

43585

372.07.
C766e
2016.
C.1



UNIVERSIDAD UCINF
LABOR CONSTANTAE TRIUMPHARE

Facultad de Educación

**“CONVIVENCIA ESCOLAR Y AUTOESTIMA, EN TORNO A LOS
ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES, DE 5°
BÁSICO DEL COLEGIO ARTÍSTICO “SOL DEL ILLIMANI”, DE LA COMUNA
DE LA FLORIDA”**

Acuña Suazo, Soledad de Lourdes

Andrews Torres, Andrea Alejandra

Cifuentes Bustos, Daniela Andrea

Conejero Vásquez, Carolina Paz

Meneses Jara, Natalia Andrea

Seminario de Grado

Para Optar al Grado de Licenciado en Educación

Profesor guía: **Carlos Antonio Rodríguez Salazar**

Diciembre, 2016

Santiago, Chile

8156



UNIVERSIDAD UCINF
LABOR CONSTANTIAE TRIUMPHARE

Facultad de Educación

**“CONVIVENCIA ESCOLAR Y AUTOESTIMA, EN TORNO A LOS
ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES, DE 5°
BÁSICO DEL COLEGIO ARTÍSTICO “SOL DEL ILLIMANI”, DE LA COMUNA
DE LA FLORIDA”**

Acuña Suazo, Soledad de Lourdes

Andrews Torres, Andrea Alejandra

Cifuentes Bustos, Daniela Andrea

Conejero Vásquez, Carolina Paz

Meneses Jara, Natalia Andrea

Profesor guía: Carlos Antonio Rodríguez Salazar

Diciembre, 2016

Santiago, Chile

Derecho de autor-COPYRIGHT

INDICE

©2016, Soledad Acuña Suazo

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica que acredita al trabajo y a su autor.

©2016, Andrea Andrews Torres

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica que acredita al trabajo y a su autor.

©2016, Daniela Cifuentes Bustos

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica que acredita al trabajo y a su autor.

©2016, Carolina Paz Conejero Vásquez

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica que acredita al trabajo y a su autor.

©2016, Natalia Meneses Jara

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica que acredita al trabajo y a su auto

INDICE

Índice.....	4-5
Introducción.....	6
Glosario.....	8-9-10
Resumen.....	11-12

Capítulo I

Planteamiento del problema.....	13
Introducción.....	14
Contextualización.....	14-18
Justificación de la investigación.....	19-20
Viabilidad, relevancia social.....	21
Pregunta de Investigación.....	24
Objetivo general y específico.....	24
Hipótesis.....	25

Capítulo II

Marco teórico.....	26
Conceptos básicos Marco Teórico.....	27-42
Decreto 170, Marco buena enseñanza.....	42-49
Reglamento convivencia escolar.....	50

Capítulo III

Diseño metodológico.....	52
Paradigma de Investigación.....	53
Población y muestra de estudio.....	54
Narrativa Testimonial.....	55
Técnicas e instrumentos.....	57
Criterios validación de instrumentos.....	58-63

Capítulo IV

Análisis de resultados.....	64
Categoría de análisis.....	65-72

Capítulo V

Conclusiones.....	73-77
Sugerencias.....	77-78
Bibliografía.....	79
Web grafía.....	80
Anexos.....	81-116

Introducción

Hoy en día la política nacional de convivencia escolar del ministerio de educación, describe que la interrelación que se produce entre las personas, teniendo la capacidad como seres humanos de convivir con otros en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca, se contrapone debido a que actualmente estamos frente a un problema que se genera en todos los establecimientos del país.

La presente tesis analiza el siguiente problema "Convivencia escolar y autoestima, en torno a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, de 5° Básico del Proyecto PIE del colegio artístico Sol del Illimani de la comuna de la Florida.

Esta investigación fue desarrollada con el fin de poder encontrar una mejora que nos convoca día a día, en cómo enfrentar el desarrollo de la autoestima dentro de un contexto de convivencia escolar en estudiantes con necesidades educativas especiales tanto permanentes como transitorias del colegio artístico sol del illimani, de la comuna de la florida, pertenecientes al programa de integración, el cual se encuentra directamente relacionado a estos ítems.

Sobre esta problemática que nos conlleva, la mayor parte de los establecimientos educacionales, solo crean un manual de convivencia para cumplir los protocolos del ministerio de educación para no mantener algún tipo de sanción.

Debido a investigaciones y vivencias diarias en las aulas, se ha visto que en muchos establecimientos, los cuales se encuentran con muchos problemas de convivencia entre sus pares ha quedado en evidencia que no se están cumpliendo las normas de convivencia escolar en las escuelas, esto lo podemos analizar a través de los medios, internet o los mismos docentes que día a día trabajan en las aulas y esto ocasiona un conflicto de forma mayoritaria haciendo participe a los integrantes de la comunidad educativa sobre todo a los estudiantes, quienes cada día tienen menos respeto hacia los docentes menoscabando aún más el respeto entre docentes y estudiantes, como también los alumnos y su entorno.

Índice de abreviaturas

PIE	Programa de integración escolar
ONU	Organización de las naciones unidas
NEE	Necesidades educativas especiales
OMS	Organización mundial de la salud
UE	Europa
SIGE	Sistema de información general de estudiante.
PEI	Proyecto educativo institucional
EE	Establecimientos educacionales
DEA	Dificultad específica del aprendizaje
DIL	Deficiencia intelectual límite
TEA	Trastorno específico del aprendizaje
LSVE	Ley sobre violencia escolar
NEEP	Necesidad Educativa Permanente
NEET	Necesidad Educativa Transitoria

Glosario

AUTOESTIMA: La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

CONVIVENCIA ESCOLAR: Se refiere a la coexistencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes.

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES: Entendemos por Necesidades Educativas Especiales (NEE), al conjunto de medidas pedagógicas que se ponen en marcha para compensar las dificultades que presenta un alumno al acceder al currículo que le corresponde por edad.

Dichas dificultades son superiores al resto de los alumnos, por diversas causas: discapacidades, trastornos graves de conducta, altas capacidades intelectuales o por integración tardía en el sistema educativo.

Las medidas pueden ser permanentes o temporales, adaptaciones de acceso al currículo o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas del currículo.

De acuerdo a la ley vigente en materia educativa, LOE 2/2006 del 3 de Mayo, en la actualidad, hablamos de alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo cuando nos referimos a toda la casuística anterior y diferenciando con el término NEE sólo a aquellos alumnos con discapacidades o con trastornos de conducta.

PIE: El PIE es una Estrategia del sistema escolar, que tiene el propósito de contribuir en el mejoramiento continuo de la calidad de la educación que se imparte en el establecimiento, favoreciendo la presencia, la participación y el logro de los aprendizajes esperados de “todos y cada uno de las y los estudiantes”, especialmente de aquellos que presentan necesidades educativas especiales (NEE), sean estas de carácter permanente o transitorio.

BULLYING: Acoso físico o psicológico al que someten, de forma continuada, a un alumno sus compañeros.

BEAT BULLYING: Golpear e intimidar.

SEXTING: Difusión de imágenes de contenido sexual para humillar al afectado afectada.

CIBER BULLYING: Uso de los medios telemáticos (Internet, telefonía móvil y videojuegos online principalmente) para ejercer el acoso psicológico entre iguales. No se trata del acoso o abuso de índole estrictamente sexual ni de los casos en los que personas adultas intervienen.

FOTOLOGS: Un **fotolog**, **fotoblog**, **blog** fotográfico o **flog** es un **blog** al cual se le agrega una fotografía por entrada o artículo. La palabra **fotolog** agrega en español tiene dos orígenes: derivada del inglés **photoblog** y derivada del sitio **Fotolog.com** (una de miles de bitácora pertenecientes a una comunidad).

CIBERBULLYING: Ciberacoso es el uso de información electrónica y medios de comunicación tales como correo electrónico, redes sociales, blogs, mensajería instantánea, mensajes de texto, teléfonos móviles y websites difamatorios para acosar a un individuo o grupo, mediante ataques personales u otros medios.

BULL : Bullying viene del vocablo inglés "bull" que significa toro.

MOBBING ACOSO: Es el aislamiento de la víctima del resto de su entorno.

HAPPYSHAPPIN: Son grabaciones de agresiones físicas brutales o vejaciones que son difundidas a través del teléfono móvil o internet.

DATINGVIOLENCE: Es el acoso entre parejas de adolescentes, donde prevalece el chantaje emocional. Es considerado como la antesala de la violencia de género.

COMPLEXUS: El término complejo, del latín complexus, permite hacer referencia a aquello que se compone de diversos elementos. Se denomina complejo a la unión de dos o más cosas, al conjunto de fábricas que se ubican una cerca de otra y que se encuentra bajo una misma dirección técnica y financiera y al conjunto de instalaciones o edificios que se agrupan para desarrollar una actividad en común.

Resumen

En esta investigación se realiza una reflexión sobre la importancia de la convivencia que existe entre los alumnos que se encuentran inmersos en el Programa de Integración y los que no están.

Esta investigación será efectuada en el colegio artístico sol de illimani, la cual consta con dicho programa y en cual hay estudiantes con NEE tanto permanentes como transitorias.

Hablando más específicamente, nuestra investigación quiere poner en claro como la convivencia escolar afecta a los estudiantes con NEE permanentes como transitorias y ver si esto se ve reflejado en la convivencia escolar.

Por eso en esta investigación se ha llamado "Convivencia escolar y autoestima, en torno a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales ya que muchas veces los niños y jóvenes que padecen algún tipo de necesidad educativa especial, pueden llegar a sufrir *bullying*, mala relación con sus pares y a la vez puede que tengan problemas en su autoestima ya que muchas veces estos niños no tienen las herramientas para defenderse ante algún maltrato de sus pares.

Una buena definición de convivencia escolar permite el desarrollo integral de los niños y jóvenes en su proceso de integración a la vida social, en la participación responsable en la vida ciudadana y en el desarrollo de su propio proyecto de vida, la convivencia, tolerancia y el respeto hacia los demás y esta no se dan por sí misma, sino que se construye día a día en el hogar, el aula, en la relación del maestro con el alumno y dentro del grupo. Que se expresa en todos los espacios y tiempos escolares en la promoción o no de habilidades sociales como un aspecto esencial del desarrollo humano e integral de todos los actores educativos, especialmente de niños y jóvenes. www.educra.cl/convivenciaescolar.

Esperamos indagar para saber si existen problemas de convivencia escolar en el colegio artístico Sol del illimani de la comuna de la Florida, se investigará si los estudiantes pertenecientes al PIE (Programa De Integración Escolar), logran percibir si esto sucede, porque el establecimiento sigue a cabalidad los reglamentos de convivencia escolar, tanto los que entrega el ministerio como las mismas normas que se encuentran en el Establecimiento.

Igualmente se analizará la autoestima y las consecuencias que puedan conllevar los estudiantes que presenten algún tipo de NEE.

Palabras claves: Convivencia escolar, autoestima, necesidades educativas especiales.

Abstract

In this research a reflection is made on the importance of the coexistence that exists between the students who are immersed in the Integration Program and those who are not in said Project.

This inquiry will be carried out in the Sunimani Art School which consists of this project and in which there are students with permanent and transitional SEN.

More specifically, our research wants to make it clear that if school life affects both permanent and transient SEN students and see if this is reflected in school coexistence.

That is why this research has taken on the theme of "School coexistence and self-esteem, around students with Special Educational Needs, since children and young people who suffer some kind of need from what they see in the investigation have many problems in The classroom, with their own classmates and this can lead them to suffer from bullying, bad relationship and at the same time may have problems in their self-esteem as often these children do not have the tools to defend themselves against some bad treatment of their environment.

A good definition of school life allows the integral development of children and young people in their process of integration into social life, in responsible participation in civic life and in the development of their own life project, coexistence, tolerance and Respect for others and this does not occur by itself, but is built day by day in the home, the classroom, the teacher's relationship with the student and within the group. That is expressed in all school spaces and times in the promotion or not of social skills as an essential aspect of the integral human development of all educational actors, especially children and young people.

At the same time with this search we want to find out what are the causes that lead to the artistic school Sol del Iliana in the commune of Florida have a poor School coexistence and above all this is more reflected in the students who belong to the PIE (Of School Integration), to be able to analyze if this happens because the establishment does not follow completely the regulations of school coexistence, both those that give the ministry or the same norms that are in the Establishment. Or also analyze if this influences the low self-esteem that students with some type of SEN may have. Key words: School coexistence, self-esteem, special educational needs.

INTRODUCCIÓN

Las aulas hoy en día son el reflejo de la sociedad en la que vivimos. Los retos, las dudas, los acuerdos y los conflictos son el día a día. Sin embargo, la convivencia basada en valores de igualdad, respeto y solidaridad que hacen de la escuela un magnífico espacio para aprender y crecer, se ve afectada por muchas prácticas entre los mismos pares. En este capítulo veremos cómo el bullying en todas sus formas, afecta cabalmente la autoestima y el rendimiento de los estudiantes del 6º básico pertenecientes al PIE del colegio artístico Sol del Illimani.

Capítulo I

CONTEXTUALIZACIÓN INTERNACIONAL Y NACIONAL

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La convivencia escolar es la capacidad de las personas de vivir con otras en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca, implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de aprender a convivir, la capacidad de las personas de aprender a valorar y aceptar las diferencias, los puntos de vista de otro y de otros, la convivencia es un aprendizaje que se genera y se aprende a convivir. Por ello, la convivencia escolar es la particular relación que se produce en el espacio escolar entre los diversos integrantes de la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directivos, asistentes de la educación, padres y madres. Fundamentalmente, "La forma positiva de convivencia escolar, genera contribuciones efectivas al logro de los alumnos, el bienestar personal y grupal de la comunidad, y promueve la formación ciudadana".

La Política Nacional de Convivencia Escolar del Ministerio de Educación, primera versión en el año 2002, actualiza los cambios sociales y culturales experimentados en los últimos tiempos en las comunidades, la tecnología, la organización social

INTRODUCCIÓN

Las aulas hoy en día son el reflejo de la sociedad en la que vivimos. Los retos, las ilusiones, los acuerdos y los conflictos son el día a día. Sin embargo, la convivencia basada en valores de igualdad, respeto y solidaridad que hacen de la escuela un magnífico espacio para aprender y crecer, se ve afectada por malas prácticas entre los mismos pares. En este capítulo veremos como el *bullying* en todas sus formas, afecta cabalmente la autoestima y el rendimiento de los estudiantes del 5° básico pertenecientes al PIE del colegio artístico Sol del Illimani del la comuna de la Florida.

CONTEXTUALIZACIÓN INTERNACIONAL Y NACIONAL

Actualmente la violencia escolar es un fenómeno que se presenta frecuente en la educación, la convivencia escolar es la capacidad de las personas de vivir con otras en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca; implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros, la convivencia es un aprendizaje: se enseña y se aprende a convivir. Por ello, la convivencia escolar es la particular relación que se produce en el espacio escolar entre los diversos integrantes de la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directivos, asistentes de la educación, padres y madres fundamentalmente. “La forma positiva de convivencia escolar, tiene comprobados efectos sobre el rendimiento de los alumnos, el bienestar personal y grupal de la comunidad, y sobre la formación ciudadana”.

La Política Nacional de Convivencia Escolar del Ministerio de Educación, primera versión en el año 2002, actualiza los cambios sociales y culturales experimentados en los últimos tiempos en las comunicaciones, la tecnología, la organización social

y particularmente en la institución familiar. La convivencia escolar constituye un componente específico de la calidad educativa, la que tiene relación tanto con la convivencia escolar como condición para la producción de ambientes propicios para el aprendizaje y condición necesaria para el desarrollo de un buen proceso de enseñanza, como con la vivencia de la convivencia escolar en sí misma, como una experiencia formativa de primer orden respecto del desafío de una educación para la ciudadanía. Es decir, aprender a convivir tiene no sólo un valor instrumental, de contexto y soporte para los aprendizajes de calidad, sino un valor en sí mismo, como un aprendizaje presente en el currículo, como una tarea formativa que es de competencia de toda la comunidad educativa. Es así como los planes y programas de asignaturas como Lenguaje y comunicación, Matemática, Ciencias, Artes y Educación Física, tienen contenidos curriculares que promueven el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes relacionadas con el aprender a vivir juntos, factor esencial de la formación integral de los/as estudiantes. Según el Mineduc, la convivencia escolar se refiere a "la coexistencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes". (Documento política de convivencia escolar 2003).

La organización británica contra el acoso juvenil, '*Beat Bullying*', alerta de que el problema es más serio de lo que parece ya que, "en la UE, el acoso y maltrato por *bullying* lo sufren alrededor de 24 millones de niños y jóvenes al año". Según la organización, siete de cada diez jóvenes han experimentado alguna forma de acoso o intimidación, ya sea verbal, psicológica, física o a través de las nuevas tecnologías de la comunicación. Informes de la ONU señalan que en Europa el ranking por incidencia de *bullying* es, por este orden, Reino Unido, Rusia, Irlanda, España e Italia. El 78% de los adolescentes que termina por suicidarse fue acosado en la red y en la vida real. El pasado año, tras el caso de Todd, la Asociación Americana de Pediatras publicó un estudio en su conferencia nacional que muestra que el ciberacoso no es la única razón que lleva al suicidio en la mayoría de los casos. En la mayoría de los suicidios por casos relacionados

por *ciberbullying*, la depresión era un componente determinante. El estudio revela que hasta el 78 por ciento de los adolescentes que termina por suicidarse, fue acosado en la red y en la vida real. El estudio, realizado entre 41 casos de suicidios en Estados Unidos, Canadá, Reino Unido y Australia, también muestra que 13 de los jóvenes sufrían a su vez trastornos de personalidad, y síntomas de depresión en seis de ellos. Las edades de los casos de suicidio estudiados giraban en torno a los 13 y los 18 años. El caso nacional que mayormente impactó a la sociedad chilena fue el suicidio en el año 2006, de la adolescente Iquiqueña Pamela Pizarro de 13 años de edad, quien decide quitarse la vida tras la experiencia permanente de intimidación en manos de un grupo de compañeras de su colegio (Informe Especial, 2007). Y a la vez en relación a la Institución educacional, la convivencia escolar se expresa como la unión armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores de la comunidad educativa del Colegio Artístico Sol del Illimani de la Florida. Así entendida, la convivencia escolar se debe centrar significativamente en enseñar a vivir en paz con otros, respetando derechos, para ser tolerantes, en donde se acepta y se valora las diferencias como también el ser solidarios. De este modo la actitud de convivir es la estrategia más adecuada para eliminar toda violencia física, psicológica y virtual.

Esta Política Nacional, apoya a la institución escolar en la materialización de un clima de respeto y armonía, colocando al centro a la persona y su proceso de formación personal y social, para un avance conjunto con el aprendizaje de los conocimientos disciplinarios propuesto en el currículo. Este avance será en conjunto entre los apoderados como responsables primarios de la formación de los niños, niñas y jóvenes, así como los docentes, directivos, sostenedores y asistentes de la educación que ocupan un lugar privilegiado para enseñar a vivir en armonía con otros y otras en la interrelación cotidiana en las aulas, patios y ceremonias. En sí la Convivencia Escolar es una responsabilidad compartida por toda la comunidad educativa para el desarrollo integral de los y las estudiantes. (Política Nacional de convivencia, Ministerio de Educación).

Esta mirada formativa del estar presente y ser el norte de los instrumentos de gestión de las normas y reglamentos que el establecimiento elabore, como también en el Proyecto Educativo Institucional. (Política Nacional de convivencia, Ministerio de Educación).

El Objetivo de la política nacional de convivencia escolar es orientar las acciones iniciativas y programas que promuevan y fomenten la comprensión y el desarrollo de una convivencia escolar inclusiva, participativa, solidaria, tolerante y pacífica, en un marco de equidad de género y con un enfoque de derecho.

Analizando el Documento Nro.0476, de la Superintendencia de Educación Escolar, la convivencia escolar se debe incorporar en las políticas de prevención, que consiste en medidas pedagógicas con protocolos de actuación y las diversas conductas que constituyen falta a la buena convivencia escolar, graduándolas de acuerdo a su menor o mayor gravedad. (Documento Nro.0476, de la Superintendencia de Educación Escolar).

Cada establecimiento educacional debe contar con un encargado de convivencia escolar, el que será responsable de confeccionar un plan de acción o un plan de gestión, específico de las sugerencias o iniciativas del Consejo Escolar o del Comité de Buena Convivencia, para fortalecer la buena convivencia escolar.

Cada reglamento Interno de los establecimientos educacionales, deberá mantenerse actualizado en el Sistema de Información General de Estudiante SIGE (Documento Nro.0476, de la Superintendencia de Educación Escolar).

El Proyecto Educativo del Colegio Artístico Sol de Illimani de la Comuna de la Florida, es una Institución Educativa que se enmarca en la modalidad científico-humanista y considera la educación artística como núcleo central del proceso educativo.

Las normas contenidas en el manual de convivencia escolar de este establecimiento, tienen como finalidad promover en el estudiante la capacidad para llevar a cabo una convivencia basada en el respeto mutuo, en el saber

escuchar y dialogar en el trabajo cooperativo, en la responsabilidad en el manejo adecuado de las emociones y en la permanente búsqueda de soluciones a los problemas y conflictos del diario vivir, respetando así los valores declarados en el PEI. (Manual de convivencia escolar, Colegio Sol de Ilimani).

El manual del colegio Sol de Ilimani de la Comuna de la Florida, establece en forma clara y ordenada que se debe hacer y a quienes se debe recurrir en caso de situaciones de conflicto en especial el *bullying*.

De acuerdo a la Ley 20.536, sobre violencia escolar en el Artículo Nro.16, Todos quienes conozcan situaciones de *bullying* (compañeros, apoderados, asistente de la educación, docentes o cualquier miembro de la comunidad escolar), deben concurrir a un adulto o autoridad del establecimiento quien deberá informar directamente al director del establecimiento. (Manual de convivencia escolar, Colegio Artístico Sol de Ilimani).

En tanto el *Bullying*, es un acoso escolar, conocido como hostigamiento escolar, matonaje escolar, es cualquier forma de maltrato psicológico, escrito, verbal, gestual o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado. (Manual de convivencia escolar, Colegio Artístico Sol del Ilimani).

El *Bullying* es el principal problema que causa la baja de autoestima de una persona, en los niños, niñas y jóvenes. (Manual de Convivencia Escolar, Colegio Artístico Sol de Ilimani).

Frente a esta problemática, se presenta la necesidad de investigar la relación existente entre la convivencia escolar negativa y la influencia del desarrollo de la autoestima de los estudiantes, temática que nos permite diseñar la pregunta de investigación.

Justificación de la investigación

Esta investigación es viable, porque contamos con la autorización del equipo directivo del establecimiento y de los padres y apoderados de los estudiantes. Además una de las tesoreras trabaja en el establecimiento educacional, por lo cual, contamos con el tiempo y el espacio para desarrollar la investigación. El tema que se investigará es de alta relevancia ya que las prácticas de convivencia escolar no siempre se cumplen y al tener una mala convivencia afecta directamente a la comunidad educativa, en este caso en especial a los estudiantes con necesidades educativas especiales permanentes y transitorias, particularmente en el desarrollo de su autoestima, señalando el manual de convivencia escolar del colegio artístico sol de Illimani y de la política nacional de convivencia, se ve reflejado en ambos la importancia que conlleva cumplir con los derechos de igualdad y libertad de opciones de desarrollo.

En política nacional de convivencia se señala que “aprender a vivir juntos conlleva reconocer al otro como diferente, y a la convivencia como un espacio para el aprendizaje y valoración de la diversidad y la pluralidad de las relaciones humanas. Estos dos elementos tienen en particular importancia en la convivencia escolar, por cuanto en las escuelas y liceos se reúnen en un mismo tiempo y espacio, personas de distintas edades, sexos, religiones, funciones e intereses en torno a un fin común, e iguales en dignidad y derechos, sean adultos, niños y niñas.” (Ministerio de educación, manual política nacional de convivencia, 2008, p.14).

Analizando el manual de convivencia del Colegio Artístico Sol del Illimani podemos señalar que la sana convivencia es un derecho y un deber que tienen todos miembros de la comunidad educativa, cuyo fundamento principal es la dignidad de las personas y el respeto que estas se deben en cualquier circunstancia, resumiendo lo anterior la presente investigación es muy importante dado que trata

sobre el desarrollo de la autoestima específicamente de los estudiantes con necesidades educativas especiales, este en un grupo especialmente vulnerable y la relación de esta con la convivencia escolar, se espera cumplir con los objetivos de una buena convivencia escolar lo que conlleva a que los estudiantes puedan avanzar tanto en sus aprendizajes como en su crecimiento y su vida en general. Un niño con baja autoestima, agredido por *bullying* tendrá un gran desmedro en su formación, es por esto que podemos decir de manera convincente, que sería de gran ayuda que la convivencia escolar sea llevada dentro de los colegios como un aprendizaje transversal, que este inserto en la dimensión formativa personal y social de los y las estudiantes, donde los adultos de la comunidad educativa, como directores, profesores, técnicos, administrativos, auxiliares, se comprometan con el proceso formativo, que se fomente una comprensión compartida de la prevención y la resolución pacífica de conflictos y violencia escolar, en especial en el acoso sistemático o *bullying*.

Viabilidad de la investigación.

La investigación que se pretende realizar, se enfocará en la convivencia y el desarrollo de la autoestima de los estudiantes con necesidades educativas especiales del curso de 5to básico del programa PIE del Colegio Artístico sol de Illimani.

Se toma la variabilidad ya que con esta se puede llevar a cabo el proyecto que deseamos hacer. El Colegio Artístico sol del Illimani es el centro educacional escogido para nuestra investigación, debido a que tenemos información de primera fuente del acoso que sufren los estudiantes del 5° básico del colegio antes mencionado, pertenecientes en su mayoría al PIE, estudiantes que ven afectado su rendimiento escolar debido a su baja autoestima que no les permite desarrollar actividades en público como disertaciones, bailes, tocar algún instrumento, etc. por temor a las burlas ocasionadas por sus pares, estamos en antecedentes que el establecimiento cuenta con un encargado de convivencia escolar y que el orientador realiza un trabajo continuo para cumplir con las normas de convivencia escolar, lo que deducimos no es suficiente, es por eso nuestra necesidad de realizar esta investigación y poder dar una solución real a esta problemática que afecta a los estudiantes y a la comunidad educativa. Una integrante de este grupo trabaja como docente PIE en dicho establecimiento educacional, quien nos proporciona las evidencias, siendo una observadora directa y será un gran aporte para realizar la investigación, y así llegar a concretar lo que buscamos investigar.

Relevancia social

La investigación a realizar es de gran utilidad para la escuela que se estudiará, pues en base a esta investigación se podrá definir que hacer o crear algún instrumento como plan de mejora para que el desarrollo del autoestima de los estudiantes con necesidades educativas especiales dentro de una escuela con proyecto PIE y de esta forma no se vean afectados en su desarrollo como persona, tanto en lo humano, espiritual y académico. También es importante señalar que esta investigación puede ser de gran ayuda para investigaciones posteriores para otros profesionales que quieran intervenir en un colegio con Programa de Integración Escolar.

Relevancia teórica

La presente investigación se desarrolla bajo el método cualitativo, el cual permite observar directamente lo que sucede e indagar de una manera más descriptiva. El hecho de que una de nuestras integrantes trabaje en el colegio antes mencionado, nos permite tener información relevante y fidedigna, de los acontecimientos que van sucediendo al interior del establecimiento educacional, pues la observación directa está presente en todo momento y se investigará en terreno con antecedentes relevantes y actualizados diariamente.

A través de esta podremos averiguar si entre los estudiantes del colegio Artístico Sol del Illimani se mantiene una buena convivencia escolar, tanto con los estudiantes que pertenecen al Programas de Integración Escolar y a los que no pertenecen, a través de la observación directa podremos ver si la baja autoestima, la mala convivencia o el *bullying* que tienen los alumnos que pertenecen al PIE se debe a que sus compañeros o su entorno los molesta por pertenecer a él, por tener algún tipo de NEE, o simplemente porque les caen mal, es de vital

importancia conocer las causas de esta falta de compañerismo para buscar soluciones que permitan que todos los estudiantes puedan estar en un ambiente grato, libre de agresiones verbales y físicas, para que todos puedan convivir en un clima de respeto que los ayude a superar las barreras que en este momento tiene a algunos estudiantes con una autoestima baja, lo que repercute en su rendimiento escolar, en su integración al proceso escolar y además esta problemática ocasiona una deserción al sistema escolar de los estudiantes afectados.

Objetivo de Investigación

OBJETIVOS

a) Objetivo general:

Evaluar cómo influye la convivencia escolar en el desarrollo de la autoestima en estudiantes con NEE de 5^o básico pertenecientes al proyecto PIE del Colegio Artístico Sol del Ilumani de la comuna de La Florida, para generar estrategias de prevención e intervención aportando conocimientos para la mejora de la convivencia y las actitudes positivas de los estudiantes.

b) Objetivos específicos:

1.- Conocer la importancia que entregan los estudiantes con NEE, a la convivencia escolar en relación a la autoestima, mediante la aplicación de un instrumento de recolección de información.

2.- Identificar los factores de la convivencia escolar que impactan en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes con NEE permanentes del programa PIE del Colegio Artístico Sol del Ilumani de La Florida, para contribuir con estrategias de prevención e intervención.

3.- Analizar el desarrollo en la autoestima de los alumnos del PIE del Colegio Artístico Sol del Ilumani de La Florida, para establecer si existe una relación entre bullying y autoestima.

Pregunta de Investigación

¿Cómo influye la convivencia escolar en el desarrollo de la autoestima en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, del proyecto PIE del Colegio Artístico Sol del Illimani de la comuna de la Florida?

Objetivo de investigación

OBJETIVOS

a) Objetivo general:

Evaluar cómo influye la convivencia escolar en el desarrollo de la autoestima, en estudiantes con NEE de 5° básico pertenecientes al proyecto PIE del Colegio Artístico Sol del Illimani de la comuna de La Florida, para generar estrategias de prevención e intervención aportando conocimientos para la mejora de la convivencia y las actitudes positivas de los estudiantes.

b) Objetivos específicos:

- 1.- Conocer la importancia que entregan los estudiantes con NEE, a la convivencia escolar en relación a la autoestima, mediante la aplicación de un instrumento de recogida de información.
- 2.- Identificar los factores de la convivencia escolar que impactan en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes con NEE permanentes del programa PIE del Colegio Artístico Sol del Illimani de La Florida, para contribuir con estrategias de prevención e intervención.
- 3.- Analizar el desarrollo de la autoestima de los alumnos del PIE del Colegio artístico Sol del Illimani de La Florida, para establecer si existe una relación entre *bullying* y autoestima.

Hipótesis

El *bullying* afecta directamente la convivencia escolar, siendo capaz de bajar la autoestima de los estudiantes del 5° básico pertenecientes al PIE del colegio artístico sol del Illimani de la comuna de La Florida. Esta investigación nos permitirá realizar programas preventivos e intervenciones y tratamientos que se dirijan hacia el abordaje emocional de la persona y la comunidad educativa. De esta forma, éste estudio pudiera ser utilizado para crear una legislación que sancione el *bullying*.

Capítulo II

MARCO TEÓRICO

CONCEPTOS BÁSICOS DEL MARCO TEÓRICO

Nuestra investigación se basa en la relación que existe entre la convivencia escolar y autoestima de los estudiantes con necesidades educativas especiales del curso 5 básico del Colegio Artístico Sol de Ilimari de la comuna de la Florida. En relación a la experiencia como educadores diferenciales, nos hemos dado cuenta que son dos grandes manifestaciones que se generan con frecuencia en varios colegios.

Lo que implica la convivencia escolar en los colegios, es de alta relevancia, ya que se relaciona entre los integrantes de la comunidad escolar. En esta investigación se trabajó desde dos dimensiones para concretar en nuestra investigación la importancia que se le debe dar en los colegios.

Capítulo II

CONVIVENCIA ESCOLAR

MARCO TEÓRICO

La Convivencia Escolar es un espacio donde se vive la actividad pedagógica y es parte constituyente de ella. Abarca relaciones sociales que acontecen en el espacio educativo, entre los actores actores de la comunidad.

"La convivencia se va logrando, sino que es una construcción colectiva y dinámica, según el comportamiento conforme varían las interacciones de los actores en el tiempo". (La Política Nacional de Convivencia escolar 2015-2018, Ministerio de Educación).

Es por esto que la convivencia escolar es esencial ya que genera un clima de socialización, de interacción que son de suma importancia, para el trabajo que realizan los docentes y la relación de los estudiantes dentro del establecimiento.

CONCEPTOS BÁSICOS DEL MARCO TEÓRICO

Nuestra investigación se basa en la relación que existe entre la convivencia escolar y autoestima de los estudiantes con necesidades educativas especiales del curso 5 básico del Colegio Artístico Sol de Illimani de la comuna de la Florida. En relación a la experiencia como educadoras diferenciales, nos hemos dado cuenta que son dos grandes manifestaciones que se generan con frecuencia en varios colegios.

Lo que implica la convivencia escolar y la autoestima en los colegios, es de alta relevancia, ya que aborda el clima de respeto y socialización entre los integrantes de la comunidad educativa. Es por ello que nos basamos a estas dos dimensiones para concretar en nuestra investigación la importancia que se le debe dar en los colegios.

CONVIVENCIA ESCOLAR

La Convivencia Escolar es un espacio donde se vive la actividad pedagógica y es parte constitutiva de ella. Abarca relaciones sociales que acontecen en el espacio educativo, entre los diferentes actores de la comunidad.

“La convivencia no es algo estático, sino que es una construcción colectiva y dinámica, sujeta a modificaciones conforme varían las interrelaciones de los actores en el tiempo”. (La política Nacional de Convivencia escolar 2015-2018, Ministerio de Educación).

Es por esto que la convivencia escolar es esencial ya que genera un clima de socialización, de interrelación que son de suma importancia; para el trabajo que realizan los docentes y la relación de los estudiantes dentro del establecimiento.

La convivencia escolar consiste en algo más que en cumplir las normas de los reglamentos de convivencia: es una experiencia que nos abre al aprendizaje sobre los modos de convivir. Desde esta perspectiva, la Política Nacional de Convivencia Escolar le ofrece al sistema escolar un marco conceptual y estratégico que orienta, al interior de los establecimientos educacionales (EE), el desarrollo de acciones que nos ayudan a aprender a vivir juntos y a construir acuerdos sobre cómo queremos vivir en comunidad.

En la escuela se aprende a convivir, sea para favorecer la inclusión o alimentar la discriminación. Por lo tanto, las buenas formas de convivencia hay que intencionales en todos los espacios y momentos de la vida escolar, e involucrar en ello a todos los actores de la comunidad educativa (estudiantes, docentes, asistentes de la educación, padres, madres y apoderados). Hay que promover buenas experiencias de convivencia a través de una política orientada a generar condiciones favorables para el buen entendimiento, el diálogo y la superación pacífica de los conflictos.

En la medida que cada comunidad educativa sea consciente del tipo de relaciones interpersonales que se establecen y trabajen por una convivencia inclusiva y democrática, se generan climas más adecuados para enseñar y para aprender. Si bien un buen clima mejora la calidad de los aprendizajes, la convivencia no es solo un requisito para hacer más eficaces los aprendizajes. Es además un elemento clave para la formación del ciudadano/a.

Actualización según la ley de inclusión. “Orientaciones para la revisión de los reglamentos de convivencia escolar”.

La convivencia escolar es la relación que se da entre las personas de una comunidad educativa, mantenida en el respeto mutuo de los miembros del grupo dando un cumplimiento adecuado a los objetivos educativos en un clima que favorece el desarrollo integral de los estudiantes

MINEDUC, Política de Convivencia Escolar, 2015.

Los principales organismos internacionales que han aportado al debate y comprensión acerca de la Convivencia Escolar, son:

UNESCO

Propone "educación durante toda la vida como uno de los pilares de los sistemas formales de enseñanza. Ese principio consiste en abrir el acceso a la información y las instancias de formación a todos/as las personas durante diferentes etapas de su desarrollo. La educación durante toda la vida abarca cuatro dimensiones educativas básicas: Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a ser, Aprender a vivir juntos. El principio "aprender a vivir juntos" posiciona la Convivencia Escolar como uno de los pilares del proceso pedagógico y como una dimensión del desarrollo de los sujetos. Este pilar desarrolla la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia como la historia, las tradiciones y la espiritualidad, cultivando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

Ministerio de educación, 2015-2018, "Política nacional de convivencia".

Jacques Delors (1996) señala: *"La idea de convivir con las y los demás es un instrumento entre varios para combatir los prejuicios que impiden la concertación. De esta manera, parecería adecuado que la educación se diera a dos niveles; en un primer nivel, en el descubrimiento gradual del otro; en un segundo nivel, en la participación de trabajos en común, con un método de solución de conflictos presentes. Descubrir al otro u otra tiene una doble misión, una que es enseñar la diversidad de la especie humana, la otra contribuir a una toma de conciencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos; ello teniendo en cuenta que el descubrimiento del otro pasa forzosamente por el descubrimiento de uno mismo o una misma".* (Cabildo Verde 2008b)

Esto quiere decir que hay que aprender a vivir junto con los demás en una cultura de paz, respetando los derechos de los demás y, sobre todo, respetando todas las formas de vida.

No obstante, esto no siempre se lleva a cabo, ya que desde hace años en el ambiente escolar diversos estudiantes son víctimas de *bullying*; esta es una palabra de origen inglés que hace referencia a las situaciones de matonaje, intimidación o acoso escolar. Es una manifestación de violencia en la que un estudiante es agredido y se convierte en víctima al ser expuesto, de forma repetitiva y durante un tiempo, a acciones negativas por parte de uno o más compañeros. Se puede manifestar como maltrato psicológico, verbal o físico, que puede ser presencial, es decir directo; o no presencial, mediante el uso de medios tecnológicos como mensajes de textos, amenazas telefónicas o a través de las redes sociales de internet, es decir indirecto.

El *bullying* tiene tres características centrales que permiten diferenciarlo de otras expresiones de violencia:

- Se produce entre pares
- Existe abuso de poder e imposición de criterios a los demás
- Es sostenido en el tiempo, es decir se repite durante un periodo indefinido

Constituye una de las expresiones más graves de violencia y debe ser identificada abordada y eliminada del espacio escolar de manera decidida y oportuna, con la participación de todos los actores de la comunidad educativa.

Se dijo anteriormente que no toda manifestación de violencia es "*bullying*",

Ya que es necesario que exista, además, una asimetría de poder entre las partes involucradas, en la que una de ellas está o se siente incapacitada para defenderse.

En las situaciones de *bullying* se produce una dinámica relacional en la que están involucrados los agresores, los agredidos y los espectadores. Diversos estudios han mostrado que, a su vez, muchos de estos roles se van intercambiando, es decir, un estudiante agresor puede ser, a su vez, agredido y viceversa.

A diferencia de las otras formas de agresión que se producen en los establecimientos educacionales. Que pueden ser ocasionales y sin testigos. Las situaciones de *bullying* solo son posibles en la medida en que existan otros involucrados que apoyen la acción. Para enfrentar las acciones de hostigamiento prolongado o *bullying* resulta fundamental prestar especial atención al conjunto de los estudiantes implicados, de manera de romper las leyes del silencio que funcionan en estos casos, y fomentar el desarrollo de habilidades y valores sociales que impidan que sigan ocurriendo.

Entre los estudiantes agredidos, una de las razones principales para mantener el secreto, es su deseo de pasar inadvertidos para no sufrir más agresiones no parecer como incapaces de resolver sus problemas por sí mismos, además, no ser, blanco de nuevas agresiones. Entre los adultos, que puede tener en las víctimas o reduciéndolas a "juegos entre niños o adolescentes."

"Las víctimas de *bullying* suelen no hablar de su situación porque temen represalias por parte de los agresores o imaginan que al explicitar su condición serán aún más rechazados o aislados."

Los agresores no necesariamente gozan de popularidad entre sus compañeros, siendo en muchas ocasiones marginados y discriminados por aquellas, más bien mantienen y refuerzan el control a través del uso de la fuerza y presentan dificultades para relacionarse con otros de manera asertiva, por lo que requieren de atención y apoyo tanto emocional como pedagógico.

Ministerio de educación, 2011, prevención del bullying en la Comunidad educativa.

Hoy en día el *bullying* se presenta como una gran problemática dentro de los establecimientos escolares, llevándose a cabo durante periodos prolongados sin ser sacados a la luz por quienes lo padecen. Sin embargo, existen estudiantes que sabiendo de esta situación, no se atreven a denunciar por temor.

En Chile el *bullying* ha tenido una creciente notoriedad pública, en el último tiempo sobre todo debido a su exposición en los medios de comunicación social, lo que

ha incidido fuertemente en la percepción pública del incremento tanto en su frecuencia como también en el nivel de violencia asociado a él.

A lo anterior se agrega que las nuevas tecnologías permiten que estos hechos se conozcan de manera más fácil y expedita, por ejemplo, a partir de las fotografías y filmaciones captadas desde teléfonos celulares o cámaras digitales por los propios estudiantes, y que se publican en *photoblogs* o en sitios *webs* para descargas de videos, divulgándose inclusive por medios masivos como la televisión.

Si bien es cierto que las prácticas de hostigamiento, intimidación y violencia al interior de los recintos escolares han existido siempre, hay acaso elementos novedosos que se hace indispensable resaltar, tales como el grado más fuerte de agresividad, la transversalidad de sexos y clases sociales, las diversas expresiones o variantes del mismo como el *ciberbullying*, etc. Por otro lado, como contrapartida ha ido formándose gradualmente una conciencia en la sociedad que simplemente ya no tolera estas situaciones, ni las considera como "normales" o "propias de la etapa de crecimiento".

Sus causas al igual que sus elementos facilitadores, son múltiples y complejas, pero basta decir por ahora que incluyen problemas de autoestima, carencia de afecto, malos ejemplos de los padres, falta de disciplina, ausencia de supervisión en los colegios, entre otras.

El concepto de "*bullying*", aplicado al ámbito de las relaciones que se producen al interior de los colegios y otros establecimientos educacionales, alude principalmente a la idea de acoso o maltrato entre estudiantes (niños y adolescentes).

Se sostiene asimismo por algunos que en vez de *bullying* es más correcto en nuestro idioma llamarlo acoso y violencia escolar, aunque si bien en general se desarrolla dentro del colegio, igualmente puede extender sus alcances fuera de dicho espacio.

Ahora bien, el término *bullying* proviene del vocablo inglés "bull", que significa toro. Se asocia este animal a una figura de fuerza y superioridad, que aparentemente se traduce en la circunstancia de poder ejercer un predominio sobre los demás.

Se ha señalado que el *bullying* entonces, se caracteriza por una "asimetría o desbalance de poder: lo que implica que el núcleo de una situación de intimidación siempre tiene a la base el hecho que uno o varios alumnos tienen más poder sobre uno o varios alumnos (sic). Esta asimetría se puede dar por un tema de superioridad física, (...) social (tener más amigos, ser más popular), (...) en la edad, e incluso (...) en la red de contactos al interior del colegio (...)".

LECANNELIER, Felipe: *Bullying, Violencia Escolar: ¿Qué es y cómo intervenir?*, Unidad de Intervención Temprana, Facultad de Psicología, Universidad del Desarrollo.

Son diversos los factores que inciden cuando se presenta dicha situación de *bullying*, tanto por quién es el estudiante que acosa como el que es acosado.

El *bully* (vocablo que designa al agresor) justamente pretende provocar un efecto intimidatorio en la víctima, aprovechándose de su debilidad o timidez, de modo que ésta se vea amedrentada y deba seguir sufriendo las humillaciones, y además que no tenga valor para enfrentarlo o siquiera acusarlo.

Por eso suele hablarse indistintamente del *bully* como matón, aunque en estricto rigor el "matonismo" se define según el Diccionario de la Lengua de la Real Academia Española como la "conducta de quien quiere imponer su voluntad por la amenaza o el terror", en circunstancias de que hay hipótesis más solapadas de violencia escolar como las actitudes de exclusión o *bullying* indirecto.

<http://www.udesarrollo.cl/cursos/scl/8005S/Otros2007/008.pdf>

(2) Fuente: www.rae.es.

El *bullying* se destaca por ejercer poder sobre un individuo que de apariencia se observa débil en comparación a otros, ante los ojos de un ser que se considera superior al resto.

Ciertamente hoy en día, como hemos consignado, el *bullying* tiene múltiples modos de ejecución y, por lo tanto, es un concepto muy amplio que tiende a englobar prácticamente todas las formas de violencia o intimidación entre los alumnos de un colegio.

En el último tiempo, en efecto, se han ido propagando entre los estudiantes nuevas expresiones de este fenómeno, destacando entre ellas el *ciberbullying*, como se denomina al comportamiento que podemos definir como la manifestación del acoso escolar que se produce mediante plataformas virtuales y herramientas tecnológicas, tales como chats, blogs, *fotologs*, mensajes de texto para aparatos celulares, correo electrónico, foros, servidores que almacenan videos o fotografías, páginas webs, teléfonos y otros medios tecnológicos.

Muchas veces estos medios permiten a sus usuarios ampararse en el anonimato o la impunidad, pudiendo publicar fotografías ignominiosas o trucadas con fines de mofa, enviar amenazas o afrentas por correo electrónico, escribir insultos en sitios webs, etc.

En consecuencia, las mismas actitudes de desdén y violencia características del *bullying* se encauzan ahora a través de internet, teniendo como destinatarios tanto a los mismos alumnos como a terceros, aumentando así el impacto de sus nefastas repercusiones.

En este contexto, es pertinente analizar la pugna o conflicto que puede suscitarse entre el ejercicio de las facultades disciplinarias por parte de los establecimientos educacionales, en relación con la eventual vulneración del derecho constitucional a la inviolabilidad de toda forma de comunicación privada, por ejemplo, en caso de que un colegio decida prohibir a sus alumnos el uso de *fotologs* u otros medios virtuales para cometer o difundir acciones de hostigamiento contra otros estudiantes. En otras palabras, se trata de determinar el límite entre las

potestades disciplinarias del establecimiento y la intromisión ilegítima en el ámbito de la privacidad del alumno.

"Alvarado, Cruz de la Masa, Manual para los colegas 3, 4, 6".

Las redes sociales son masivas y al alcance de la gran mayoría de las personas, por lo tanto son otros medios de manifestación por el cual los individuos pueden verse hostigados socialmente.

Según Olweus, (1999, p.24) define al *bullying* como: *"Aquella acción que realiza una persona que atormenta, hostiga o molesta a otra. Aunque esta acepción no es muy adecuada desde un punto de vista lingüístico, creo que es importante incluir en el concepto de "mobbing" o en el que traducimos por amenazas y acoso entre escolares, tanto la situación en la que un individuo hostiga a otro, como aquella en que el responsable de la agresión es todo un grupo"*.

En Garaigordobil y Oñederra, (2010, p.33) *"Cuando un estudiante está siendo intimidado cuando otro estudiante o grupo de estudiantes: dice cosas mezquinas o desagradables, se ríe de él o ella o le llama por nombres molestos o hirientes. Le ignora completamente, le excluye de su grupo de amigos o le retira de actividades a propósito. Golpea, pateo y empuja, o le amenaza. Cuenta mentiras o falsos rumores sobre él o ella, le envía notas hirientes y trata de convencer a los demás para que no se relacionen con él o ella"*.

Cerezo (2007, p.47) define el *bullying* como *"Una forma de maltrato, normalmente intencionado y perjudicial, de un estudiante hacia otro compañero, generalmente más débil, al que convierte en su víctima habitual; suele ser persistente, puede durar semanas, meses e incluso años"*.

Según Piñuel y Oñate (2007, p.117) definen al *bullying* como *"Un continuado y deliberado maltrato verbal y modal que recibe un niño por parte de otro u otros que se comportan con él cruelmente con el objeto de someterlo, apocarlo, asustarlo, amenazarlo y que atentan contra la dignidad del niño"*.

Ortega (1994, p.33) realiza una definición en la que acentúa el factor contextual del *bullying* como: *"Una situación social en la que uno o varios escolares toman como objeto de su actuación injustamente agresiva a otro compañero y lo someten, por tiempo prolongado, a agresiones físicas, burlas, hostigamiento,*

amenaza, aislamiento social o exclusión social, aprovechándose de su inseguridad, miedo o dificultades personales para pedir ayuda o defenderse."

Llegamos a la conclusión luego de analizar cada uno de las definiciones sobre el *bullying*, que todos los autores presentados coinciden en que el *bullying* es el maltrato que puedan recibir niños, jóvenes por parte de sus compañeros, es decir este acoso ocurre mayormente en la escuela. Además destacan que este maltrato no necesariamente tiene que ser físico, sino también psicológico, por ejemplo a través de una burla, una amenaza, hablar mal de algún compañero para que los demás niños no se relacionen con él, demostrándose así que este abuso es el que puede generar mayores daños, ya que desde nuestro punto de vista el aspecto emocional es quizás el más afectado frente a este tipo de agresiones que muchas veces son irreversibles.

En relación al *bullying* ya se ha definido e informado las características de quienes acosan y de los individuos que se ven afectados, además cabe destacar que existen distintos tipos de *bullying*:

Según Smith, Mahdavi, Carvalho y Tippet, (2006) en la Revista de Investigación en Psicología concuerdan en la existencia de cuatro formas de *bullying* como:

Físico; conductas agresivas directas dirigidas contra el cuerpo, estos pueden manifestarse mediante patadas, lapos, empujones, zancadillas o conductas agresivas indirectas dirigidas contra la propiedad, como robar, romper, ensuciar y esconder cosas.

Verbal; conductas como insultos, apodos, calumnias, burlas y hablar mal de otros. Este es el tipo de maltrato que mayor incidencia ha demostrado en las investigaciones.

Social; conductas mediante las cuales se aísla al individuo del grupo, se le margina, se le ignora, se le hace el vacío.

Psicológicos; son las formas de acoso que son más dañinos y que corroen la autoestima, crean inseguridad y miedo. No obstante hay que considerar que todas las formas de *bullying* tienen un componente psicológico implícito.

Sin embargo con el avance de la tecnología (Tecnologías de la Información y la Comunicación) postulan que existen otras formas de acoso como "*ciberbullying*": consiste en el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como internet (correo electrónico, mensajería instantánea o "*chat*", páginas *web* o *blogs*) y el celular. Es una forma de acoso indirecto en la que no es necesaria la identidad del agresor (anonimato); también se usan imágenes grabadas a la víctima de forma vejatoria. Una de estas formas se denomina *happysopping*: se realizan grabaciones de agresiones físicas brutales o vejaciones que son difundidas a través del teléfono móvil o internet."

Según Smith, Mahdavi, Carvalho y Tippet, (2006) en la *Revista de Investigación en Psicología* postulan que además hay otra forma de *bullying* como el "*datingviolence*: es el acoso entre parejas de adolescentes, donde prevalece el chantaje emocional. Es considerado como la antesala de la violencia de género.

Llegamos a la conclusión que son múltiples las formas en las que se puede dar el *bullying*, sin embargo, nuestro objetivo en esta investigación es ahondar en la prevención y las formas en las que el docente puede contribuir frente a este tipo de acoso, pero para eso es necesario identificar como se dan estas agresiones e incluso saber que a través de la tecnología, quizás una llamada, un correo amenazante o un simple mensaje de texto el acoso puede incrementarse y generar a la larga grandes problemas no solo para la víctima, sino también para el agresor.

La formación de la autoestima está ligada estrechamente con las primeras caricias que el bebé recibe por parte de sus padres, esencialmente de su madre con la cual tendrá una mayor conexión en el periodo de lactancia, esta se convertirá en su modelo a seguir fortaleciendo el apego entre ambos, lo que tendrá una profunda relevancia en la identidad del niño o la niña.

"Etiológicamente. Es un cultismo formado por el prefijo griego auto (autos= por sí mismo) y la palabra latina estimare (Evaluar, valora, traza) Autoestima es la manera que nos valoramos a nosotros mismos". (Roldán, A 2007: 24)

Existen diferentes autores que definen la autoestima:

Autoestima es definida como: *"una actitud hacia uno mismo, la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. Es la descripción permanente según la cual nos enfrentamos como nosotros mismos". Es el sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndolo a nuestro "YO" personal.* (Alcantara, J.1993,: 17)

Otros autores sostienen que *"la autoestima es la suma de juicios que una persona tiene de sí misma. Es la dimensión afectiva de la imagen personal que se relaciona con datos objetivos con experiencias vitales y con expectativas"*

(Haeussler, I y Milicic N, 1996:17). De esta manera se puede aceptar y validar cualidades y debilidades para poder apreciar un verdadero yo.

"La autoestima es una energía que existe en el organismo vivo, cualitativamente diferente que organiza, integra, cohesiona, unifica y direcciona todo el sistema de contactos que se realizan en el sí mismo del individuo. Este autor ha conceptualizado la definición de autoestima considerando su realidad y experiencia, permitiéndole responsabilizarse de sí mismo". (Barroso, M. 2000:23)

Del mismo modo, (Corkille, B. 2001: 34) apoya lo antes mencionado indicando que la autoestima constituye lo que cada persona siente por sí mismo, su juicio general y la medida en que le agrada su propia persona, coincidiendo con lo planteado por (Mussen, P.; Conger, J. y Kagan, T. 2000:76). Quienes afirman que la autoestima se define en término de juicios que los individuos hacen acerca de su persona y las actitudes que adoptan respecto a sí mismos.

Con toda la información mencionada, la autoestima será entendida como: la suma de juicios valóricos que cada persona tiene de sí mismo, la construcción y representación afectiva de la imagen personal, la que se da en un constante *complexus* con las experiencias vitales y expectativas frente a su vida. El sujeto debe estar en una entera armonía consigo mismo amarse y valorarse desde su propio yo, lo que permitirá aceptarse como un ser único e irrepetible. "Ésta se

constituye en la dimensión afectiva de la imagen personal que indica la valoración y el grado de satisfacción consigo mismo". (Marchant, Haeussler y Torreti; 2002:46) El valorarse permitirá apreciar y ver a los sujetos del entorno desde su alteridad, para así, convivir en un ambiente grato y en conformidad con el otro ser.

Los componentes que influyen en el desarrollo de la autoestima principalmente es la familia, y la comunicación que se da con su entorno social, ya que están estrechamente relacionadas:

"Según como se hayan comunicado los padres con los niños, van a ser los factores que influyan en la personalidad de ellos, determinando la manera que tienen de juzgarse y de relacionarnos con los demás. Estas experiencias permanecen dentro de ellos por toda la vida." (Farías, J 2007: 26)

Cognitivo: Que indica idea, opinión, creencias, percepción y procesamiento de la información. - Afectivo: Conlleva la valoración de lo que en nosotros hay de positivo y de negativo, implica un sentimiento de lo favorable o desfavorable, que siente la persona de sí misma.

Conductual: Se refiere a la tensión, intención y actuación que hace la persona por sí misma. (Roldán, A 2007:14)

Los factores anteriormente mencionados permitirán conocer los sujetos desde distintos aspectos como: que piensan, su percepción, la valoración que tienen de sí y la manera en que se desenvuelven frente a diversos grupos de individuos, a través de estos factores se podrá visualizar las relaciones que el posee con el entorno y cómo influyen en él.

La autoestima se construye diariamente a través de las representaciones sociales "*...un conjunto de conceptos, afirmaciones, y explicaciones que tienen su origen en las comunicaciones interindividuales de la vida cotidiana...*" (Pozzoli, 1997: 8). Es por esto que encontramos distintos factores claves de la importancia de la autoestima:

- La autoestima condiciona el aprendizaje, ya que se ve favorecida cuando el estudiante tiene una auto-imagen positiva de sí mismo, estos se encuentran con mejor disposición para aprender.

- Una persona con autoestima alta, se siente con mayor capacidad para enfrentar los fracasos y dificultades que se presenta. Esto facilita a la superación en su vida diaria.

- Es una herramienta que está a la base de la creatividad, ya que con una autoestima alta las personas confían en sí mismo y sueltan su imaginación.

- La autoestima determina la autonomía personal, posibilitando relaciones sociales, es la suma de confianza y respeto por uno mismo.

- La autoestima influye en nuestra vida diaria y así mismo en el rendimiento académico en las expectativas y motivaciones que tenemos de sí mismo.

"La autoestima está vinculada con las características propias del individuo, el cual hace una valoración de sus atributos y configura una autoestima en diversos niveles, dependiendo de los niveles de conciencia que exprese sobre sí mismo" (Wilber 1995:45). Sin embargo para que una persona construya una autoestima favorable debemos considerar que primeramente el ser humano se debe aceptar con sus virtudes y defectos, con sus actitudes y aptitudes.

"Muchos jóvenes ignoran que son amados por sus padres, porque éstos jamás les manifiestan su amor a través de caricias y de palabras tiernas. Por el contrario, son autoritarios y severos, pues estiman que a los niños se les debe educar en el rigor." (Céspedes, 2008: 77).

Esto puede afectar positivamente o negativamente a los sujetos, sin embargo son estos los encargados de volcar sus potencialidades en pro de una sana convivencia familiar buscando siempre lo positivo de las dificultades que van enfrentando en su diario vivir.

Para lograr desarrollar una autoestima favorable, se requiere tener una actitud de confianza consigo mismo y proceder con seguridad frente a los demás, tomando una postura autónoma y clara. A si mismo debemos considerar la opinión de terceros para dar la oportunidad de crear nuevas concepciones a partir de un trabajo colaborativo.

La autoestima de cada persona comienza a jugar un rol fundamental en la convivencia del ser humano, pues ésta nos permite enfrentar la vida con confianza

y seguridad. *"El proceso de formación de la autoestima se inicia a los seis meses del nacimiento, cuando el individuo comienza a distinguir su cuerpo como un todo absoluto diferente del ambiente que lo rodea"*. (Coopersmith, S 1996: 15)

En este momento se comienza a elaborar el concepto de objeto, iniciando su concepto de sí mismo, a través de las experiencias y exploraciones de su cuerpo, del ambiente que le rodea y de las personas que están cerca de él.

A la edad de seis años, los niños y niñas dan sus primeros pasos en el mundo del saber, un espacio donde comienzan a sociabilizar y a constituir relaciones de independencia, lo que contribuye a la formación de habilidades interrelaciones con sus pares, en este medio surge la necesidad de compartir para luego adaptarse a un grupo, lo que es importante para el desarrollo de la apreciación de sí mismo, a medida que éstos van creciendo se inicia una etapa crucial en la formación de la autoestima, entre los 8 y 13 años cada sujeto comienza auto apreciarse, con esto se consolidan las habilidades de sociabilización, pues comienzan a comunicarse con otros provocando en cada sujeto la adquisición de seguridad consigo mismo, apartando así, al desarrollo de la autoestima.

Escuela de educación, *Pedagogía en Educación Diferencial*

Tesis universidad humanismo Cristiano, capítulo II marco teórico, pág.63-72.

Cada sujeto debe valorarse tal cual es, es por ello que dentro del aspecto personal encontramos el amor a sí mismo, cada persona es un ser único e inigualable. Si bien imitamos muchas cosas de otro, esto no determinará las características que construiremos a lo largo de nuestras vidas.

Es por esto entonces que cada sujeto es un ser exclusivo, el cual debe ser descubierto y tratado según su especialidad por lo tanto en educación se define Necesidades Educativas Especiales como: *están referidas a "aquél que precisa ayudas y recursos adicionales, ya sean humanos, materiales o pedagógicos, para conducir su proceso de desarrollo y aprendizaje, y contribuir al logro de los fines de la educación"*. EDUCAR CHILE

Esto quiere decir que cualquier persona en diferentes edades y momentos de su educación, puede necesitar que lo apoyen para tener éxito escolar. Estas NEE pueden ser por un tiempo determinado (transitorias) o durante todo el tiempo de permanencia en el sistema escolar (permanentes).

Si vamos a una escuela común, nos encontraremos con diferentes niños, niñas y adolescentes que pueden tener o no dificultades para aprender.

Al encontrar definiciones sobre Necesidades Educativas Especiales se ha llegado a una conclusión, es la necesidad que pueda tener una persona y las ayuda que se le puedan brindar para su mejor desarrollo tanto en el ámbito social, emocional o lograr tener una mejor calidad de vida, todo esto es a través de los recursos que se imparten para el desarrollo de los alumnos o personas que tengan algún tipo de NEE.

Se considera estudiantes con necesidades educativas especiales a aquellos estudiantes cuyas necesidades educativas responden a las diferencias individuales de sus estudiantes y que requieren para ser atendidas de ajustes, recursos o medidas pedagógicas especiales.

De esto se refiere el sistema educativo a que se debe proveer los recursos humanos, técnicos y materiales necesarios para la equiparación de las oportunidades de los estudiantes con NEE, así como las orientaciones técnicas con el objeto de lograr aprendizajes de calidad.

Las Necesidades Educativas Especiales están relacionadas con las ayudas y los recursos especiales que hay que proporcionar a determinados estudiantes que, por diferentes causas, enfrentan barreras para su proceso de aprendizaje y participación. Estos estudiantes pueden ser niños de la calle, niños trabajadores, con algún tipo de discapacidad, de poblaciones indígenas, etc. (1997).

Durante la etapa escolar hay sujetos que requieren de ayuda permanente o transitoria para alcanzar el éxito, aquí encontramos estudiantes que necesitan de

un apoyo y metodologías de trabajo en relación a las necesidades educativas especiales que presentan.

Es por esto que el término "Necesidades Educativas Especiales" (N.E.E.), viene expresado por primera vez en el informe Warnock, publicado en el Reino Unido en 1978. Pero, ¿qué significa realmente? Como afirman Marchesi y E. Martín este término se aplica a los alumnos/as que presentan algún problema de aprendizaje a lo largo de su escolarización, problema que demanda una atención más específica y más recursos educativos que los que necesitan los compañeros de su edad. Este término ha sido criticado por su excesiva amplitud y poca definición. Antes se consideraban sujetos de Educación Especial a los alumnos que presentaban déficits de carácter permanente, cuyo número es sensiblemente menor que los alumnos con N.E.E. (entre los que se incluyen a aquellos que presentan dificultades en la lectura, escritura, cálculo,). TEJERO, Manuel.

Para realizar un trabajo acorde a las necesidades educativas especiales se implementan leyes donde se enumeran características de los sujetos para ser diagnosticados y derivados al establecimiento correspondiente y así recibir la atención educativa en relación a sus necesidades.

Decreto con toma de razón n°0170

Programa de integración escolar

El PIE es una Estrategia del sistema escolar, que tiene el propósito de contribuir en el mejoramiento continuo de la calidad de la educación que se imparte en el establecimiento, favoreciendo la presencia, la participación y el logro de los aprendizajes esperados de "todos y cada uno de las y los estudiantes", especialmente de aquellos que presentan necesidades educativas especiales (NEE), sean estas de carácter permanente o transitorio.

Transitorias: Las NEE transitorias son problemas de aprendizaje que se presentan durante un periodo de escolarización que demanda una atención específica y mayores recursos educativos.

Permanentes : Son aquellos problemas que presenta una persona durante todo su período escolar y vida, ya que presentan un déficit leve, mediano o grave de la

inteligencia, en alguna o en todas de sus implicancias sensoriales, motoras, perceptivas o expresivas, de las que resulta una incapacidad que se manifiesta en el ejercicio de las funciones vitales y de relación, por tanto, necesitan de la atención de especialistas, centros educativos especiales y material adecuado para abordar sus necesidades.

Este documento de planificación y evaluación, es la herramienta para llevar un registro de las principales actividades del Programa de Integración Escolar como son la planificación, implementación y seguimiento del proceso educativo en el curso, con especial énfasis en la evolución de los aprendizajes de las y los estudiantes. Ministerio Educación.

Para favorecer el logro y la participación de los estudiantes con necesidades educativas especiales, como docentes basamos nuestro proceso de entrega de conocimientos y ayuda en la construcción de estos en el Marco para la Buena Enseñanza.

El Marco Para la Buena Enseñanza busca contribuir al mejoramiento de la enseñanza a través de un itinerario capaz de guiar a los profesores jóvenes en sus primeras experiencias, una estructura para ayudar a los docentes más experimentados a ser más activos, y en general, un marco socialmente compartido que permita a cada docente y a la profesión mirarse a sí mismos y evaluar su desempeño potenciando su desarrollo profesional.

En base al Marco Para la Buena Enseñanza nos realizamos tres preguntas básicas:

¿Qué es necesario saber?

¿Qué es necesario saber hacer?

¿Cuán bien se debe hacer?, o ¿Cuán bien se está haciendo?

Por lo tanto el marco para la buena enseñanza presenta un ciclo del proceso de enseñanza aprendizaje que se divide en:

A Preparación de la enseñanza: se refiere tanto a la disciplina que enseña el profesor, como a los principios y competencias pedagógicas necesarias para organizar el proceso de enseñanza en la perspectiva de comprometer a todos sus estudiantes con los aprendizajes.

B Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje: se refiere al entorno de aprendizaje en su sentido más amplio; es decir al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tiene lugar los procesos de enseñanza y aprendizajes. Es importante porque se sabe que la calidad de los aprendizajes depende en gran medida de los componentes sociales, afectivos y materiales del aprendizaje.

C Enseñanza para el aprendizaje: aquí se ponen en juego todos los aspectos involucrados en el proceso de enseñanza. Su importancia radica en que apunta a generar oportunidades de aprendizaje y desarrollo de todos los estudiantes. Son importantes aquí las habilidades para organizar situaciones interesantes y productivas que favorezcan la indagación, la interacción y socialización de los aprendizajes.

D Responsabilidades profesionales: aquí lo relevante se asocia a la responsabilidad del profesor en su compromiso de involucrar a todos los alumnos en el aprendizaje. Importa que reconozca sus necesidades de aprendizaje, así como su compromiso y participación en el proyecto educativo y en las políticas nacionales. Se refiere a acciones que van más allá del trabajo en aula.

Portales: mineduc.cl/index2.php

En relación a nuestra investigación se considera importante trabajar el dominio B del Marco para la Buena Enseñanza, que describe cómo propiciar un adecuado clima escolar, relación afectiva y metodológica para el aprendizaje.

Marco para la Buena Enseñanza

En él se establece lo que los docentes chilenos deben conocer, saber hacer y ponderar para determinar cuán bien lo hace cada uno en el aula y en la escuela.

Dominio B

Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.

Este dominio se refiere al entorno del aprendizaje en su sentido más amplio; es decir al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este dominio adquiere relevancia, en cuanto se sabe que la calidad de los aprendizajes de los alumnos depende en gran medida de los componentes sociales, afectivos y materiales del aprendizaje.

En tal sentido, las expectativas del profesor/ a sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos adquieren especial importancia, así como su tendencia a destacar y apoyarse en sus fortalezas, más que en sus debilidades, considerando y valorizando sus características, intereses y preocupaciones particulares y su potencial intelectual y humano.

Dentro de este dominio, se destaca el carácter de las interacciones que ocurren en el aula, tanto entre docentes y estudiantes, como de los alumnos entre sí. Los aprendizajes son favorecidos cuando ocurren en un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre las personas y cuando se establecen y mantienen normas constructivas de comportamientos. También contribuye en este sentido la creación de un espacio de aprendizaje organizado y enriquecido, que invite a indagar, a compartir y aprender.

Las habilidades involucradas en este dominio se demuestran principalmente en la existencia de un ambiente estimulante y un profundo compromiso del profesor con los aprendizajes y el desarrollo de sus estudiantes.

<p>CRITERIO B.1:</p>	<p>Establece un clima de relevancia de aceptación, equidad, confianza, solidaridad y respeto</p> <p>Descriptores:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Establece un clima de relaciones interpersonales respetuosas y empáticas con sus alumnos. -Proporciona actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos. -Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos. -Crea un clima de respeto por las diferencias de género, culturales, étnicas y socioeconómicas.
<p>CRITERIO B.2:</p>	<p>Manifiesta altas expectativas sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos.</p> <p>Descriptores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presenta situaciones de aprendizaje desafiantes y apropiadas para sus alumnos. -Transmite una motivación positiva por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda. -Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de

	<p>aprendizajes.</p> <p>-Promueve un clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.</p>
<p>CRITERIO B.3:</p>	<p>Establece y mantienen normas consistentes de convivencia en el aula.</p> <p>Descriptores:</p> <p>-Establece normas de comportamiento que son conocidas y comprensibles para sus alumnos.</p> <p>-Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica.</p> <p>-Utiliza estrategias para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia.</p> <p>-Genera respuestas asertivas y efectivas frente al quiebre de las normas de convivencia</p>
<p>CRITERIO B.4:</p>	<p>Establece un ambiente organizado de trabajo y dispone los espacios y recursos en función de los aprendizajes.</p> <p>Descriptores:</p>

<p>El Colegio sanciona las faltas de respeto de manera:</p> <p>-Amonestación verbal: la única forma de educación.</p> <p>-Constancia escrita en el Libro de Casos.</p> <p>-Llamando o citando al apoderado.</p> <p>-Derivación psicológica: ayuda y apoyo.</p>	<p>-Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado.</p> <p>-Estructura del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje.</p> <p>-Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos de forma oportuna.</p> <p>(Ministerio de educación).</p>
--	--

Es de suma importancia incorporar al trabajo pedagógico una buena convivencia escolar, es por esto que todos los establecimientos cuentan con un reglamento donde describen como deben ser las relaciones y sanciones que podrían recibir quién no procure una positiva convivencia escolar.

Reglamento de convivencia escolar.

El Colegio Artístico Sol de Illimani promueve un ambiente de buenas relaciones, se plantea un incentivo y premio a la buena conducta.

El Reglamento de Convivencia, son las normas de convivencia que forman parte del Reglamento Interno que todo establecimiento educacional tiene la obligación de elaborar, aun cuando conste en un documento separado. Las normas de convivencia deben estar de acuerdo con los criterios establecidos en la Ley sobre Violencia Escolar - LSVE y definidas por cada comunidad educativa. Estas normas estarán de acuerdo con los valores expresados en su Proyecto Educativo. Se deben enmarcar en la ley y en las normas vigentes, teniendo como horizonte el desarrollo y la formación integral de los y las estudiantes.

Plan de acción

El Colegio sanciona las faltas de respeto a las normas establecidas de la siguiente manera:

- Amonestación verbal: la aplica todo el personal docente y asistentes de la educación.
- Constancia escrita en el libro de clases en forma verás, efectiva, resumida.
- Llamando o citando al apoderado.
- Derivación psicosocial: terapia y talleres.
- Asistencia a charlas.

Un Plan de Gestión es una planificación táctica para formalizar determinadas acciones de una organización o institución, con la finalidad de cumplir con una meta. El Plan de Gestión de la Convivencia Escolar debe contener las tareas necesarias para promover la convivencia y prevenir la violencia escolar, estableciendo responsables, prioridades, plazos de tiempo, recursos y formas de evaluación, con el fin de alcanzar el o los objetivos que el Consejo Escolar o el Comité de Buena Convivencia han definido como relevantes. Este Plan de Gestión debe establecerse por escrito y ser conocido por todos los estamentos de la comunidad educativa. El Plan de Gestión no es un instrumento aislado, sino que debe ser elaborado en coherencia y relación directa con las normas de convivencia establecidas en el Reglamento Interno, los principios y valores consagrados en el Proyecto Educativo Institucional y las acciones que determine el establecimiento para el diagnóstico e implementación del Plan de Mejoramiento Institucional en el ámbito de la convivencia escolar.

Protocolo de actuación frente a situaciones de violencia escolar:

Un protocolo de actuación es un documento que establece, de manera clara y organizada, los pasos a seguir y los responsables de implementar las acciones necesarias para actuar. Según sea requerida en el Colegio Artístico Sol de Illimani de la comuna de La Florida.

MINEDUC, 2011; "elaboración del Proyecto Educativo Institucional y Gestión del Proyecto Educativo Institucional".

MINEDUC, 2011; "Orientaciones para la elaboración y actualización del Reglamento de Convivencia Escolar".

Frente a una situación de violencia escolar. Este protocolo debe formar parte del Reglamento Interno y ser complementado con políticas de promoción de la convivencia escolar y prevención de la violencia escolar, incorporadas en las actividades curriculares y extracurriculares del establecimiento.

El protocolo de actuación debe ser conocido por todos los miembros de la comunidad educativa y aplicarse ante la ocurrencia de situaciones de violencia escolar, incluido el acoso escolar o *bullying*. Es necesario reforzar la idea de que en este instrumento no se incluyen las situaciones de conflicto de intereses o indisciplina.

En el punto N° 7 se entregan orientaciones para la elaboración del Protocolo de Actuación frente a situaciones de Violencia Escolar.

"Gestión de la buena convivencia escolar y equipos de liderazgo educativo"

A continuación se exponen las acciones destinadas a descubrir y analizar el fondo del problema planteado a través de un procedimiento científico, el cual nos proporcionará datos ciertos en relación a los conceptos y elementos del problema que se estudia.

PASADIGNA DE INVESTIGACIÓN

1 Paradigma Comprehensivo.

Al llevar a cabo un estudio científico es necesario familiarizarse con los términos de referencia en los cuales se desarrollan las investigaciones. Para poder hablar de paradigmas, debemos dirigimos a la definición establecida por Thomas Khun, quien indica que los paradigmas son marcos de referencia universalmente reconocidos que, durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica.

Bajo esta misma perspectiva, el presente estudio se fundamenta en el marco metodológico de la realidad presente en los estudiantes del 7º básico con nivel intermedio, pertenecientes al proyecto PIG del Colegio Artístico Sol del Sur de la comuna de La Florida.

"El estudio de la realidad en su globalidad, en fragmentaria y desmenuada, desde las categorías, explicaciones e interpretaciones se elabora por medio de la acción y no de las teorías previas, y se centra en las particularidades de las cosas más que en el logro de leyes generales" (Ariel del Rincón y Letona, 1993).

El enfoque de la presente investigación es el cualitativo, la investigación cualitativa se puede definir como la investigación, reflexión, que trasciende y el análisis de los datos, los contextos culturales, surgen de preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarlas y

A continuación se enumeran las acciones destinadas a describir y analizar el fondo del problema planteado a través de un procedimiento específico, el cual nos proporcionara datos certeros en relación a los conceptos y elementos del problema que se estudia.

PARADIGMA DE INVESTIGACION

1 Paradigma Comprensivo.

Al llevar a cabo una propuesta investigativa, es importante detallar los puntos de referencia en los cuales esta investigación se introducirá. Para poder hablar de paradigma, debemos dirigirnos a la definición establecida por Thomas Khun, quien insta que los paradigmas son realizaciones universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica.

Bajo esta mirada, la propuesta investigativa se focaliza en sustentar un miramiento problematizado de la realidad presente en los estudiantes del 5° básico con NEE permanentes, pertenecientes al proyecto PIE del Colegio Artístico Sol del Illimani de la comuna de La Florida.

“El estudio de la realidad en su globalidad, sin fragmentarla y contextualizándola; las categorías, explicaciones e interpretaciones se elaboran partiendo de los datos y no de las teorías previas, y se centra en las peculiaridades de los sujetos más que en el logro de leyes generales” (Arnal, del Rincón y Latorre, 1992).

El enfoque de la presente investigación es el cualitativo: la investigación cualitativa se puede definir como la investigación hipótesis que proceda y al análisis de los datos, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarlas y

responderlas. La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien "circular" y no siempre la secuencia es la misma, varía de acuerdo con cada estudio en particular" (Roberto Sampieri, 2010, pág. 7). Según lo recién mencionado cabe destacar la importancia de este tipo de investigación y el enfoque analítico que este posee frente a los datos obtenidos en este proceso.

Otras de las principales características de este tipo de estudio es el dinamismo entre los hechos y la investigación, lo que permite variar en el desarrollo de esta.

Todos estos aspectos favorecen positivamente a este tipo de investigación y potencian al desarrollo de un estudio más dinámico y acorde al contexto en el cual se desarrolla.

Población y muestra de estudio

-La unidad de estudio está centrada en el 5° básico del Colegio Artístico Sol del Illimani de la comuna de La Florida, es un curso indisciplinado, con un rendimiento regular, los estudiante provienen de familias vulnerables en su gran mayoría.

-Es un curso mixto, con creencias religiosas laicas, son 38 estudiantes, 20 niñas y 18 niños cuyas edades fluctúan entre los 9 y 12 años de edad.

-Hay siete estudiantes que pertenecen al PIE (quienes son los sujetos de este estudio), y éstos han sido vulnerados por su condición, siendo víctimas de Bull ying por parte de sus propios compañeros, lo que les ocasiona una baja considerable de su autoestima, la cual está siendo investigada.

-El curso está bajo la jefatura de la profesora Marcela Ramírez Ortiz quien imparte la clase de lenguaje, y teniendo profesores diferentes para cada asignatura.

La narrativa testimonial

En el lenguaje coloquial la memoria es un acto consciente destinado a la recuperación de algún momento del pasado. No obstante en un contexto científico reflexionar en torno a la memoria representa un gran desafío epistemológico, pues implica referirse a una serie de discusiones emparentadas. Una discusión fundamental para la historiografía es sin duda, la construcción de un tipo de discurso, el cual puede ser narrativo o simbólico estrechamente ligado con la recuperación de eventos del pasado. A partir de ahí se desprenden muchos problemas de investigación. Desde el ámbito narrativo se puede debatir sobre su organización temporal; la búsqueda de algún tipo de identidad individual o colectiva y del papel que juega el sujeto que memora a través de la escritura. Desde la perspectiva simbólica, se puede discutir sobre los ritos y prácticas enfocadas a rescatar el pasado; así como sus formas de representación. Por otra parte, podemos debatir sobre las herramientas y formatos destinados a almacenarla memoria.

Un ejemplo acerca de los diferentes caminos que puede seguir la memoria, se encuentra presente en la escritura de la historia en el México decimonónico del siglo XIX. Buena parte de estos discursos escritos se rotulaban con la palabra "memoria" o "memorias", incluso siendo una mera cuestión de título, la memoria la que se refería mantenía acepciones distintas. Los autores de esa centuria escribieron.

Pero también es válido preguntarse sobre el papel que desempeñan los sujetos que son descritos, narrados o creados en el discurso narrativo. Esta discusión estaría centrada en las características intrínsecas del formato en que se almacena la memoria: un libro, un lienzo o un material audiovisual, lo que nos hace reflexionar en torno a la validez y eficacia de formatos modernos, concretamente aquellos que ofrece la tecnología, y que autores como Jacques Le Goff califican como "mutaciones en la memoria". Cfr. Jacques Le Goff, *El orden de*

la memoria. *El tiempo como imaginario*, Barcelona, Ediciones Paidós, 1991, pp. 131-181.

Para citar algunos ejemplos presentamos algunos títulos de textos producidos en el siglo XIX. Nótese que la palabra *Memoria*, no remite a un género narrativo en específico: *Memoria Estadística de Oaxaca y descripción del valle del mismo nombre* (1821) (Relación estadística del estado de Oaxaca, por Carlos María de Bustamante); *Memorias de un guerrillero* (1897) memorias para exaltar las condiciones naturales, sociales y las potencialidades económicas del país; memorias sobre héroes ficticios, que a través de su valentía y decisión, contribuyeron a construir la patria; memorias que pretendían informar sobre la administración del gobierno; memorias como arengas o manifiestos políticos; memorias autobiográficas y memorias de personajes que a partir de su condición como testigos de un evento coyuntural de primer orden, dejaron un testimonio sobre las experiencias que vivieron. Esta última intención en la memoria, la hemos denominado "narrativa testimonial".

La narrativa testimonial se relaciona directamente con la investigación a realizar, ya que se pretende indagar en la memoria de los sujetos de estudio en relación a como vivencian el trato con sus pares, el clima escolar, el proceso de aprendizaje en relación a sus necesidades educativas especiales y los cometarios que surgen en relación a requerir de estrategias diferenciadas.

La intencionalidad investigativa pretende comprender e interpretar mediante un instrumento de recolección de información el pensamiento de los estudiantes del 5º año básico, recogiendo datos fidedignos en relación a su opinión con respecto a las problemáticas vivenciadas.

Las características básicas de la investigación son profundidad y comprensión.

La profundidad de un pensamiento hace que sea difícil su comprensión por lo tanto, la comprensión pasa a ser un elemento primordial que posee el ser humano otorgándole la facilidad para percibir las cosas y tener una idea clara de ellas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Con esto podemos aportar que el método cualitativo es efectivo para indagar y comprender en profundidad temas tan específicos como lo es la autoestima en los estudiantes que pertenecen al Programa de Integración.

Los instrumentos que se ocuparán para recolectar información serán, el cuestionario el que será validada antes de su aplicación.

La entrevista es fundamentalmente cualitativa porque:

El informante tiene más posibilidades de expresión, lo cual conlleva a que se puede comprender más sus puntos de vista, actitudes, sentimientos, ideas, etc.; es un medio de hacer investigación a profundidad (contrariamente al método de la encuesta); las preguntas que se hacen son abiertas y las respuestas pueden abrir más posibilidades de indagación.

Fontana y Frey (2005).

Estas posibilidades hacen que la entrevista sea un método más completo; parte de su éxito radica en el diseño y formulación de preguntas. A medida que se formulan las preguntas, se establece un proceso de interrelación con el informante a quien se le pueden ir preguntando más aspectos para aclarar o ampliar sus respuestas. Si bien parte de su éxito es la formulación de preguntas, la otra es la manera de registrar la información. Importa en este sentido, obtener la información con la mayor exactitud posible y evaluarla críticamente en el mismo momento que se la recibe (de acuerdo a su pertinencia con respecto de la investigación).

Criterios de validación de instrumentos.

Validez: El concepto de validez aparece en distintos contextos. En el terreno de la lógica, la validez de un argumento es la propiedad que se evidencia cuando la conclusión está implícita en las premisas. Es importante tener en cuenta que un argumento puede ser deductivamente válido, aunque su conclusión no sea verdadera.

“El grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir”

Confiabilidad:

Se puede definir como la capacidad de un producto de realizar su función de la manera prevista. De otra forma, la confiabilidad se puede definir también como la probabilidad en que un producto realizará su función prevista sin incidentes por un período de tiempo especificado y bajo condiciones indicada.

Criterios para que los jueces validen el instrumento

Psicólogo: nos aporta desde el planteamiento del problema con preguntas relacionadas con la autoestima.

Educador diferencial: porque conoce las características de niños con NEE, ya sean transitorias o permanentes.

Profesor de Educación General Básica: que trabaje en proyecto de integración por qué conoce la dinámica.

Funcionario del ministerio de educación que maneja toda la parte legal y posee conocimientos de los decretos y de los manuales de convivencia escolar.

A continuación se presenta la entrevista realizada, cuyo objetivo es dar a conocer la efectividad de las normas de convivencia escolar aplicadas en el colegio artístico Sol del Illimani, saber cómo está la autoestima de los estudiantes y analizar cuanto saben los estudiantes de NEE.

<p>Categoría 1</p> <p>Convivencia escolar</p>	<p>Respuesta</p>
<p>¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?</p>	<p>Si, se aplican porque cuando yo acuso a mis compañeros los retan.</p>
<p>¿Encuentras que en el establecimiento hay espacios para reflexionar ante alguna situación de conflicto, y cuáles serían?</p>	<p>Si hay espacios porque yo voy a insectoría y hablo con el inspector general, el me escucha y me ayuda, también voy donde mi tía del PIE a su sala y me ayuda.</p>
<p>¿Se realizan actividades donde se puedan distraer en el establecimiento y</p> <p>Cuáles nombrarías?</p>	<p>Si, el día del alumno, las fiestas de fiestas patrias, el aniversario del colegio, eso me acuerdo.</p>
<p>¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?</p>	<p>Porque en su casa lo tratan mal y otros porque los reta el inspector, por eso son pesados y violentos.</p>
<p>¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?</p>	<p>Eso está muy mal, los niños deberían ser todos amigos.</p>

<p>¿Crees tú los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños que son violentos?</p>	<p>Sí, porque cuando a mi me retan en mi casa o mis padres se pelean yo ando más agresivo.</p>
<p>¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?</p>	<p>Si porque cuando yo hablo con mi familia y me escuchan soy feliz y cambio mi actitud, a todos nos debe pasar lo mismo, creo yo.</p>
<p>¿Qué actividad realizarías tú para mejorar la convivencia escolar en tu curso?</p>	<p>Haría más convivencias y a mí me gusta cuando nos muestran una película y después todos conversamos.</p>

Categoría 2 Autoestima	Respuesta
¿Tus compañeros te dicen palabras que no te hacen sentir mal? ¿Cuáles?	Sí, me dicen cosas feas pero no las quiero decir.
No me importa lo que los demás opinen de mí ¿Por qué?	Si me importa porque yo quiero ser como ellos para que jueguen conmigo.
Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?	Me voy de la sala y me dan ganas de llorar.
¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?	Me cuesta estudiar y no me va muy bien, siempre estoy pensando en otras cosas, como porque me molestan y no juegan conmigo.
¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿Por qué?	Si, no me gusta participar con mis compañeros, porque me molestan y se ríen de mí.
Si algo no me resulta lo intento hasta que me resulta (salga bien).	No, lo hago solo una vez porque se ríen de mí y me enojo.

<p>Categoría 3</p> <p>Necesidades</p> <p>Educativas</p> <p>Especiales</p>	<p>Respuesta</p>
<p>Crees tú que todos los niños tienen Necesidades Educativas Especiales. ¿Y por qué?</p>	<p>Yo creo que sí, porque algunos hablan mal y los que pelean mucho también tienen necesidades.</p>
<p>¿A qué atribuyes el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)</p>	<p>Yo tengo mala suerte de tener compañeros que me molestan y no me dejan estudiar, me quietan mis cosas, lápiz goma.</p>
<p>¿Cómo ayudan los profesores a algún alumno que tenga algún problema?</p>	<p>Conversan con ellos y a veces los retan y mandan donde el inspector.</p>
<p>¿Qué necesidades educativas especiales conoces tú?</p>	<p>Los niños que andan en silla de ruedas, los ciegos o los que no hablan.</p>

<p>¿Cómo reaccionarías al ver un niño que no pueda realizar las mismas cosas que realizas tú?</p>	<p>Lo ayudaría a salir al patio, jugaría con él y lo defendería de mis compañeros molestos.</p>
<p>¿Qué entiendes tú de las Necesidades Educativas Especiales</p>	<p>No entiendo lo que es eso.</p>

Capítulo IV

PRESENTACION DE RESULTADOS

ANÁLISIS DE DATOS

En este capítulo veremos el análisis de los instrumentos y las respuestas que dieron los estudiantes que fueron entrevistados para este estudio.

Comenzaremos este análisis hablando de los estudiantes kinésicos para esta observación las cuales pertenecen a la escuela agrícola del distrito de la comuna de la Florida y están inscritos en 8º básico, estos estudiantes pertenecen al Proyecto de Integración (PIE) y se han entrevistado 7 alumnos de este curso los cuales tienen algún tipo de NEE las que son Transitorias y Permanentes.

Los niños que son parte de este estudio son 4 estudiantes con NEE transitorias y su diagnóstico es Trastorno por Déficit de Atención (TDA) y TEA.

Capítulo IV

Transitorias: Las NEE transitorias son problemas de aprendizaje que se presentan durante un período de escolarización que demanda una atención específica y mayores recursos educativos.

Permanentes: Son aquellos problemas que persisten una persona durante toda su vida, en alguno o en todos de sus componentes sensoriales, motores, perceptivos o expresivos, de los que resulta una discapacidad que se manifiesta en el ejercicio de las funciones vitales y de relación, por tanto, necesitan de la atención de especialistas, centros educativos especiales y material adecuado para abordar sus necesidades.

La entrevista se realizará con la finalidad de analizar y averiguar si los alumnos de esta escuela tienen o tienen baja autoestima, bullying o es parte de la convivencia escolar la mala relación que existe y a través de esta observación ayudar a nuestra investigación a entender el análisis y ver si uno de estos puntos son los que tienen la mala relación que hay entre los estudiantes que están inscritos en el PIE.

ANÁLISIS DE DATOS

En este capítulo veremos el análisis de los instrumentos y las respuestas que dieron los estudiantes que fueron entrevistados para este estudio.

Comenzaremos este análisis hablando de los estudiantes tomados para esta observación los cuales pertenecen a la escuela artística sol del illimani de la comuna de la florida y están inmersos en 5° básico, estos estudiantes pertenecen al Proyecto de Integración (PIE) y se han entrevistado 7 alumnos de este curso los cuales tienen algún tipo de NEE las que son Transitorias y Permanente.

Los niños que son parte de este estudio son 5 estudiantes con NEE transitorias y su diagnóstico es DEA y 2 estudiantes con NEE permanentes con DIL y TEA.

Transitorias: Las NEE transitorias son problemas de aprendizaje que se presentan durante un periodo de escolarización que demanda una atención específica y mayores recursos educativos.

Permanentes : Son aquellos problemas que presenta una persona durante todo su período escolar y vida, ya que presentan un déficit leve, mediano o grave de la inteligencia, en alguna o en todas de sus implicancias sensoriales, motoras, perceptivas o expresivas, de las que resulta una incapacidad que se manifiesta en el ejercicio de las funciones vitales y de relación, por tanto, necesitan de la atención de especialistas, centros educativos especiales y material adecuado para abordar sus necesidades.

La entrevista se realizara con la finalidad de analizar y averiguar si los alumnos de esta escuela sufren o tienen baja autoestima, *bullying* o es parte de la convivencia escolar la mala relación que existe y a través de esta observación ayudar a nuestra investigación a encontrar el análisis y ver si uno de estos puntos son los que llevan la mala relación que hay entre los estudiantes que están inmersos en el PIE.

ANÁLISIS POR CATEGORÍAS

Categoría 1 Convivencia escolar	Respuesta
¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?	"En general los estudiantes dicen que en la escuela si hay normas de convivencia, que se respeta a los mayores, que los inspectores los retan y la profesora les recuerda constantemente las normas de convivencia".
¿Encuentras que en el establecimiento hay espacios para reflexionar ante alguna situación de conflicto, y cuáles serían?	"Casi en su totalidad los estudiantes responden positivamente a que en el colegio si se encuentran diferentes espacios para reflexionar como la sala de orientación, inspectoría, dirección, sala de profesores y consejo de curso."
¿Se realizan actividades donde se puedan distraer en el establecimiento y Cuáles nombrarías?	"Los estudiantes en general encuentran que si hay momentos de distracción en el establecimiento, como la semana de la convivencia, talleres, el recreo, juegos, semana del alumno, el día del niño, Semana del alumno.
¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?	"Las respuestas están divididas los estudiantes creen que un niño puede ser violento, porque en la mayoría de los casos los compañeros no juegan con ellos, no los pescan, los molestan o se burlan de ellos, también le atribuyen este problema a los padres y su entorno".

<p>¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?</p>	<p>“Los estudiantes tienen la capacidad de darse cuenta que tipo de conducta esta errónea ya que todos se manifestaron en que el maltrato es malo y que si un niño recibe algún tipo de maltrato debe ser tratado, todos los niños deberían ser “amigos”.</p>
<p>¿Crees tú los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños que son violentos?</p>	<p>“Los estudiantes sienten que los padres influyen bastante en el comportamiento, que los niños tienden a imitar todas las conductas de los padres como los golpes”.</p>
<p>¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?</p>	<p>“En este punto nuevamente sienten que la familia es muy responsable de sus conductas, ya que sienten que la familia es un gran apoyo y conversar en familia es genial”.</p>
<p>¿Qué actividad realizarías tú para mejorar la convivencia escolar en tu curso?</p>	<p>“Los estudiantes son bastantes entusiastas en dar ideas como realizar talleres, realizar actividades para conocerse mejor, realizar juegos en grupo para poder cambiar el comportamiento de sus compañeros”.</p>

Categoría 2 Autoestima	Respuesta
¿Tus compañeros te dicen palabras que te hacen sentir mal? ¿Cuáles?	Sí, me dicen cosas feas pero no las quiero decir.
No me importa lo que los demás opinen de mí ¿Por qué?	Si me importa porque yo quiero ser como ellos para que jueguen conmigo.
Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?	Me voy de la sala y me dan ganas de llorar.
¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?	Me cuesta estudiar y no me va muy bien, siempre estoy pensando en otras cosas, como porque me molestan y no juegan conmigo.
¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿Por qué?	Si, no me gusta participar con mis compañeros, porque me molestan y se ríen de mí.
Si algo no me resulta lo intento hasta que me resulta (salga bien).	No, lo hago solo una vez porque se ríen de mí y me enojo.

En esta categoría se puede evidenciar que la convivencia escolar sí está inmersa en los conocimientos de los estudiantes, pues relacionan las conductas con las enseñanzas tanto del colegio como de la casa, la familia es un punto importante para el comportamiento de los estudiantes ya que el entorno familiar influye bastante en el actuar de los estudiantes, como por ejemplo proporcionar golpes por imitación hacia sus pares, el colegio es bastante potenciador en la convivencia ya que existen bastantes escenarios de reflexión y distracción para los estudiantes, también son bastante creativos en dar diferentes ideas para tener una mejor convivencia escolar, por lo tanto en general se trata de mantener una buena convivencia escolar manteniendo actividades en las cuales se pueda compartir y crear mejores relaciones entre docentes, estudiantes y todo el personal académico.

Categoría 2 Autoestima	Respuesta
¿Tus compañeros te dicen palabras que te hacen sentir mal? ¿Cuáles?	"En mayoría si les importa lo que opinen de ellos, porque le dicen palabras muy feas como tonto, enfermito, feo, discriminan por ser de distinto color de piel o también se sienten insultados y con esto bajan su estado de ánimo por completo".
No me importa lo que los demás opinen de mí ¿Por qué?	"Al parecer los estudiantes si les importa bastante lo que opinan de ellos, ya que les duele cuando alguien les dice que realiza las cosas mal o se rían de ellos".
Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?	"Los estudiantes en general se sienten bastante frustrados porque en esta respuesta se ve mucho enojo, vergüenza, timidez, lloran al no resultarle algo por miedo a las burlas".
¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?	"A todos les cuesta mucho estudiar y entender las clases porque tienen miedo a las burlas por lo mismo les cuesta concentrarse y entender".

<p>¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿Por qué?</p>	<p>La gran mayoría no participa en actividades, ya que no defienden sus puntos de vista bajando la mirada en vez de opinar, sienten miedo al rechazo, vergüenza al pararse frente al resto o bien se frustran si les dicen algo y no son capaces de enfrentar ciertas situaciones”.</p>
<p>Si algo no me resulta lo intento hasta que me resulta (salga bien).</p>	<p>“En general las respuestas son bastante negativas, a la mayoría le da miedo volver a intentarlo, como también les da miedo o simplemente no tiene ganas”.</p>

Analizando en su totalidad las respuestas, se puede dar a conocer que sí la convivencia entre sus compañeros afecta bastante en la autoestima de los estudiantes, sobre todo las burlas constantes de sus compañeros, con esto se puede apreciar de que existe **BULLYING** (Acoso físico o psicológico al que someten, de forma continuada, a un alumno sus compañeros) y **MOBBING ACOSO**: Es el aislamiento de la víctima del resto de su entorno.

Esto afecta el comportamiento de los estudiantes provocando que estos no participen en variadas actividades por miedo al rechazo y a las burlas, en conjunto debilitando su capacidad cognitiva de poner atención y con esto tener un mejor rendimiento académico.

<p>Categoría 3</p> <p>Necesidades Educativas Especiales.</p>	<p>Respuesta</p>
<p>Crees tú que todos los niños tienen Necesidades Educativas Especiales. ¿Y por qué?</p>	<p>“Sienten que si tienen NEE sus compañeros como no hablar bien, sienten que todos tienen fortalezas y debilidades”.</p>
<p>¿A qué atribuyes el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)</p>	<p>“Los estudiantes tienen diversas respuestas como como falta de ayuda, limitaciones personales haciendo que el estado de ánimo baje”.</p>
<p>¿Cómo ayudan los profesores a algún alumno que tenga algún problema?</p>	<p>“Sienten que los profesores los ayudan en casos de problemas, hablan con ellos y enseñándoles lo que les cuesta”.</p>
<p>¿Qué necesidades educativas especiales conoces tú?</p>	<p>“Los estudiantes en general no entienden que son las necesidades educativas especiales excepto uno que dice que son niños que no pueden moverse”.</p>
<p>¿Cómo reaccionarías al ver un niño que no pueda realizar las mismas cosas que realizas tú?</p>	<p>“Sus respuestas son bastante solidarias la mayoría ayudaría a un compañero porque se sienten identificados y no les gustaría que se sintiera incapaz, como sienten tristeza”.</p>

¿Qué entiendes tú de las Necesidades Educativas Especiales	“Los niños no entienden dicho término, esto quiere decir que tampoco se sienten parte del grupo con necesidades educativas especiales”.
--	---

En su mayoría los estudiantes no comprenden lo que es una necesidad educativa especial, pero aun así pueden observar que todos tienen necesidades en más o menor grado, son bastante solidarios al ver a pares u otros niños que tienen alguna dificultad a pesar de estar en un sector vulnerable, los profesores son bastante apoyadores en la educación ya que están constantemente ayudando en cada problema tanto del área de la educación como personal, pero en su entorno familiar aun falta apoyo el cual es uno de los puntos más importantes en su crecimiento.

CONCLUSIÓN

Finalizando la investigación se puede concluir que en colegio artístico sol de illimani la convivencia escolar entre los estudiantes del 5to año básico está claramente afectada por la baja autoestima debido a las constantes burlas que se producen hacia los estudiantes con NEE los cuales son víctimas de burlas e incomprensión frente a sus pares, ocasionando además un bajo rendimiento académico y desertación del sistema escolar, esto se pudo observar directamente en las calificaciones descendentes y mediante la baja de la matrícula de algunos estudiantes por parte de su familia, precisamente estudiantes que evidenciaron ser víctimas de bullying.

Dentro de los factores que afectan la convivencia escolar desfavoreciendo notablemente el desarrollo de la autoestima en los estudiantes antes mencionados se pueden indicar que no hay un ambiente de respeto dentro del aula, ni fuera de ella se da a entender que su comportamiento no es el mejor en el patio donde generalmente son excluidos de juegos o actividades que estén realizando sus pares. Es un problema frecuente dentro de este grupo de alumnos, propiciando burlas, descalificativos y discriminación hacia los alumnos con NEE, tratando a los alumnos del PIE como "tontos y feos" con este tipo de actitudes hace que se debilite más la autoestima de los estudiantes que pertenecen al PIE y no puedan desenvolverse tal cual ellos son.

La autoestima de los estudiantes del PIE, se ve claramente afectada, son estudiantes inseguros, retraídos, que no confían en sus capacidades, sus notas generalmente son insuficientes, se vuelven agresivos, y son capaces de guardar silencio por miedo, son estudiantes completamente vulnerados en sus derechos, y a pesar que el colegio toma las medidas necesarias para controlar la mala convivencia todavía no se puede lograr que todos los estudiantes convivan en una buena relación entre ellos, esto se observó mediante las pautas realizadas a los estudiantes.

En relación a los objetivos de la investigación podemos decir:

1.- Conocer la importancia que entregan los estudiantes con NEE, a la convivencia escolar en relación a la autoestima, mediante la aplicación de un instrumento de recogida de información.

En relación a este objetivo específico, cabe señalar que aplicamos una encuesta que cuenta con las siguientes categorías:

-Convivencia escolar

-NEE

-Autoestima.

2.- Identificar los factores de la convivencia escolar que impactan en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes con NEE permanentes del programa PIE del Colegio Artístico Sol del Illimani de La Florida, estos son afectivos, la confianza, el no enjuiciamiento, sentirse apreciado, el respeto, la empatía, ambiente social, para contribuir con estrategias de prevención e intervención tales como realizar charlas educativas con participación de toda la comunidad educativa, realizar intervenciones con las entidades correspondientes, sancionar los casos de violencia escolar.

3.- Analizar el desarrollo de la autoestima de los alumnos del PIE del Colegio artístico Sol del Illimani de La Florida, donde sí existe una relación entre bullyin y autoestima porque la convivencia escolar aún no es controlada en el establecimiento, las normas aplicadas no dan resultado, las intervenciones de los encargados de convivencia escolar son positivas pero no dan abasto con tanta denuncia.

Con estos antecedentes podemos responder la siguiente pregunta:

¿Cómo influye la convivencia escolar en el desarrollo de la autoestima en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, del proyecto PIE del Colegio Artístico Sol del Illimani de la comuna de la Florida?

La convivencia escolar es un tema relevante, de suma importancia dentro de los establecimientos educacionales, en este caso en el colegio artístico Sol del Illimani, la convivencia afecta notoriamente a los alumnos pertenecientes al programa PIE, alumnos que son víctimas constantes de burlas y agresiones psicológicas, proporcionadas de manera reiterativa por sus compañeros de curso, así como también hay algunos estudiantes que se retraen y guardan silencio no contestan, pero psicológicamente se ven más afectados debido a que no se defienden y no sacan de su interior lo que sienten, la convivencia al no ser controlada afecta directamente a los participantes del programa PIE, lo que influye en el desarrollo de la autoestima, haciendo niños vergonzosos, que no creen en sus potenciales, y sienten miedo a responder cuando el profesor les hace una pregunta por qué tienen miedo a contestar o exponer en público, lloran frecuentemente, no confían en sus compañeros, cuando reciben alguna burla no quieren volver a participar, generalmente andan solos en los recreos

La convivencia escolar no ha podido ser regulada dentro del establecimiento educacional, se escapa de los inspectores o encargados, no dan abasto con tanta denuncia, las sanciones tales como suspensiones, llamados al apoderado, amonestaciones en el anuario, no han dado resultado, las intervenciones del orientador y la psicóloga son positivas pero no dan abasto, esto lo logramos ver al momento de realizar las entrevistas y las baja autoestima que muestran los estudiantes que pertenecen al Programa de Integración.

En definitiva la convivencia escolar "SI" influye en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes del PIE del colegio artístico Sol del Illimani de la Comuna de La Florida.

Debido a esto, se genera como primera estrategia para el 5° básico del establecimiento antes mencionado, una actividad con uso de TICS, se visualizará el cortometraje "cuerdas", donde se abordara la inclusión y su importancia, se realizara un debate en el curso donde los estudiantes expondrán su punto de vista, las posibles soluciones al conflicto visto, conseguir acuerdos, y darán a conocer que sintieron, seguido a esto se realizaran más actividades en grupo

curso, donde todos sean partícipes y se respeten las individualidades de cada uno, como obras de teatro, juegos lúdicos, y talleres que aborden temas relevantes como el daño que produce el *bullying* entre otros. También es necesario e importante realizar un taller para padres que incluya los mismos temas, para que desde hogar se tome conciencia y se reflexione sobre la importancia que tiene el comportamiento, que es posible la construcción de una comunidad donde todos se respeten y se valoren en su dignidad; en la que dialoguen opiniones y puntos de vista diversos, al amparo de los derechos que cobijan a todas las personas.

Recomendaciones

Recomendaciones a la escuela:

Se propone que se realice una charla informativa sobre los puntos a tratar en el manual de convivencia, asegurándose que toda la comunidad educativa este en conocimiento sobre los pasos a seguir en caso de presentarse alguna dificultad.

Realizar talleres trimestrales en donde se explique que son las NEE y a través de ellas involucrar al entorno estudiantil sobre inclusión de los estudiantes que pertenecen al Programa de Integración.

Realizar intervenciones con psicólogo, orientador y asistente social, comenzando en los cursos que presentan problemas más graves de indisciplina, *bullying* y mala convivencia.

Crear un espacio donde los alumnos puedan expresar sentimientos y mantener confianza con los profesionales de manera anónima para que no sean víctima de violencia escolar.

Seguir realizando talleres de autocuidado para los estudiantes y el personal de la escuela, brindando instancias de distracción y reflexión.

Recomendaciones a los docentes:

Se sugiere mostrar una actitud empática hacia los estudiantes, para que estos se sientan en plena confianza de denunciar un acto de violencia escolar.

Realizar talleres para padres y estudiantes abordando el tema de violencia escolar, el entorno familiar, la autoestima y el *bullying*.

Se sugiere sancionar los casos de violencia escolar y no solamente que quede registrado en el leccionario; que se haga una verdadera toma de conciencia tanto de los estudiantes como de entorno educativo con respecto al tema.

PROYECCIONES

Esta investigación da a conocer un tema de gran relevancia para los tiempos que vivimos hoy en día, donde la libertad de expresión, los derechos humanos, la igualdad son tan importantes como los servicios básicos para vivir, la convivencia entre pares sobre todo en la etapa de niñez es uno de los pasajes más importantes dentro del crecimiento de un niño (a) ya que muchos de estos procesos pueden demarcar de por vida el carácter, la personalidad, las capacidades y potencialidades a futuro , por lo que se consideró que la convivencia escolar es de suma importancia dentro de los colegios porque esta puede afectar en la autoestima de los estudiantes con necesidades educativas especiales, este grupo es minoritario dentro de un grupo curso por lo que se considera que esta investigación es importante para generar nuevas investigaciones donde se trate a todo el grupo curso no solo a nivel de los estudiantes en el proyecto PIE, como posteriormente verlo de una manera macro considerando a todo el colegio.

Bibliografía

- Metodología de la investigación, Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado, Pilar Baptista Lucio.
- Marco para la buena enseñanza, Ministerio de educación.
- Decreto 170, Ministerio de educación
- Bullying, Ministerio de educación.
- Manual de convivencia escolar, colegio artístico sol del illimani.
- Branden, N. (1995). Los seis pilares de la autoestima. España. PAIDOS.
- Branden, N. (1989). *Cómo mejorar su autoestima*. Barcelona: Paidós.
- Pope, A. W. (1996). *Mejora de la autoestima: técnicas para niños y adolescentes*. Barcelona: Martínez Roca.
- Ferran Barri (2006). *SOS BULLYING. Prevenir el acoso escolar y mejorar la convivencia*. Madrid. Ed. Praxis.
- Gómez, M. (2000). *Resolución de Conflictos en las Escuelas*. Ed. Espacio. Buenos Aires.
- Latorre, A.; Muñoz, E. (2001). *Educación para la tolerancia. Programa de prevención de conductas agresivas y violentas en el aula*. Bilbao. Ed. Desclée de Brouwer.

Webgrafía

http://www.convivenciaescolar.cl/index2.php?id_portal=50&id_seccion=4012&id_contenido=17918

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTEO4-ESP.pdf>

<http://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2015/12/politica-noviembre-definitiva.pdf>

http://portal.unesco.org/geography/es/ev.php-URL_ID=7985&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

<http://mediacionyviolencia.com.ar/bullying-segun-las-ultimas-estadisticas-hay-realacion-entre-los-casos-de-acoso-escolar-y-el-suicidio-juvenil/>

<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/health-education/homophobic-bullying/bullying/>

www.educart.cl/convivencia-escolar

Necesidades Educativas Especiales: Entendidas por Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.) al conjunto de medidas pedagógicas que se ponen en marcha para compensar las dificultades que presenta un alumno al acceder al currículo que le corresponde por edad.

Anexo

Formato de la entrevista:

Entrevista

Dimensiones

Convivencia Escolar: Se refiere a "la coexistencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo.

Bullying: El acoso escolar (también conocido como hostigamiento escolar, matonaje escolar o, incluso, por su término inglés *bullying*) es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado

Autoestima: Aprecio o consideración que uno tiene de sí mismo. "con la llegada de la menopausia, la mujer pierde vigor físico, elasticidad y belleza, lo que en ocasiones puede provocarle un descenso en su autoestima"

Necesidades Educativas Especiales: Entendemos por Necesidades Educativas Especiales(NEE), al conjunto de medidas pedagógicas que se ponen en marcha para compensar las dificultades que presenta un alumno al acceder al currículo que le corresponde por edad

Esta entrevista está enfocada a alumnos del establecimiento sol del illimani de curso 5to básico los cual se encuentra actualmente en el Programa de integración (PIE), con el fin de buscar información sobre el área de convivencia escolar, *bullying* y autoestima y esto nos ayudara a crear un plan de mejora en esta área.

(OBJETIVO: Identificar qué factores de la convivencia escolar afectan el desarrollo de la autoestima en los estudiantes con NEE y qué relación se puede encontrar en el *bullying* y la autoestima.

Autorización de apoderados y entrevistas a Estudiantes

Estas autorizaciones y entrevistas fueron entregadas y realizadas a los alumnos que pertenecen al Programa de Integración, esta cuenta con 7 estudiantes con NEE, se les aplicó el instrumento, solo a 6 de ellos ya que uno de los apoderados no dio la autorización.

Agradecimiento al deporte

Metodología

Andrés Andrés Torres



**Colegio Artístico
Sol del Illimani**

Autorización

YO _____

apoderado/a de _____

Autorizo a mi pupilo a responder un cuestionario que será aplicado por la educadora diferencial Andrea Andrews, profesora del Programa de Integración Escolar del colegio artístico sol del illimani, con el propósito de realizar mejoras en el ámbito de convivencia escolar, tema utilizado para una tesis de Licenciatura en educación.

Agradeciendo su aporte

Atentamente

Andrea Andrews Torres.



**CORPORACIÓN
MUNICIPAL DE LA FLORIDA**



**Colegio Artístico
Sol del Illimani**

Autorización

YO _____

apoderado/a de _____

Autorizo a mi pupilo a responder un cuestionario que será aplicado por la educadora diferencial Andrea Andrews, profesora del Programa de Integración Escolar del colegio artístico sol del illimani, con el propósito de realizar mejoras en el ámbito de convivencia escolar, tema utilizado para una tesis de Licenciatura en educación.

Agradeciendo su aporte

Atentamente

Andrea Andrews Torres.



**CORPORACIÓN
MUNICIPAL DE LA FLORIDA**



**Colegio Artístico
Sol del Illimani**

Autorización

YO _____

apoderado/a de _____

Autorizo a mi pupilo a responder un cuestionario que será aplicado por la educadora diferencial Andrea Andrews, profesora del Programa de Integración Escolar del colegio artístico sol del illimani, con el propósito de realizar mejoras en el ámbito de convivencia escolar, tema utilizado para una tesis de Licenciatura en educación.

Agradeciendo su aporte

Atentamente

Andrea Andrews Torres.



**CORPORACIÓN
MUNICIPAL DE LA FLORIDA**



**Colegio Artístico
Sol del Illimani**

Autorización

YO _____

apoderado/a de _____

Autorizo a mi pupilo a responder un cuestionario que será aplicado por la educadora diferencial Andrea Andrews, profesora del Programa de Integración Escolar del colegio artístico sol del illimani, con el propósito de realizar mejoras en el ámbito de convivencia escolar, tema utilizado para una tesis de Licenciatura en educación.

Agradeciendo su aporte

Atentamente

Andrea Andrews Torres.



**CORPORACIÓN
MUNICIPAL DE LA FLORIDA**



**Colegio Artístico
Sol del Illimani**

Autorización

YO _____
apoderado/a de _____

Autorizo a mi pupilo a responder un cuestionario que será aplicado por la educadora diferencial Andrea Andrews, profesora del Programa de Integración Escolar del colegio artístico sol del illimani, con el propósito de realizar mejoras en el ámbito de convivencia escolar, tema utilizado para una tesis de Licenciatura en educación.

Agradeciendo su aporte

Atentamente

Andrea Andrews Torres.



**CORPORACIÓN
MUNICIPAL DE LA FLORIDA**

ENTREVISTA

1- Si algo no me resulta lo intento hasta que me salga bien

R: No, por qué me da flojera

2- No me importa lo que los demás opinen de mí ¿por qué?

R: Si, por lo miedo a la opinión de las demás persona

3- ¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿por qué?

R: Me callo y bajo la mirada

4- Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?

R: No lo hago de nuevo

5- ¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?

R: Si, aunque no lo suficiente, porque hay veces en las cuales no se toma en cuenta la situación

6- ¿Encuentras que en el establecimiento hay espacios para reflexionar ante alguna situación de conflicto, y cuáles serían?

R: .- Si, en la inspectoría, la sala de orientación

7- ¿Se realizan actividades donde se puedan distraer en el establecimiento y cuáles nombrarías?

R: Si, por ejemplo la "semana de convivencia escolar", "talleres recreativos" y cosas así

8- ¿Cómo ayudan los profesores a algún alumno que tenga algún problema?

R: Conversando con él, y con su apoderado en caso de que el problema sea de mayor gravedad

9- ¿Qué actividad realizarías tú para mejorar la convivencia escolar en tu curso?

R: Motivar a los niños a conocerse mejor, y a realizar actividades juntas

10-¿Qué entiendes tú de las Necesidades Educativas Especiales?

R: No sé, no me manejo en ese tema

11-¿Qué necesidades educativas especiales conoces tú?

R: No se los nombres

12-Crees tú que todos los niños tienen Necesidades Educativas Especiales.
¿Y por qué?

R: Si, porque así como todos tenemos fortalezas, también tenemos debilidades, que sin duda deberían ser tratados

13-¿Cómo reaccionarías al ver un niño que no pueda realizar las mismas cosas que realizas tú?

R: Yo lo ayudaría, porque no me gustaría que por ejemplo otros niños lo molesten y él se sintiera incapaz

11-¿A qué atribuyes el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)

R: Limitaciones personales y falta de ayuda, porque se tu animo es bajo por las molestias de los demás, obviamente no vas a querer realizar actividades

15-¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?

R: La educación que le atribuyen los padres, y su entorno tanto doméstico como escolar

16- ¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?

R: Creo que es algo insólito porque psicológicamente esos niños una época de trastorno que deberían tratarse

17- ¿Crees tú los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños que son violentos?

R: Si, porque si la familiar molesta, el niño imitaran lo que sus padres o familiares hacen.

18-¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?

R: Si, porque la familia es un gran apoyo

19-¿Tus compañeros te dicen palabras que no te hacen sentir mal? ¿Cuáles?

R: No, generalmente me insultan y me molestan haciendo que mi ánimo baje por completo

20-¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?

R: Me cuesta, porque no logro concentrarme ya que mis pensamientos solo se concentran en las burlas de los demás

Nombre: Saray Contreras

Diagnóstico: DEA

ENTREVISTA

1- Si algo no me resulta lo intento hasta que me salga bien

R: Si, por me da flojera qué

2- No me importa lo que los demás opinen de mí ¿por qué?

R: Si, por que me importa

3- ¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿por qué?

R: Si me da miedo

4- Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?

R: Me pongo a llorar

5- ¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?

R: Si, en el respeto a sus mayores

6- ¿Encuentras que en el establecimiento hay espacios para reflexionar ante alguna situación de conflicto, y cuáles serían?

R: Ir a la inspección

7- ¿Se realizan actividades donde se puedan distraer en el establecimiento y cuáles nombrarías?

R: Convivencia escolar

8- ¿Cómo ayudan los profesores a algún alumno que tenga algún problema?

R: Decirle a un niño que le pega a otro que pida disculpa

9- ¿Qué actividad realizarías tú para mejorar la convivencia escolar en tu curso?

R: No pelear con mis compañeros

10- ¿Qué entiendes tú de las Necesidades Educativas Especiales?

R: Nada

11- ¿Qué necesidades educativas especiales conoces tú?

R: Niños que les cuesta moverse

12- Crees tú que todos los niños tienen Necesidades Educativas Especiales.

¿Y por qué?

R: Hay algunos que no pueden pronunciar palabras bien

13-¿Cómo reaccionarías al ver un niño que no pueda realizar las mismas cosas que realizas tú?

R: Me pondría triste

14-¿A qué atribuyes el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)

R: Falta de ayuda

15-¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?

R: Que no le tomen atención

16- ¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?

R: Que es malo

17- ¿Crees tú los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños que son violentos?

R: A veces esto influye

18-¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?

R: Si

19-¿Tus compañeros te dicen palabras que no te hacen sentir mal? ¿Cuáles?

R: Si cuando me tratan de negro

20-¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?

R: Me cuesta mucho entender algunas materias

Nombre: Isaac contreras

Diagnóstico: DEA

1- Si algo no me resulta lo intento hasta que me salga bien

2- No me importa lo que los demás opinen de mí ¿por qué?

R: Si, por que no quiero que digan lo mal que yo hago por las burlas

3- ¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de los demás personas? ¿por qué?

R: Si porque me da miedo que me digan cómo les caigo

4- Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?

R: Me siento mal y no lo hago

5- ¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?

R: Si cuando el profesor nos recalca las normas

ENTREVISTA

1- Si algo no me resulta lo intento hasta que me salga bien

R: No me siento mal y no lo hago

2- No me importa lo que los demás opinen de mí ¿por qué?

R: Si, por qué no quiero que digan lo mal que lo hago por las burlas

3- ¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿por qué?

R: Si porque me da miedo que me digan cómo les caigo

4- Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?

R: Me siento mal y no lo hago

5- ¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?

R: Si cuando el profesor nos recalca las normas

6- ¿Encuentras que en el establecimiento hay espacios para reflexionar ante alguna situación de conflicto, y cuáles serían?

R: .- Si el patio, sala de profesor y dirección

7- ¿Se realizan actividades donde se puedan distraer en el establecimiento y cuáles nombrarías?

R: El recreo

8- ¿Cómo ayudan los profesores a algún alumno que tenga algún problema?

R: Hablando con el compañero

9- ¿Qué actividad realizarías tú para mejorar la convivencia escolar en tu curso?

R: Juegos en grupo

10-¿Qué entiendes tú de las Necesidades Educativas Especiales?

R: No lo se

17- ¿Crees si los problemas familiares causan este tipo de comportamiento

11-¿Qué necesidades educativas especiales conoces tú?

R: No lo se

12. Crees tú que todos los niños tienen Necesidades Educativas Especiales.
¿Y por qué?

R: No lo se

13-¿Cómo reaccionarias al ver un niño que no pueda realizar las mismas cosas que realizas tú?

R: Le ayudaría

14-¿A qué atribuyes el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)

R: Limitaciones personales

15-¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?

R: Cuando no lo dejan jugar

16- ¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?

R: mal

17- ¿Crees tú los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños que son violentos?

R: No lo se

18-¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?

R: No lo se

19-¿Tus compañeros te dicen palabras que no te hacen sentir mal? ¿Cuáles?

R: Si, gordo y tonto

20-¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?

R: Me cuesta mucho y no me va bien

Nombre: Benjamín Contreras

Diagnóstico: DEA

R: Mal porque se van a burlar de mi

R: ¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tu lo notas?

R: No, por que no se cumplen las normas de convivencia como respirar

ENTREVISTA

1- Si algo no me resulta lo intento hasta que me salga bien

R: No porque no entiendo

2- No me importa lo que los demás opinen de mí ¿por qué?

R: Si, por que se pueden burlar de mi

3- ¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿por qué?

R: A mí me da vergüenza cuando estoy exponiendo una presentación

4- Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?

R: Mal porque se van a burlar de mi

5- ¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?

R: No, por qué no se cumplen las normas de convivencia como respetarse

6- ¿Encuentras que en el establecimiento hay espacios para reflexionar ante alguna situación de conflicto, y cuáles serían?

R: No

7- ¿Se realizan actividades donde se puedan distraer en el establecimiento y cuáles nombrarías?

R: Si como juegos

8- ¿Cómo ayudan los profesores a algún alumno que tenga algún problema?

R: Enseñando lo que nos cuesta mas

9- ¿Qué actividad realizarías tú para mejorar la convivencia escolar en tu curso?

R: Que realicen talleres

10-¿Qué entiendes tú de las Necesidades Educativas Especiales?

R: No lo se

11-¿Qué necesidades educativas especiales conoces tú?

R: No entiendo

12. Crees tú que todos los niños tienen Necesidades Educativas Especiales.
¿Y por qué?

R: Si

13-¿Cómo reaccionarias al ver un niño que no pueda realizar las mismas cosas que realizas tú?

R: Bien porque igual puedo jugar con ella o el

14-¿A qué atribuyes el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)

R: No se

15-¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?

R: Que no lo pesquen es una forma de ser violento

16- ¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?

R: mal

17- ¿Crees tú los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños que son violentos?

R: No lo se

18-¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?

R: A veces

19-¿Tus compañeros te dicen palabras que no te hacen sentir mal? ¿Cuáles?

R: Cuando me dicen tonta y fea

20-¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?

R: Si me cuesta

Nombre: Felipe Garrido

Diagnóstico: TEA

5- ¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como lo notas?

R: Escribiendo

ENTREVISTA

1- Si algo no me resulta lo intento hasta que me salga bien

R: No porque me da flojera

2- No me importa lo que los demás opinen de mí ¿por qué?

R: Si, por que no me da lo mismo lo que piensen de mi

3- ¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿por qué?

R: Si porque me da vergüenza

4- Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?

R: Me enoja y no lo vuelvo a intentar

5- ¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?

R: Escribiendo

6- ¿Encuentras que en el establecimiento hay espacios para reflexionar ante alguna situación de conflicto, y cuáles serían?

R: .- Consejo de curso

7- ¿Se realizan actividades donde se puedan distraer en el establecimiento y cuáles nombrarías?

R: Semana del alumno

8- ¿Cómo ayudan los profesores a algún alumno que tenga algún problema?

R: Si, porque a todos les cuesta

9- ¿Qué actividad realizarías tú para mejorar la convivencia escolar en tu curso?

R: Cambiar el comportamiento de mis compañeros.

10-¿Qué entiendes tú de las Necesidades Educativas Especiales?

R: No las conozco

11-¿Qué necesidades educativas especiales conoces tú?

R: No entiendo

12. Crees tú que todos los niños tienen Necesidades Educativas Especiales.
¿Y por qué?

R: No se

13-¿Cómo reaccionarias al ver un niño que no pueda realizar las mismas cosas que realizas tú?

R: Lo ayudo

14-¿A qué atribuyes el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)

R: Mala suerte

15-¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?

R: Que molesten a los compañeros

16- ¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?

R: mal

17- ¿Crees tú los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños que son violentos?

R: Que no hay que maltratar porque nadie quiere ser maltratado

ENTREVISTA

18-¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?

R: Si

19-¿Tus compañeros te dicen palabras que no te hacen sentir mal? ¿Cuáles?

R: Si me dicen tonto y feo

20-¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?

R: Me cuesta entender las clases y me da miedo equivocarme porque se pueden reír mis compañeros

Nombre: Miguel Ruiz

Diagnóstico: DEA

ENTREVISTA

1- Si algo no me resulta lo intento hasta que me salga bien

R: No, porque no me dan más ganas

2- No me importa lo que los demás opinen de mí ¿por qué?

R: Algunas veces porque no me gusta que se rían de mí

3- ¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿por qué?

R: No, participo en todo lo que puedo y si me dicen algo me enojo y me voy.

4- Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?

R: Me da vergüenza

5- ¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?

R: No sé pero yo creo que si por eso los inspectores nos retan.

6- ¿Encuentras que en el establecimiento hay espacios para reflexionar ante alguna situación de conflicto, y cuáles serían?

R: .- Consejo de curso

7- ¿Se realizan actividades donde se puedan distraer en el establecimiento y cuáles nombrarías?

R: El día del niño, semana del alumno

8- ¿Cómo ayudan los profesores a algún alumno que tenga algún problema?

R: Le preguntan como está y conversan con él.

9- ¿Qué actividad realizarías tú para mejorar la convivencia escolar en tu curso?

R: Que se hagan más juegos y convivencias.

10-¿Qué entiendes tú de las Necesidades Educativas Especiales?

R: No sé.

11-¿Qué necesidades educativas especiales conoces tú?

R: Ninguna.

12. Crees tú que todos los niños tienen Necesidades Educativas Especiales.

¿Y por qué?

R: No se eso

13-¿Cómo reaccionarias al ver un niño que no pueda realizar las mismas cosas que realizas tú?

R: Lo ayudaría

14-¿A qué atribuyes el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)

R: Falta de ayuda

15-¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?

R: Las burlas de los compañeros hacen que un niño se enoje.

16- ¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?

R: Esta muy mal porque los niños deben ser amigos.

17- ¿Crees tú los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños que son violentos?

R: Sí porque si los papás le pegan a su hijo después le pegan a sus compañeros

18-¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?

R: Sí a mí me gusta conversar en familia lo paso muy bien

19-¿Tus compañeros te dicen palabras que no te hacen sentir mal? ¿Cuáles?

R: Si me dicen palabras que no me gustan, como tonto, enfermito.

20-¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?

R: Me cuesta entender las clases y me da miedo equivocarme porque se pueden reír mis compañeros

Nombre: Diego Contreras

Diagnóstico: DIL

ENTREVISTA

1-Si algo no me resulta lo intento hasta que me salga bien

2-No me importa lo que los demás opinen de mí ¿por qué?

3-¿Se abstiene de participar en actividades para evitar la crítica de las demás personas? ¿Por qué?

4¿Si en alguna actividad en la sala de clases algo no te sale como quieres ¿Cuál sería tu reacción?

5-¿Encuentras que en la escuela se aplican las normas de convivencia escolar y como tú lo notas?

6-¿Encuentras que en el establecimiento hay espacios para reflexionar ante alguna situación de conflicto, y cuáles serían?

7-¿Se realizan actividades donde se puedan distraer en el establecimiento y cuáles nombrarías?

8-¿Cómo ayudan los profesores a algún alumno que tenga algún problema?

9- ¿Qué actividad realizarías tú para mejorar la convivencia escolar en tu curso?

10- ¿Qué entiendes tú de las Necesidades Educativas Especiales?

11- ¿Qué necesidades educativas especiales conoces tú?

12- Crees tú que todos los niños tienen Necesidades Educativas Especiales. ¿Y por qué?

13- ¿Cómo reaccionarías al ver un niño que no pueda realizar las mismas cosas que realizas tú?

14- ¿A qué atribuyes el fracaso? (limitaciones personales, mala suerte, falta de ayuda...)

15- ¿Cuál crees que sea el factor que provoque que un niño sea violento?

16- ¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?

16- ¿Qué opinas del maltrato entre menores de edad en las escuelas?

17- ¿Crees tú los problemas familiares inducen este tipo de comportamiento en los niños que son violentos?

18-¿Hablar con el niño en familia solucionaría este problema?

19-¿Tus compañeros te dicen palabras que no te hacen sentir mal? ¿Cuáles?

20-¿En el colegio te va bien o te cuesta estudiar?
