Marca con una X la alternativa correcta:

Nº	Preguntas	Aprobado	No aprobado	Observación
1	¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada? a) <u>ibamos</u> contentos al bar. b) <u>Hibamos</u> contentos al bar.	✓		

	<p>c) <u>ivamos</u> contentos al bar</p> <p>d) <u>Mivamos</u> contentos al bar</p>				
2	<p>¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?</p> <p>a) El profesor es <u>pacibo</u></p> <p>b) El profesor es <u>pacivo</u>.</p> <p>c) El profesor es <u>pasivo</u>.</p> <p>d) El profesor es <u>pasivo</u></p>	✓			
3	<p>3.- ¿Qué palabra se usa para describir a un mamífero?</p> <p>a) vovina</p> <p>b) vobina</p> <p>c) bovina</p> <p>d) bobina</p>	✓			
4	<p>4.- ¿Cuál palabra que está escrita correctamente?</p> <p>a) kayac</p> <p>b) cayak</p> <p>c) kayak</p>	✓			

6	<p>d) cayac</p> <p>6.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?</p> <p>a) Los jueces del tribunal se caracterizan por ser personas ekuánimes.</p> <p>b) Los jueces del tribunal se caracterizan por ser personas ecuánimes.</p> <p>c) Los jueces del tribunal se caracterizan por ser personas hecuánimes.</p> <p>d) Los jueces del tribunal se caracterizan por ser personas hekuánimes.</p>	✓		
6	<p>6.- Según la siguiente oración: "El pelo de Elizabeth es de color _____" ¿Cuál es la palabra correcta que falta?</p> <p>a) kaoba</p> <p>b) caoba</p> <p>c) cahoba</p> <p>d) kahoba</p>	✓		



UNIVERSIDAD UCINF
UNIVERSIDAD CIENTÍFICA INTEGRAL

7	7.- Ciudad de Suiza ¿Cuál palabra que está escrita correctamente? a) jinebra b) jinervra c) jinebra d) ginebra	✓		
8	8.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada? a) ¿Cómo <u>legislar</u> con sabiduría? b) ¿Cómo <u>lejizlar</u> con sabiduría? c) ¿Cómo <u>lejislar</u> con sabiduría? d) ¿Cómo <u>legizlar</u> con sabiduría?	✓		
9	9.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada? a) Para llegar al pueblo es mejor coger el <u>hatajo</u> b) Para llegar al pueblo es mejor coger el <u>atago</u> c) Para llegar al pueblo es mejor coger el <u>atajo</u> . d) Para llegar al pueblo es mejor coger el <u>hatago</u> .	✓		

10	<p>10.- ¿En qué caso esta correctamente escrita la palabra destacada?</p> <p>a) Perdió la conciencia cuando se <u>desmayó</u></p> <p>b) Perdió la conciencia cuando se <u>dezmayó</u></p> <p>c) Perdió la conciencia cuando se <u>desmalló</u></p> <p>d) Perdió la conciencia cuando se <u>dezmalló</u></p>	✓		
11	<p>11.- Según la siguiente oración: "Las _____ del auto". ¿Cuál es la palabra correcta que falta?</p> <p>a) yantas</p> <p>b) yantaz</p> <p>c) llantas</p> <p>d) llantaz</p>	✓		
12	<p>12.- La confusión de letras ll – y se le denomina...</p> <p>a) lleísmo</p> <p>b) yeísmo</p> <p>c) lleizmo</p> <p>d) yeísmo</p>	✓		

13	<p>13.- Según la siguiente oración: "En la muralla hicieron un _____". ¿Cuál es la palabra correcta que falta?</p> <p>a) oyo b) ollo c) hollo d) hoyo</p>	/		
14	<p>14.- Según la siguiente oración: "Para encontrar los botones _____ que mirar en la caja" ¿Cuál es la palabra correcta que falta?</p> <p>a) habria b) abria c) havria d) avria</p>	/		
15	<p>15.- Planta que carece de tronco leñoso permanentemente y cuyo tallo es de tejido blando a esto se le denomina...</p> <p>a) yerba b) hierva c) llerba</p>	/		

	d) hierba				
16	<p>16.- Medicamento líquido o pastoso que se unta en una parte del cuerpo y sirve para aliviar dolores esto se refiere a ...</p> <p>a) húngüento b) unguento c) unguento d) Hunguento</p>	✓			
17	<p>17.- Gesto que consiste en cerrar y abrir con rapidez un ojo dejando el otro abierto se refiere a...</p> <p>a) guiño b) güiño c) giño d) guiño</p>	✓			

18	<p>18.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?</p> <p>a) Lorena logro <u>apaciquar</u> el ambiente</p> <p>b) Lorena logro <u>apasiquar</u> el ambiente</p> <p>c) Lorena logro <u>apaciguar</u> el ambiente</p> <p>d) Lorena logro <u>hapaciquar</u> el ambiente</p>	✓	
19	<p>19.- ¿Para qué sirve el punto y seguido?</p> <p>a) Para cita textual</p> <p>b) Para hacer una pausa corta</p> <p>c) Para llamar la atención sobre lo que sigue</p> <p>d) Para separar oraciones que forman parte del mismo párrafo y que tratan del mismo tema.</p>	✓	
20	<p>20.- Para separar los diferentes párrafos de un escrito, lo cual indica un cambio de tema total o parcial corresponde a :</p> <p>a) Punto final</p> <p>b) punto y aparte</p> <p>c) coma</p> <p>d) punto y coma</p>	✓	


21	<p>21.- ¿Cuál es la función de la coma?</p> <p>a) Para hacer pausa intermedia b) Para hacer pausa breve c) Para pausa larga d) Para llamar la atención sobre algo que sigue</p>	✓		
22	<p>22.- ¿Cuándo utilizamos los signos de interrogación?</p> <p>a) Cuando trabajamos en cuadros sinópticos b) Cuando acotamos algo c) Cuando hacemos una exclamación d) Cuando hacemos preguntas</p>	✓		
23	<p>23.- ¿Para qué sirven los dos puntos?</p> <p>a) Para exclamar b) Para preguntar c) Para hacer pausa breve d) Para llamar la atención sobre lo que sigue</p>	✓		
24	<p>24.- ¿Cuál es la función del punto y coma?</p> <p>a) Para hacer pausa intermedia b) Para exclamar c) Para preguntar</p>	✓		

28	<p>¿En cuál de las siguientes oraciones esta correctamente utilizando el punto y coma?</p> <p>a) Espera un momento, no te vayas aún no he terminado.</p> <p>b) Espera un momento, no te vayas; aún no he terminado.</p> <p>c) Espera; un momento, no te vayas, aún no he terminado.</p> <p>d) Espera un momento, no te vayas, aún; no he terminado.</p>	✓		
29	<p>29.- ¿Las palabras que se acentúan en la última sílaba se clasifican en?</p> <p>a) sobresdrújulas</p> <p>b) esdrújulas</p> <p>c) graves</p> <p>d) agudas</p>	✓		
28	<p>30.- ¿La palabra <u>cráter</u> se clasifica cómo?</p> <p>a) grave o llana</p>	✓		

29	b) esdrújula c) aguda d) sobresdrújula			
30	31.- ¿La palabra <u>dígase</u> se clasifica como? a) aguda b) grave o llana c) sobresdrújula d) esdrújula	✓		
30	32.- ¿Las palabras que se tildan en la antepenúltima sílaba se clasifican cómo? a) agudas b) graves o llanas c) sobresdrújulas d) esdrújulas	✓		
	33.- Iré a visitar a ___ familia sola, ya que ___ no quieres. a) tu - tú b) tú - tu c) tú - tú	✓		

	d) tu – tú				
	34.- No _____ de _____ me hablas. a) sé - qué b) se - que c) sé - que d) se - qué	✓			
	35.- Cuanto _____ duerno, _____ cansado me siento. a) más - más b) mas - mas c) más - mas d) mas - más	✓			

Conforme a lo analizado anteriormente con fecha de _____



 Firma

Aprueba _____ No Aprueba _____
 Firma _____

INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

Objetivo	Contenidos a evaluar	Habilidades
Conocer el dominio ortográfico en sus tres dimensiones de acuerdo a sus conocimientos de uso más corriente.	<p>Ortografía Literal: en las siguientes consonantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de v - b / j - g / h / c - k / ll - y / gue - gui / güe <p>Ortografía Puntual: en los siguientes casos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de coma / Uso de punto. <p>Ortografía Acentual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agudas / Graves / Esdrújulas / Sobresdrújulas 	Conocer Aplicar

I.- **Ortografía Literal:** Marque con una X la alternativa que usted considere correcta de acuerdo a sus conocimientos:

<p>1.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?(1 punto)</p> <p>a) <u>íbamos</u> contentos al bar. b) <u>Híbamos</u> contentos al bar. c) <u>ivamos</u> contentos al bar d) <u>Hívamos</u> contentos al bar.</p>	<p>2.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?(1 punto)</p> <p>a) El profesor es <u>pacibo</u> b) El profesor es <u>pacivo</u>. c) El profesor es <u>pasivo</u>. d) El profesor es <u>pasibo</u></p>
<p>3.- ¿Qué palabra se usa para describir a un mamífero? (1 punto)</p> <p>a) vovina c) bovina b) vobina d) bobina</p>	<p>4.- ¿Cuál palabra está escrita correctamente?(1 punto)</p> <p>a) kayak c) kayak b) cayak d) cayac</p>
<p>5.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?(1 punto)</p> <p>a) Los jueces del tribunal se caracterizan por ser personas <u>ekuánimes</u>. b) Los jueces del tribunal se caracterizan por ser personas <u>ecuánimes</u>. c) Los jueces del tribunal se caracterizan por ser personas <u>hecuánimes</u>. d) Los jueces del tribunal se caracterizan por ser personas <u>hekuánimes</u>.</p>	<p>6.- Según la siguiente oración: "El pelo de Elizabeth es de color _____" ¿Cuál es la palabra correcta que falta?(1 punto)</p> <p>a) caoba b) cahoba c) kahoba d) cahova</p>

<p>7.- Ciudad de Suiza ¿Cuál es la palabra que está escrita correctamente? (1 punto)</p> <p>a) Jinebra b) Jinervra c) Ginevra d) Ginebra</p>	<p>8.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?(1 punto)</p> <p>a) ¿Cómo <u>legislar</u> con sabiduría? b) ¿Cómo <u>lejizlar</u> con sabiduría? c) ¿Cómo <u>lejislar</u> con sabiduría? d) ¿Cómo <u>legizlar</u> con sabiduría?</p>
<p>9.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?(1 punto)</p> <p>a) Para llegar al pueblo es mejor coger el <u>hatajo</u> b) Para llegar al pueblo es mejor coger el <u>atajo</u> c) Para llegar al pueblo es mejor coger el <u>atajo</u>. d) Para llegar al pueblo es mejor coger el <u>hatajo</u>.</p>	<p>10.- ¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?(1 punto)</p> <p>a) Perdió la conciencia cuando se <u>desmayó</u> b) Perdió la conciencia cuando se <u>dezmayó</u> c) Perdió la conciencia cuando se <u>desmalló</u> d) Perdió la conciencia cuando se <u>dezmallo</u></p>
<p>11.- Según la siguiente oración: "Las _____ del auto". ¿Cuál es la palabra correcta que falta?(1 punto)</p> <p>a) yantas c) llantas b) yantaz d) llantaz</p>	<p>12.- La confusión de letras LL – Y, se le denomina... (1 punto)</p> <p>a) lleismo c) lleizmo b) yeismo d) yeismo</p>
<p>13.- Según la siguiente oración: "En la muralla hicieron un _____". ¿Cuál es la palabra correcta que falta?(1 punto)</p> <p>a) oyo c) hollo b) ollo d) hoyo</p>	<p>14.- Según la siguiente oración: "Para encontrar los botones _____ que miran en la caja" ¿Cuál es la palabra correcta que falta?(1 punto)</p> <p>a) habria c) habria b) abria d) avria</p>
<p>15.- Planta que carece de tronco leñoso permanentemente y cuyo tallo es de tejido blando a esto se le denomina... (1 punto)</p> <p>a) yerba c) llerba b) hierva d) hierba</p>	<p>16.-Medicamento líquido o pastoso que se unta en una parte del cuerpo y sirve para aliviar dolores esto se refiere a...(1 punto)</p> <p>a) hungüento c) unguento b) ungento d) hunguento</p>

<p>17.- Gesto que consiste en cerrar y abrir con rapidez un ojo dejando el otro abierto se refiere a...(1 punto)</p> <p>a) guiño b) guiño c) giño d) gulño</p>	<p>18.-¿En qué caso está correctamente escrita la palabra destacada?(1 punto)</p> <p>a) Lorena logro <u>apaciguar</u> el ambiente b) Lorena logro <u>apasiguar</u> el ambiente c) Lorena logro <u>apaciguar</u> el ambiente d) Lorena logro <u>hapaciguar</u> el ambiente</p>
--	---

II.- **Ortografía Puntual:** Marque con una X la alternativa que usted considere correcta de acuerdo a sus conocimientos:

<p>19.- ¿Para qué sirve el punto y seguido?(1 punto)</p> <p>a) Para cita textual b) Para hacer una pausa corta c) Para llamar la atención sobre lo que sigue d) Para separar oraciones que forman parte del mismo párrafo y que tratan del mismo tema.</p>	<p>20.- Para separar los diferentes párrafos de un escrito, lo cual indica un cambio de tema total o parcial esto corresponde a :(1 punto)</p> <p>a) Punto final b) punto y aparte c) coma d) punto y coma</p>
<p>21.- ¿Cuál es la función de la coma? (1 punto)</p> <p>a) Para hacer pausa intermedia b) Para hacer pausa breve c) Para pausa larga d) Para llamar la atención sobre algo que sigue</p>	<p>22.- ¿Cuándo utilizamos los signos de interrogación?(1 punto)</p> <p>a) Cuando trabajamos en cuadros sinópticos b) Cuando acotamos algo c) Cuando hacemos una exclamación d) Cuando hacemos preguntas</p>
<p>23.- ¿Para qué sirven los dos puntos? (1 punto)</p> <p>a) Para exclamar b) Para preguntar c) Para hacer pausa breve d) Para llamar la atención sobre lo que sigue</p>	<p>24.- ¿Cuál es la función del punto y coma?(1 punto)</p> <p>a) Para hacer pausa intermedia b) Para exclamar c) Para preguntar d) Para dialogo inciso</p>
<p>25.- ¿Cuándo utilizamos las comillas? (1 punto)</p> <p>a) Cuando hacemos una acotación b) Cuando hacemos preguntas c) Para cita textual d) Para dividir palabras en silabas</p>	<p>26.- ¿Para qué sirven los signos de exclamación?(1 punto)</p> <p>a) Para diferentes usos b) Para preguntar c) Para hacer pausa intermedia d) Para exclamar</p>

<p>27.- ¿Quieres ir al cine conmigo? (1 punto)</p> <p>a) No, no puedo aceptar tu propuesta b) No puedo, aceptar tu propuesta c) No puedo aceptar tu, propuesta d) No no puedo aceptar tu propuesta.</p>	<p>28.- ¿En cuál de las siguientes oraciones esta correctamente utilizado el punto y coma? (1 punto)</p> <p>a) Espera un momento, no te vayas aún no he terminado. b) Espera un momento, no te vayas, aún no he terminado c) Espera, un momento, no te vayas, aún no he terminado. d) Espera un momento, no te vayas, aún, no he terminado.</p>
---	---

III.- Ortografía Acentual: Marque con una X la alternativa que usted considere correcta de acuerdo a sus conocimientos:

<p>29.- ¿Las palabras que se acentúan en la última sílaba se clasifican cómo?(1 punto)</p> <p>a) sobresdrújulas b) esdrújulas c) graves d) agudas</p>	<p>30.- ¿La palabra <u>cráter</u> se clasifica cómo?(1 punto)</p> <p>a) grave o llana b) esdrújula c) aguda d) sobresdrújula</p>
<p>31.- ¿Cómo se clasifica la palabra <u>digaselo</u>? (1 punto)</p> <p>a) aguda b) grave o llana c) sobresdrújula d) esdrújula</p>	<p>32.- ¿Las palabras que se tildan en la antepenúltima sílaba se clasifican en? (1 punto)</p> <p>a) agudas b) graves o llanas c) sobresdrújulas d) esdrújulas</p>
<p>33.- Iré a visitar a __ familia sola ya que __ no quieres.(1 punto)</p> <p>a) tu – tu b) tú – tu c) tú – tú d) tu – tú</p>	<p>34.- No __ de __ me hablas. (1 punto)</p> <p>a) sé – qué b) se – que c) se – qué d) sé – que</p>
<p>35.- Cuanto __ duermo, __ cansado me siento.(1 punto)</p> <p>a) más – más b) más – mas c) mas – más d) mas – mas</p>	<p>GRACIAS POR TU COLABORACIÓN</p>



Conforme a lo analizado y revisado anteriormente, acepto y valido este instrumento de medición realizado por los estudiantes, para ser aplicado a los estudiantes de las carreras de Pedagogía de la universidad UCINF Con el fin de recoger información para proyecto de título.

Firma

Miroslava Gemita Herrera Flores.
Profesora de Educación Básica
Psicopedagoga
Magister en Educación

TABLA DE ESPECIFICACIONES – INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

Profesor : Fecha de Aplicación :		De las cuales se desglosan Taxonomía de Bloom (Indicar el número de preguntas)							
Contenidos	Selección Múltiple	Respuestas	Puntos por respuestas correctas Puntaje Máx. 35 puntos.	Categoría	Valor por categoría	Total de Preguntas	Conocimiento	Aplicación	Total de preguntas
Contenido 1 Uso de B – V	1	A	1	Intermedio	2	3		1	3
	2	C	1	Intermedio	2				
	3	C	1	Intermedio	2				
Contenido 2 Uso de C - K	4	C	1	Intermedio	2	3		4	3
	5	B	1	Intermedio	2				
	6	A	1	Básico	1				
Contenido 3 Uso J – G	7	D	1	Básico	1	3		7	3
	8	A	1	Básico	1				
	9	C	1	Básico	1				
Contenido 4 Uso de Y – LL	10	A	1	Básico	1	3		10	3
	11	C	1	Básico	1				
	12	B	1	Intermedio	2				

Contenido 5 Uso de H	13	D	1	Intermedio Básico Básico	2	3		13 14 15	3
	14	A	1		1				
	15	D	1		1				
Contenido 6 Uso de GUE – GUI GÜe –	16	C	1	Intermedio Intermedio Avanzado	2	3	17 18	16	3
	17	A	1		3				
	18	A	1						
Contenido 7 Ortografía Puntual	19	D	1	Intermedio Básico Básico Básico Intermedia Básico Básico Intermedio Avanzado	2	10	19 20 21 22 23 24 25 26		10
	20	B	1		2				
	21	B	1		1				
	22	D	1		1				
	23	D	1		1				
	24	A	1		2				
	25	C	1		1				
	26	D	1		1				
	27	A	1		3				
	28	B	1		3				
Contenido 8 Ortografía Acentual	29	D	1	Básico Básico Básico Avanzado Avanzado Avanzado	1	7	29 30 31	27 28	7
	30	A	1		1				
	31	C	1		1				
	32	D	1		3				
	33	D	1		3				
	34	A	1		3				
35	A	1	3						

AVANZADO= 6 – 17,1%

INTERMEDIO= 13 – 37,1%

BÁSICO= 16 – 45,7%

PONDERACIONES:

Conforme a lo analizado, acepto y valido esta tabla de especificaciones, sin reparo alguno



Firma

Miroslava Gemita Herrera Flores.
Profesora de Educación Básica
Psicopedagoga
Magister en Educación

ANEXO N° 5

CAPÍTULO III – METODOLOGÍA

3.5. PROCEDIMIENTOS

APROBACIÓN Y VALIDACIÓN DE ENCUESTAS E INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

Santiago, 13 de Noviembre, 2015

Validación de Encuestas e Instrumento de Medición

Yo **MIROSLAVA GEMITA HERRERA FLORES**, doy fe de haber colaborado consistentemente en la revisión de contenidos presentados en los siguientes documentos:

1. Encuesta para Directores de Carrera.
2. Análisis de encuesta para Directores de Carrera.
3. Encuesta para Estudiantes.
4. Análisis de Encuesta para Estudiantes.
5. Instrumento de Medición (prueba escrita).
6. Análisis de Instrumento de Medición (prueba escrita).
7. Tabla de Especificaciones de Instrumento de Medición.

Los cuales tiene como objetivo obtener información que les permita evidenciar el dominio ortográfico, revelar cuánto leen los estudiantes de último semestre de las carreras de Pedagogías de la Universidad Ucinf y lograr conocer si las carreras cuentan con un instrumento o estrategia para medir la ortografía en sus estudiantes.



Firma

Miroslava Gemita Herrera Flores.
Profesora de Educación Básica
Psicopedagoga
Magister en Educación

ANEXO N° 6

CAPÍTULO III – METODOLOGÍA

3.5. PROCEDIMIENTOS

AUTORIZACIONES DIRECTORES DE CARRERA



Providencia, Octubre 25 de 2015.-

Sra. María Amparo Ríos
Directora de Carrera
Pedagogía en Educación Básica

PRESENTE:

Estimada Directora:

Junto con saludar nos presentamos somos Agnes Fuentes Matus, Elizabeth Lienan Montecinos, Fabiola Cid Latorre y Javier Barrientos Flores. Estudiantes de último semestre de Pedagogía en Educación Básica con mención en Lenguaje y Comunicación, quienes nos encontramos realizando nuestro proyecto de tesis para acceder al grado de Licenciado en Educación.

El tema de nuestra tesis busca responder a la pregunta de investigación **¿Cuánto dominio de Ortografía tienen los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad Ucinf?**

Para ello, nos dirigimos a usted a fin que nos autorice la aplicación de una encuesta a los estudiantes que se encuentran cursando el último semestre de la Carrera que usted dirige. Junto a esto, tenga a bien facilitar los instrumentos o estrategias que se utilizan en la Carrera para evaluar el correcto uso de la ortografía.

Reiterando nuestros agradecimientos por su tiempo y dedicación, nos despedimos cordialmente.

Agnes Fuentes Matus

agnesfuentesmatus@gmail.com

Elizabeth Lienan Montecinos

eli.lienan@hotmail.es

Fabiola Cid Latorre

fabiola1984@gmail.com

Javier Barrientos Flores

barrientos.javi@gmail.com

M. Amparo Ríos



Providencia, Octubre 29 de 2015.-

Sra. María Cristina Miquel
Directora de Carrera
Pedagogía en Educación Física

PRESENTE:

Estimada Directora:

Junto con saludar nos presentamos somos: Agnes Fuentes Matus, Elizabeth Lienan Montecinos, Fabiola Cid Latorre y Javier Barrientos Flores. Estudiantes de último semestre de Pedagogía en Educación Básica con mención en Lenguaje y Comunicación, quienes nos encontramos realizando nuestro proyecto de tesis para acceder al grado de Licenciado en Educación.

El tema de nuestra tesis busca responder a la pregunta de investigación **¿Cuánto dominio de Ortografía tienen los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad Ucinf?**

Para ello, nos dirigimos a usted a fin que nos autorice la aplicación de una encuesta a los estudiantes que se encuentran cursando el último semestre de la Carrera que usted dirige. Junto a esto, tenga a bien facilitar los instrumentos o estrategias que se utilizan en la Carrera para evaluar el correcto uso de la ortografía.

Reiterando nuestros agradecimientos por su tiempo y dedicación, nos despedimos cordialmente.

Agnes Fuentes Matus

agnesfuentesmatus@gmail.com

Fabiola Cid Latorre

fabiolita1984@gmail.com

Elizabeth Lienan Montecinos

eli.lienan@hotmail.es

Javier Barrientos Flores

barrientos.javi@gmail.com

Acepto la
aplicación del
instrumento





Providencia, Octubre 29 de 2015.-

Sra. María Cristina Miquel
Directora de Carrera
Pedagogía en Educación Física

PRESENTE:

Estimada Directora:

Junto con saludar nos presentamos somos: Agnes Fuentes Matus, Elizabeth Lienan Montecinos, Fabiola Cid Latorre y Javier Barrientos Flores. Estudiantes de último semestre de Pedagogía en Educación Básica con mención en Lenguaje y Comunicación, quienes nos encontramos realizando nuestro proyecto de tesis para acceder al grado de Licenciado en Educación.

El tema de nuestra tesis busca responder a la pregunta de investigación **¿Cuánto dominio de Ortografía tienen los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad Ucinf?**

Para ello, nos dirigimos a usted a fin que nos autorice la aplicación de una encuesta a los estudiantes que se encuentran cursando el último semestre de la Carrera que usted dirige. Junto a esto, tenga a bien facilitar los instrumentos o estrategias que se utilizan en la Carrera para evaluar el correcto uso de la ortografía.

Reiterando nuestros agradecimientos por su tiempo y dedicación, nos despedimos cordialmente.

Agnes Fuentes Matus

agnesfuentesmatus@gmail.com

Fabiola Cid Latorre

fabiolita1984@gmail.com

Elizabeth Lienan Montecinos

eli.lienan@hotmail.es

Javier Barrientos Flores

barrientos.javi@gmail.com

Acepto la aplicación del instrumento





Providencia, Octubre 15 de 2015 -

Sra. Sandra Morosetti Inosent
Directora de Carrera
Pedagogía en Educación Diferencial

PRESENTE:

Estimada Directora,

Junto con saludar nos presentamos somos Agnes Fuentes Matus, Elizabeth Lienan Montecinos, Fabiola Cid Latorre y Javier Barrientos Flores. Estudiantes de último semestre de Pedagogía en Educación Básica con mención en Lenguaje y Comunicación quienes nos encontramos realizando nuestro proyecto de tesis para acceder al grado de Licenciado en Educación.

El tema de nuestra tesis busca responder a la pregunta de investigación ***¿Cuánto dominio de Ortografía tienen los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad Ucinf?***

Para ello, nos dirigimos a usted a fin que nos autorice la aplicación de una encuesta a los estudiantes que se encuentran cursando el último semestre de la Carrera que usted dirige. Junto a esto, tenga a bien facilitar los instrumentos o estrategias que se utilizan en la Carrera para evaluar el correcto uso de la ortografía.

Reiterando nuestros agradecimientos por su tiempo y dedicación, nos despedimos cordialmente.



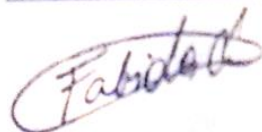
Agnes Fuentes Matus

agnesfuentesmatus@gmail.com



Elizabeth Lienan Montecinos

eli.lienan@hotmail.es



Fabiola Cid Latorre

fabiolita1984@gmail.com



Javier Barrientos Flores

barrientos.javi@gmail.com

Yo autorizo la aplicación de los instrumentos

Sandra Morosetti Inosent
16/10/2015



Providencia, Octubre 15 de 2015 -

Sr. Javier Piñero
Director de Carrera
Pedagogía en Historia y Geografía

PRESENTE:

Estimado Director:

Junto con saludar nos presentamos somos: Agnes Fuentes Matus, Elizabeth Lienan Montecinos, Fabiola Cid Latorre y Javier Barrientos Flores. Estudiantes de último semestre de Pedagogía en Educación Básica con mención en Lenguaje y Comunicación, quienes nos encontramos realizando nuestro proyecto de tesis para acceder al grado de Licenciado en Educación.

El tema de nuestra tesis busca responder a la pregunta de investigación ***¿Cuánto dominio de Ortografía tienen los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad Ucinf?***

Para ello, nos dirigimos a usted a fin que nos autorice la aplicación de una encuesta a los estudiantes que se encuentran cursando el último semestre de la Carrera que usted dirige. Junto a esto, tenga a bien facilitar los instrumentos o estrategias que se utilizan en la Carrera para evaluar el correcto uso de la ortografía.

Reiterando nuestros agradecimientos por su tiempo y dedicación, nos despedimos cordialmente.

Agnes Fuentes Matus

agnesfuentesmatus@gmail.com

Fabiola Cid Latorre

fabiolita1984@gmail.com

Elizabeth Lienan Montecinos

eli.lienan@hotmail.es

Javier Barrientos Flores

barrientos.javi@gmail.com

JAVIER PIÑERO FERNÁNDEZ
Director de Carrera Pedagogía
En Historia y Geografía



Providencia, Octubre 29 de 2015.-

Sra Paula Rodríguez
Directora de Carrera
Pedagogía en Educación Parvularia

PRESENTE:

Estimada Directora.

Junto con saludar nos presentamos somos: Agnes Fuentes Matus, Elizabeth Lienan Montecinos, Fabiola Cid Latorre y Javier Barrientos Flores. Estudiantes de último semestre de Pedagogía en Educación Básica con mención en Lenguaje y Comunicación, quienes nos encontramos realizando nuestro proyecto de tesis para acceder al grado de Licenciado en Educación.

El tema de nuestra tesis busca responder a la pregunta de investigación ***¿Cuánto dominio de Ortografía tienen los estudiantes de último semestre de las carreras de pedagogías de la Universidad Ucinf?***

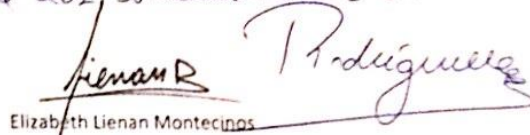
Para ello, nos dirigimos a usted a fin que nos autorice la aplicación de una encuesta a los estudiantes que se encuentran cursando el último semestre de la Carrera que usted dirige. Junto a esto, tenga a bien facilitar los instrumentos o estrategias que se utilizan en la Carrera para evaluar el correcto uso de la ortografía.

Reiterando nuestros agradecimientos por su tiempo y dedicación, nos despedimos cordialmente.

Acepto la aplicación de los instrumentos de medición.


Agnes Fuentes Matus

agnesfuentesmatus@gmail.com


Elizabeth Lienan Montecinos

eli.lienan@hotmail.es



Fabiola Cid Latorre

fabiolita1984@gmail.com



Javier Barrientos Flores

barrientos.javi@gmail.com

ANEXO N° 7

CAPÍTULO III – METODOLOGÍA

3.4. UNIDAD DE ANÁLISIS

- **Muestra**

TABLA UNIVERSO DE ESTUDIANTES CARRERAS DE PEDAGOGÍAS UCINF 2015

UNIVERSO DE ESTUDIANTES CARRERAS DE PEDAGOGÍAS UCINF 2015

CARRERA	N° DE MATRÍCULA	SELECCIÓN MUESTRA	ESTADO APLICACIÓN	ESTUDIANTE CARRERA	FECHA APLICACIÓN	ESTUDIANTE	EDAD	SEXO	AÑO DE INGRESO	PRUEBAS Y ENCUESTAS		TOTAL ALUMNOS
										RENDIDAS	NO RENDIDAS	
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA	54	1	OK	1	18-11-2015	1	40	F	2012	1	0	44
		2	OK	2	18-11-2015	2	24	M	2012	1	0	
			OK	3	18-11-2015	3	26	F	2012	1	0	
			OK	4	18-11-2015	4	23	F	2012	1	0	
		3	OK	5	18-11-2015	5		F	2012	1	0	
		4	OK	6	18-11-2015	6	28	F	2012	1	0	
		5	OK	7	18-11-2015	7		F	2012	1	0	
			OK	8	18-11-2015	8		F	2012	1	0	
			OK	9	01-11-2015	9	22	F	2012	1	0	
		6	OK	10	18-11-2015	10	32	F	2012	1	0	
		7	OK	11	18-11-2015	11	31	F	2012	1	0	
		8	OK	12	18-11-2015	12	22	F	2012	1	0	
		9	OK	13	18-11-2015	13	24	F	2012	1	0	
		10	OK	14	18-11-2015	14	25	M	2012	1	0	
		11	OK	15	18-11-2015	15	23	F	2012	1	0	
		12	OK	16	18-11-2015	16	24	F	2012	1	0	
			OK	17	18-11-2015	17	21	F	2012	1	0	
			OK	18	18-11-2015	18	21	F	2012	1	0	
		13	OK	19	18-11-2015	19	27	F	2012	1	0	
		14	OK	20	18-11-2015	20	26	F	2012	1	0	
		15	OK	21	18-11-2015	21		F	2012	1	0	
		16	OK	22	18-11-2015	22	22	F	2012	1	0	
17	OK	23	18-11-2015	23	26	F	2012	1	0			
	OK	24	18-11-2015	24	22	F	2012	1	0			
18	OK	25	18-11-2015	25		F	2012	1	0			
	OK	26	18-11-2015	26		F	2012	1	0			
19	OK	27	18-11-2015	27	23	M	2012	1	0			
20	OK	28	18-11-2015	28	32	M	2011	1	0			
	OK	29	18-11-2015	29		F	2007	1	0			
21	OK	30	18-11-2015	30	24	F	2011	1	0			
22	OK	31	18-11-2015	31	30	M	2014	1	0			

		23	OK	32	18-11-2015	32	40	F	2012	1	0		
		24	OK	33	18-11-2015	33	28	F	2012	1	0		
		25	OK	34	05-12-2015	34	24	M	2012	1	0		
		26	OK	35	18-11-2015	35	21	M	2012	1	0		
			OK	36	18-11-2015	36	22	F	2012	1	0		
		27	OK	37	18-11-2015	37	22	F	2012	1	0		
		28	OK	38	18-11-2015	38	25	M	2012	1	0		
			OK	39	18-11-2015	39	23	M	2012	1	0		
		29	OK	40	18-11-2015	40	27	F	2012	1	0		
		30	OK	41	18-11-2015	41		F	2012	1	0		
			OK	42	18-11-2015	42	23	F	2012	1	0		
			OK	43	11-12-2015	43	25	F	2011	1	0		
		31	OK	44	27-11-2015	44	31	F	2005	1	0		
			N.A.	45		45				0	1	10	
			N.A.	46		46				0	1		
			N.A.	47		47				0	1		
			N.A.	48		48				0	1		
			N.A.	49		49				0	1		
			N.A.	50		50				0	1		
			N.A.	51		51				0	1		
			N.A.	52		52				0	1		
			N.A.	53		53				0	1		
			N.A.	54		54				0	1		
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA	62	32	OK	1	30-11-2015	55	23	F	2011	1	0	33	
		33	OK	2	30-11-2015	56	35	F	2012	1	0		
		34	OK	3	30-11-2015	57	26	F	2013	1	0		
		35	OK	4	30-11-2015	58	26	M	2012	1	0		
		36	OK	5	30-11-2015	59	25	M	2009	1	0		
		37	OK	6	30-11-2015	60	26	M	2012	1	0		
		38	OK	7	30-11-2015	61	22	M	2011	1	0		
		39	OK	8	30-11-2015	62	25	M	2011	1	0		
		40	OK	9	30-11-2015	63	R	M	2012	1	0		
		41	OK	10	30-11-2015	64	26	F	2011	1	0		
		42	OK	11	30-11-2015	65	22	M	2011	1	0		
		43	OK	12	30-11-2015	66	29	M	2012	1	0		
		44	OK	13	30-11-2015	67	30	M	2010	1	0		
		45	OK	14	25-11-2015	68	26	F	2012	1	0		
		46	OK	15	25-11-2015	69	24	M	2011	1	0		
		47	OK	16	25-11-2015	70	32	M	2011	1	0		
		48	OK	17	25-11-2015	71	31	M	2012	1	0		
49	OK	18	24-11-2015	72	27	F	2011	1	0				
		50	OK	19	24-11-2015	73	25	M	2010	1	0		

		51	OK	20	24-11-2015	74	25	M	2011	1	0	
		52	OK	21	24-11-2015	75	29	M		1	0	
		53	OK	22	24-11-2015	76	34	M	2012	1	0	
		54	OK	23	24-11-2015	77	24	F	2012	1	0	
		55	OK	24	24-11-2015	78	23	M	2012	1	0	
		56	OK	25	24-11-2015	79	23	M	2011	1	0	
		57	OK	26	24-11-2015	80	26	M	2010	1	0	
		58	OK	27	24-11-2015	81	22	F	2011	1	0	
		59	OK	28	24-11-2015	82	27	M	2009	1	0	
		60	OK	29	24-11-2015	83	23	M	2011	1	0	
		61	OK	30	24-11-2015	84	25	M	2012	1	0	
		62	OK	31	24-11-2015	85		F	2010	1	0	
		63	OK	32	24-11-2015	86	26	F	2011	1	0	
		64	OK	33	24-11-2015	87	27	M	2011	1	0	
		N.A.		34		88				0	1	29
		N.A.		35		89				0	1	
		N.A.		36		90				0	1	
		N.A.		37		91				0	1	
		N.A.		38		92				0	1	
		N.A.		39		93				0	1	
		N.A.		40		94				0	1	
		N.A.		41		95				0	1	
		N.A.		42		96				0	1	
		N.A.		43		97				0	1	
		N.A.		44		98				0	1	
		N.A.		45		99				0	1	
		N.A.		46		100				0	1	
		N.A.		47		101				0	1	
		N.A.		48		102				0	1	
		N.A.		49		103				0	1	
		N.A.		50		104				0	1	
		N.A.		51		105				0	1	
		N.A.		52		106				0	1	
		N.A.		53		107				0	1	
		N.A.		54		108				0	1	
		N.A.		55		109				0	1	
		N.A.		56		110				0	1	
		N.A.		57		111				0	1	
		N.A.		58		112				0	1	
		N.A.		59		113				0	1	
		N.A.		60		114				0	1	

			N.A.	61		115				0	1			
			N.A.	62		116				0	1			
PEDAGOGÍA EN INGLÉS	24	65	OK	1	20-11-2015	117	25	M	2011	1	0	18		
		66	OK	2	20-11-2015	118	28	M	2009	1	0			
		67	OK	3	20-11-2015	119	22	F	2012	1	0			
		68	OK	4	20-11-2015	120	22	F	2012	1	0			
		69	OK	5	20-11-2015	121	24	F	2012	1	0			
		70	OK	6	20-11-2015	122	25	M	2012	1	0			
		71	OK	7	20-11-2015	123	22	F	2012	1	0			
		72	OK	8	20-11-2015	124	23	F	2012	1	0			
		73	OK	9	20-11-2015	125	23	F	2012	1	0			
		74	OK	10	20-11-2015	126	30	F	2011	1	0			
		75	OK	11	20-11-2015	127	28	M	2010	1	0			
		76	OK	12	20-11-2015	128	24	M	2012	1	0			
		77	OK	13	20-11-2015	129		F		1	0			
		78	OK	14	20-11-2015	130	24	F	2012	1	0			
		79	OK	15	20-11-2015	131	27	M	2012	1	0			
		80	OK	16	20-11-2015	132		F	2012	1	0			
		81	OK	17	10-12-2015	133	22	M	2012	1	0			
		82	OK	18	10-12-2015	134	27	M	2012	1	0			
					N.A.	19		135				0	1	6
					N.A.	20		136				0	1	
					N.A.	21		137				0	1	
					N.A.	22		138				0	1	
					N.A.	23		139				0	1	
					N.A.	24		140				0	1	
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL	115	83	OK	1	19-11-2015	141		F		1	0	50		
		84	OK	2	19-11-2015	142	30	F	2012	1	0			
		85	OK	3	19-11-2015	143	25	F	2012	1	0			
			OK	4	19-11-2015	144		F	2012	1	0			
		86	OK	5	19-11-2015	145	25	F	2012	1	0			
		87	OK	6	19-11-2015	146	23	F	2011	1	0			
			OK	7	19-11-2015	147	22	F	2011	1	0			
		88	OK	8	19-11-2015	148	21	F	2012	1	0			
		89	OK	9	19-11-2015	149	23	F	2012	1	0			
			OK	10	19-11-2015	150	21	F	2012	1	0			
		90	OK	11	17-11-2015	151	24	F	2012	1	0			
		91	OK	12	17-11-2015	152	29	F	2012	1	0			
		92	OK	13	17-11-2015	153	26	F	2008	1	0			
		93	OK	14	17-11-2015	154	24	F	2012	1	0			
		94	OK	15	17-11-2015	155	21	F	2012	1	0			
		95	OK	16	17-11-2015	156	23	F	2011	1	0			

	OK	17	17-11-2015	157		F	2012	1	0
96	OK	18	27-11-2015	158	24	F	2011	1	0
	OK	19	27-11-2015	159	24	F	2012	1	0
97	OK	20	27-11-2015	160	31	F	2012	1	0
98	OK	21	27-11-2015	161		F		1	0
99	OK	22	27-11-2015	162	27	F	2011	1	0
100	OK	23	27-11-2015	163	23	F	2015	1	0
101	OK	24	27-11-2015	164	27	F		1	0
102	OK	25	16-11-2015	165	25	F	2012	1	0
103	OK	26	17-11-2015	166	21	F	2012	1	0
104	OK	27	17-11-2015	167	21	F	2012	1	0
105	OK	28	17-11-2015	168	28	F	2011	1	0
106	OK	29	17-11-2015	169		F	2012	1	0
107	OK	30	17-11-2015	170		F	2011	1	0
108	OK	31	17-11-2015	171	21	F	2012	1	0
109	OK	32	17-11-2015	172	23	F	2011	1	0
110	OK	33	19-11-2015	173	26	F	2011	1	0
111	OK	34	20-11-2015	174	23	F	2012	1	0
112	OK	35	20-11-2015	175	28	F	2012	1	0
113	OK	36	20-11-2015	176	25	F	2012	1	0
114	OK	37	20-11-2015	177	28	F	2012	1	0
115	OK	38	20-11-2015	178	38	F	2012	1	0
116	OK	39	20-11-2015	179	28	F	2012	1	0
117	OK	40	20-11-2015	180	21	F	2012	1	0
118	OK	41	20-11-2015	181	40	M	2012	1	0
119	OK	42	20-11-2015	182		F	2012	1	0
120	OK	43	19-11-2015	183	22	F	2012	1	0
	OK	44	20-11-2015	184	23	F	2012	1	0
121	OK	45	20-11-2015	185		F	2012	1	0
122	OK	46	20-11-2015	186		F	2011	1	0
123	OK	47	20-11-2015	187	22	F		1	0
	OK	48	20-11-2015	188	22	F	2012	1	0
124	OK	49	20-11-2015	189	33	F	2010	1	0
125	OK	50	20-11-2015	190	39	M	2012	1	0
	N.A.	51		191				0	1
	N.A.	52		192				0	1
	N.A.	53		193				0	1
	N.A.	54		194				0	1
	N.A.	55		195				0	1
	N.A.	56		196				0	1
	N.A.	57		197				0	1
	N.A.	58		198				0	1
	N.A.	59		199				0	1

N.A.	60		200				0	1
N.A.	61		201				0	1
N.A.	62		202				0	1
N.A.	63		203				0	1
N.A.	64		204				0	1
N.A.	65		205				0	1
N.A.	66		206				0	1
N.A.	67		207				0	1
N.A.	68		208				0	1
N.A.	69		209				0	1
N.A.	70		210				0	1
N.A.	71		211				0	1
N.A.	72		212				0	1
N.A.	73		213				0	1
N.A.	74		214				0	1
N.A.	75		215				0	1
N.A.	76		216				0	1
N.A.	77		217				0	1
N.A.	78		218				0	1
N.A.	79		219				0	1
N.A.	80		220				0	1
N.A.	81		221				0	1
N.A.	82		222				0	1
N.A.	83		223				0	1
N.A.	84		224				0	1
N.A.	85		225				0	1
N.A.	86		226				0	1
N.A.	87		227				0	1
N.A.	88		228				0	1
N.A.	89		229				0	1
N.A.	90		230				0	1
N.A.	91		231				0	1
N.A.	92		232				0	1
N.A.	93		233				0	1
N.A.	94		234				0	1
N.A.	95		235				0	1
N.A.	96		236				0	1
N.A.	97		237				0	1
N.A.	98		238				0	1
N.A.	99		239				0	1
N.A.	100		240				0	1
N.A.	101		241				0	1
N.A.	102		242				0	1

		N.A.	103		243				0	1	
		N.A.	104		244				0	1	
		N.A.	105		245				0	1	
		N.A.	106		246				0	1	
		N.A.	107		247				0	1	
		N.A.	108		248				0	1	
		N.A.	109		249				0	1	
		N.A.	110		250				0	1	
		N.A.	111		251				0	1	
		N.A.	112		252				0	1	
		N.A.	113		253				0	1	
		N.A.	114		254				0	1	
		N.A.	115		255				0	1	
PEDAGOGÍA EN HISTORIA Y GEOGRAFÍA	18	N.A.	1		256				0	1	18
		N.A.	2		257				0	1	
		N.A.	3		258				0	1	
		N.A.	4		259				0	1	
		N.A.	5		260				0	1	
		N.A.	6		261				0	1	
		N.A.	7		262				0	1	
		N.A.	8		263				0	1	
		N.A.	9		264				0	1	
		N.A.	10		265				0	1	
		N.A.	11		266				0	1	
		N.A.	12		267				0	1	
		N.A.	13		268				0	1	
		N.A.	14		269				0	1	
		N.A.	15		270				0	1	
		N.A.	16		270				0	1	
		N.A.	17		272				0	1	
		N.A.	18		273				0	1	
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA		SIN INFORMACIÓN									

