

ME.PER

(44)

1999

MJ884 c.

UNIVERSIDAD
GABRIELA MISTRAL

Carrera de Periodismo

PERSONIFICACION DE LA
INFORMACION:
ATAQUES A LA HONRA DE LAS
PERSONAS: 1968-1973.

Memoria para optar al Grado de Licenciado en Ciencias
Sociales.

Autora: Paola Miranda Márquez
Profesor guía: Joaquín Villarino Goldsmith.

INDICE



Pág

INTRODUCCIÓN	2
OBJETIVOS	4
ANTECEDENTES DEL ESTUDIO	
• CONTEXTO POLÍTICO Y SOCIAL	7
• PANORAMA DE LOS MEDIOS EXISTENTES	12
• MARCO LEGAL	15
• TRANSFORMACIONES EXPERIMENTADAS POR LA PRENSA	17
• EL ATAQUE PERSONAL, UNA FORMA DE HACER PERIODISMO	23
METODOLOGÍA	26
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	
• PERSONAJES: POR QUÉ Y A QUIEN SE ATACA	30
• CAMPAÑA SISTEMATIZADA DE LOS MEDIOS	36
• DISTINTAS FORMAS EN QUE SE DAN LOS ATAQUES	41
• Matices entre los distintos medios en cuanto ataques personales	47
• ÉTICA Y CONTEXTO	54
REFLEXIONES FINALES	58
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA	59
ANEXOS	
• RECORTES DE PRENSA	60
• RESUMEN ESTADÍSTICO ANÁLISIS DE CONTENIDO	81
• REGISTROS ANÁLISIS DE CONTENIDO	101

INTRODUCCIÓN

Este trabajo explora el comportamiento de la prensa durante 1968 a 1973, centrándose en el fenómeno de la personificación de la información y los ataques a la honra de las personas que ésta, en muchos casos implicó.

Los estudios señalan que la polarización política y social que se observa en ese período, se refleja en la prensa. Las empresas periodísticas toman partido por la defensa o rechazo de las posiciones políticas antagónicas. Así cobra fuerza la prensa de trinchera, y la tradicional, se abanderiza con determinados valores. En este proceso ambas caen, según su estilo, en un ataque a la honra de las personas.

Muchas son las querellas por injurias y calumnias contra periodistas en este lapso. Esto porque muchas veces, la batalla ideológica en los diarios, produce un ataque personal muy fuerte, pues en vez de atacar las ideas que los políticos representan, se critica al individuo mismo.

Hasta el momento se han hecho varios estudios sobre la prensa en estos años. Ver por ejemplo "Poder político y comunicación en Chile" de Tomas Mac Hale; "El debate ideológico acerca de la comunicación de masas en Chile" de Alfredo Riquelme y " Testimonio Periodístico" de Alfredo Silva Carvallo, entre otros. Estos estudios han mostrado la situación de la libertad de prensa, el papel que les correspondió a los medios en los acontecimientos de 1973; pero ninguno se ha centrado todavía en los ataques a la honra de las personas.

Un gran aporte en la materia lo constituye el estudio de Patricio Dooner sobre la prensa de izquierda y derecha desde 1970 a 1973. A partir de su investigación, el sociólogo señala al ataque personal como una de las características de la prensa de esos años.

Si actualmente un lector cualquiera revisa los periódicos de la época 68-73, lo más probable es que se asombre y quede atónito frente al tenor y la crudeza de los titulares. Por este motivo se nos presentó la necesidad de hacer un estudio que pudiera explicar cómo y por qué se produce este fenómeno, qué medios participan en él, quiénes son las víctimas, establecer matices entre los medios (cuales más y con qué crudeza), determinar campañas, etc.

Para alcanzar estos objetivos, recurrimos a la bibliografía sobre el tema, a las entrevistas a periodistas y directores que ejercieron en el período estudiado, y al análisis de contenido.

Creemos que nuestro aporte es un informe, que desde los mismos periodistas, muestra como se va atacando la honra de las personas y sitúa esta realidad en un contexto.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL: Evidenciar como la información se va centrando en las personas y cómo éstas son atacadas en su honra.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- * Establecer un panorama general de los medios que existían, identificar sus directores, propietarios y circulación.
- * Proporcionar una visión sobre el marco legal que regía la actividad periodística.
- * Establecer las causas del fenómeno estudiado
- * Presentar un estudio basado en el análisis de contenido que muestren titulares, crónicas, editoriales y caricaturas que dañen la honra de las personas.
- * Señalar matices entre los distintos diarios en cuanto a su dureza y frecuencia para dañar la honra y provocar campañas.
- * Identificar cuáles eran los personajes más atacados y qué se decía de ellos.
- * Establecer las consecuencias del fenómeno estudiado.

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

A fines de la década de los 60, la prensa chilena va a sufrir un cambio en su manera de tratar la información. El periodismo, como consecuencia de la realidad política y social que se produce, se tornará más agresivo y se comprometerá con las tendencias políticas abiertamente. En la medida en que esto sucede, se observa el fenómeno de la personificación de la información. Entendiéndose por esto el tratamiento de la actualidad, en donde la noticia se centra en el Ministro, en el Presidente de la República o en la alta figura administrativa o política, y en donde los hechos aparecen determinados por la acción positiva o negativa de éstos. ¹(Reyes Matta; 1986).

En este proceso, muchas veces se caerá en ataques a la honra de las personas.

Para este estudio se tomó la definición del Diccionario de la Real Academia Española, sobre honra que dice es "la estima y respeto a la dignidad propia; la buena opinión y fama, adquirida por la virtud y el mérito".

Así entre 1968 y 1973, a menudo, la prensa abusó del panfleto para ofender y perjudicar la fama de los individuos.

"Con el quehacer periodístico de los años 1970-1973 -dice Sergio Prenafeta Jenkin - sencillamente tocamos fondo en la basura, el disparate y el despropósito. En 36 meses apretados se hizo la apología del dislate, la ironía, la ofensa personal e institucional; se

¹ En el artículo "Mass Media, Polarización y Cambio Social: Chile durante el Gobierno de Allende"; Fernando Reyes Matta; en "Investigaciones sobre la Prensa en Chile"; 1986. El autor es periodista y comunicólogo. Director fundador del área de estudios de comunicaciones del ILET. Ha sido asesor de UNFPA y UNESCO, en programas de comunicación en México y América Latina, respectivamente. Integrante del grupo de consultores del Informe MacBride.

montó un ditirambo al desatino, la grosería y al odio fanático. Todos cuantos representaron la cosa pública y la autoridad moral de este país fueron cuestionados y sepultados en un mar de epítetos injuriosos"² (Prenafeta, 1985, en Dooner, 1985, pág. 10).

Al respecto, Hernán Uribe, señala que en los tiempos de Allende la oposición conservadora practicó el "periodismo más inmoral que haya conocido Chile, plagado de mentiras fabulosas, insultos acompañados de lenguaje soez y, por cierto, orientado a objetivos carentes de ética, como la ruptura del orden constitucional. Esa prensa impuso un estilo que cayó de lleno en el libertinaje y que, lamentablemente, fue imitado parcialmente por los periódicos progresistas, donde algunos incluso procuraron superar al adversario en el reemplazo de los argumentos por los insultos, las palabras gruesas o el lenguaje delictual".³ (Uribe; 1997)

¿Pero qué pasó en Chile para que se diera este tipo de periodismo?

Para entender el actuar de la prensa en el período 1968-73, hay que observar el proceso social y político por el que atraviesa Chile en esa época.

² "Periodismo y Política: La prensa de Izquierda en Chile: 1970-1973"; Patricio Dooner; ICHEC; 1985.

³ Extraído del artículo de Hernán Uribe "Prensa y Periodismo Político en los años 1960/70"; publicado en libro "Morir es la Noticia"; varios autores; Ernesto Carmona Editor; Santiago-Chile; 1997. Hernán Uribe es profesor de la Universidad de La República, Subdirector de la revista Punto Final y Presidente de la Comisión Investigadora de Atentados a periodistas (CIAP-FELAP).

CONTEXTO POLÍTICO Y SOCIAL

Nuestro país en el período estudiado, pasaba por una profunda crisis política y social. Tal situación ha sido sintetizada en el "Informe de la Comisión Nacional de Verdad y Reconciliación" (Informe Rettig)⁴. Este señala que la crisis representó la destrucción o debilitamiento de un gran número de puntos de consenso entre los chilenos, relativos a instituciones, tradiciones y supuestos de convivencia social y política. Esta se originó por causas inmediatas, entre ellas las políticas-ideológicas, y otras más profundas, de carácter socioeconómico.

El informe explica que la crisis se manifestó principalmente como una aguda polarización de dos bandos -gubernativo y opositor- en las posturas políticas del mundo civil. En ella "ninguno de estos bandos logró (ni probablemente quiso) transigir con el otro, y en cada uno de ellos hubo sectores que estimaban preferible el enfrentamiento armado a cualquier transacción".

Entre los factores que generaron la polarización, el Informe Rettig destaca la llamada "guerra fría", iniciada a partir de los años 1950 y que por su carga de intereses e ideologías opuestas, a nivel mundial, implicaba en sí misma una polarización. Además, se señala la ideologización de movimientos y partidos, que propició modelos completos de sociedad, tocante a los cuales no se admitían modificaciones.

En este sentido, el historiador Patricio Bernedo, señala que la polarización es un proceso, que muchos lo ubican ya en el año 64 cuando se elige a Eduardo Frei Montalva. "La

⁴ "Nunca más en Chile. Síntesis Corregida y Actualizada del Informe Rettig", Comisión Chilena de Derechos Humanos, Fundación Ideas; Lom Ediciones; Santiago, 1999. El libro citado constituye una edición de la síntesis del informe elaborado por La Comisión Nacional de Verdad y Reconciliación, que fue creada por Decreto Supremo en abril de 1995, por el gobierno de Patricio Aylwin, para contribuir al esclarecimiento de las violaciones a los derechos humanos que se produjeron entre 1973 y 1990. La Comisión estuvo integrada por Raúl Rettig Guissen (Presidente) Jaime Castillo Velasco, José Luis Cea Egaña, Mónica Jiménez de la Jara, Ricardo Martín Díaz, Laura Novoa Vásquez, Gonzalo Vial Correa y José Zalaquett Daher.

polarización se produce cuando se pierde toda la política de negociación entre partidos y visiones políticas distintas, porque los proyectos de gobierno se plantean a nivel global, altamente ideologizados y conciben la realidad como un todo. Entonces negociar con otro partido político o visión, resulta para los actores políticos, desconocer o traicionar la propia postura".⁵ (Patricio Bernedo, comunicación personal 1999).

A medida que avanzaban los años 60, la polarización se agudiza y los bandos políticos comienzan a desconocer las reglas del juego democrático.

Según el Informe Rettig, en ciertos sectores políticos, tanto de izquierda como de derecha, tomó cuerpo la idea de que la fuerza era el camino prioritario, y hasta único, para cambiar o mantener el modelo de sociedad propiciado.

El documento explica que esta actitud, en algunos sectores de la izquierda, se relacionaba principalmente con la Revolución Cubana que puso en primer plano la "vía armada" para conquistar el poder.

De este modo "el Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR) -detalla el Informe- asumió tempranamente las ideas del enfrentamiento. Hubo en la Unidad Popular, partidos que asumieron posturas similares en su discurso, como el Partido Socialista, el MAPU y la Izquierda Cristiana. No sería completo ni equitativo el cuadro si no se indica la existencia en la izquierda, y específicamente en Unidad Popular, de otros sectores que rechazaban la vía armada, como fue el caso del Partido Comunista, el MAPU Obrero Campesino, de la mayoría del Partido Radical y del mismo Presidente Allende".

El informe agrega que este fenómeno también se apreció en ciertos grupos de la derecha, que propiciaron, por lo menos al término de la crisis, una salida armada para ésta.

"Algunos de ellos, -detalla el Informe- como los llamados "Tacna" y Patria y Libertad",

⁵ Patricio Bernedo, Profesor de Historia Facultad de Periodismo Universidad Católica de Chile.

postularon abiertamente el golpe militar. El resto de la derecha no participó de ninguna acción similar. Sin embargo, siempre existió en ella -aunque no en toda ella- una mentalidad propicia a resolver ciertos problemas mediante el uso de la fuerza".

A contar de 1970, año de ascenso de la Unidad Popular al gobierno, los fenómenos narrados se agudizaron.

Según el Informe Rettig, en el marco de la "guerra fría", la victoria de la Unidad Popular fue vista como un triunfo para la Unión Soviética y una derrota para Estados Unidos. Ello explicó la política intervencionista de este último país en los asuntos internos de Chile, la cual, una vez fracasado su intento de impedir el ascenso de Salvador Allende al poder, promovió la desestabilización económica del nuevo gobierno.

El Informe explica que unido a lo anterior, se desató en 1972 una gran crisis económica, caracterizada por la inflación, el quiebre productivo y una progresiva paralización de la actividad económica. Además se apreció una postura de extrema rebeldía en sectores gremiales y profesionales, y en las directivas de los partidos opositores, causadas principalmente por repetidos atropellos al derecho de propiedad, en forma de "tomas", acaecidos y acentuados a partir de 1970.

"Asimismo, -agrega el Informe- en el proceso estatizador, o de formación del "área social" de la economía, la Unidad Popular, que carecía de la legislación necesaria para ese efecto, utilizó al máximo las leyes existentes, empleando para ello los denominados "resquicios legales". Los afectados interpretaron esto como un abuso. El gobierno, como el fruto de la resistencia de los intereses creados al cambio social".

Paralelamente a estos acontecimientos, la sociedad chilena se ha ido polarizando. Bernedo explica que la polarización fue total y que involucró a la sociedad como un todo, a diferencia

de las polarizaciones anteriores. "En la historia de nuestro país ha habido varios periodos radicalizados: la Revolución de 1891, con más de 10 mil muertos, la elección de Alessandri en 1920; la elección del 38 con Pedro Aguirre Cerda. Estas polarizaciones fueron más de elite o grupos determinados de la población, importantes, pero no es la sociedad como un todo". (Patricio Bernedo, comunicación personal 1999)⁶.

En este sentido conviene recordar las palabras de Eduardo Santa Cruz, quien al describir la postura de los chilenos en ese entonces, señala:

"No hay personas individuales o agregados sociales, de cualquier tipo, que permanecieran al margen. Efectivamente, se estaba jugando día a día, en la calle, en la oficina y la fábrica, en el aula y el campo, qué tipo de sociedad, qué concepción de mundo iría a marcar el desarrollo del país en adelante". (Santa Cruz, Eduardo; 1988)⁷

Santa Cruz añade que en ese marco, la lucha ideológica adquirió ribetes de importancia como tampoco antes los había tenido. Especialmente, porque existían amplios sectores sociales que ambos polos fundamentales luchaban por incorporar a su proyecto. "La prensa fue una herramienta de difusión y lucha ideológica por la captación de esos sectores intermedios. En esa medida es importante desde ya señalar que no es la prensa la que provoca la crisis, sino que es la crisis de poder la que genera una manera particular de actividad periodística".⁸ (Santa Cruz, Eduardo)

⁶Patricio Bernedo, Profesor de Historia Facultad de Periodismo Universidad Católica de Chile.

⁷Extraído de "Análisis Histórico del Periodismo Chileno", Eduardo Santa Cruz, Nuestra América, Santiago-Chile, 1988

⁸(idem)

Esta polarización se traslada a la prensa y los medios de comunicación se van politizando cada vez más.

Según María Eugenia Oyarzún, redactora política de *La Tercera* en el período 68-73, la ideologización y la polarización de la prensa, causante de los ataques a la honra, se venía incubando durante años. "Ésta comienza en la década del 60, pero en la campaña de Allende y Alessandri en 1970 alcanza ribetes desconocidos con las descalificaciones personales, para llegar al punto máximo en los últimos meses del gobierno de la Unidad Popular".⁹ (Oyarzún, 1995, comunicación personal).

Para Raquel Correa lo más destacado de la época es que todos los periodistas estaban comprometidos con algún bando político, lo cual condujo a excesos. En su opinión los ataques se daban desde los dos lados en disputa y cada uno en su lenguaje. "Se soltaron las riendas, se desbocaron los caballos. Hubo una agresividad creciente. Prueba de ello lo constituye el titular de *El Clarín* cuando ganó Allende: "Le sacamos (volamos) la Ra- ja- ja- ja- ja". (Raquel Correa, 1995, comunicación personal).

El Informe Rettig también se refiere al papel que tuvo la prensa en la fase última de la crisis y reconoce el ataque personal. No todos los medios de comunicación, "pero sí algunos, especialmente escritos, de vasta difusión - y de ambos bandos -, buscaron la destrucción de la persona moral de los adversarios, alcanzando límites increíbles, y se recurrió para ello a todas las armas. En ambos extremos, la figura del enemigo político se presentaba como despreciable, su aniquilamiento físico parecía justiciero, si no necesario, y no pocas veces se llamó a él abiertamente"¹⁰

⁹ Periodista, directora de la facultad de Periodismo de la UNIAC.

¹⁰ Extraído de la versión original del Informe Rettig.

PANORAMA DE LOS MEDIOS EXISTENTES

Hacia 1970 existían los siguientes diarios: ¹¹(Reyes Matta, 1986)

Diarios de oposición:

El Mercurio: sindicado por la izquierda como representante de la derecha económica y las posiciones liberales. Pertenecía al grupo Edwards y su director era René Silva Espejo.

Las Últimas Noticias: Pertenecía al grupo Edwards y su director era Nicolás Velasco del Campo.

La Segunda: Pertenecía al grupo Edwards y su director era Mario Carneyro Castro

La Prensa, fundado en 1969 era el vocero del Partido Demócrata Cristiano.

La Tercera, perteneciente a Germán Picó Cañas y otros. Siendo René Olivares Becerra, su director.

Tribuna, fundado en 1971, tabloide sensacionalista y fuertemente agresivo, perteneciente al Partido Nacional y dirigido por Raúl González Alfaro.

Diarios Progobierno:

El Clarín: diario popular que explotaba los crímenes, desnudos y deportes, mezclándolos con política. Su único dueño era Darío Sainte Marie y su director en este período fue Alberto ((Gato) Gamboa Soto.

Puro Chile: tabloide fundado para apoyar a Allende en las elecciones presidenciales de 1970, similar a *El Clarín*, pero orientado más hacia la lucha política, propiedad del Partido Comunista y dirigido por José Gómez López.

¹¹ Recuento basado en el artículo "Mass Media, Polarización y Cambio Social: Chile durante el Gobierno de Allende", Fernando Reyes Matta, en "Investigaciones sobre la Prensa en Chile"; ILET - CERC; Santiago, 1986.

El Siglo: órgano oficial del Partido Comunista, fundado en agosto de 1940 y dirigido por Rodrigo Rojas.

Última Hora: tabloide vespertino vinculado al partido socialista, fundado en octubre de 1943 y dirigido por Luis Rodríguez C, José Tohá G. y Francisco Galdames.

La Nación: de propiedad estatal.

El siguiente cuadro muestra la circulación de los medios durante 1972.¹²(Uribe, 1997)

CIRCULACIÓN DIARIOS 1972

Diarios Oposición		Diarios Pro Gobierno	
Diario	Ejemplares	Diario	Ejemplares
La Tercera	220.000	Clarín	220.000
El Mercurio	126.000	El Siglo	29.000
Las Últimas Noticias	81.000	Puro Chile	25.000
La Segunda	55.000	La Nación	21.000
Tribuna	40.000	Última Hora	17.000
La Prensa	29.000		
<hr/>		<hr/>	
Total	541.000	Total	312.000

¹²Extraído del artículo de Hernán Uribe "Prensa y Periodismo Político en los años 1960/70"; publicado en libro "Morir es la noticia"; varios autores; Ernesto Carmona Editor; Santiago; 1997.

El siguiente cuadro muestra un esquema según la propiedad los medios.¹³ (Portales; 1981)

MEDIOS SEGÚN PROPIEDAD

a) Grupos empresariales y empresarios

Grupo Edwards

El Mercurio

Ultimas Noticias

La Segunda

Grupo Picó

La Tercera de la Hora

Diario Saint-Marie

Clarín (1954-1972)

b) Grupos político-empresariales y partidos políticos.

Partido Conservador (SOPECHI-SOPESUR)

El Diario Ilustrado

PDC

La Libertad

La Tarde

La Prensa

PC

El Siglo

PS (Matte-Alessandri, Pinto, Santa Cruz, otros)

Ultima Hora

Clarín (1972-1973 cambia propiedad)

c) Estatales

La Nación, S.A.

La Nación

¹³ Extraído del estudio de "Poder Económico y Libertad de Expresión, La Industria de la Comunicación Chilena en la Democracia y el Autoritarismo"; Santiago, Nueva Imagen, ILET; 1981.

Revistas

En el caso de las revistas existían:

Punto Final: de tendencia izquierdista, dirigida por Manuel Cabieses y de propiedad del Movimiento Izquierdista Revolucionario (MIR).

Eclix: De propiedad de Sergio Mujica y otros, dirigida por Emilio Philippi y vinculada al Partido Demócrata Cristiano.

PEC: semanario de tendencia derechista y dirigida por Marcos Chamudes.

Portada: de aparición mensual y dirigida por Gonzalo Vial Correa.

Sepa: fundada en 1971, fuertemente agresiva y dirigida por Rafael Otero.

Qué Pasa: fundada en 1971, sindicada por algunos sectores como defensora de los principios de la derecha.

MARCO LEGAL

Aunque los ataques personales, según los entendidos tienen su máxima expresión hacia finales de 1973, lo cierto es que no eran nuevos. Ya en 1962 una variedad de hechos y situaciones, entre los que destaca la aparición de una prensa sensacionalista, llevan al Presidente Jorge Alessandri y a su Ministro de Justicia, Enrique Ortúzar, a enviar un proyecto de ley al parlamento para evitar los abusos del periodismo. Ambos habían sufrido en lo personal los ataques de cierta prensa. La iniciativa fue ampliamente discutida. Su defensa se basaba en los ejemplos de crónica roja y en atentados al honor. Se le criticaba por crear nuevos delitos tipificados de manera vaga, peligrosa y amplia: la difamación, noticias falsas o no autorizadas y el sensacionalismo. Todos ellos como delitos diferentes de la injuria y la calumnia estipulados en la legislación tradicional. Finalmente, esta normativa que se conoció

como la Ley Mordaza, se promulgó el 11 de junio de 1964 con el número 15.576, y sólo se mantuvo vigente por algunos meses.¹⁴ (González, 1987).

Luego fue reemplazada por la ley 16.643 Sobre Abusos de Publicidad, dictada durante el Gobierno de Eduardo Frei Montalva. Con esta normativa se restringió el delito de publicación de noticias falsas, se eliminó el delito de difamación. La nueva ley no fijó, a diferencia de la anterior, de manera tan minuciosa las responsabilidades a todos quienes intervenían en el proceso de publicación, edición y difusión de un medio. Sin embargo, como contrapartida estableció la "prohibición de informar", facultad que permite a los jueces de Tribunales suspender las informaciones sobre determinados casos, para evitar dañar la investigación. Esta ley fue la que rigió durante el periodo analizado.

Una de las leyes que estuvo fuertemente ligada a la actividad periodística la constituyó la ley de Seguridad Interior del Estado (12.927) de agosto de 1958.

Esta en su Título III, artículo sexto, letra b, establecía que "cometen delito contra el orden público los que ultrajaren públicamente la bandera, el escudo o el nombre de la patria y los que difamen, injurien o calumnien al Presidente de la República, Ministros de Estado, Senadores o Diputados, o a los miembros de los Tribunales Superiores de Justicia, sea que la difamación, la injuria o la calumnia se cometa con motivo o no del ejercicio de las funciones del ofendido. (*Diario Oficial, 6 agosto de 1958*).

A estas disposiciones se agregan los tradicionales conceptos establecidos en el Código Penal sobre la injuria y la calumnia. En él se establece que injuria es toda expresión proferida

¹⁴ Extraído de "Régimen Jurídico de la Prensa Chilena"; Miguel González, 1987.

injuria ejecutada en deshonra, descrédito o menosprecio de otra persona; mientras que la calumnia es la imputación de un delito determinado pero falso y que pueda actualmente perseguirse de oficio. Se señala que estos delitos no sólo se cometen manifiestamente, sino que por medio de alegorías, caricaturas, emblemas o alusiones. ¹⁵(Código Penal)

De esta manera los medios de comunicación desde un punto normativo gozaban de libertad. Esta se encontraba garantizada por la Constitución política de 1925. Si bien existía también un conjunto de normas legales que otorgaban al gobierno una capacidad potencial de control y restricción, éste hacía un uso moderado de aquéllas ¹⁶(Munizaga y de La Masa, 1978).

TRANSFORMACIONES EXPERIMENTADAS POR LA PRENSA

Con anterioridad mencionamos el hecho de que la prensa se ve afectada por la crisis política y social que sufre el país. En tal sentido, se han desarrollado varios estudios en relación a la prensa en el período estudiado. Sin embargo, ninguno ha tratado en profundidad el tema de la personificación de la información y los ataques a la honra.

La mayoría de las investigaciones se centran en la ideologización y el papel que jugó en los acontecimientos políticos que culminaron con el golpe militar de 1973. A continuación citamos algunos estudios, con la intención de mostrar como se polarizaron los medios.

Un aporte en la materia lo constituye el estudio de Fernando Reyes Matta, quien al analizar la prensa durante el período de Allende, prueba la tesis de que en períodos de crisis políticas

¹⁵ Código Penal, Título Octavo, Crímenes y Simples Delitos Contra las Personas, Artículos 412 (calumnia) y 416 (injuria).

formales, determinados medios de comunicación pueden llegar a transformar la estructura formal de su discurso a fin de lograr mayor efectividad en la lucha ideológica. Así, por ejemplo, el autor demuestra como durante el periodo de la UP, *El Mercurio* deja de operar como un diario "serio" (es decir, como un diario que construye su discurso informativo de acuerdo a las reglas formales de la "objetividad" periodística") para utilizar recursos propios de los diarios sensacionalistas.¹⁷ (Reyes Matta, 1986)

La siguiente tabla, muestra las transformaciones que sufre la prensa chilena según este autor, producto de la polarización política. "Tal reubicación -sostiene- resultará favorable a los mass media sostenedores del sistema tradicional en crisis. Al exigirse mantener la plena libertad de prensa característica de la sociedad capitalista occidental, pudieron utilizar plenamente sus mecanismos de compulsión social, actuando ideológicamente a fondo, aunque ello significara dejar de lado sus postulados clásicos: "seriedad", "objetividad", "independencia".

PRENSA OPOSITORA

Altera su tradicional imagen de serenidad, proyectando su mensaje a través de técnicas gráficas que enfatizan las categorías violencia, caos, inseguridad. Hace suyos los grandes titulares y fotos espectaculares de Primera Página, que habitualmente han sido expresión de la Prensa Popular.

Altera los contenidos de su comunicación, modificando también hacia la clase media baja y clase baja, con el afán de ganarlos a su lado.

Evidencia su posición ideológica de manera manifiesta, dejando de lado los antiguos

PRENSA PRO-GOBIERNO

Incorpora a las categorías de espectacularidad y escándalo en el tratamiento de los acontecimientos políticos, situación que se enfatiza a medida que avanza el proceso de cambio y pugna.

Enfatiza su adhesión a las categorías de clasificación de noticia dadas por la sociedad capitalista tradicional, utilizando como elementos de atracción la información policial y deportiva haciéndolos preponderar muchas veces sobre el campo político ideológico.

¹⁷ Acerca del marco institucional en que se desarrollaron los medios de masa en Chile; Giselle Munizaga y Gonzalo de la Haza; "El Espacio Radial no Oficialista en Chile: 1973-1977"; CENECA; Santiago 1978.

¹⁸ Del artículo "Mass Media, Polarización y Cambio Social: Chile durante el Gobierno de Allende"; Fernando Reyes Matta, en "Investigaciones sobre la Prensa en Chile"; 1986.

mantenimientos de imparcialidad y objetividad en el tratamiento de los hechos.

Refuerza valores institucionales, remarcando al extremo el significado de ellos dentro de la sociedad tradicional que ha entrado en crisis.

Da pautas de acción a la clase dirigentes tanto en los niveles económicos como políticos, a través de códigos menos cerrados que los usados en la etapa capitalista tradicional anterior.

Reitera sus posiciones ideológicas, pero con un tratamiento que intenta llegar a sectores de clase media en el afán de aproximarlos al Gobierno

Ratifica en gran medida la institucionalidad tradicional al manifestar propósitos de cambios en los contenidos más que en la estructura total. **Tal actitud lleva a una personalización de la pugna y los ataques.**

Adapta sus necesidades de comunicación con la masa y clase dirigente al sistema de mercado y pluralismo dentro del cual le cabe competir, debiendo equilibrarse entre la responsabilidad de Gobierno y las urgencias del cambio.

En esta misma línea, Jorge Mera y Carlos Ruiz, en su estudio "Notas sobre la Libertad de Prensa, Censura y Cultura Política en Chile", sostienen que el conflicto político a través de los periódicos alcanzó niveles muy altos, lo que introdujo algunas transformaciones muy notables al interior de los mismos medios. En términos concretos, explican que la prensa de prestigio, como es el caso de *El Mercurio*, por ejemplo, "abandonó toda pretensión de independencia y, ciertamente, de apoyo al gobierno de turno, para transformarse en un órgano radicalmente politizado, dando curso a importantes campañas de agitación. Los medios vinculados al centro político y a la izquierda participaron también en gran medida del aumento en la polarización política. Sin embargo, en su conjunto no alteró sus patrones históricos".¹⁸ (Mera; Ruiz)

Lo anterior nos lleva a plantear que los medios de comunicación, fueron utilizados en la lucha ideológica, por los sectores en pugna.

¹⁸ En el artículo "Notas sobre Libertad de Prensa, Censura y Cultura Política en Chile"; Jorge Mera y Carlos Ruiz; publicado en el libro "La Prensa: Del Autoritarismo a la Libertad"; CERC - ILET; 1989.

Sin embargo, en la práctica, los estudios sostienen que tuvo mayor éxito la Derecha. Lo que sorprende, si se tiene en cuenta que el tema de cómo usar la prensa y los medios de comunicación en general, en el proceso de transición al Socialismo, fue uno de los privilegiados en el seno de la Izquierda. Eduardo Santa Cruz, sostiene que se llegó incluso a la exageración, especialmente el primer año de Gobierno. "Sin embargo, en lo que se refiere al quehacer periodístico, ni el debate teórico, a pesar de lo nutrido, logró encontrar soluciones a las cuestiones centrales planteadas y, menos, la práctica cotidiana alcanzó los niveles de eficacia, en términos de la lucha ideológica, que las circunstancias exigían".

(Santa Cruz, Eduardo;)

Para graficar lo anterior, Santa Cruz cita un artículo aparecido en abril del 72, de Armand y Michele Mattelart. Quienes hacían un balance de las principales críticas que recibía la prensa de izquierda, desde distintos sectores. "Ellas apuntaban hacia la chatura de la diagramación, la incapacidad de captar la realidad cotidiana, la dificultad para escapar a criterios sensacionalistas para elegir portadas; el empleo de lenguajes que eran simple reproducción de la prensa burguesa; la ausencia de análisis político; el desaprovechamiento de las coyunturas; la recepción caótica de los materiales informativos, sin relación orgánica con los sectores de la base social e, incluso, un exceso de órganos de izquierda y competencia entre ellos, produciendo como resultado una saturación panfletaria".²⁰ (Santa Cruz, Eduardo)

Santa Cruz sostiene que la prensa de izquierda "fue incapaz de desarrollar la dialéctica entre elevar el nivel de organización y conciencia de las masas populares, en una perspectiva de poder, por un lado, y la necesidad de ganar la disputa por sectores medios, profundamente

²⁰ "Análisis Histórico del Periodismo Chileno"; Eduardo Santa Cruz; Nuestra América; Santiago - Chile, 1988.

(idem anterior)

pasados en su vida cotidiana, en sus aspiraciones, valores, normas y costumbres por la visión de mundo burguesa. En el plano específico de la actividad periodística, la prensa de izquierda pagó tributo a las insuficiencias señaladas en el período histórico anterior. Haber asumido el modelo liberal de prensa, en sus formatos y estilos e incluso en la misma concepción de la práctica profesional, provocó la incapacidad para generar alternativas en esos planos". ²¹(Santa Cruz, Eduardo)

Uno de los medios que ha sido frecuentemente analizado es *El Mercurio*. Según algunos autores, tuvo un papel desestabilizador del régimen de Allende. En este sentido, Claudio Durán y Arnold Rockman, sostienen que entre 1970 y 1973, *El Mercurio* hizo una propaganda de agitación en contra del Gobierno de Salvador Allende. Entendiéndose por propaganda de agitación aquella que es subversiva, que tiene el sello de la oposición; opera dentro de una crisis o tiende a provocarla. El miedo y el odio son generalmente dos de sus más provechosos resortes. Así al analizar los ejemplares del diario, los autores descubren en las noticias, 6 temas básicos que contribuirán a agudizar la crisis política y social: 1) Necesidad de Orden. 2) Violencia marxista. 3) Ataques a la Democracia por la Unidad Popular (UP). 4) Incompetencia de la UP. 5) Fracaso internacional del marxismo. 6) Imagen angustiosa del Mundo. ²²(Claudio Durán; Arnold Rockman; 1986.)

(idem anterior)

En el artículo "Análisis Psico-Histórico de la Propaganda de Agitación del Diario El Mercurio en Chile 1972-1973"; Claudio Durán y Arnold Rockman; en "Investigaciones sobre la Prensa en Chile"; 1986.

Claudio Durán Profesor del departamento de Filosofía de la Universidad de York, Atkinson College, Toronto, Canadá. Investigador asociado del Centro de Estudios de la Realidad Contemporánea (CERC), Academia de Humanismo Cristiano. Autor de diversos trabajos sobre medios de comunicación y teoría política.

Arnold Rockman: Sociólogo. Profesor del departamento de sociología de la Universidad de York, Atkinson College, Toronto, Canadá. Autor de trabajos sobre sociología de las comunicaciones de masas, sociología del arte y los efectos sociales de la información.

Guillermo Sunkel desarrolla la tesis de que este diario ha cumplido con la función de partido político de las clases dominantes chilenas (especialmente en el período 70-73, como durante el gobierno de Augusto Pinochet) de distintas formas. "Esto es así pues si en el período de la Unidad Popular *El Mercurio* actúa como árbitro de tendencias e intereses que tenían expresión política a nivel de los partidos de la Derecha, por el contrario, durante el régimen autoritario el periódico constituye una instancia de generación directa de estos intereses".

En el caso del período de Allende, Sunkel explica que este diario puede asumir el papel de partido por sus características especiales y la crisis que vivía la Derecha. Crisis que se remonta a los intentos de la administración de Alessandri (1958-64) de modificar el modelo de desarrollo sin reformas estructurales.²³ (Sunkel; 1983)

Durante el régimen de Pinochet puede asumir su función por la desarticulación del escenario político tradicional (represión de partidos y organizaciones de izquierda y centro y la desarticulación de los partidos de Derecha).

Más aún- dice Eduardo Santa Cruz- "*El Mercurio* desarrolla un elaborado y sofisticado uso de mecanismos de diagramación, titulación, composición gráfica, etc. que le permite, por ejemplo, hacer propaganda por la vía de entrecruzamientos, aparentemente ambiguos, de títulos referidos a otros países y tiempos. De igual forma, utiliza la analogía, la metonimia, la metáfora y otros recursos retóricos entre títulos y fotografías que se refieren a hechos diferentes. Trabaja hacia el imaginario colectivo de grupos sociales específicos, etc., todo lo cual significa la aplicación de técnicas de guerra psicológica".²⁴ (Santa Cruz, Eduardo;)

Clarín y *Tribuna* también han sido objeto de estudio. Paula Pincheira M., sostiene que durante el período estudiado, estos medios asumieron un compromiso político e ideológico, que les condujo a una pérdida de la autonomía en el tratamiento de la información. Así estos diarios, manipularon la información, mezclando opiniones con hechos verdaderos. "Aunque

²³ En "El Mercurio: 10 años de Educación Político-Ideológica 1969-1979"; Guillermo Sunkel; ILET; 1983.

²⁴ Sunkel. Sociólogo, investigador del ILET. Autor de trabajos sobre sociología de las comunicaciones.

²⁵ Análisis Histórico del Periodismo Chileno; Eduardo Santa Cruz.

este compromiso con determinados intereses políticos se acentúa más en *Tribuna* que en *Clarín*, la conclusión es válida para ambos" ²⁵(Pincheira; 1991)

En las revistas, se ha analizado el papel que tuvo *Qué Pasa*. Según Carlos Ruiz, ésta ejerció, junto a otros medios, una estrategia de derrocamiento y de sustitución del régimen democrático. Lo que la diferencia de los otros medios, es "el proyecto de coordinar una estrategia autoritaria con un nuevo estilo y acumular nuevas fuerzas para esta vía...Las fuerzas en que la revista confía para la realización de este proyecto son fundamentalmente dos, las capas medias en rebeldía frente a los partidos y en segundo lugar, las Fuerzas Armadas" ²⁶(Carlos Ruiz; 1986)

EL ATAQUE PERSONAL, UNA FORMA DE HACER PERIODISMO

La injuria y la calumnia no fueron patrimonio sólo de la prensa de izquierda. El sociólogo Patricio Dooner elaboró un informe sobre la prensa de izquierda y otro sobre la de derecha, estableciendo una serie de semejanzas entre ellas. En el caso de las publicaciones de izquierda elabora una lista de sus características: racismo, intolerancia religiosa, explotación del sexo y la grosería, periodismo totalitario y periodismo maniqueo y atentatorio contra la honra de las personas.

El autor establece que el carácter maniqueo de esta prensa lleva a los conceptos polares, a la falta de matices y a la división del mundo entre amigos y enemigos, tanto a nivel internacional como local. "De esta manera a los partidarios se los alaba o defiende, y a los adversarios se los destruye a través de los titulares. De ahí que *El Clarín* titulara en septiembre del 72: "Don Salva" hace salud con el tradicional cacho de chicha. Atrás se ve a

²⁵"*Clarín* y *Tribuna*: Análisis de dos Medios Durante el Período de la Unidad Popular"; Tesis presentada en la Universidad Católica, Paula Pincheira Maturana, 1991.

²⁶En el artículo "Medios de Comunicación e Identidades Políticas. El Caso de la Revista *Qué Pasa*"; Carlos Ruiz; Publicado en *Investigaciones sobre la Prensa en Chile*, 1986.

un tenebroso trío de momios, el viejo Palma del Senado; el megatorio Urrutia Manzano del Poder Judicial y el pocas luces de Eduardo Cerda de la Cámara Baja" ²⁷ (Dooner, 1985b).

En el caso de la prensa de derecha Dooner se dedica a establecer el papel que tuvo este periodismo en los acontecimientos políticos de 1973. Llega a la conclusión de que ésta operó como factor desestabilizador del régimen político y terminó por precipitar el golpe de Estado. Su estrategia fue la de socavar, a través de todos los medios, las bases de legitimidad del Gobierno. Para esto los diarios y revistas recurrieron a la denuncia gráfica, a la fotografía que explotaba las debilidades de los hombres de gobierno, como los excesos permitidos por el régimen. También se recurrió al manejo de la ironía, del ridículo y hasta del apodo ofensivo y del insulto. Todo esto tenía como finalidad que la ciudadanía fuera perdiendo gradualmente el tradicional respeto que siempre sintió Chile por los gobernantes de cualquier signo ideológico". ²⁸ (Dooner, 1985a)

Sin embargo, no se puede afirmar que todos los medios recurrieron a la injuria o la calumnia. Esto porque en la época de la UP, se dan dos tipos de prensa: la prensa ariete, compuesta por los órganos incisivos para la guerra y la prensa tradicional, solapada y más cerebral. "Así en la prensa ariete encontramos a *La Segunda*, *Tribuna*, *PEC* y *Sepa* en la derecha; y a *El Clarín*, *Puro Chile*, *Ultima Hora* y *Punto Final*, en la izquierda. Entre los medios que tienen una actitud crítica más solapada y cerebral están principalmente *El Mercurio* y *Qué Pasa*; y en la izquierda *El Siglo*". ²⁹ (Dooner, 1985a; 1985b).

²⁷ En "Periodismo y Política. La Prensa de Izquierda en Chile 1970-1973"; Patricio Dooner, ICHEH, 1985. El autor es sociólogo e investigador del Instituto Chileno de Estudios Humanísticos.

²⁸ En "Periodismo y Política. La Prensa de Derecha en Chile 1970-1973"; Patricio Dooner, ICHEH, 1985.

²⁹ En "Periodismo y Política. La Prensa de Derecha en Chile 1970-1973"; Patricio Dooner, ICHEH, 1985.

En "Periodismo y Política. La Prensa de Izquierda en Chile 1970-1973"; Patricio Dooner, ICHEH, 1985.

En el caso de *El Siglo*, éste cumpliría con la tesis leninista y desempeñaría las funciones externas de propaganda, agitación y organización.³⁰ (Guillermo Sunkel)

Principalmente en la prensa ariete donde se daña la honra de las personas, como se comprobará en la parte de análisis de contenido de esta investigación.

³⁰ En "Razón y Pasión en la Prensa Popular"; Guillermo Sunkel, ILET, El Gráfico, Santiago - Chile, 1985.

METODOLOGÍA

Para alcanzar nuestros objetivos, recurrimos al análisis de contenido. Los resultados de este, los complementamos con bibliografía y la opinión de periodistas que ejercieron su profesión durante el período estudiado. Esto nos permitió en muchos casos, corroborar lo descubierto en el análisis y ubicar el fenómeno en un contexto.

El análisis de contenido, tuvo especial importancia a la hora de establecer aspectos cuantitativos. En términos concretos queríamos establecer cifras en cuanto a los ataques: qué diario ataca más, a quién, cuándo aumentan estos ataques, con que crudeza, etc.

La piedra angular del estudio lo constituyó el material de archivo: diarios y revistas que en sus titulares, crónicas, caricaturas y editoriales atacaron a las figuras políticas de esos años. Se eligieron 7 diarios tratando de representar los distintos sectores políticos: *El Clarín*, *Puro Chile*, *Ultima Hora*, *La Tercera*, *El Mercurio*, *La Segunda* y *Tribuna*. Se escogieron 6 revistas, siguiendo el mismo criterio: *Punto Final*, *Ercilla*, *PEC*, *Portada*, *Sepa*, *Qué Pasa*.

El período de análisis comprendió las elecciones parlamentarias de marzo de 1969 y 1973; la elección presidencial de septiembre de 1970 y las elecciones de federaciones estudiantiles de las universidades que se dieron entre 1968 y 1972. Se tomaron los periódicos de dos semanas antes de cada elección.

De acuerdo con los objetivos planteados, se establecieron las siguientes categorías:

Forma de ataque: Pretende determinar en qué forma se da el ataque personal: titular, crónica, editorial, caricatura.

Título : Se transcribió cada título y se resumió cada nota. En el caso de las caricaturas, se transcribió el título y luego se interpretaron los dibujos. Esto por que las injurias y calumnias, como lo establece la ley penal, no sólo se cometen manifiestamente, sino que por medio de categorías, caricaturas, emblemas o alusiones.

Sujeto : Se refiere a establecer la persona a la cual se está atacando en su honra, es importante señalar que éste no siempre es explícito. A veces se descubre al analizar toda la nota o por referentes como fotografías o sobrenombres que dan a entender el sujeto del cual se está hablando.

Predicado: Referido a establecer los contenidos que se están planteando para injuriar o calumniar al sujeto.

Ubicación: Se estableció:

- a) Portada: el ataque que va en esta ubicación tiene mayor valor, ya que como es sabido, gran cantidad de gente se informa sólo a través de los titulares de los diarios y, además porque es un indicio de que la persona o el tema está en la agenda de los medios.
- b) Interior: con un menor valor ya que requiere revisar el diario para enterarse de los ataques a la honra de las personas.

Coefficiente de espectacularidad: De acuerdo con el método integrado de Violette Morin.³¹

Los niveles de espectacularidad están estrictamente relacionados con la dimensión ideológica de la información. Se trata de elementos que le otorgan distinto valor a la nota:

³¹ Autora francesa que plantea aspectos de distintos métodos para analizar la prensa y determinar la dimensión ideológica de las noticias

Nivel bajo: No lleva fotografía, ni caricatura, en síntesis no se hace nada por destacar la noticia más allá de lo normal.

Nivel Medio: Se refiere a la presencia en la nota de fotografías. Esto le da un valor ya que destaca a la nota por sobre el común.

Nivel Alto: se refiere a la presencia de caricaturas en la nota, es lo que más la valoriza porque tras el dibujo hay una intencionalidad e intenta mostrar la realidad de una manera subjetiva.

Índice de titular: Categoría que pretende establecer un valor en la presentación de la nota. El índice se obtiene multiplicando el alto por el ancho del titular, teniendo así una manera científica de medir.

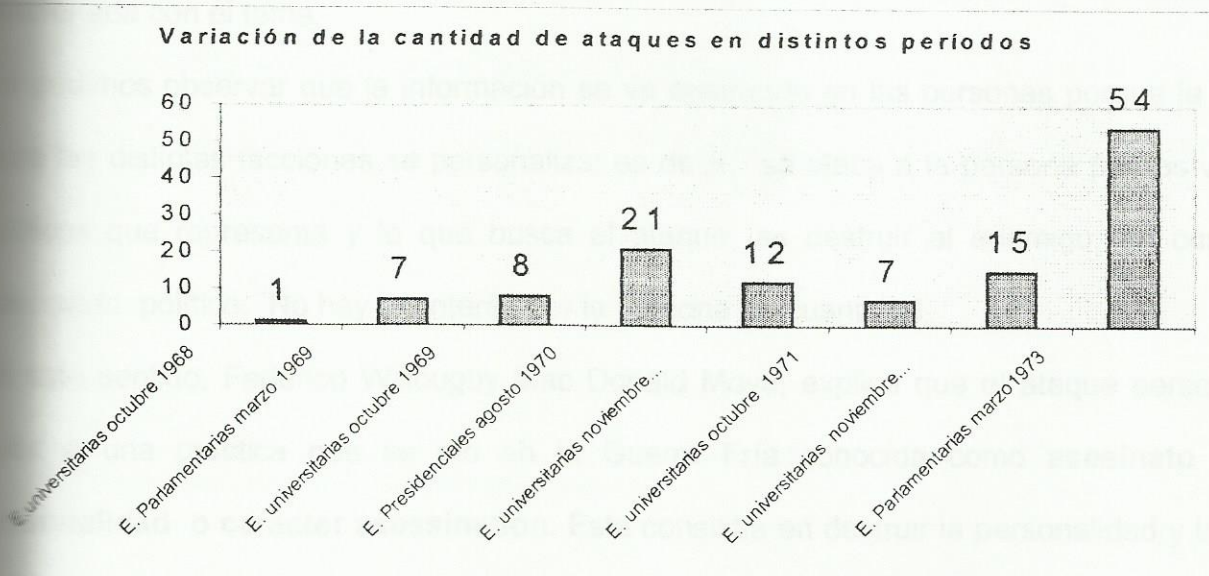
Una vez desarrollada cada muestra, se elaboraron resúmenes y estadísticas, de gran utilidad en el momento de establecer las conclusiones.

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Uno de los objetivos principales de la investigación era evidenciar como la información se centrando en las personas y como éstas son atacadas en su honra. El análisis de contenido y las entrevistas nos permitió ver que se trata de un proceso. Esto quiere decir, que los ataques personales no parecen en el trabajo periodístico de manera espontánea, sino que están estrechamente ligados al acontecer político y social que enmarcaba su situación.

Además cabe destacar, que no es un fenómeno que se inicia fundamentalmente en 1968. De hecho, como lo mencionamos con anterioridad, ya en 1962 una variedad de hechos y situaciones, habían llevado al Presidente Jorge Alessandri y a su Ministro de Justicia, Enrique Ortúzar, a enviar un proyecto de ley al parlamento para evitar los abusos del periodismo. La iniciativa, ampliamente discutida, se basaba en los ejemplos de crónica roja y atentados al honor.

El hecho que se dé como un proceso, y estrechamente ligado al acontecer político, lo podemos apreciar en el siguiente cuadro. Este fue extraído del análisis de contenido y muestra el total de ataques personales detectados en cada período analizado (1968-1973).



Como se ve en el gráfico, los ataques van en aumento desde 1968 a agosto del 70 (fecha de elección presidencial, que adelantó la polarización radical que se produciría más adelante). Luego disminuyen en noviembre del 70 y octubre del 71. En 1973, los ataques personales alcanzan su punto máximo. Esto se puede explicar, porque después de la elección del 70, se vive un período de cierta tranquilidad. El historiador Patricio Bernedo nos explica que el año 71 fue un año que algunos denominan de gracia para el gobierno de Allende. "Fue un año de una tranquilidad política relativa, donde la economía del país exhibió cifras bastante positivas. Se acaba el año de gracia con el hito, si quieres marcarlo, la venida de Fidel Castro, y de ahí en adelante la polarización va creciendo a un nivel cada vez mayor y finalmente revienta en el 11 de septiembre".

Ahora bien, en marzo de 1973, los ataques personales tienen su punto máximo (54 en total) lo que se explicaría porque la elección parlamentaria se planteó casi en términos de plebiscito.

PERSONAJES: POR QUÉ Y A QUIÉN SE ATACA

Uno de nuestros objetivos apuntaba a establecer por qué la prensa atacaba la honra de las personas. En este punto, fue de gran valor la opinión de todos los periodistas y gente relacionada con el tema.

Allí pudimos observar que la información se va centrando en las personas porque la pugna entre las distintas facciones se personaliza; es decir, se ataca a la persona por los valores políticos que representa y lo que busca el ataque, es destruir al enemigo, en cuanto a adversario político. No hay un interés por la persona en cuanto tal.

En este sentido, Federico Willoughby Mac Donald Moya, explica que el ataque personal se debe a una práctica que se dio en la Guerra Fría conocida como **asesinato de la personalidad o caracter asessionation**. Ésta consistía en destruir la personalidad y la fama de los individuos, como una parte anterior a la destrucción de las instituciones. En ella los

comunistas inventaban cosas de los anticomunistas y viceversa. "Por ejemplo- señala Willoughby- a los líderes de la insurrección húngara se les calificaba de fascistas, pagados por la CIA; mientras que a Fidel Castro se le trataba de asesino, castrado, que tenía vicios. Esto se traslada a nivel local y a Allende se le acusa de actitudes inmorales y a Alessandri de homosexual".³² (Willoughby, 1995, comunicación personal).

Confirmando lo anterior Arturo Fontaine, subdirector de *El Mercurio* en ese período, señala que se atacaba mucho la honra de las personas como elemento para destruir justamente a las personas, como arma de combate. "La izquierda tenía mucho acceso a diarios como *El Clarín* y *Puro Chile* y que usaban la injuria como manera de neutralizar a los supuestos adversarios. Eso era normal en su trabajo".

Fontaine explica que mucha gente era atacada, denostada ya sea en su honradez personal como en su capacidad intelectual. "Por ejemplo se decía que mi hermano Jorge era el más honesto de todos nosotros. Era una manera de descalificar y que a veces resultaba muy efectiva".³³ (Fontaine, 1995, comunicación personal).

Sin embargo, Eliana Rozas, Profesora de Derecho a la Información de la Universidad Católica, descarta que el ataque personal obedeciera a una técnica planificada de los medios. Se basa en que "no hubo una mayor deliberación en la prensa en este fenómeno, es

³² Federico Willoughby; abogado y generalísimo de la campaña presidencial de Jorge Alessandri en 1970.

³³ Arturo Fontaine, subdirector de *El Mercurio* en ese período

accionar espontáneo y que va desenvolviéndose en el fragor de la lucha política de la época". No hay una deliberación en el sentido de destruir a la persona. En el afán de derrotar al adversario político, se daña a la personalidad del otro, pero no por ser otro sino por ser el adversario político.³⁴ (Rozas, 1999, Comunicación personal)

Las personas más atacadas serán los representantes de las distintas posturas políticas. Entre ellos figuran Jorge Alessandri, se ironiza sobre su estado civil, su edad y se insinúa su homosexualidad:

"La Señora ya está en los umbrales de la casa de orates". (*Clarín* 1 de septiembre 1970).

"Están viejito, no votemos por él" (*Clarín* 4 de septiembre 1970). "La Señora es cola y fatal.

En subida Alessandri, volcó bus verde, hay 40 carabineros heridos. (*Clarín* domingo 23 de agosto 1970).

En la Democracia Cristiana un blanco frecuente será Edmundo Pérez Zujovic, a quien la izquierda (especialmente *Punto Final*) acusará de represivo y dictador.

En marzo de 1969, una "toma" de terrenos en el lugar denominado Pampa Irigoín, en Puerto Montt, dio lugar a un enfrentamiento entre pobladores y carabineros produciéndose algunas víctimas fatales entre los primeros. Pérez Zujovic era entonces Ministro del Interior. Desde entonces hasta el 8 de junio de 1971 -fecha en que fue asesinado- la prensa marxista no cesó de atacarlo con el eslogan "mano dura" y los calificativos de "asesino" y "masacrador".

(Alvarez; Castillo; Santibañez; 1973)

³⁴ Diana Rozas, Profesora de Derecho a la Información de la Universidad Católica.

³⁵ En "Septiembre Martes 11: Auge y Caída de Allende", Luis Alvarez, Francisco Castillo, Abraham Santibañez, Santiago, Editorial Triunfo, 1973.

sin lugar a dudas el más atacado será Eduardo Frei Montalva. A quien se le acusó de estar comprometido con intereses extranjeros "Gobierno acusa a Frei de entregar destino de nuestro Chile a gringos" (*Clarín* 25 de febrero 1972)

También se le acusó de sedición y golpismo: "Desesperación en la derecha. Igual que Jarpa, el señor Frei llama al golpe después del 4". Nótese el "Míster". También se le apodó "masacrón" por las muertes de Pampa Irigoín .

Entre febrero y marzo de 1973, *Puro Chile* publicará una serie de reportajes titulada "La historia yanqui de un Presidente chileno". En ella se le acusará de "vender al país a los intereses norteamericanos, de hacer una estafa en Chilectra, ser empleado de los Rockefeller, colonizar la educación a través de la Fundación Ford".

Esto llevará a Frei a declarar en febrero de 1973: "Es inútil el ataque vil que lanzan en contra mía en contra del Presidente nacional de mi partido, en contra de los hombres más destacados de la DC, a veces de frente, y a veces con el sucio y miserable rumor para crear desconfianza". (*La Segunda* 22 de febrero 1973).

También serán muy atacados los Senadores Raúl Morales Adriasola (Partido Democracia Radical) y Francisco Bulnes y Jorge Lavandero Illanes, quienes se querellarán en 1970 en contra de José Gómez López en su calidad de director de *Puro Chile*, por una serie de artículos injuriosos en que se les relacionaba con el asesinato del General René Schneider.

Hacia 1973 y una vez que Alessandri está en un segundo plano, el blanco predilecto de la izquierda será Sergio Onofre Jarpa:

"Lo que es Patada en el poto sacaron a Jarpa de la UTE". (*Puro Chile*, 9 de noviembre del

...aron a Anafre Jarpa colgando de las suásticas y lo encontraron llorando abrazado a la... de su amado Hittler". (*Clarín* 18 de marzo del 71).

... Sergio Onofre Jarpa se le acusara de "nazista", "golpista", "hocicón", y lo apodaran... de chancho".

...omer establece que la prensa de derecha atacó mucho a los personeros DC por facilitar el... de Allende a la presidencia. En general la derecha acusaba a los demócratas... de tontos útiles. "Leighton y Maira fueron blancos permanentes de la injuria. Se... a ellos como los "Maira-útiles" y los "Leighton-útiles". ³⁶(Dooner, 1985a).

... embargo, fue contra el gobierno y sus personeros hacia donde los columnistas de... derecha dirigieron su batería mas pesada, en ellos la injuria alcanzó su máxima expresión,... defectos del hombre del régimen.

...mplo de esto lo constituye Salvador Allende. El ex Presidente tenía fama de bebedor y... fue explotado por la derecha. : "Identificado agente de la CIA, que quiere matar a bigote... blanco. Su nombre es Johnny Walker". (*Tribuna* 11 de noviembre del 72)

... también se le ridiculizó por la edad: se publicó un dibujo de Allende y a su lado se leía "Día... del Anciano". (*Tribuna* 15 de octubre del 72).

... frente a esta situación Salvador Allende expresó: "Hemos visto nosotros, lamentablemente, como a través de muchos años se ha ido rebajando lo que es la información y el comentario en muchos medios informativos. Nosotros tenemos la obligación de hacer que esto vaya disminuyendo y desaparezca. Que se planteen problemas y se argumente sobre los problemas. Que el ataque no sea a la persona sino a la actitud, a las ideas, a la forma como procede un funcionario o un político... Los diarios de partido tienen que tener una definición,

³⁶ "Periodismo y Política. La Prensa de Derecha en Chile 1970-1973", Patricio Dooner, ICHEH, 1985.

esto que son diarios de un partido. Claro que esos diarios, a mi juicio, lo mismo que "El Mercurio", en cuanto a la información tienen que ser objetivos, ubicando en el comentario normal el terreno al que se pertenece... Pero ¿qué es más peligroso? ¿el ataque brutal de un título o la gotita de veneno de la insidia que cae todos los días? No sé que es peor..."

(Reyes Matta, 1986)

Los escritos y titulares de prensa llegaron a asombrar a la SIP (Sociedad Interamericana de Prensa). Esta en su asamblea realizada en Chile en octubre del 72, conocerá en directo el mundo de nuestros diarios. Su ejecutivo máximo, el costarricense Rodrigo Madrigal Nieto, dirá: "No exige una libertad de expresión hasta límites difícilmente igualados en el resto del mundo... Más que libertad de prensa, hay un verdadero libertinaje".

Una nota de prensa que daba cuenta de la opinión de Madrigal agregaba que el personero no ocultó su asombro ante una reciente caricatura injuriosa para Allende y publicada en la portada de un diario opositor. "De mí han dicho todo, menos que soy ladrón u homosexual, pero con resignada sonrisa Allende durante una conversación con periodistas extranjeros y para su caso no ha regido la norma que en otros países hace intocable al hombre que llega a la presidencia de la república".³⁸ (*La Tercera*, 9 de octubre 1972).

³⁸ Texto citado en el artículo "Mass Media, Polarización y Cambio Social: Chile durante el Gobierno de Allende"; Fernando Reyes Matta; en "Investigaciones sobre la Prensa en Chile"; 1986.

³⁹ Nota de Carlos Banales, publicada en *La Tercera*, 9 de octubre 1972.

CAMPAÑA SISTEMATIZADA DE LOS MEDIOS

El análisis de contenido nos permitió distinguir 3 instancias en que se hizo un ataque sistemático a la honra. Los afectados por estas campañas, eran los representantes de cada postura en disputa. Así en la derecha serán atacados Jorge Alessandri, Raúl Morales Armasola, Francisco Bulnes y Eduardo Frei Montalva.

En el caso de Alessandri, pudimos detectar que hasta 1970 es la figura más atacada de la derecha. Los ataques en su contra sólo disminuyen una vez que es derrotado en las elecciones presidenciales y se retira a un segundo plano:

"La señora cree que el MIR pretende ultrajarla" (*Clarín*, Viernes 3, octubre 1969)

"Los cabros universitarios trapearon con el Pe- ene que enloquece a La Señora". (*Clarín*, Jueves 9, octubre 1969)

"El propósito del concurso Miss Piernas que organizó la FISA, ridiculizan a Alessandri. "La Señora no se presentó al concurso porque es muy vieja, tiene piernas con várices y arrastra las patas". (*Clarín*, Martes 14, octubre 1969)

"Bomba en la exposición. "La Señora" de muerte: toro de la FISA perdió gracia" (*Clarín*, Miércoles 15, octubre 1969)

"Celebraron a tosidos "Día del Anciano": "La Señora" no se dejó ver" (*Clarín*, Jueves 16, octubre 1969)

"Mormios miserables trafican con la religión. Alessandri en las últimas: Ahora pide ayuda a los santos". (*Puro Chile*, Miércoles 26, agosto 1970)

Este período en que se atacó a los representantes de la derecha y los liberales Frei se dio en el período de la campaña presidencial de 1970. (Frei ganó el 51% de los votos, el 19 de agosto 1970)

El titular "El candidato de papel" se lee: " Es firme para balear a pobladores de la José María Caro...para inventar negociados para favorecer a sus amigos...para negar a los trabajadores los más elementales derechos" (*Puro Chile*, Miércoles 26, agosto 1970)

Esto sucede en Chile: viudas que dejó "don Jorge", claman justicia. Repudiamos a los asesinos y a los incapaces de darles una pensión superior a los 75 escudos". (*Puro Chile*, Jueves 27, agosto 1970)

"La Señora se hizo pichí en Valparaíso" (*Clarín*, Sábado 29, agosto 1970)

"El temponazo de ayer en Mapocho aseguró que "La Señora" es cola". (*Clarín*, Lunes 31, agosto 1970)

En el caso de Frei, se le ataca hacia 1973, en las elecciones parlamentarias. "*Puro Chile*" inicia una campaña en su contra titulada "La Historia Yanqui de un Presidente Chileno". En ella se acusa al ex Presidente de "vender al país a los consorcios norteamericanos, de hacer una estafa en Chilectra, ser empleado de los Rockefeller, colonizar la educación a través de la Fundación Ford".

También se leerá:

"Por de reconstructor: Frei quería destruir Chuqui y hasta Viaux le iba a dar una mano". (*El Clarín*, 18 febrero 1973)

"Frei es más rico que El Mercurio" Se le acusa de ser un traidor a la patria y se dice que el dinero gastado en propaganda se lo dieron los norteamericanos, a los cuales Frei le defendió los intereses. (*Puro Chile*, lunes 19, febrero 1973)

"Fue el patrocinador del CONCI, hoy lo utiliza para fomentar el mercado negro"

Última Hora, martes 20, febrero 1973)

Water Frei: ¿Ud fue presidente de los chilenos o empleado de los Rockefeller? "

Puro Chile, Miércoles 21 febrero 1973)

"Se regaló a los yanquis US\$ 50 millones para que destruyeran la industria salitrera"

Puro Chile, Jueves 22, febrero 1973)

Water Frei, el rey de mercado negro. Escándalo del abogado freista acusa directamente al

CONCI (*Última Hora*, Viernes 23, febrero 1973)

Water Frei: EEUU le financió a ud. la "UTRACH" para quebrar la CUT"

Puro Chile, Viernes 23, febrero 1973)

Water Frei el titular, "Una de las farsas de Frei", se habla de que en su candidatura existe el fraude y que está siendo financiado por el CONCI.

Última Hora, Sábado 24, febrero 1973)

Water Frei: Cobarde es el que en los momentos de peligro piensa con la piernas. ¿Se acuerdan del Tacnazo" (*Puro Chile*, Sábado 24, febrero 1973)

"Mineros piden a Frei que reconstruya los hogares que destruyó a balazos"

Clarín, Lunes 26, febrero 1973)

Fotografía autografiada de Frei era contraseña del mercado negro. "El Reconstructor" hasta el cogote en el escándalo".

Última Hora, Lunes 26, febrero 1973)

...planes de "Masacrón" y "Anafre". Derrota del próximo domingo trastorna al
...desean repetir el paro de octubre y seguir hambreado al pueblo" (*Clarín*, Martes
...febrero 1973)

...y sus amistades, más ladrones que gatos de campo: 16 millones de escudos en
... (*Clarín*, Martes 27, febrero 1973)

...presionados no pueden ver a Frei: Él nos jugó chueco" (*Clarín*, Miércoles 28, febrero 1973)

...flora flojo y ladrón según sus actuales aliados" (*Última Hora*, Miércoles 28, febrero 1973)

...esto quiere reconstruir? Cuando el pueblo pidió pan Eduardo Frei le dio balas. (*Última
... Jueves 1, marzo 1973*)

...llama a la sedición" (*Última Hora*, Jueves 1, marzo 1973)

...de 73 años denuncia: "Frei me negó imposiciones". (*Clarín*, Viernes 2, marzo
... 1973)

...Masacrón se farreó 200 mil dólares al comprar y botar una fábrica modelo de pan". (*Clarín*,
... Viernes 2, marzo 1973)

...anterior llevará a la hija de Edmundo Pérez Zujovic escribir una carta publica dirigida a
... titulada "No les bastó con mi padre" En ella señala "He visto la campaña de odio, de
... de calumnias que contra usted están manteniendo algunos diarios adictos al
... gobierno...No he tratado de leerlos...basta pasar frente a un quiosco para ver el producto de
... campaña...Con que dolor, con que repugnancia observo como se repite el esquema.
... También a mi padre lo calumniaron y lo insultaron públicamente, a sabiendas de que
... precisamente su hombría le impediría salir a disculparse. También lo trataron de asesino y de
... traidor, los que lo mejor lo sabían, porque ellos estaban inventando el asesinato y la traición".
... (*El Mercurio*, 1973).

En 1970, los Senadores Raúl Morales Adriasola (Partido Democracia Radical), Francisco Bulnes y Jorge Lavandero Illanes, se querellarán en contra de José Gómez López en su calidad de director de *Puro Chile*, por una serie de crónicas injuriosas en que se les relacionaba con el asesinato de René Schneider.

El fallo de la Corte de Apelaciones señaló al respecto en su punto 10: "Considerando que en la edición del 9 de noviembre último, en grandes titulares, *Puro Chile*, dice del senador Francisco Bulnes: "Metidos hasta la tusa... marqués Bulnes... fueron cerebros del plan siniestro que asesinó al general René Schneider". Al día siguiente, también a grandes titulares en primera página: "El ladrón detrás del Juez. Señor marqués Bulnes, Usted es un ladrón" y al subsiguiente día: "Bulnes Y Morales a las rejas".

De una manera clara y ostensible – continúa el fallo – se imputa al senador Bulnes haber tenido una participación criminal en los hechos que culminaron con el asesinato, no obstante que entonces era notorio que ningún antecedente policial o judicial permitía formular una acusación tan grave. Se llama "fresco", es decir, "desvergonzado" y se da por sentado que debe ir a la cárcel. Se trata de calumnia e injuria que a la vez tienen carácter difamatorio".

El fallo detalla además los ataques contra Raúl Morales Adriasola: "El nueve de noviembre en la página siete, sección "El Huevo de Oro", y al lado de una caricatura de este senador, se lo trata de ignorante, inescrupuloso, angurriente de dinero fácil, traficante en el área política – negocios y sujeto arrendado a cualquier causa que le procure ganancias. Se le dice también que es "contrabandista", que metió en un hospital para locos a su suegra con el objeto de sacar mano en su cuantiosa fortuna y que es de una infinita ignorancia.

El fallo agrega que en este artículo se entrecruzan críticas virulentas al senador, a quien se le acusa que participe en el delito de internación de armas y otros delitos, con insultos directos, imputación de vicios o defectos gravísimos en un senador y actitudes deshonorosas en la

privada. "Por mucho que, como sea dicho, pueda admitirse la crítica política, ella ha excedido delictuosamente en esta sección".

También el fallo habla de los ataques en contra del diputado Jorge Lavandero Illanes "en la sesión del 3 de diciembre, se ataca el honor del diputado Lavandero en términos injuriosos y calumniosos, como son achacarle haber puesto una grabadora en su propia cama para descubrir infidelidades conyugales y haber perseguido en paños menores en un hotel de lujo a un galán furtivo, y aunque no se dice que la imputación esta dirigida al honorable diputado, es lo cierto que al lector del diario no puede caber duda de que a quién se pretende atacar es a él, por que se le menciona por sus nombres en otro acápite del mismo artículo...".

El fallo termina condenando a José Antonio Gómez López por delitos reiterados a la Ley de Seguridad Interior del Estado (injuria a un parlamentario) y es relegado a 541 días en la ciudad de Chanco, provincia de Cauquenes. Por su parte la imprenta del diario (Sociedad Impresora Horizonte Ltda.) se le castiga con cuatro multas de 1250 escudos, que hacen un total de 5.000 escudos a beneficio fiscal. (Revista Derecho y Jurisprudencia 1972; segunda parte: sección cuarta)

DISTINTAS FORMAS EN QUE SE DAN LOS ATAQUES

Según Raúl Rojas, periodista de *La Tercera*, los ataques se hacían a través de titulares, crónicas, editoriales, fotografías y caricaturas, y eran los diarios de trinchera (*Tribuna*, *El Clarín* y *Puro Chile*) los que más injuriaban. (Rojas, 1995, comunicación personal).

Continuación se mostrarán ejemplos detectados en cada modalidad:

es lo primero y lo más común para atacar la honra de las personas, y por cierto la más ingeniosa.

¡vota en contra de la Derecha! ¡sacúdele la payasa al viejo patuleco de Alessandri!

(*Clarín*, sábado 1 marzo 1969; elecciones parlamentarias)

Hacia fines del 70 y posterior al asesinato de René Schneider, *Puro Chile* escribirá " Se le arrancó el pato en la fiscalía. Fontecilla los amarró a todos metidos hasta la tusa: Vicente Fontecilla, Marqués Bulnes y Onofre Jarpa. Fueron cerebros del plan sedicioso que asesinó al General René Schneider. (*Puro Chile*, lunes 9 noviembre 1970)

Después se lee "Señor marqués Bulnes: Ud es un fresco. Y en cuanto a usted, Morales Armasola, no es una novedad". (*Puro Chile*, martes 10 noviembre 1970).

Tribuna enfrentará una querrela por un famoso titular "Identificado Agente de la CIA que quiere matar a Bigote (*S. Allende*). Su nombre es Johnny Walker". En la nota se hace una descripción de este agente, que es realidad una botella de whisky, con lo que se conforma a Allende como aficionado al alcohol. Una foto del Primer Mandatario deja en claro de quien se está hablando (*Tribuna*, sábado 11 de noviembre 1972).

En la misma onda festiva *Tribuna* escribirá como titular "El sol tiene más manchas que el pelo de Palestro" (sábado 23 de octubre 1971)

Puro Chile incluso llegará a acusar al ex Presidente de la República de estafador: " Míster Frei, la estafa de Chilectra es suya" (*Puro Chile*, martes 23 de febrero 1973).

... Hora, que al principio no muestra ataques personales, también los tendrá al presentarse la lucha política: "Frei lanza infamias contra Chile en el extranjero". Y luego la agrega "Infamia a su país...se ve su falsedad, hipocresía y bajeza moral una vez más". (Última Hora, martes 27 de febrero 1973)

... similar se aprecia en *La Segunda* durante las elecciones de marzo de 1973: "Adivina quien adivinador: Uno que usa bigote votaría en blanco ¡Siempre que encuentre! Salvo que ponga finto, que es menos difícil". Al titular se agrega una foto de Allende, que deja en claro el sujeto de la información y su supuesta adicción al alcohol.

También el juego de palabras en doble sentido será ampliamente utilizado: "Los cabros universitarios trapearon con el Pe-ene que enloquece a la señora". Para todos era conocido que a Alessandri lo apodaban "la señora" y se hace un juego de palabras con el nombre del Partido Nacional, PN. (*El Clarín*, jueves 9 de octubre 1969).

... Bomba en la exposición. "La señora" de muerte: toro de la FISA, perdió gracia". (*Clarín*, miércoles 15 de octubre 1969)

... Tribuna en el bando contrario, pero siguiendo la misma línea escribirá: "¡Que Bigote muestre el bulto! Aunque sea poca cosa". Nota a propósito de la internación al país de unos paquetes.

... (Última Hora, martes 27 de febrero de 1973)

Crónicas

En algunas ocasiones el titular no atacaba la honra, pero sí la crónica que venía a continuación.

segunda parte con el titular "Los curados no pueden hablar de revolución". Y luego se habla de las campañas antialcohólicas del Presidente Allende y se dice "si sigue campañas antialcohólicas, le pueden contestar "escoba"". De manera ingeniosa se le acusa de consumo de alcohol. (*La Segunda*, viernes 23 de febrero 1973).

En *Punto Final* en noviembre del 70, bajo el título de "Biografía de un conspirador", escribirá Raúl Morales Adriasola, acusándole de intento de extorsión, de internar automóviles de manera ilegal y de conspirar en contra de la nación. (*Punto Final*, semana del 24 de noviembre 1970).

Editorial

Cuando la lucha política se ha acrecentado, también se usará el editorial. *Tribuna* en "Prestigio de la Autoridad" hablará de la vulgaridad de los juegos oratorios de Allende y la influencia que ellos producen en la opinión pública. Se argumenta que ha tenido expresiones groseras y torpes, y que ello afecta el prestigio del cargo de gobernante. (*Tribuna*, miércoles 21 de febrero 1973)

En 1973, Frei Montalva sufre una campaña de injurias en su contra. *Última Hora*, en su editorial "La conciencia sucia de los reconstructores" reforzará las acusaciones que se hacen contra él y agregará que si no se defiende de estas acusaciones es porque hay algo de cierto en ellas. (*Última Hora*, miércoles 28 de febrero de 1973)

Fotografías y Caricaturas

La gráfica también tendrá gran importancia en esta práctica de los medios de comunicación.

Hora en la caricatura "la Divina Comedia" mostrará a Sergio Onofre Jarpa vestido de traidor (martes 20 de febrero 1973).

El Enano Maldito, símbolo de *Puro Chile* y según Mario Gómez López, lo que marcó al diario, cobrará vida para decir "Te pasaste de traidor Frei, hombri. Ahora andai pelando a Onofre en México. (*Puro Chile*, lunes 26 de febrero 1973). También el personaje dirá "¿Así que según el PENE vos soi una buena mierda, Renán, hombri?". Se habla del Partido Nacional y de Renán Fuentealba, Presidente de la DC. (*Puro Chile*, domingo 18 de febrero 1973).

La revista *Sepa* en noviembre del 72, mostrará la caricatura de Allende acostado en la luna, quien en vez de tener un tanque de oxígeno, lleva un botellón de Chivas Regal en la espalda. (*Revista Sepa*, semana del 31 de octubre de 1972)

Secciones de Opinión

También se recurrirá a las secciones de opinión. En la llamada "Quieren ser reelegidos" de *El Clarín* se escribe sobre María Inés Aguilera, parlamentaria DC "es tonta y de mala leche". En la misma ocasión se acusa al diputado del mismo partido, Rubén Hurtado de "delitos morales" (*Clarín*, sábado 22 de febrero 1969).

Dentro del género de opinión, sin lugar a dudas, lo más destacado será "El Huevo de Oro". Sección del *Puro Chile* donde se elige un personaje del momento y un jurado da 7 razones para entregarle un galardón, que consiste en un huevo de oro. Según Mario Gómez López, esta sección, refleja la necesidad de poder mofarse de lo serio. "En este caso como no se le puede decir a alguien directamente "huevo" se usa el ingenio popular y se le da "El Huevo

de Oro" para destacar al personaje funesto del momento". En la sección, no sólo se usa la escritura, sino que además la caricatura, que le da gran intencionalidad al texto.

Así a Julio Durán se le dará por "palurdo intelectual, no importarle la soberanía de Chile y tener un lenguaje sumamente limitado" (*Puro Chile*, viernes 21 de agosto de 1970).

Andrés Zaldívar, personero DC, por "ser enano, frustrado y financiar la campaña de su hermano a través del Ministerio de Hacienda" que él tenía a su cargo. (martes 10 de noviembre 1970).

El ex Presidente Gabriel González Videla será distinguido en la sección por "ser enemigo del pueblo de Chile, analfabeto y el político más desprestigiado del país" (domingo 24 de octubre de 1971).

Narciso Irureta, personero DC se dirá "enfermo del mate, obtuso, mala leche, cara de cosedor" (domingo 8 de noviembre 1970).

DC, Enrique Krauss que "pierde el tiempo como político, gordo chismoso, cabezón, que no paga apuestas y lo abandona el desodorante" (sábado 14 de noviembre 1970)

Alberto Zaldívar, Diputado DC, "ser más tonto que los millonarios tejanos...Hablar en la Cámara sin usar babero, lo que obliga a los ujeres de la Cámara a secar y barnizar el pupitre después de cada intervención de Alberto" (viernes 13 de noviembre 1970)

VARIACIONES ENTRE LOS DISTINTOS MEDIOS EN CUANTO ATAQUES PERSONALES

El análisis de contenido y las entrevistas, nos permiten pensar que no todos los medios recurrieron a la injuria y la calumnia. A continuación presentamos un análisis de cada medio por separado.

El Mercurio

En el análisis de contenido de esta investigación, el diario no manifiesta ningún titular, editorial, crónica o caricatura atentatoria a la honra de las personas en las muestras tomadas.

Arturo Fontaine señala que el diario nunca recurrió a la injuria o a la calumnia; sí se habrían hecho chistes y críticas, pero sin usar el denuesto o el insulto.

Corrobora lo anterior el sociólogo Patricio Dooner, quien señala que este diario criticará al gobierno sin recurrir al titular escandaloso, porque para ello usará el editorial sesudo, el mensaje críptico y una aparente neutralidad afectiva.

En lo referido al mensaje críptico, se puede citar a Fernando Reyes Matta, quien en su estudio sobre la polarización de los medios durante la Unidad Popular, señala que la gente no se da cuenta de la distorsión y manipulación de este diario. “*El Mercurio* - escribe- nunca borracho al Presidente Allende como lo hizo *Tribuna*, pero en su primera página publicará como titular una frase del primer mandatario surgida en diálogo con los periodistas: “Antes de racionar el alimento lo haré con el alcohol”. El titular va sobre una fotografía donde Allende aparece empuñando una pala para depositar mezcla al inaugurarse un alto horno. Lo han captado de tal manera que la pala aparece vuelta hacia abajo y el gesto irradia ridiculez. No hay una sola frase injuriosa pero el total codifica mensajes políticos ambisivos: a)Alcohol- Allende- borrachera, b)gesto- ridiculez- incapacidad. (Reyes Matta;

pág. 78)

La Tercera

La Tercera tampoco es un medio que se caracterice por la injuria o la calumnia.

En el análisis de contenido tampoco manifestará editoriales, crónicas ni titulares atentatorios a la honra de las personas.

Corroborando lo anterior, María Eugenia Oyarzún señala que este diario no cayó en el juego del ataque personal, se criticaba, pero sin injuriar. (*Oyarzún, 1995, comunicación personal*).

Aunque no usó la injuria, *La Tercera* tomó partido en el conflicto político. Reyes Matta, sostiene que este periódico se vio un fenómeno bastante singular, ya que mientras su página editorial intentaba ser imparcial abriéndose a distintas posiciones ideológicas, sus páginas de crónica y titulares manifestaban un fuerte rechazo al gobierno, mediante un hábil manejo de la información y de las fotografías. (*Reyes Matta; 1986*).

La Segunda

Aunque algunos estudios sostienen que *La Segunda*, perteneciente a la cadena de *El Mercurio*, tuvo el papel de medio incisivo contra el gobierno de la Unidad Popular, lo cierto es que en el análisis de contenido registra, en todo el período estudiado, 8 ataques a la honra. Los manifiesta recién en agosto de 1970 y cuando la crisis ha llegado a un nivel importante (marzo de 1973) sólo se detectan 2 ataques. Lo cual indicaría que el ataque personal no fue una práctica sistemática en este medio.

Tribuna

Tribuna manifiesta un ataque frontal y sistemático. Se detectaron 13 ataques en todo el período analizado. Si bien la cifra, es aparentemente menor al compararla con otros medios, esto se puede explicar porque nace recién en marzo del 71. Sin embargo, su Director,

reconoce que el diario fue fundado para establecer una confrontación dentro de los términos que los diarios de trinchera del gobierno estaban planteados, esto es dentro del ataque personal al adversario político. González cuenta que se eligió el tamaño tabloide porque a los de este tamaño se les asigna una estatura menor, lo que les permite toda clase de libertades. "Yo tenía la convicción de que la única manera de sacar de quicio a los partidarios del gobierno y a los partidos que lo apoyaban, era entrando a su propio terreno. Por eso la idea era lograr titulares no sólo incisivos, sino que también divertidos, para que la gracia de alguna manera neutralizara la excesiva acidez de la intervención política", cuenta González. La función de *Tribuna* era herir a toda la estructura superior de la UP con los mismos procedimientos que había usado la prensa oficial en contra de la derecha. En opinión de González, no hay nada que al chileno le reste más fuerza, vigor y altanería que el ridículo. "Entonces nos dedicamos a ridiculizar los actos del gobierno, la figura del Presidente, de tal manera que esa majestuosidad del cargo se fuera malogrando la figura del presidente, se fuera minimizando y se le perdiera el respeto. (González, 1995, comunicación personal).

El Clarín

En los tres primeros periodos analizados (octubre 68-marzo 69-octubre 69) *El Clarín* es el único diario que presenta ataques personales, sumando 16 en total y siendo Jorge Alessandri el sujeto más frecuente de los ataques. El cómputo final de los ataques de todo el periodo analizado (1968-1973) pone a *El Clarín* en el segundo lugar, con un total de 39 ataques, principalmente en páginas interiores y con bajo nivel de espectacularidad. Lo cual nos hace suponer que si bien atacaba la honra de las personas, hacerlo no estaba en la agenda como algo prioritario.

Alberto Gamboa, quien fue su director por doce años, acepta que el diario usó la injuria y la calumnia, pero aclara que esto no fue algo característico de su diario. "Yo pienso que hubo otros diarios que fueron más violentos e injuriosos que nosotros... Tuvimos querellas pero su número es muy menor al que se piensa. En ese tiempo era muy frecuente usar la ley de Seguridad Interior del Estado, la ley mordaza (*se refiere a la Ley de Seguridad Interior del Estado*). A pesar de eso y de ser un diario agresivo, yo debo haber estado preso unas seis veces en 12 años lo que no es para escandalizarse ni decir que estábamos perseguidos" (Gamboa, 1995, *comunicación personal*).

Albar Varas, subdirector y jefe de crónica de este diario, señala que *El Clarín* era insolente porque el chileno es así: A Frei le decíamos "La Nariz de la Moneda" o "El Narigón Frei". Se defendía o atacaba a una persona por los valores que representaba, pero persona así no era el centro de la información". Según Aibar el diario por lo menos enfrentó 500 querellas y cada día se cambiaba director porque éstos pasaban en los tribunales, sin embargo, nunca fuimos condenados porque los hechos que dábamos a conocer eran contundentes y verdaderos, todos eran ladrones y lo probábamos". (Aibar, 1995, *comunicación personal*).

Puro Chile

Desde su creación (1970) manifiesta un ataque frontal. De hecho de acuerdo al análisis de contenido es el que presenta el mayor número de ataques (50), lo cual es sorprendente, si se toma en cuenta que no está analizado desde el principio del estudio, pues se funda mucho después de 1968. Además en sus ataques predominan los con un alto nivel de espectacularidad y una gran cantidad de ellos en portada. Lo cual nos hace suponer que este medio fue uno de los que dañó en mayor cantidad y crudeza la honra de las personas.

“A mí siempre me molestó la brutalidad con que se titulaba. El titular era una consecuencia de lo que pasaba: “No hay mejor diputado que un comunista muerto”. Explica que esos títulos son un reflejo de la realidad y que él siempre fue crítico de las injurias de *Puro Chile*. “Viejos de mierda, ustedes están llamando al golpe. Era un desorden, flojera, irresponsabilidad”. (Mario Gómez López, comunicación personal 1995)

El hecho de que una gran parte de los ataques de *Puro Chile*, tenga un alto coeficiente de espectacularidad, se debe a que muchos de ellos se detectaron en la sección el "huevo de mierda", que utiliza además del texto, la caricatura que le da gran intencionalidad a la nota.

Como Hora

En el análisis de contenido se vio como este diario evolucionó. En un principio no se detectaron en él ataques a la honra de las personas, pero hacia el final del período analizado, el periódico recurrirá a la injuria. Registró 13 ataques personales en todo el período analizado (68-73). De éstos, 11 se dan en marzo del 73. Lo cual nos lleva a suponer que sólo usó el ataque personal cuando la crisis estaba en su etapa más álgida.

Presentó 4 ataques personales en todo el período analizado, 3 de ellos en páginas interiores con un alto coeficiente de espectacularidad, esto se debe a que los ataques se dieron a través de caricaturas. Su blanco preferido fue Salvador Allende. El número reducido en comparación a otros medios, se puede explicar porque nace en diciembre de 1970.

Presentó 3 ataques personales en las muestras tomadas, todos ellos en páginas interiores y con un bajo coeficiente de espectacularidad.

Punto Final

Se caracteriza por presentar desde el inicio del periodo analizado, un ataque personal. Ya en 1988, se dedica a denunciar negocios fraudulentos que involucran a personeros del Partido Demócrata Cristiano, para ello utiliza la sección "PF DENUNCIA". En todo el período analizado, se detectan 8 ataques personales, todos los cuales tienen un nivel de espectacularidad medio; 5 son notas en el interior de la revista y 3 ataques aparecen en portada.

Según Manuel Cabieses, director de la revista, el período analizado no se caracteriza por la injuria y calumnia de manera especial. En su opinión, siempre se ha atacado la honra de las personas y ello no es un fenómeno sólo del período 68-73. "Durante el gobierno de Pinochet - dice - se atacó a las personas tratándolas de extremistas". (Cabieses, 1995, comunicación personal).

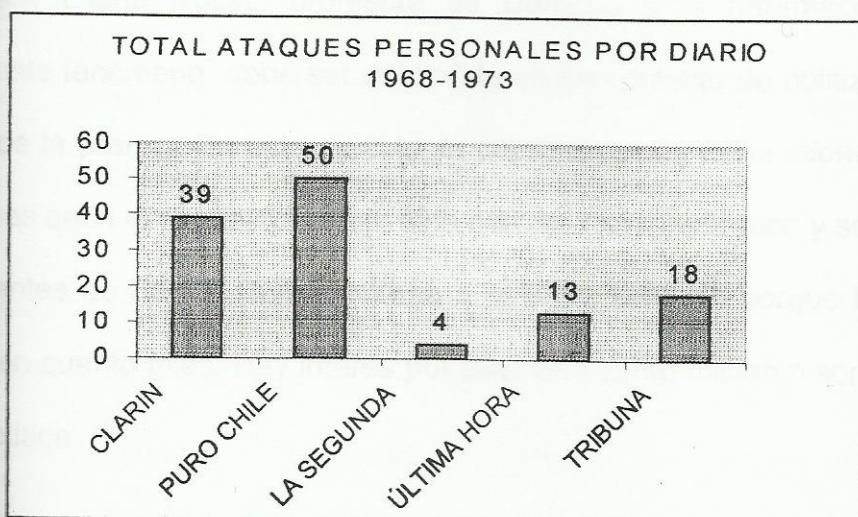
Portada: No se detectaron ataques a la honra de las personas en las muestras tomadas.

Intero: No se detectaron ataques a la honra de las personas en las muestras tomadas.

Que Pasa: No se detectaron ataques a la honra de las personas en las muestras tomadas.

La siguiente tabla, muestra la totalidad de los ataques presentados por los medios en el período estudiado:

PERÍODO	EL CLARIN Nº ataques	PURO CHILE Nº ataques	LA SEGUNDA Nº ataques	ÚLTIMA HORA Nº ataques	TRIBUNA Nº ataques	Total por año (todos los medios)
1968	1					1
1969	7					7
1969	8					8
1970	8	12	1			21
1970	1	9	1	1		12
1971	1	2		1	3	7
1972	1	6			8	15
1973	12	22	2	11	7	54
TOTAL	39	50	4	13	18	



El hecho que llama la atención es la creación de medios durante el período. Nacen *Puro Chile* (1970), *Tribuna* (1971), *Qué Pasa* (1971), *Sepa* (1971) de los cuales el único que no manifiesta ataques a la honra de las personas es *Qué Pasa*. Lo anterior nos hace suponer que se crearon medios ad-hoc para la lucha y el ataque frontal.

Cuanto al modo en cómo se ataca, predominan aquellos que se dan en los titulares, pero en páginas interiores. Solo al final del período analizado se aprecian ataques en portada. Además, con excepción de *Puro Chile* y *Revista Sepa*, que usan caricaturas en los ataques,

Los medios manifiestan ataques personales con coeficiente de espectacularidad bajo y medio. Lo anterior nos lleva a suponer que el ataque, si bien era importante, no era asunto prioritario en los medios. En este sentido conviene recordar el análisis de Eliana Rozas. Ya que no existía mayor deliberación en la prensa en este fenómeno, era un "accionar espontáneo y que va desenvolviéndose en el fragor de la lucha política de la época".

ÉTICA Y CONTEXTO

Para Eliana Rozas, profesora de Derecho a la Información de la Universidad Católica, este fenómeno debe ser entendido en un contexto de politización de la sociedad y de la prensa. En este sentido, la personificación de la información no significa que las personas sean el objeto noticioso, sino que las éstas aparecen y son atacadas en cuanto representantes de una postura contraria a la del medio, no porque haya un interés de las personas en cuanto tales. Hay interés por ellas en cuanto militan o son identificables con una postura política.

En su opinión, esto no le resultaba chocante al lector de la época, por varios factores:

Contexto social: toda la sociedad estaba en esa espiral y la prensa lo reflejaba. "Leer *El Mercurio*, *El Clarín* o *Puro Chile* con los ojos de hoy, causa mucho más asombro o estupor de lo que causaba en esa época. En ese tiempo, era casi como las reglas del juego periodístico, que representa lo que pasa a nivel social. Por eso al lector no le resulta lo chocante que nos resulta a nosotros. Lo que pasa es que el periodismo ha cambiado, por eso hoy le puede resultar escandaloso al público y a los periodistas esa forma de hacer periodismo".

3) Periodismo distinto al actual: Los medios y el público estaban acostumbrados a un estilo periodístico totalmente distinto al de hoy. Existía un tipo de periodismo mucho más competitivo entre los medios, con una mayor independencia de las fuentes que la de hoy, un periodismo con muchos más títulos, mucho más donde escoger, y los medios se sentían con más libertad para adherir a una causa política. Muchos diarios eran vinculados al Partido Conservador, al Radical, Comunista, y eso a su juicio, estaba dentro de la legitimidad del sistema periodístico. "Hoy -señala- hay menos títulos, menos diversidad, por lo mismo muchos medios tratan de safarse de cualquier vinculación explícita con una postura política o partido. Esa vinculación a una postura aparece ilegítima para los propios medios y eso hace que muchas veces no se tenga independencia con respecto a las fuentes y las traten a todas de una manera uniforme".

4) La valoración de la Honra está inmersa en un contexto: Las sensibilidades y lo que entendemos como un ataque contra la honra se va modificando y depende de las circunstancias sociales, tanto desde el punto de vista del medio como de las personas que son aludidas o afectadas. No solamente cambia en el tiempo si no que cambia de una sociedad a otra. "Nosotros tenemos una sensibilidad mucho mayor de la que tienen en Argentina y en España. Ahí tu puedes decir cosas mucho más fuertes de una tercera persona sin que pase nada. Y las personas para sentir que su honra ha sido pasada a llevar insistían que les digan cosas muy duras, que aquí son indecibles. Dañar la honra de las personas significa disminuir el crédito social que tiene una persona. Ahora, cuando toda la sociedad le asigna menos valor a determinados aspectos de la personalidad, bueno, cuesta más dañar, es decir, hay que decir cosas más brutales para que eso se afecte y para que yo me sienta afectada".

Políticos Distintos: En los políticos había una mayor conciencia de estar sometido a la evaluación pública, por su condición sabían y aceptaban, que eran blanco del análisis público. En el fondo tenían la piel mas dura y resistían mas ataques. " Hoy los políticos, los funcionarios creen que tienen un estatus especial. Esa condición los hace o les permite evadirse del escrutinio público y que no tiene que dar cuentas porque está en una posición especial, de privilegio".

En el fenómeno estudiado hay que situarlo en un contexto, Eliana Rozas sostiene que esto no significa que debiéramos disculpar el accionar de los periodistas de esa época. Explica que dañar la honra es extremadamente grave, porque la honra es un valor que tiene que ver con la inserción de la persona en la sociedad. "Atacarlo es matarlo en lo social, que es un ámbito fundamental del individuo. El ataque afecta la credibilidad, la imagen, el crédito que los demás tienen de mí. Por lo tanto es una muerte social. No es al azar que el legislador trate los delitos contra el honor en el código penal, los ubique inmediatamente después de los delitos contra la vida".

Eliana Rozas enfatiza que lo anterior cobra mayor importancia, si se ve que, si bien la honra puede tener alguna reparación, ésta nunca supera al ataque, nunca se limpia totalmente el agravio. "Porque en definitiva la limpieza toma un tiempo y en ese transcurso la persona toma postura, creen o no creen, a veces los procesos judiciales mismos contribuyen a dañar la honra porque se empiezan a ventilar más cosas y los procesos tardan, se pierde el tiempo. Cuando hay una restitución de la honra nunca es del mismo tamaño que el agravio".

Más los medios no requieren preparación, se juegan en un instante. El daño a la persona aludida coincide con la acción. Cuando voy a matar a alguien, el acto de disparar no coincide con la acción, y yo puedo preparar la muerte de una persona. En los atentados a la

En el ámbito social, el atentado afecta a la sociedad "porque nos sume en un estado de permanente sospecha en contra de las personas con las que nos relacionamos, y si todos dudamos de todos, la vida en sociedad es imposible".

Eliana Rozas, puntualiza que esto no quiere decir que la prensa deba callarlo todo.

En algunos casos, cuando hay algo verdadero y relevante hay que publicarlo. Lo que se publica además de ser cierto, debe tener relevancia. Decir de un juez que es drogadicto afecta a la honra, pero es relevante. A veces los medios se equivocan y tocan áreas irrelevantes. Si el presidente tiene un amante no tiene ninguna relevancia desde el punto de vista público".

(Eliana Rozas, *Comunicación Personal*, 1999)

REFLEXIONES FINALES

Analizar de la prensa durante el período estudiado, hay que situarlo en el contexto de una profunda crisis política y social que afecta al país. En este sentido, los medios reflejaron esta crisis de distinta forma:

Se comprometieron con alguna de las tendencias y defendieron sus intereses.

Los medios cambiaron la estructura formal de su discurso a fin de lograr mayor efectividad en la lucha ideológica.

La prensa sirvió de escenario a los actores políticos en pugna.

Se aprecia una prensa que en virtud de la crisis, se torna maniquea y divide al mundo entre amigos y enemigos; alabando y atacando respectivamente.

No todos los medios se politizaron, no todos dañaron la honra de las personas de una manera frontal y abierta. *El Mercurio*, *La Tercera* y *Revista Qué Pasa*, criticaron al gobierno, pero sin injuriar. Estos medios son calificados como "prensa seria" y tuvieron -como dice- una función desestabilizadora del régimen y para ello recurrieron al editorial y al mensaje crítico. Esto se avaló por el análisis de contenido, ya que no manifiestan ataques a la honra en las muestras tomadas.

También hubo otros medios como *El Clarín*, *Puro Chile*, *Tribuna*, *Última Hora*, *Sepa*, *Punto Final*, que personificaron la pugna, el objetivo fue destruir al adversario político y por lo tanto el uso del ataque personal una herramienta habitual en su quehacer.

Según los datos obtenidos a través de la investigación, podemos concluir que los ataques no eran parte de una manera particular de hacer periodismo, una manera propia de la

De hecho, antes del 68 hubo intentos por frenar los desbandes de la prensa con la Ley O'Leary, conocida como la "Ley Mordaza".

Un punto importante es que se atacó a la persona por la posición política que representaba, como adversario político (no había un interés por la persona en cuanto tal). En las muestras tomadas, las personas más atacadas fueron Jorge Alessandri, Edmundo Pérez Zujovic, Raúl Adriasola, Francisco Bulnes, Salvador Allende, Sergio Onofre Jarpa, Eduardo Frei.

Un punto curioso es la similitud en la descalificación del enemigo tanto a Alessandri como a Allende se les ridiculizó por la edad. A Jaime Suárez, (Secretario General del Gobierno de Chile) y a Alessandri se les acusó de homosexuales. Tanto a Sergio Onofre Jarpa como al periodista comunista Luis Guastavino, se les apodó "pestañas de chancho".

Una de las consecuencias más importantes del ataque personal en la prensa fue la polarización de los ánimos que fue profundizando la crisis. Además de la desinformación, en el afán de atacar al enemigo, se manipula la información, la gente sabe que ocurren cosas pero no sabe si lo que está leyendo es cierto o no.

Finalmente no hay que olvidar que este actuar de la prensa, se enmarca en un contexto, que no le libra de culpa a los periodistas, sí permite entender su accionar.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- "Investigaciones sobre la Prensa en Chile"; varios autores; ILET - CERC; Badal; Santiago - Chile; 1986.
- "Morir es la Noticia"; varios autores, Ernesto Carmona Editor; Santiago - Chile; 1997.
- "Análisis Histórico del Periodismo Chileno"; Eduardo Santa Cruz; Nuestra América; Santiago - Chile; 1988.
- "Periodismo y Política. La Prensa de Izquierda en Chile 1970-1973"; Patricio Dooner; ICHEH; Santiago - Chile; 1985.
- "Periodismo y Política. La Prensa de Derecha en Chile 1970-1973"; Patricio Dooner; ICHEH; Santiago - Chile; 1985.
- "Poder Económico y Libertad de Expresión, La Industria de la Comunicación Chilena en la Democracia y el Autoritarismo"; Nueva Imagen, ILET; Santiago - Chile; 1981.
- "Régimen Jurídico de la Prensa Chilena"; Miguel González; Universidad Católica; Santiago - Chile; 1987
- "Septiembre Martes 11: Auge y Caída de Allende"; Luis Alvarez; Francisco Castillo; Abraham Santibañez; Editorial Triunfo; Santiago - Chile; 1973.
- "El Espacio Radial no Oficialista en Chile: 1973-1977"; Giselle Munizaga y Gonzalo de la Masa; CENECA; Santiago - Chile; 1978.
- "La Prensa: Del Autoritarismo a la Libertad"; Editores: Claudio Durán, Fernando Reyes Matta, Carlos Ruiz; ILET - CERC; Santiago - Chile; 1989.

- "El Mercurio: 10 años de Educación Político-Ideológica 1969-1979"; Guillermo Sunkel; ILET; Santiago - Chile; 1983.
- En "Razón y Pasión en la Prensa Popular"; Guillermo Sunkel; Santiago - Chile; 1985.

RECORTES DE PRENSA

Tribuna, 14 de Noviembre de 1972

AYER TUVO PROBLEMAS CON LAS COPAS, AHORA ES CON EL BAZO

73

El jugador de la Selección de fútbol de Colombia, el delantero Carlos Valderrama, se lesionó en un partido de fútbol.

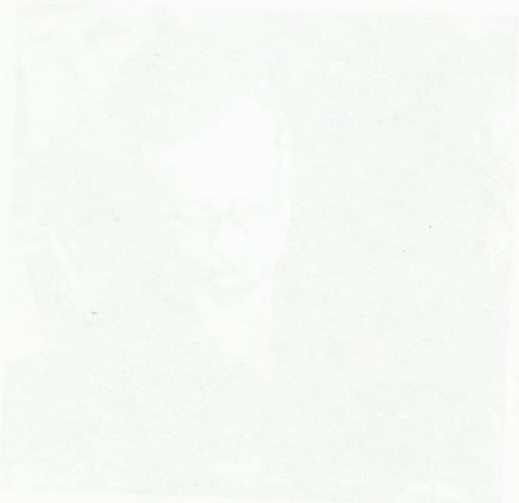
El delantero Carlos Valderrama, jugador de la Selección de fútbol de Colombia, se lesionó en un partido de fútbol. La lesión ocurrió durante un partido de fútbol que se disputó en Bogotá. Valderrama sufrió una lesión en el bazo, lo que le impidió jugar el resto del partido. El partido terminó con un empate a cero goles. Valderrama fue sustituido por el jugador de reserva Juan Pablo Ángel. La lesión de Valderrama es una noticia preocupante para la Selección de fútbol de Colombia, ya que él es uno de los jugadores más importantes del equipo. Se espera que se recupere pronto y pueda volver a jugar en el próximo partido.

El delantero Carlos Valderrama, jugador de la Selección de fútbol de Colombia, se lesionó en un partido de fútbol. La lesión ocurrió durante un partido de fútbol que se disputó en Bogotá. Valderrama sufrió una lesión en el bazo, lo que le impidió jugar el resto del partido. El partido terminó con un empate a cero goles. Valderrama fue sustituido por el jugador de reserva Juan Pablo Ángel. La lesión de Valderrama es una noticia preocupante para la Selección de fútbol de Colombia, ya que él es uno de los jugadores más importantes del equipo. Se espera que se recupere pronto y pueda volver a jugar en el próximo partido.

El delantero Carlos Valderrama, jugador de la Selección de fútbol de Colombia, se lesionó en un partido de fútbol. La lesión ocurrió durante un partido de fútbol que se disputó en Bogotá. Valderrama sufrió una lesión en el bazo, lo que le impidió jugar el resto del partido. El partido terminó con un empate a cero goles. Valderrama fue sustituido por el jugador de reserva Juan Pablo Ángel. La lesión de Valderrama es una noticia preocupante para la Selección de fútbol de Colombia, ya que él es uno de los jugadores más importantes del equipo. Se espera que se recupere pronto y pueda volver a jugar en el próximo partido.

El delantero Carlos Valderrama, jugador de la Selección de fútbol de Colombia, se lesionó en un partido de fútbol. La lesión ocurrió durante un partido de fútbol que se disputó en Bogotá. Valderrama sufrió una lesión en el bazo, lo que le impidió jugar el resto del partido. El partido terminó con un empate a cero goles. Valderrama fue sustituido por el jugador de reserva Juan Pablo Ángel. La lesión de Valderrama es una noticia preocupante para la Selección de fútbol de Colombia, ya que él es uno de los jugadores más importantes del equipo. Se espera que se recupere pronto y pueda volver a jugar en el próximo partido.

RECORTES DE PRENSA



SCOTTI BLANCO que vino como atleta?

Tribuna, 14 de Noviembre de 1972

AYER TUVO PROBLEMAS CON LAS COPAS: AHORA ES CON EL BAZO

Las ratillas de sus hueses y los problemas de salud le han sacado canas negras a Bigote Blanco.

Ahora, Bigote Blanco tiene problemas con el bazo. Durante el reciente y murmurado pero gremial, los tuvo con las copas. Se empujó en que alguien le había volado la de Conchali. Los reporteros gráficos demostraron que la copa, que hace beber a un vasto y populoso sector del Santiago periférico, no sólo es abastacista, sino que nadie había atentado contra su integridad. Y lo estaba, porque entre los pobladores no hay todavía ningún ruso. Son los rusos —según sabemos— los que exponen la costumbre de estrechar las copas después de algún brindis significativo.

Pero Bigote Blanco insistió en que la copa de Conchali estaba averiada. Lo más probable es que se haya tratado —y todo médico lo entiende— de un sentimiento o dolor reflejo, de esos que actúan por simpatía o asociación imaginativa. Porque de esa época data el agravamiento de los males del bazo.

Como fuere, lo cierto es que entre el bazo y las copas, Bigote ha empleado esas últimas semanas, buena parte de su precioso tiempo.

LA DIFERENCIA ENTRE BAZO Y COPA

El bazo es un órgano tímido, muy recogido y silencioso que jamás se hace sentir. Físicamente —y no psicológicamente— se halla situado a la izquierda del estómago. Viscera integralmente profesional —ajena a las unidades sensoriales del hígado y de su Páncreo, el bazo —so entrego, como ente trabajador, a la ultraración metabólica y catalítica de los hemáties cada-

vez. Pero lo que el bazo no tolera es que lo coman o lo insulten. Las opresiones físicas, a que suele someterse un hígado que cree que para no aburrirse en sus horas espirituales, le hacen

rebelarse.

Desplazado de su centro o de su eje natural, el bazo, ya muy desbordado por el líquido y otros tragos fuertes que ahogan al hígado, se desplaza a su vez. Y él, que no quiere ser presionado, termina presionando al hiatus y al esófago. Y el esófago, elástico y todo como es, se para también en las hilachas y se bola a tieso. Y es el gesto de altivez y de dignidad, porque hasta nuestras piezas anatómicas son dignas y altivas, es minimizado por los gastroenterólogos, que lo llaman, para la comprensión del vulgo, "várices". Porque el várice se produce también en el esófago, del modo como usted los ha visto en las piernas de algunas personas. La medicina lo describe como "una dilatación permanente de una vena, causada por la acumulación de sangre en su cavidad".

No es infrecuente que una de estas venas, así puesta en tensión, estalle y desangre a su dueño, exactamente como si un capitán heroico y suicida hiciera saltar la santibábara de su buque para hundirlo.

PETITORIO DEL BAZO

Los várices expuestos (externos, como los de las piernas) ofrecen, obviamente, menos riesgos que el endógeno o interno.

Porque si uno de ellos, del esófago, por ejemplo, se abre finalmente como una flor de sangre, produce, generalmente, la muerte por asfexia antes de que el paciente sea intervenido.

Sea como fuere, lo cierto es que conste, que no sabemos por qué el bazo de Bigote Blanco, más a la izquierda que nunca, plantó ya muy seriamente un pliego de peticiones que no admiten espera. Todos los pliegos están vencidos y el bazo algún tiempo sumiso, sumido y trabajador bazo prático en cualquier momento de su molestia hasta las últimas consecuen-

cias.

Y Bigote ha sido prevenido. Se le sugirió, tras un último chequeo, una muy urgente operación, en algún punto del globo donde la tecnología, no los recursos profesionales que aquí son óptimos, se halle por encima de los recursos olímpicos. Estados Unidos o la Unión Soviética, por ejemplo. Y en subsidio, México. **LOS SEIS PICAROS GRADOS**

Para complicar el paisaje, el paciente ofrece también un cuadro cardiovascular de ningún modo optimista. En espera de la cirugía, se recomienda el uso moderado de vaso-dilatadores que estimulen el circuito sanguíneo.

Y desde que la receta se va, todos los expansivos han de incluir necesariamente, como la antigua Sidrela, unos "seis picaros grados de alcohol".

Pero los vaso-dilatadores generan una serie de reacciones en cadena, una suerte de círculo vicioso, que recuerdan la invocación de aquél herido de muerte por un venablo o acaso un puñal:

¡Si me lo dejan,
me muero;
¡Si me lo quitan,
me matan!

Porque, aquellos seis picaros grados —como el cántaro que tanto va al agua— termina por fastidiar al hígado. El hígado, a su vez, hace lo propio con el bazo. Y el bazo que, pese a su nombre, hace menos que una copa, las emprende con la válvula hiatal y luego con el esófago.

CANAS NEGRAS

Y todo esto más las ratillas y las trapacerías de hueses teñidamente UP en las industrias, la educación, el comercio, el transporte, etc., hace que a Bigote Blanco le estén saliendo, desde hace tiempo, canas negras. Y hasta en esto es distinguido, porque, al resto de los mortales, las preocupaciones y los malos ratos le sacan canas verdes, exactamente como si fueran del Grupo Móvil. Y por violento que resulte el contraste entre un bigote muy blanco y un pelo muy negro, no lo será tanto si ustedes, como nosotros, saben cuál es la explicación.



BIGOTE BLANCO: ¿Le salen canas negras?

Clarín, 21 de Agosto de 1970

Senador Prado emplazó a viejujo Alessandri que explique por qué recibe platita de la ANACONDA

monitor, habido tratado de influenciar a la Comisión, lo que es una táctica "pobre y desgraciada". "La Comisión —añadió— estaba custodiando los intereses del país".

INFLUENCIA FORÁNEA

"Uno de los hechos más graves comprobados por la Comisión —acusó el senador demócrata— es que haya probado la influencia foránea en la campaña presidencial. Compañías norteamericanas, especialmente ANACONDA, quieren que se vote por los intereses propios en la persona de Jorge Alessandri". Prado también felicitó a los diputados Bernardo Leighton y Luis Mañra, por haber dedicado y sacrificado su tiempo para llegar al fondo de la investigación. Es un deber de la Democracia Cristiana —dijo Prado— dar a conocer al país cuando la estabilidad de la patria se ve amenazada como es el caso de quienes buscan inmiscuir intereses extranjeros en la campaña presidencial".

Prado dijo que toda esta maniobra del alessandriismo es una prueba más de la desesperación en que se encuentra la derecha frente a la derrota segura de "La Señora".

ENCUESTA DECIDORA

EL SENADOR, expresó que la encuesta presidencial realizada por la institución francesa "SERVEFC", está reflejando la realidad

del país. "SERVEFC" arrojó un resultado en que "ella" se encuentra en tercer lugar. Radomiro Tomic obtiene un 32,77 por ciento; Salvador Allende un 28,59 por ciento; Prado manifestó que, a su parecer, la diferencia entre Tomic y Allende será aun mayor en beneficio del primero.

Agregó que la agencia de noticias UPI, averiguó que todos los hechos necesarios sobre este estudio de "SERVEFC" son completamente verídicos.

POBRE "PAQUETÓN"

PRADO manifestó su pena por el trajín en que se encuentra "Paquetón" Durán, quien ya está lanzado al mundo. El senador se refirió al aviso que publicó ayer "El Mercurio", en el que aparece el "Paquetón" firmando una declaración que causa vergüenza ajena. "Esta propaganda —afirmó Prado— en la que Durán dice que Tomic será tercero como él lo fue en 1964. Esta maniobra representa el último rastrojo de la carencia de imaginación".

Contestando a una pregunta, Prado dijo que no desea volver a referirse al Congreso Pleno hasta después de la elección presidencial. Recordó que el propio Tomic ha dicho que reconocerá el triunfo de quien salga primero si éste obtiene una mayoría substancial. "El Congreso —agregó—

tiene pleno derecho a elegir entre los dos primeros marcos si el resultado final es con un margen pequeño".

CABALGATA

PRADO habló sobre la Marcha de los Campesinos que se realizará mañana en Santiago y que terminará con una concentración en la elipse del Parque Cousiño. "Hasta ese lugar llegarán cientos de miles de campesinos para escuchar a Radomiro Tomic", afirmó. Agregó que mañana llegará a Santiago la cabalgata de huasos que partirá Punta Arenas con Santiago en una gesta jamás vista en la historia.

PARTIDO RADICAL

BENJAMIN Prado expresó que el Jefe del Comando Independiente de Tomic, el cardiólogo mundialmente conocido, doctor Jorge Kaplan, no había hecho un llamado a los radicales sino que había expresado una opinión: "Nosotros los demócrata-cristianos —señaló el senador— estimamos que el próximo gobierno de Tomic no será sólo en base a nuestro partido. Oportunamente formularemos un llamado a las fuerzas que deseen apoyarnos. El Partido Radical es una colectividad democrática y tiene coincidencias con nosotros. Sabemos que están con ALLENDE y no con Tomic. La opinión del doctor Kaplan fue para después del 4 de septiembre".

Tribuna, 26 de Octubre de 1971

Condenan campaña de injurias contra Frei en Punta Arenas

* PUNTA ARENAS.— (Por Francisco Eterovic).—

Una violenta declaración pública fue conocida ayer en Magallanes y emitida por el Partido Demócrata Cristiano siguiendo de esta forma las críticas en torno al problema de la escasez de carne. Largas colas, de nuevo, pudieron verse en la mañana y en la tarde frente a los establecimientos que expenden el producto.

El comunicado de la DC dice entre otras cosas que una declaración televisada del comité político de la Unidad Popular de Magallanes intenta explicar lo imposible respecto a la desastrosa política de Gobierno sobre el abastecimiento de carne para el consumo de la población, pro-

ducto entre otras cosas de la torpeza, empecinamiento en cambiar las reglas del juego justas y aceptadas y en permitir hace algunos meses el envío de grandes cantidades de carne al norte del país sin prever las futuras necesidades locales.

"Al no poder desvirtuar el

reclamo del pueblo intentaron canallasamente tender una cortina de humo bajando a la infamia de vincular al ex Presidente Frei y que al mismo tiempo fue generalísimo de las Fuerzas Armadas con un supuesto negociado industrial.

"Jamás en la llamada convención magallánica se había bajado a nivel tan inculcable de calumniar a un ex Presidente de la República y, por sobre todo, usando el Canal Nacional de Televisión que es de todos y no de la Unidad Popular.

"Como chilenos, como demócratacristianos —prosigue la declaración— y por el honor de nuestras Fuerzas Armadas de las que Frei fue su gene-



* Eduardo Frei Montalva

ralísimo constitucional por 6 años protestamos con toda nuestra energía e indignación".

Dice enseguida, el PDC que llegarán hasta el Presidente de la República y hasta el Congreso Nacional y hasta donde sea necesario "para que se repare esta canallada que enloda a todos los chilenos, porque jamás, ni antes ni ahora, un chileno bien nacido había puesto en duda la honorabilidad de un Jefe de Estado y generalísimo de las Fuerzas Armadas.

Después de hacer otra serie de menciones en torno a la situación en el ex partido de Gobierno termina diciendo que, "los demócratacristianos y los chilenos en general no van a permitir que con Frei se haga lo mismo que con nuestro ex querido camarada y Vicepresidente de la República, Edmundo Pérez Zujovic, quien previamente fue víctima de una sostenida campaña de calumnias y falsedades, creando el clima propio para lo que después sucedió".

Tribuna, 11 de Noviembre de 1972

AL DESCUBIERTO EL NOMBRE DEL AGENTE DE LA "CIA" QUE VA A MATAR A BIGOTE

- Toda la conspiración quedó por completo revelada y se demuestra sus hondas raíces internacionales.
- El asesino potencial estaba siempre en todas las recepciones diplomáticas de los países socialistas y vestía invariablemente de etiqueta.
- El imperialismo no quiso aguardar que "el que debía morir" recalase en Nueva York y México.
- Ordenó que muriese arrollado por sus propias cadenas para que todo pareciera un accidente.

BIGOTE BLANCO y los que, como Bigote Blanco han venido denunciando una conjura antichilena, que no irrepudiará ni siquiera en el asesinato, se hallaban en lo cierto.

Ayer se comentó en los pasillos del Congreso y, más tarde en los medios oficiales más íntimos, que los sabuesos del Gobierno no sólo desenredaban a esa hora la madeja, sino que ya poseían los nombres claves de la conspiración.

VIEJA CONSPIRACION

Entre estos nombres —se dijo— se incluía el del agente de la CIA norteamericana cuya misión específica sería la de asesinar a Bigote.

Se añadió que ese agente ya estaba en Chile cuando asumió sus elevadas funciones el principal objetivo de los conspiradores.

Se le describió como un hombre que vestía invariablemente de etiqueta y al que se le halla, por lo general, en todas las recepciones diplomáticas, particularmente en las que ofrecen los países socialistas y a las cuales, por simpatía, la víctima eventual acude prestamente.

DE ETIQUETA NEGRA

Los que actuaron en el trabajo de detección del presunto matador y a quienes TRIBUNA consiguió interrogar, estuvieron de acuerdo en el riguroso protocolo de su atuendo. En ninguna ocasión, por informal que ésta fuera —dijeron— ese agente deja de lucir el distintivo de su etiqueta, si bien hay oportunidades en que cambia el negro por el rojo. Coincidieron también esos contragentes en que la etiqueta negra le iba mucho mejor. En tales circunstancias era hasta perceptible su mayor cuerpo. Crecía en atracción, puesto que no dejaba un instante de verse rodeado de requerimientos tanto masculinos como femeninos.

SIEMPRE ENCIMA DE LA VICTIMA

Y curiosamente —verificaron con honor los encargados de la seguridad personal del principal invitado—, éste, ajeno al parecer a las homicidas intenciones que ese rubio casi colorín llevaba "in vitro", insistía en buscarlo, enfrascándose con él en unos muy largos y coloquiales, aunque muy fríos, cambios de impresiones.

De hecho, ese resbatadizo agente de la CIA ha tenido a tiro a su objetivo por mucho tiempo. Le reconocieron a TRIBUNA los hombres de los servicios de seguridad.

Admitieron desde luego, que aún no consiguen desentrañar por qué, si ocasiones propicias hubo, no culminó su misión letal "al seco", como se llama en USA a toda acción abrupta.

Lo cierto es que tan inexplicable dilación permitió a los contragentes chilenos, captar primero y catar después los verdaderos propósitos que alentaba en esas aproximaciones el ejecutor del "trabajo sucio" de la CIA.

NO SE USO NINGUNA NOTARIA

No fue preciso para que su verdadera identidad fuese revelada el que acudieran a alguna de las notarías de Santiago, a la caza de aquella donde se hallarían, según se ha dicho, los nombres de una serie de asesinos potenciales de "Quien" tiene a precio su vida por lo muy bien que nos está llevando hacia la "vía chilena al socialismo".

Quedó también en descubierto un entronque clave, una especie de santo y seña usado por los conspiradores. Para emplearlo sin despertar sospechas, bautizaron inocentemente a una tortuga de aguas con ese santo y seña. Así esa tortuga pasó a llamarse "vía chilena".

Para todo aquel que no hubiese estado en la conjura, tan atribulativo nombre habría carecido en absoluto de significado. Mas, programado en el contexto general de la asociación sediciosa, su sentido se ve clarísimo.

Lo que aún no consigue explicarse, por qué ese agente vino a Chile a ejecutar los planes del imperialismo internacional, de la Kennecott, de la ITT y de la Pay-A Company Inc., cuando la CIA iba a tener a su víctima tan cerca dentro de pocos días, cuando ésta recaló en New York y México.

REVELAMOS EL NOMBRE DEL AGENTE

Al parecer, la CIA no quiso esperar, y se propuso que aquel que debía morir, muriese en la salsa o arrollado por alguna de sus muchas cadenas, para que todo pareciera un accidente.

Finalmente, tras estas indagaciones, que TRIBUNA da en exclusiva, trascendió el nombre de este peligroso e implacable asesino Johnny Walker.

Cuando se le vio por última vez, lucía su impecable etiqueta negra y su sorpresa, a veces rubia, a veces amarillina, pero siempre embrogante.

Sepa, 7 de Noviembre de 1972

Y CADA VEZ QUE DECIA UNA MENTIRA A PINOCHOLE CRECIA LA NARIZ MEDIO CENTIMETRO



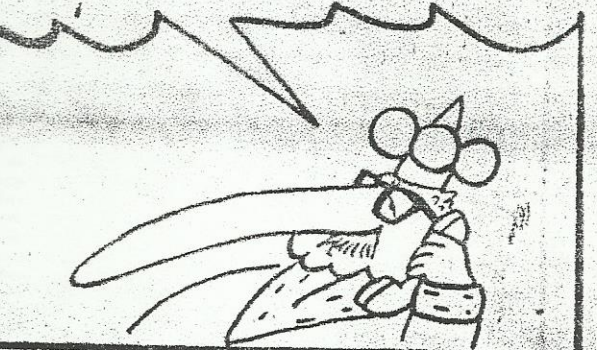
¡ESO ES MENTIRA! ¡A MI NADIE ME DOBLA LA MUÑECA!



¡ESTO ESTA' NORMAL, HAY DE TODO QUE COMER Y ES MENTIRA QUE NO CABE NI UN ALFILER EN SU PURO GUSTO!



... Y LOS SABOTEADORES LLEGARON AL EXTREMO DE TIRAR MIGUELITOS EN LA LINEA Y HAY VARIOS TRENES CON LOS NEUMATICOS DESINFLADOS!

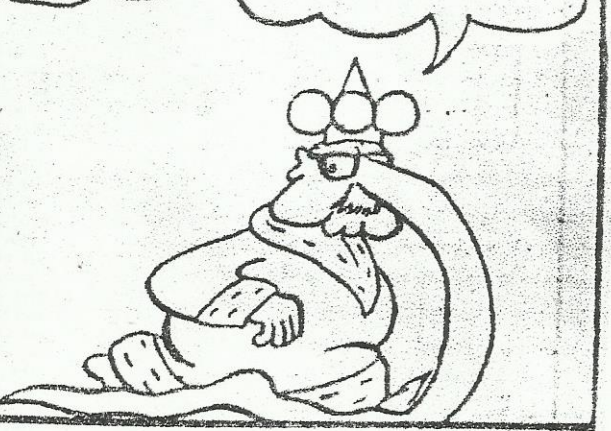


¡DIBAJALES QUE CUANDO SE RETORNEN AL TRABAJO NO REQUIEREMOS A NADIE



¡COMO PASA LA HORA! ¡YA SON LAS 11 DE LA MAÑANA Y DEBO IR A HACER TUTO!

¡MAÑANA SEGUIREMOS LEYENDO PINOCHO, PERO RECUERDEN QUE A LOS MENTIROPOS LES CRECE LA NARIZ...



Clarín, 2 de Marzo de 1973

Anciana de 73 años denuncia:

"Frei me negó imposiciones"

—YO LLORO de indignación cada vez que escucho al señor Frei manifestar que él se preocupó por la situación de la mujer. Yo le trabajé ocho años, le crié a sus dos primeras hijas, pero como no me pagaba un buen sueldo y oponía resistencia de colocarme las imposiciones del Servicio de Seguro Social, me vi obligada a irme, y me fui ya enferma por el exceso de trabajo a que me sometían los patrones.

Estas son las primeras palabras que pronunció MARIA DEL PILAR CONTRERAS MUÑOZ, de 73 años de edad, al llegar a nuestra mesa de redacción. La anciana exhibe un documento con membrete de la Gobernación departamental Pedro Aguirre Cerda, fechada el 10 de junio de 1971, que dice:

"Señor Director (del Servicio de Seguro Social).
Presente.

La asegurada Maria Contreras Muñoz, de 71 años de edad, quien le trabajó al ex Presidente de la República, don Eduardo Frei Montalva, durante 8 años de los cuales él no le puso imposiciones, y ahora ella reclama para poder acogerse a la jubilación, ya que a su avanzada edad no puede seguir trabajando, y no tiene medios para poder subsistir".

Esperando que ésta tenga acogida, saluda atte.,

Maria Contreras Muñoz, (inmiserada)".

En su relato, la anciana Maria del Pilar nos dice que, gracias a que el Presidente Allende modificó la Ley Asistencial N° 17.418, ella pudo obtener media pensión (800 escudos mensuales) y pensión ligada 800 escudos. "Si don Eduardo Frei me hubiese hecho oportunamente las imposiciones hubiera cobrado antes y con pensión completa (1.800 escudos). Si no es por el Presidente Allende, me habría muerto de hambre.

Pero nos interesa conocer algunas más de los servicios que presta Maria del Pilar Contreras Muñoz desde el matrimonio Frei Montalva-Ruiz Lagler:

"Si yo le creé dos niñas más. Aquí tiene una foto de recuerdo. Estoy yo con la blanca (otra empleada) y al centro, la niña María, que más tarde se casó con mi hijo. También le creé a la Mariencita".

"En el tiempo cuando ocurría el terremoto de Chile, cuando los patrones vivían en la zona Rancagua. El conde a mí me mandó y a mi hijo, que trabajaba en las chacras y nos llevaba panes que yo cocinaba para todos. Me le pedía aumentos a la pensión, pero ella me lo rechazaba, y como se debían las discusiones me fui a mi casa y por eso me quedé

Años más tarde, cuando don Eduardo fue elegido Presidente de Chile, fui a La Muela a reclamarle las imposiciones del Seguro Social. El mando decime que no me conocía, preguntó quien era yo y donde había trabajado. ¿Qué desesperación más grande! Después de trabajar tantos años, me sentía abandonada".

DE TODO UN POCO

RUTH MORGADO SEGURA fue encargada a la policía por apoderarse de gran cantidad de registros electorales en el Conservador de Bienes Raíces. Exhibió una documentación de comisario de mesa que resultó falsa. EL DIARIO Oficial publicó el decreto del Ministerio de Economía que establece el racionamiento y declara el Estanco de Compra, Venta y Distribución del Trigo en todo el país. ECA y DIRINCO serán las encargadas de reunir el cereal necesario para el consumo de la población, evitándose el acaparamiento y el mercado negro. EL PRESIDENTE de la Corte Suprema, Enrique Urrutia Manzano, inauguró el año judicial. Dijo que el Poder Judicial no es contrario a los cambios, pero luego habló un montón de cabezas de pensión y al final no dijo nada. NADA OFICIAL se sabía hasta ayer sobre el presunto hallazgo de los restos del avión pilotado por el polista de Patag y Libertinaje, Roberto Hirsme. La búsqueda se ha concentrado en el río Itata, en la provincia de Subiel, donde presumiblemente habría caído el aparato. CUATRO PERSONAS fueron detenidas portando marabumina, en Los Andes. Fian después de 17 a 21 años de cárcel. APJ ASFADO por un tractor que él el obrero Samuel Soto Ramírez, de 33 años, en Aigol. El vehículo sufrió la rotura de un neumático y chao, pescado. LOS MOMBACHOS del PDC, que andan viendo robos, asaltos y violaciones como milos de la cabeza, denunciaron un robo de diversos especies en la sexta comuna. Los ladrones eran bien rascas, porque se llevaron una máquina de escribir portatela hace ya varios años, un amplificador de microfono y otros porquerías del mismo tipo.

Puro Chile, 31 de Agosto de 1970



Don Nica Alessandri (muchos huevos)

El Jurado estimó que ya desde hace más de un año Don Nica venía haciendo méritos suficientes como para obtener el preciado galardón que todos los días distribuye nuestro diario. Don Nica, en realidad, no sólo constituye un caso más o menos patológico en su denonada lucha por el poder, sino que uno de los más escandalosos, porfías de concretar el tango "Por la vuelta".

En consecuencia, el Jurado procedió a otorgarle este galardón, una vez más, y declararlo insigne "Huevo de Oro", lo que en las actuales circunstancias no deja de ser re-compensatorio para sus desvelos. El premio le fue



conferido por las siguientes razones:

- 1) Por haber declarado que es un asalariado independiente y que desde chico se dedicó a enrollar papel confort.
- 2) Por ser un vejatillo más o menos patudo y declarar que es austero y mujeriego.
- 3) Por ser más antiguo que los corsets y que las cuebras con chaleco y bufandita.
- 4) Por haber puesto muy prepotentes a los pijeillos que viven en Providencia y Las Condes, tontos de una sola pieza, que están convencidos

que éste es un país de lunáticos que va a "recogir" al "caallero".

5) Por tener registrados en la Casa de la Victoria (para otra vez será) a más delincuentes que los archivos de Investigaciones.

6) Por haber demostrado al país que es tembloroso, mentirosillo, veterano engraido y caduco, no sólo para aspirar a la Primera Magistratura como dicen los siáticos, sino que para cualquier función pública y/o privada.

7) Por haber confirmado en su carnaval de ayer que volverá Nica, como dicen por ahí.

9 nov 1970 Puro Chile



Raúl Morales Adriasola

Por primera vez en los siete meses que lleva reuniéndose este H. Jurado, el paisaje de la asamblea parecía corresponder al de siete personas que se dispusieron a practicar una autopsia. Todos con el pañuelo en la nariz y con una expresión desfavorada en los ojos.

Se trataba de analizar no sólo a un cadáver político, sino que de sobortar un avanzado estado de putrefacción anterior, lo cual significa que según los "autopistas" el tufo no correspondía tan sólo al hecho cadavérico, sino que a causas o antecedentes acumulados a través de mucho tiempo. A eso se debía que los H. miembros blandieran pañuelos.

La verdad es que no era para menos, puesto que se trataba de examinar los méritos para este galardón, de Raúl Morales Adriasola, a quien, después de arduo trabajo selectivo, se le resumieron siete poderosas razones para transformarlo en el Huevo del día:



1) Por representar el modelo del político derechista: ignorante, inescrupuloso, angurriente de dinero fácil, traficante en el área política-negocios y sujeto arrendado a cualquiera causa que le procure ganancias.

2) Por ser uno de los empresarios políticos del plan sedicioso que condujo al asesinato del General René Schneider.

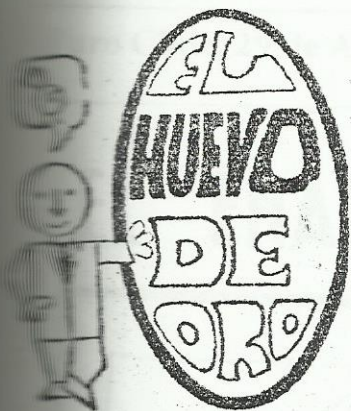
3) Por mantener los contactos más directos con el agente extranjero que trajo el capital de un millón de dólares para la puesta en marcha de una sangrienta conspiración contra el país.

4) Por contrabandista, ya que, como se sabe, es dueño y protagonista de una serie de picarescas aventuras, por la interacción ilegal de automóviles en la zona sur.

5) Porque su ambición por el dinero lo llevó a meter en un hospital para locos a su suegra, con el propósito de meter las manos en la cuantiosa fortuna de esa desdichada señora.

6) Por descuidado y negligente, ya que en los próximos días pedirán su desafuero, para que presente declaraciones en el proceso por asesinato del General Schneider, ya que es una de las cartas más salidas a través de las declaraciones de sus cómplices actualmente presos; y

7) Porque en su infinita ignorancia ha dejado sus huellas digitales en todas partes, porque como no sabe firmar, anda poniendo el dedo pulgar derecho donde se lo piden y por ahí lo pillaron.



ANDRES ZALDIVAR

Y LARRAIN

El H. Jurado tiene que enfrentar frecuentemente el estupor y el desconcierto, aún tratándose de sujetos de filiación conocida.

En la reunión de la fecha, los H. miembros no tuvieron sorpresa alguna al encontrarse con que Andrés Zaldívar Larrain, está tocándole la sirena a la derecha, para que se junten en la oposición al Gobierno de Allende en un frente común. No era sorpresa porque Zaldívar siempre fue un reaccionario como lo probó en el Ministerio de Hacienda, pero a cinco días de abandonar el Gobierno, Zaldívar se empelotó ante la opinión pública. Era, es y será un derechista. Y ese es un problema moral, pues significa que en la última contienda electoral no sólo no estuvo con el candidato de su partido Radomiro Tomić, sino que lo traicionó, para prestar subrepticamente su apoyo al candidato de la ultraderecha.



Pero las anteriores son apenas consideraciones generales, puesto que el H. Jurado resolvió establecer las siguientes siete razones para coronar como tri-huevo al chico Zaldívar:

1) Por ser típicamente un enaco, por conformar el prototipo de la especie, de que hablan los más modernos antropólogos, o sea un enaco consuetudinario:

2) Por creerse la muerte y en su delirio llegar a sostener — como hay constancia de que lo ha hecho — que el enano maldito fue creado a su imagen y semejanza, lo que es falso, puesto que el Enano Maldito es una persona chica, pero decente, cabezón, pero simpático:

3) Porque perteneciendo a una familia de modestos recursos, como él lo ha manifestado, no tuvo jamás la delicadeza de aclarar de dónde sacó su hermano Alberto, los tres mil millones que gastó en la campaña para salir elegido diputado por el Tercer Distrito. Este gesto lo re-

clamaba el hecho de que él, es decir, Andrés, era el Ministro de Hacienda;

4. Por frustrado, ya que su hermano invirtió los mencionados tres mil millones en la campaña electoral con el sólo objeto de impedir que saliera elegido Julio Silva Solar, quien de todas maneras fue elegido sin gastar, virtualmente un peso:

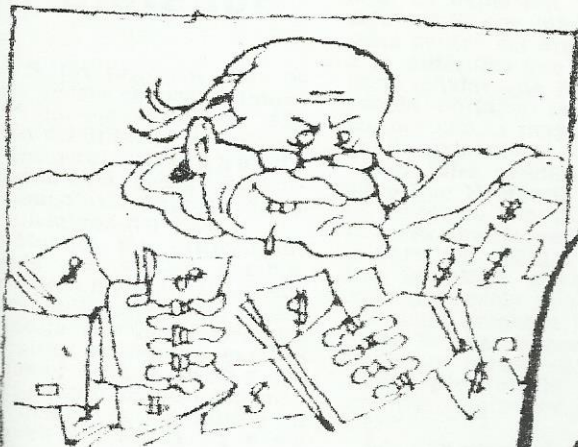
5) Por ser primo de Juan Achurra Larraín, lo cual es como el colmo;

6) Por ser enaco fúlmico o jetattore, o por ser un chico tan pesado que ha hecho caer a un tremendo avión Boeing, con el sólo peso de su sangre; y

7) Por haber llamado a la derecha, desde un programa de radio, a formar un frente político común, para que lo elijan senador por la Décima Circunscripción y poseer la insignia de la Democracia Cristiana freista, no por su tamaño sino por sus retrógradas ideas.

Puro Chile, 29 de Agosto de 1970

EL ENANO MALDITO ACOTA



NO ME TEMBLARA LA MANO
 PARA COERAR CADA MES
 MI JUBILACION MILIONARIA

¡ SE LES VA
 A MORIR EL
 VIEJO, POR
 SACARLO TAN
 TEMPRANO Y
 DESABRIGADO,
 HOMBRRRII!



¡ MUERA EL
 MISERABLE
 FERNANDEZ

ORRUS

Punto Final, 25 de Marzo de 1969

Biografía

Pérez Zeta: prontuario de un dictador

En los primeros días de agosto de 1968, Edmundo Pérez Zujovic, Ministro del Interior del gobierno democratacristiano de Eduardo Frei, hizo el siguiente comentario ante un grupo de miembros del PDC:

—Muchos me critican diciendo que soy un hombre duro, pero no se acuerdan que antes de llegar aquí en el país se decía que los democratacristianos no éramos capaces de poner dura la mano y que por lo tanto no quedaba más que instalar a los milicos en el gobierno. Ahora ya nadie habla de instalar a los milicos porque se han dado cuenta que tengo la mano dura.

No es la única vez que Edmundo Pérez Zujovic se ha vanagloriado de ser un hombre de mano dura, lo hace a menudo con una sonrisa en los labios mientras se empuja con el índice de la mano derecha el puente de sus gruesos anteojos de marco de cañey.

Edmundo Pérez Zujovic es un hombre de regular estatura, fornido pero no grueso, que lleva el cabello cortado a la americana. Usa un lenguaje directo y no vacía en emplear palabrotas si es necesario dar énfasis a alguna expresión. El día en que el presidente Eduardo Frei efectuó una recepción al presidente de Israel en La Moneda, Pérez estaba en la puerta de uno de los salones del Palacio presidencial cuando se topó a boca de jarro con el senador Rafael Agustín Gumucio, católico y religioso. De inmediato, sin importarle que en esos momentos se acercaban los dos presidentes, Pérez le lanzó varias palabrotas al parlamentario, una de ellas relacionada con el ancestro del senador.

Más tarde le llamaron la atención a Frei y éste soltando el cigarro habano que fumaba soltó una carcajada para luego decir:

—Es lo que me gusta de Edmundo Pérez Zujovic.

—¿Por qué? —preguntó Gumucio, que había estado de pie a los pies del presidente, diez

que entre ellos figura el de "ser el único al cual el flaco no le ha tomado el pelo". El "flaco" es el apodo que le dan a Frei algunos de sus íntimos. La expresión "tomar el pelo" es la que más se aproxima dentro del argot chileno a la auténtica que usa Pérez para señalar que Frei no ha podido burlarse de él, como lo hace con la mayoría de los que le rodean.

Con tales condiciones está claro que Edmundo Pérez no se conmovió con el texto de la carta abierta que le dirigió la Comisión Política del Partido Socialista, cuyo encabezamiento decía así: "Ahora que usted también ha entrado en la historia por la puerta de los masacradores, queremos preguntarle, ¿hasta cuándo, señor Pérez Zujovic?".

Los que conocen de cerca a Pérez dicen que a él "no le entran balas" y que incluso no se inmutó al escuchar las críticas que se le hicieron por la deficiente presentación que hizo ante las cámaras de la televisión el viernes 14 de marzo, cinco días después de ordenar la represión policial que provocó nueve muertos y 57 heridos en Puerto Montt.

Edmundo Pérez se mostró ante las pantallas de TV como el funcionario que lee un texto que no conoce. Sus deficiencias en el lenguaje le tornaron un tanto indeciso, pero él dijo después que la frase clave "El gobierno a cuyo nombre hablo no se va a dejar arremedar..." pasó lo suficientemente fuerte como para que alguien se ilusione en su cabeza profecía.

Edmundo Pérez no se echa jamás hacia atrás, siempre para adelante. Es posible que lo único que lo moleste es que le llamen Pérez a secas, lo agrada que le digan Edmundo o Pérez Zujovic.

Es un comercio que le queda de su juventud modesta en Antofagasta donde nació el 14 de mayo de 1912. Por eso mismo le sirve hoy para exhibirse como el auténtico empresario que ha montado una fortuna, desde chico, y como no que hubiese dado mucho a Eduardo Frei, quien se desarrollaba con los "hombreros" capaces de hacer dinero.

Edmundo Pérez cuenta siempre que su experiencia le ha enseñado que para llegar a la fortuna política de

su amigo y compadre Edmundo Frei, Pérez contaba en los días de diciembre de 1961, que su amigo Frei, convertido en Presidente de la República, se había olvidado las veces en que tuvo que recurrir a él para cubrir un pago, incluso aquellos tan desesperados como los que demanda la mantención del hogar.

En 1957, Edmundo Pérez fue el hombre de confianza de Frei en la campaña por la Presidencia de la República, que terminó con una derrota al año siguiente. Pérez dice que esa campaña le costó mucho dinero. Pero en 1961 todo fue distinto, hubo mucho dinero y a Pérez no lo dejaron meter ni la nariz, lo cual lo resintió. Estaba furioso porque en puestos de confianza estaban Alvaro Marfán, ingeniero comercial; Luis Pabill y su sobrino Salvador; el sacerdote jesuita Roger Veckemans, el ingeniero Raúl Saéz y el ingeniero comercial Jorge Ahumada. Edmundo seguía siendo el compadre querido pero sin acceso al dinero fabuloso que se le entregó al Partido Demócrata Cristiano y a Eduardo Frei para que atajaran a la Izquierda.

En septiembre de 1961, Frei triunfó en la elección presidencial y de inmediato comenzó a preparar su gabinete de gobierno. Al término de diciembre de 1961, Frei ya tenía listo el equipo y el número figuraba Pérez. Estaba un tanto resentido con:

—Eduardo pasó por la puerta el día de Pascua y se llevó una botella de whisky, un whisky y el compadre. Los otros tiempos...

Edmundo, que como "compadre al flaco", preside la "chancha", Arregló la "chancha" humorística "Tupaca" y desde allí inició una ofensiva para ridiculizar a los "hombreros" más ligeros al andar de Frei. Su amigo y compadre Ricardo Bolaín, que hasta entonces estaba resentido con el "flaco", había conocido la experiencia "los caberos de la zona", que se emplea en las labores para levantar agua. Naturalmente a los "hombreros" se meten en política.

Alvaro Marfán fue traído formado en Harvard por Edmundo Pérez, quien más tarde fue el más íntimo de la campaña de presidencia de Frei. Marfán fue traído por

Puro Chile, 30 de agosto de 1970

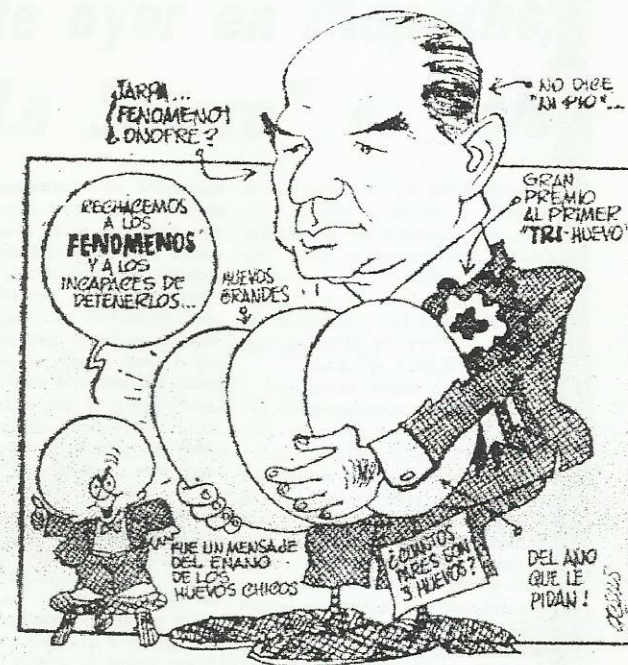


Sergio Onofre Jarpa

(El único trihuevo del país)

El Jurado del Huevo de Oro se vio en la necesidad de pasar por sobre los estatutos del premio instituido y declarar a Sergio Onofre Jarpa el primer trihuevo del país, lo cual no deja de ser un hecho bastante singular, sobre todo tratándose de un político momio que trata de aparecer como un ser absolutamente normal.

Pero don Sergio O. sueleirse de lengua, suele hacer declaraciones bastante espantósicas y chamulleras, en que demuestra que no es el suyo el don de la palabra, precisamente. Por todas estas razones y por muchas otras anteriores, el Jurado optó



por declararlo el primer trihuevo del país, cosa que debe llenarlo de repocijo. Las razones de esta vez son las siguientes:

1.— Por seguir rotundamente tonto, lo que por sí es un hecho de preocupación.

2.— Por hacerle caso a su compadre Fernández, el de Andalien, y predicar las mismas estupideces que ya fueron desechadas por inservibles.

3.— Por notarse en la cara que está más chupado que chicle de lola ante el evidente resultado del 4.

4.— Por sentir el desprecio que le tienen los prompts auténticos, que no disimulan sus resentimientos.

5.— Por hablar mucho más de lo que piensa, cosa que representa una falla orgánica de la cual debiera tratarse.

6.— Por andar diciendo que el Danny Edwards tiene la culpa del derrumbe de Alesandri.

7.— Por no haberse rodido entrevistar con Don Nica, que lo dejó esperando, porque Don Nica va sabía que lo iba a contar puras chivas.

Mariposonazo de ayer en Mapocho, aseguró que "La Señora" es cola

NO SE PUEDE NEGAR QUE el "Mariposonazo" de Mapocho resultó realmente llamativo. Por primera vez en la historia política de Chile se mezclaron elegantes y perfumadas damas de la sociedad, cargadas a la joya y al "Chanel" con algunas rameritas a las que abandonaron un desodorante hace meses; maracos de pantalones enfundados, unos chaperones "hijitos de su papá", que compitieron en lanzar femeninos chillidos. Viejos que se pueden ir cortados en cualquier momento, si hacen cosas de hombres, con viejitas que miraban golosamente a los mancebos y que, por supuesto, no le dieron bola a las palabras de pescado del "líder" que demoró cinco minutos clavados en poder subir al escenario, ya que las cañuelas no le respondían. Como que ser izado en vilo por robustos brazos masculinos y el hecho de que se quería quedar a vivir ahí. En suma, en Mapocho se celebró el "Congreso Mixto de Millonarios y Hampones", con asistencia de nutridas delegaciones de todo el país.

VEHICULOS AUTOMOVILES

Lo que más llamó la atención fueron los automóviles que desde temprano comenzaron a evolucionar el Barrio Alto. Como a las diez de la mañana ya nadie quedaba en El Golf, Vitacura, Américo Vespucio y otros lugares exclusivos de la capital. Por lo menos unos cinco mil vehículos, en su mayoría auto último modelo, ocupaban grandes espacios donde nunca haber habido público.

Allí, estacionados en la Avenida Cardenal Caro, estaban los Impala, Mustang, Mercedes Benz y algunos carros maniceros propiedad de los industriales amigos de "ella".

La locura de los momitos, unos bastante afeminados, era increíble. Hacían sonar las bocinas, gritaban, saltaban deliraban por el "ídolo", que apenas se pudo subir al escenario colocado a orillas del Mapocho. Cuando el vejete inició su discurso, la gente comenzó a abandonar el lugar. Era como mucho tener que aguantar al carcamal.

Por las avenidas colindantes al Parque Forestal, la pitucancia corría como loca. Unos colipatos abrazados saltaban mientras gritaban: "¡Lissandri! ¡Lissandri!". Y unos viejos y viejas tan pasados de moda como "Ella", aplaudían sin darse mucha cuenta de lo que estaban mirando.

le echado la culpa del fracaso del día. Mientras, desde la Plaza de Armas se escuchaban los gritos de: "¡No es posible que el León tenga un hijo maricón!", y otros "¡Futuro se llamaba el padre y Rosa la mamá y el hijo que tuvieron les salió p'atrás!".

MALOS CALCULOS

Las caras largas de los dirigentes allassangristas estaban a la orden del día. El propio "Anfitrión" Jarpa, presidente del Pe-Enc, había dicho a los periodistas que iban a reunir más de cincuenta mil personas. Pero la verdad es que no habían cincuenta mil. Es decir, la concentración más rara de las que se han hecho en la actual campaña presidencial.

Cerca de Mapocho se veían miles de micros tridos de todas partes del país. Además, alrededor de dos mil manifestantes llegaron en aviones civiles de los dos extremos, norte y sur. Hasta un tren viajó desde Puerto Montt acarreando carneros. Pero ni así se veía pueblo. Era divertido ver tanto pituco elegante y perfumado. También llamó la atención el altísimo grupo de hampones a los vestidos.

Uno de los hechos que hizo reír a muchos fue que el "orador" principal, aparte de "ella" por supuesto, fue Luciano Morgado, que

Puro Chile, 10 de noviembre de 1970

NO NOV 1970



EL LADRON DETRAS DEL JUEZ. SE QUERELLAN CONTRA NOSOTROS

**SEÑOR MARQUES BUINES:
"USTED ES UN FRESCO"**

EL GUATON HUERTA AL CATEO DE LA LAUCHA

Y EN CUANTO A UD:

**MORALES ADRIAZOLA,
NO ES UNA NOVEDAD**



FRANCISCO BUINES, con la cara que se consagró inmediatamente después que el Presidente Salvador Allende ganó la elección presidencial del 4 de septiembre. Hizo todo lo que pudo por evitar el proceso constituyente y cayó en la descomposición política. Ahora dice que se querellará contra PURO CHILE. Viene a ver.

ERANO MALDITO ACOTA

Puro Chile, 21 de agosto de 1970

LA CAMARA ACUSA:

SERGIO ONOFRE JARPA: UN TRAIADOR A LA PATRIA



JARPA

Uno de los documentos —de la libreta del miserable Salvador Fernández, gerente de Andalién— que sirvió a la comisión especial de la Cámara en su investigación de la Campaña del Terror— es un memorándum, que dice a la letra:

IDEAS PARA NUEVOS AVISOS

1) Campaña Chile Joven: estudiantes tirando piedras en el Parque Fomento de los automóviles.

—Incendio intencional de fábricas: 4"

—Asaltos a Bancos: 11"

—"Violación de estudiantes: ..."

—¡Basta de violencia!

Sólo con orden, seguridad y justicia, podremos hacer un Chile mejor para todos".

El diputado Mario Palestro lo dijo en la sesión de la Cámara: "La Derecha anunciaba a mediados de julio un plan de usar asesinatos de carabineros y ancianas". Hay una macabra "coincidencia" con la muerte de un carabinero frente a la Gobernación de San Miguel y el asesinato de una anciana en el Barrio Alto, el miércoles en la noche.

dió que usara la muerte de Elmo Catalán, periodista chileno asesinado en Bolivia, para aumentar la presión psicológica en Chile.

Asimismo, el viejo nazi, pide usar declaraciones de políticos de Izquierda, presentándolas mañosamente para perjudicar las relaciones de Chile con los países vecinos.

Esta posición del nazi, fue calificada por la Cámara de Diputados como una llamada que pone en peligro la soberanía de la patria.

"No se puede olvidar —dice la comisión especial en su informe— que la Ley de Seguridad Interior del Estado, sanciona en su artículo 4º, letra g), a los que "propa-

quen de palabra o por escrito" o por cualquier medio en el interior o envíen al exterior noticias e informaciones tendenciosas o falsas, destinadas —entre otros fines— a perturbar la seguridad del país..."

Por lo cual al nazi Onofre Jarpa pueden aplicarle la Ley de Seguridad Interior del Estado por traidor a la patria.

La Campaña del Terror de los "móviles" ha llegado al extremo de usar dinero extranjero (de la Anacondá), para traicionar la soberanía y los intereses de nuestra república. La huella de los Alessandri está en esto. Venden la dignidad nacional por unos pocos dólares más.

Puro Chile, 20 de febrero de 1973

En un solo día, Frei se gastó en publicidad,
en dos diarios, cuatro mil millones
de pesos.

PARA QUE NO LO OLVIDES

¡PURO CHILE!

SANTIAGO, MARTES 20 DE FEBRERO DE 1973

PRECIO Santiago y Provincias: \$97.00 — Aéreo Norte
Llanquihue y Magallanes: \$ 9.00

Abonamiento
para el
mayor

MISTER FREI: LA

ESTAFADA DE

"CHILECTRA"

ES SUYA

LA "CHILENIZACION" DE ESA EMPRESA YANQUI CUYAS INSTALACIONES ESTABAN AVALUADAS EN 45 MILLONES DE DOLARES, USTED LA PAGO CON 186 MILLONES DE DOLARES. ¿PODRIA EXPLICARLO?

Este es el detalle de la trampa que permitió a mister Frei pagar CUATRO VECES el valor de las instalaciones en Chilectra del consorcio yanqui American Foreign Power:

Deudas en debentures ("préstamos") de la American en Chile a la American en EE. UU.	50.478.000.—
Deudas en pagarés de la American en Chile a la American en EE. UU.	29.156.082.—
Deudas de la American al Eximbank	24.480.000.—
Valor de las acciones	1.644.532,50
TOTAL PARCIAL	105.758.614,50
Más, deuda de American a CORFO, condonada	2.010.000.—
SEGUNDO TOTAL PARCIAL	US\$ 107.768.614,50

Como las deudas entre American y American en Chile y EE. UU. tenían intereses (6,5% anual) y la de Eximbank también (5,75% anual), Chile terminaba pagando a la American, sumando esos intereses, la cantidad de US\$ 186.290.000, en 25 años. Es decir, mister Frei garantizó a la American una utilidad anual, libre de contingencias, de 7,5 millones de dólares netos, por 25 años.

Puro Chile, 1 de marzo de 1973

CARTEL DE HOY

FREI LLAMA A LA SEDICION

La desesperación ha llegado a límites extremos entre los cabecillas políticos que están tratando de engañar al pueblo para ingresar de nuevo al Gobierno de alguna manera, y servir desde allí los intereses de los imperialistas yanquis y de la oligarquía chilena.

Eduardo Frei y Sergio Onofre Jarpa son estos cabecillas visibles. En su estrategia para detener el movimiento revolucionario antimperialista y antioligárquico del pueblo chileno, han considerado que la manera más eficaz de hacerlo es derribando al gobierno de Allende o maniobrar para forzarlo a dar pasos atrás en el desarrollo del programa de la Unidad Popular.

Para conseguir este derribo o retroceso, los cabecillas Frei y Jarpa estimaron que un buen punto de partida era conseguir en las elecciones del próximo domingo una mayoría de dos tercios. Con esos dos tercios —ellos pensaban— podrían destituir a Allende, o, con la amenaza de destituirlo, obligarlo a retroceder en el programa de Gobierno.

Pero la realidad ha sido más fuerte que la fiebre pro yanqui y pro oligárquica de estos sujetos al servicio de la Kennecott, la Anaconda, la ITT, los Edwards, los Matte-Alessandri, los Yarur, etc.

Se han encontrado con un pueblo movilizado bajo la consigna de "la conquista de todo el poder para los obreros, los trabajadores y el pueblo de Chile".

Se han encontrado con la verdad evidente que no conseguirán los dos tercios de los votos el próximo domingo.

Entonces, desesperados, se han lanzado a cumplir las instrucciones que provienen de las oficinas en E.E.UU. de la Kennecott, la ITT y la Anaconda, "a cualquier costo".

Jarpa, en su gangsteril ríña con Frei por conseguir la jefatura absoluta de la conspiración contra el pueblo chileno, ha dado a su propaganda electoral el carácter sedicioso más abierto diciendo que el domingo no se debe cambiar el Parlamento, sino el Gobierno. Sin siquiera usar eufemismos, este sujeto que proviene de las filas del marxismo chileno de los años treinta, ha promovido "la guerra civil" en todos los tonos.

El caso de Frei, en cambio, ha sido distinto. El también se desespera por volver a ser el "jefe" único que sirva a los intereses de Washington en Santiago. Pero ha cambiado su deseo de volver a traicionar a Chile bajo el manto de "la democracia" y la "constitucionalidad".

Sin embargo, después que nuestro diario lo dejara al desnudo ante los chilenos como fiel servidor del imperialismo yanqui desde La Moneda, en la serie que terminó ayer llamada "La Historia Yanqui de un Presidente Chileno", Frei ha llegado al colmo de la desesperación... y lanzó una teoría golpista muy refinada, muy raserera, muy a lo Frei.

Está contenida en una declaración hecha ayer a una revista de Santiago, en que dice: "si somos mayoría, es decir, el 51 por ciento de los votos, el Gobierno tiene que entender que debe cambiar de política, su programa, sus métodos. Así opera una democracia".

El señor Frei tiene descaro, por decirlo suavemente. El, durante su gobierno, con el 29% de los votos NO CAMBIO su política de entrega a los yanquis y de protección a la oligarquía. Ahora, quiere que unas elecciones parlamentarias sirvan para que el actual Gobierno cambie su política destinada a destruir el terrible yugo imperialista que el señor Frei dejó sobre el pueblo chileno.

Y la trampa viene en la segunda parte de las declaraciones de Frei. Dice: "el Gobierno tiene que comprender que si no escucha la voz de la mayoría y la contradice, pierde su legitimidad".

Frei fue muy hábil para vender a Chile a los yanquis por un plato de lentejas, como se lo enrostró su compañero Tomic. Ahora quiere ser también muy hábil para volver a las andadas y revender Chile a los yanquis por otro plato de lentejas. Dice que si la oposición saca el 51% de los votos el domingo próximo, y el Gobierno no hace lo que la oposición quiere, HABRÁ PERDIDO LA LEGITIMIDAD.

En otras palabras, se justificará un golpe para derribar a Allende.

El pueblo chileno tiene que tener muy en cuenta estas declaraciones del señor Frei. Es el apoyo de este sujeto que traicionó a Chile desde La Moneda, mientras fue Presidente, al golpe de Estado, a la sedición en marcha, amparada por la Anaconda, la Kennecott, la ITT, los Edwards, los Yarur y los Matte-Alessandri.

Pero Frei no podrá volver a traicionar a Chile, porque ahora se encontrará con un pueblo movilizado, combatiente, implacable en su lucha antimperialista y antioligárquica, bajo el lema de "todo el poder para los obreros, los trabajadores y el pueblo", como expresa la Plataforma del Partido de la Unidad Popular.

Sepa, 19 al 25 de octubre de 1971



ALI BABA era un joven muchacho, huérfano de padre y madre, pobre e independiente, que no pertenecía a ningún partido político ni a ningún CUP. Su futuro, por lo tanto, era lúgubre e incierto. Juntando unas monedas, instauró una pequeña tienda, a la que llamó "La Flor del Cairo", y comenzó a trabajar de la noche a la mañana.

SIN EMBARGO, poco le duró su fortuna. El negocio marchaba viento en popa, cuando un nuevo Emir asumió el mando y cundió la desesperación en la comarca. El nuevo Emir gobernaba con un grupo de eunucos amigos personales, que implantaron el terror entre los pacíficos habitantes. El Gran Visir y sus ministros iniciaron una ola de persecución contra todo el que trabajara o produjera algo.

LA MISERIA comenzó a extenderse por la comarca. Los fabricantes de ricas telas y brocados vieron cómo se les quitaban sus fábricas y sus tintorerías. Los agricultores vieron cómo los enviados del Emir les quitaban la tierra y el ganado. Los comerciantes vieron que era tanta la miseria que no tenían nada que vender y sus estantes estaban vacíos.

EL JOVEN ALI BABA estaba desesperado. En su tienda sólo había telas de araña porque no tenía nada que vender. En su desesperación, pensó suicidarse o meterse al Partido Comunista, pero se arrepintió de medidas tan extremas.

COMENZO a vagar por el bosque, cuando de pronto escuchó voces. Se escondió tras una roca y vio cómo 40 jinetes, con sus cabalgaduras cargadas de



Sepa, 3 al 9 de octubre de 1972

CAMBALACHE

¡EL QUE
SEA VALIENTE
QUE SE
OPONGA...!

WHISKY
CHIVAS
REGAL



Sepa, 31 octubre de 1972

O PASA EN LA LUNA ...

NO VEO NEGOCIOS CERRADOS
NI CAMIONEROS EN HUELGA
NI COLAS PARA COMPRAR ALIMENTOS
NI DIRIGENTES SINDICALES PRESOS
¡TODO ESTA NORMAL !



...O VINE EN UN MUNDO DE FANTASIA



DIARIOSPERIODO OCTUBRE 1968

de las máquinas a la hora T

que presentaron los alumnos. Sólo se clasifican los datos

según el coeficiente de especialización.

de las máquinas. Serán los datos

de las máquinas que se usen en los

RESUMEN ESTADÍSTICO ANÁLISIS DE CONTENIDO

DIARIOS

PERIODO PREVIOSO: MARZO 1969

PERIODO OCTUBRE 1968

Número de ataques a la honra: 1

Medios que presentaron los ataques: Sólo *El Clarín* los presenta.

Ataques según coeficiente de espectacularidad:

0
1

Más frecuente: Jorge Alessandri

Ataques según ubicación:

0
1

Nombre más frecuente: Senador Pedro Ibáñez

Ataques según ubicación: El único está en portada

Medios que presentaron los titulares más grandes: el único titular tiene un área de 60 cms.

RESUMEN PERIODO FEBRERO- MARZO 1969

Numero de ataques a la honra: 7

Medios que presentaron los ataques: Sólo los presenta *El Clarín*

Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Bajo: 7

Medio: 0

Alto: 0

Sujeto más frecuente: Jorge Alessandri

Ataques según ubicación:

Intada: 1

Exterior: 6

Díanos que presentaron los titulares más grandes: Clarín

RESUMEN PERIODO OCTUBRE 1969

Número de ataques a la honra: 8

Medios que presentaron los ataques: *El Clarín* es el único que los presentó

Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Bajo: 7

Medio: 1

Alto: 0

Sujeto más frecuente: Jorge Alessandri

Ataques según ubicación:

Intada: 1

Exterior: 7

Diarios que presentaron los titulares más grandes: Clarín

TITULARES SEGÚN COEFICIENTE DE ESPECTACULARIDAD



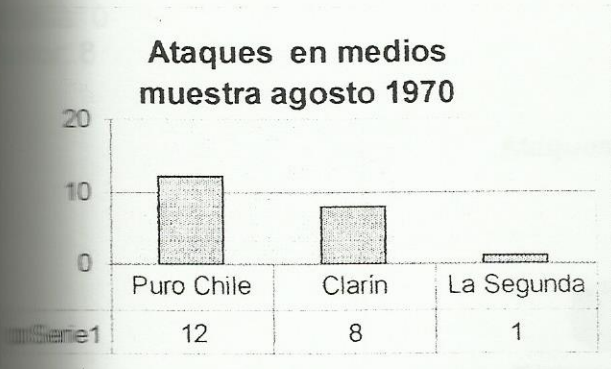
Sujeto más frecuente: Jorge Alessandri. Los ataques referidos a él

RESUMEN PERIODO AGOSTO 1970

Número de ataques a la honra: 21

Medios que presentaron los ataques:

Chile: 12 La Segunda: 1 Clarín: 8



Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Bajo: 10

Medio: 5

Alto: 6

Chile

Bajo: 4

Medio: 2

Alto: 6

Clarín

C. Bajo: 6

C. Medio: 2

C. Alto: 0

La Segunda

C. Bajo: 0

C. Medio: 1

C. Alto: 0



Sujeto más frecuente: Jorge Alessandri, 14 ataques referidos a él

Ataques según ubicación:

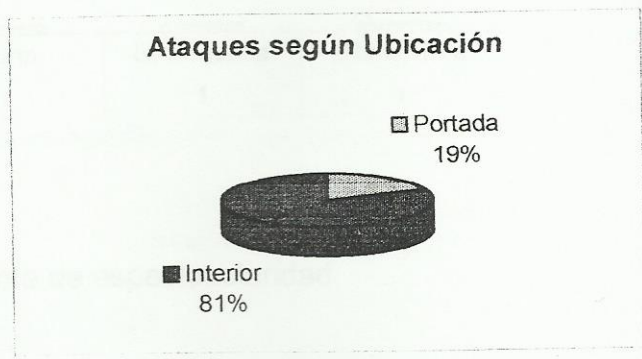
Portada: 4
Interior: 17

Puro Chile
Portada: 4
Interior: 8

La Segunda
Portada: 0
Interior: 1

Clarin
Portada: 0
Interior: 8

Ataques en medios
Muestra noviembre 1970



Diarios que presentaron los titulares más grandes: Puro Chile

TITULARES SEGÚN COEFICIENTE DE ESPECTACULARIDAD



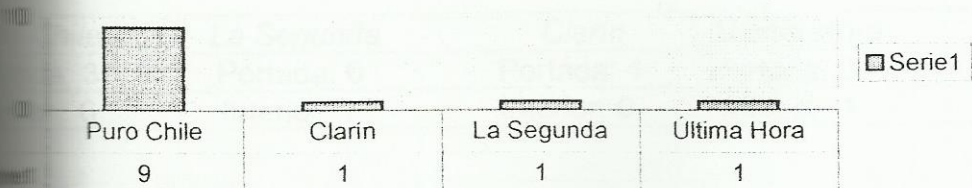
RESUMEN PERIODO NOVIEMBRE 1970

Número de ataques a la honra: 12

Medios que presentaron los ataques:

Chile: 9 La Segunda: 1 Clarín: 1 Última Hora: 1

**Ataques en medios
Muestra noviembre 1970**



Ataques según coeficiente de espectacularidad:

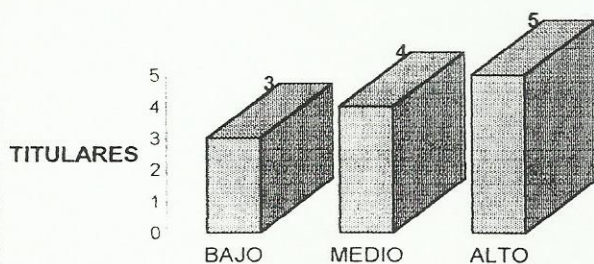
Bajo: 3

Medio: 4

Alto: 5

Chile	La Segunda	Clarín	Última Hora
Bajo: 2	C. Bajo: 0	C. Bajo: 0	C. Bajo: 1
Medio: 2	C. Medio: 1	C. Medio: 1	C. Medio: 0
Alto: 5	C. Alto: 0	C. Alto: 0	C. Alto: 0

**TITULARES SEGÚN COEFICIENTE
DE ESPECTACULARIDAD**

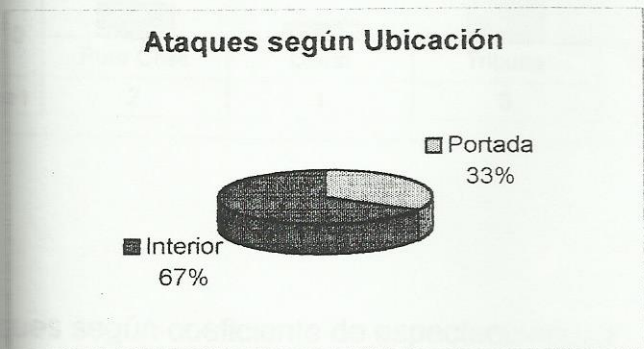


Sujeto más frecuente: Senadores Raúl Morales Adriasola y Francisco Bulnes

Ataques según ubicación:

Portada: 4
Interior: 8

Puro Chile	La Segunda	Clarín	Última Hora
Portada: 3	Portada: 0	Portada: 1	Portada: 0
Interior: 6	Interior: 1	Interior: 0	Interior: 1



Díarios que presentaron los titulares más grandes: Puro Chile, Clarín.



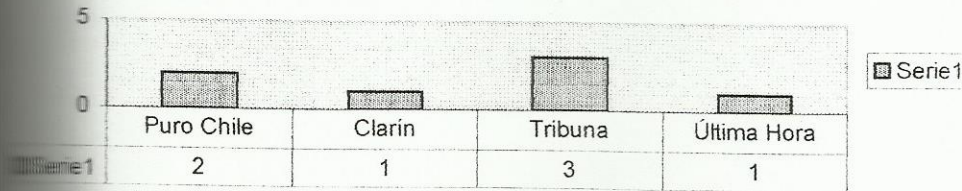
RESUMEN PERIODO OCTUBRE 1971

Número de ataques a la honra: 7

Medios que presentaron los ataques:

Medio	Tribuna	Puro Chile	Última Hora	Clarín
Nº ataques	3	2	1	1

**Ataques en medios
Muestra octubre 1971**



Ataques según coeficiente de espectacularidad:

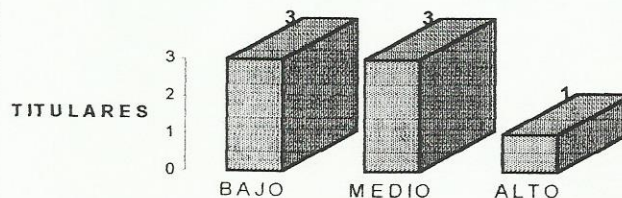
Bajo: 3

Medio: 3

Alto: 1

Suma	Puro Chile	Clarín	Última Hora
Bajo: 3	C. Bajo: 1	C. Bajo: 1	C. Bajo: 1
Medio: 3	C. Medio: 0	C. Medio: 0	C. Medio: 1
Alto: 1	C. Alto: 1	C. Alto: 0	C. Alto: 0

TITULARES SEGÚN COEFICIENTE DE ESPECTACULARIDAD



EN PERIODO NOVIEMBRE 1972

Sujeto más frecuente: Salvador Allende (2 ataques)

Ataques según ubicación:

Exterior: 0

Interior: 7

Los diarios contienen los ataques en sus páginas interiores.

Diarios que presentaron los titulares más grandes: Puro Chile, Última Hora, Tribuna.



Ataques según coeficiente de espectacularidad

Periódico	Coefficiente de espectacularidad
Puro Chile	5
Última Hora	1
Tribuna	1

TITULARES SEGUN COEFICIENTE DE ESPECTACULARIDAD



Sujeto más frecuente: Salvador Allende (5 ataques referidos a él)
Sujeto: Andrés Bello (2 ataques referidos a él)

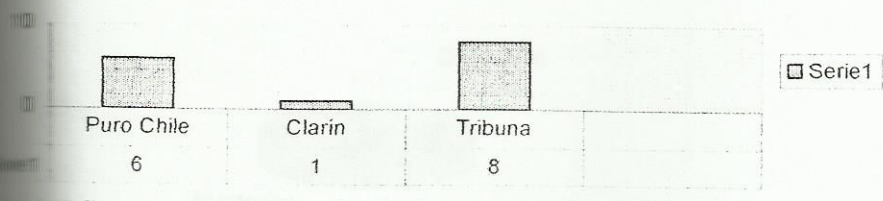
RESUMEN PERIODO NOVIEMBRE 1972

Número de ataques a la honra: 15

Medios que presentaron los ataques:

Tribuna: 8 Puro Chile: 6 Clarín: 1

Ataques en medios
Muestra noviembre 1972



Ataques según coeficiente de espectacularidad:

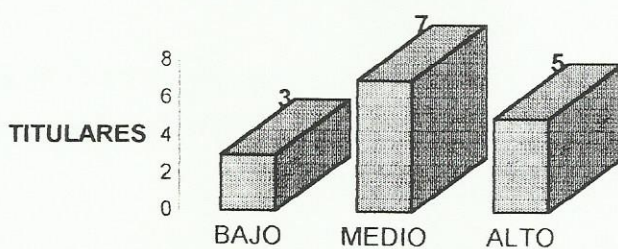
Bajo: 3

Medio: 7

Alto: 5

	Puro Chile	El Clarín
Bajo: 3	C. Bajo: 0	C. Bajo: 1
Medio: 7	C. Medio: 1	C. Medio: 0
Alto: 5	C. Alto: 5	C. Alto: 0

TITULARES SEGÚN COEFICIENTE
DE ESPECTACULARIDAD



Nombre más frecuente: Salvador Allende (6 ataques referidos a él)

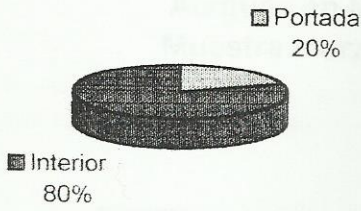
Sergio Onofre Jarpa (2 ataques referidos a él)

Ataques según ubicación: 0 1373

Portada: 3
Interior: 12

	Puro Chile	El Clarín
Portada: 3	Portada: 0	Portada: 0
Interior: 5	Interior: 6	Interior: 1

Ataques según Ubicación



Diarios que presentaron los titulares más grandes: *Tribuna*

	El Clarín	Última Hora	Tribuna	La Segunda
1	C. Bajo 4	C. Bajo 4	Medio 3	C. Bajo 1
10	C. Medio 2	C. Medio 4	Medio 4	C. Medio 1
	C. Alto 5	C. Alto 7	Alto 3	C. Alto 2

TITULARES SEGUN COEFICIENTE DE ESPECTACULARIDAD



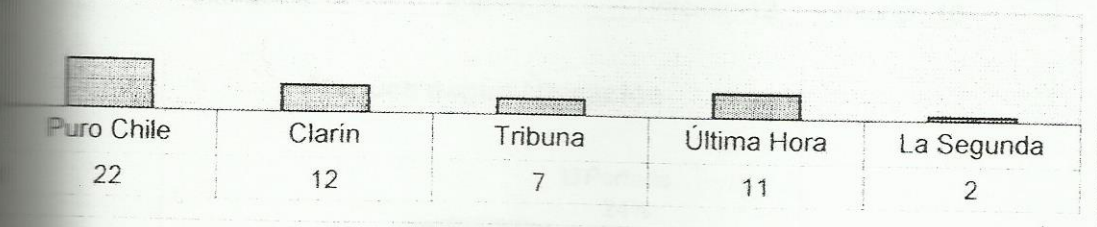
RESUMEN PERIODO MARZO 1973

Número de ataques a la honra: 54

Medios que presentaron los ataques:

Puro Chile: 22 Clarín: 12 Última Hora: 11
 Tribuna: 7 La Segunda: 2

**Ataques en Medios
 Muestra marzo 1973**

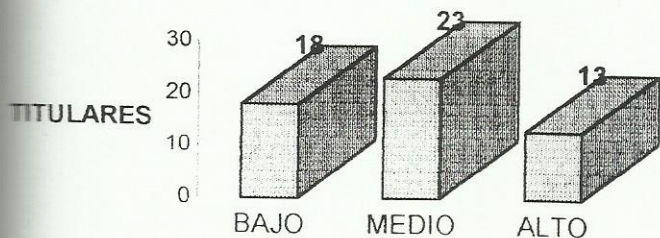


Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Bajo: 18
 Medio: 23
 Alto: 13

Puro Chile	El Clarín	Última Hora	Tribuna	La Segunda
Bajo: 6	C. Bajo: 4	C. Bajo: 4	C. Bajo: 3	C. Bajo: 1
Medio: 10	C. Medio: 8	C. Medio: 0	C. Medio: 4	C. Medio: 1
Alto: 6	C. Alto: 0	C. Alto: 7	C. Alto: 0	C. Alto: 0

TITULARES SEGÚN COEFICIENTE DE ESPECTACULARIDAD

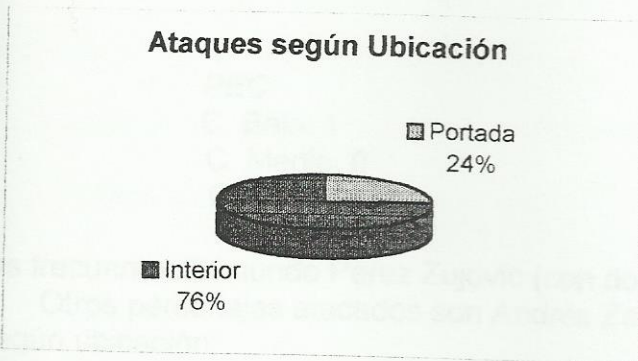


Ataque más frecuente: Eduardo Frei (36 ataques)
 Salvador Allende (6 ataques)
 Sergio Onofre Jarpa (5 ataques)

Ataques según ubicación:

Portada: 13
 Interior: 41

Chile	La Segunda	Tribuna	Clarín	Última Hora
Portada: 0	Portada: 1	Portada: 0	Portada: 1	
Interior: 2	Interior: 6	Interior: 12	Interior: 10	



Titulares que presentaron los titulares más grandes: *Puro Chile*

REVISTAS

RESUMEN PERIODO OCTUBRE 1968: NO APARECEN ATAQUES A LAS PERSONASRESUMEN PERIODO FEBRERO 1969

Numero de ataques a la honra: 6

Medios que presentaron los ataques:

Final: 5

Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Bajo: 1

Medio: 5

Alto: 0

Final

PEC

Bajo: 0

C. Bajo: 1

Medio: 5

C. Medio: 0

Alto: 0

C. Alto: 0

Sujeto más frecuente: Edmundo Pérez Zujovic (con dos ataques)

Otros personajes atacados son Andrés Zaldivar y Eduardo Frei.

Ataques según ubicación:

Portada: 1

Interior: 5

Final

PEC

Portada: 1

Portada: 0

Interior: 4

Interior: 1

RESUMEN PERIODO OCTUBRE 1969: NO APARECEN ATAQUES A LAS PERSONAS

RESUMEN PERIODO AGOSTO 1970

Número de ataques a la honra: 1

Medios que presentaron los ataques:

Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Clase: 1

Medio: 0

Auto: 0

Clase: 1

Medio: 0

Auto: 0

Sujeto más frecuente: Hugo Miranda, Senador Radical

Ataques según ubicación:

Medio: 0

Auto: 1

Medio: 0

Auto: 1

Revistas que presentaron los titulares más grande

RESUMEN PERIODO NOVIEMBRE 1970

Número de ataques a la honra: 2

Medios que presentaron los ataques:

Inicio/Final: 2

Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Inicio: 0

Medio: 2

Fin: 0

Inicio/Final

Inicio: 0

Medio: 2

Fin: 0

Sujeto más frecuente: Raúl Morales Adriasola y Andrés Zaldivar.

Ataques según ubicación:

Inicio: 1

Medio: 1

Inicio/Final

Inicio: 1

Fin: 1

NUMERO DE ATQUES EN PERIODO OCTUBRE 1971

Numero de ataques a la honra: 2

Medios que presentaron los ataques:

Final: 1

Alto: 1

Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Bajo: 0

Medio: 1

Alto: 1

Sujeto más frecuente: Salvador Allende (2 ataques)

Final

Sepa

Bajo: 0

según ubicación: C. Bajo: 0

Medio: 1

C. Medio: 0

Alto: 0

C. Alto: 1

Sujeto más frecuente: Eduardo Frei y Salvador Allende

Ataques según ubicación:

Portada: 1

Interior: 1

Final

Sepa

Portada: 1

Portada: 0

Interior: 0

Interior: 1

EN PERIODO NOVIEMBRE 1972

Numero de ataques a la honra: 2

Medios que presentaron los ataques:

Radio: 2

Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Radio: 0

Medio: 0 según coeficiente de espectacularidad

Radio: 2

Sujeto más frecuente: Salvador Allende (2 ataques)

Ataques según ubicación:

Radio: 0

Radio: 2

Sujeto más frecuente: Salvador Allende

Ataques según ubicación:

Radio: 0
Prensa: 0
Televisión: 0

SUMEN PERIODO MARZO 1973

Número de ataques a la honra: 2

Medios que presentaron los ataques:

Bajo: 1

Medio: 1

Ataques según coeficiente de espectacularidad:

Bajo: 1

Medio: 1

Alto: 0

Bajo:

PEC

Bajo: 0

C. Bajo: 1

Medio: 1

C. Medio: 0

Alto: 0

C. Alto: 0

Sujeto más frecuente: Salvador Allende

Ataques según ubicación:

Portada: 0

Interior: 2

REGISTROS ANALISIS DE CONTENIDO

Bajo:

PEC

Portada:

Portada: 0

Interior: 1

Interior: 1

PERIODO DEL 10 AL 24 OCTUBRE 1963
[CONDICIONES FCUS]

10/10

- 1. Diaria: no aparece ningún personal
- 2. Segunda: no aparece ningún personal
- 3. Tercera: no aparece ningún personal
- 4. Cuarta: no aparece ningún personal
- 5. Quinta: no aparece ningún personal

11/10

- 1. Diaria: no aparece ningún personal
- 2. Segunda: no aparece ningún personal
- 3. Tercera: REGISTROS ANÁLISIS DE CONTENIDO
- 4. Cuarta: no aparece ningún personal
- 5. Quinta: no aparece ningún personal

12/10

- 1. Diaria: no aparece ningún personal
- 2. Segunda: no aparece ningún personal
- 3. Tercera: no aparece ningún personal
- 4. Cuarta: no aparece ningún personal
- 5. Quinta: no aparece ningún personal

MUESTRA DEL 10 AL 24 OCTUBRE 1968
(ELECCIONES FEUC)

JUEVES 10

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Viernes 11

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Sábado 12

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Domingo 13

- ☐ *Clarín*: no aparece ataque personal
- ☐ *La Segunda*: no se edita los domingos
- ☐ *La Tercera*: no aparece ataque personal
- ☐ *Última Hora*: no aparece ataque personal
- ☐ *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Lunes 14

- ☐ *Clarín*: no aparece ataque personal
- ☐ *La Segunda*: no aparece ataque personal
- ☐ *La Tercera*: no aparece ataque personal
- ☐ *Última Hora*: no aparece ataque personal
- ☐ *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Martes 15

☐ *Clarín*: Aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Cachimoco" y la derecha son antichilenos"

Sujeto: Senador Pedro Ibañez

Predicado: se le acusa de ser mentiroso y antichileno

Ubicación: portada

Coeficiente de espectacularidad: medio

Área titular: 60 cms.

- ☐ *La Segunda*: no aparece ataque personal
- ☐ *La Tercera*: no aparece ataque personal
- ☐ *Última Hora*: no aparece ataque personal

El Mercurio: no aparece ataque personal

Miércoles 16

Clarín: no aparece ataque personal

La Segunda: no aparece ataque personal

La Tercera: no aparece ataque personal

Última Hora: no aparece ataque personal

El Mercurio: no aparece ataque personal

Jueves 17

Clarín: no aparece ataque personal

La Segunda: no aparece ataque personal

La Tercera: no aparece ataque personal

Última Hora: no aparece ataque personal

El Mercurio: no aparece ataque personal

Viernes 18

Clarín: no aparece ataque personal

La Segunda: no aparece ataque personal

La Tercera: no aparece ataque personal

Última Hora: no aparece ataque personal

El Mercurio: no aparece ataque personal

Sábado 19

- Clarín*: no aparece ataque personal
- La Segunda*: no aparece ataque personal
- La Tercera*: no aparece ataque personal
- Última Hora*: no aparece ataque personal
- El Mercurio*: no aparece ataque personal

Domingo 20

- Clarín*: no aparece ataque personal
- La Segunda*: no se edita los domingos
- La Tercera*: no aparece ataque personal
- Última Hora*: no aparece ataque personal
- El Mercurio*: no aparece ataque personal

Lunes 21

- Clarín*: no aparece ataque personal
- La Segunda*: no aparece ataque personal
- La Tercera*: no aparece ataque personal
- Última Hora*: no aparece ataque personal
- El Mercurio*: no aparece ataque personal

Martes 22

- Clarín*: no aparece ataque personal
- La Segunda*: no aparece ataque personal
- La Tercera*: no aparece ataque personal
- Última Hora*: no aparece ataque personal

El Mercurio: no aparece ataque personal

Miércoles 23

Clarín: no aparece ataque personal

La Segunda: no aparece ataque personal

La Tercera: no aparece ataque personal

Última Hora: no aparece ataque personal

El Mercurio: no aparece ataque personal

Jueves 24

Clarín: no aparece ataque personal

La Segunda: no aparece ataque personal

La Tercera: no aparece ataque personal

Última Hora: no aparece ataque personal

El Mercurio: no aparece ataque personal

Muestra 16 de febrero al 2 de marzo 1969
(Elecciones Parlamentarias)

Domingo 16

- a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Momio se las da de Frank Sinatra"

Sujeto: Gregorio Eguiguren, candidato a elecciones del PN

Predicado: actúa de manera absurda

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Area titular: 22,5 cms.

- b) *La Segunda*: no se edita los domingos
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Lunes 17

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Martes 18

a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular

Titular: "El momio Bulnes la ve con tongo. Le agarraron el tambembe"

Sujeto: Senador del Partido Nacional, Francisco Bulnes.

Predicado: "Es enemigo de juntarse con los rotos y le han pasado muchas cosas "feas" por irse a meter con ellos"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 9 cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Miércoles 19

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Viernes 20

☐ *Clarín*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Las pifias de los momios"

Sujeto: Julio Von Mühlenbrock, candidato a elecciones del PN

Predicado: se deja ver que es inconsistente y "chupamedias".

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 24 cm

☐ *La Segunda*: no aparece ataque personal

☐ *La Tercera*: no aparece ataque personal

☐ *Última Hora*: no aparece ataque personal

☐ *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Viernes 21

☐ *Clarín*: no aparece ataque personal

☐ *La Segunda*: no aparece ataque personal

☐ *La Tercera*: no aparece ataque personal

☐ *Última Hora*: no aparece ataque personal

☐ *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Sábado 22

a) *Clarín*: aparece ataque personal en columna:

Titular: "Y quieren ser reelegidos"

Sujeto 1: María Inés Aguilera, candidata a elecciones de la DC

Predicado: "Es tonta y de mala leche"

Sujeto: Diputado Rubén Hurtado

Predicado: Se le acusa de delitos morales

Ubicación: interior

Coficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 16 cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Domingo 23

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no se edita los domingos

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Lunes 24

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Martes 25

- a) *Clarín*: aparece ataque personal en crónica

Titular: "Momios de Cautín se comieron todos los pingos de la región"

Sujeto: Oscar Schleyes, candidato a elecciones del PN

Predicado: "Su única virtud es tener dinero", se le acusa de "achaplinado"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular:

- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Miércoles 26

- a) Clarín: no aparece ataque personal
- b) La Segunda: no aparece ataque personal
- c) La Tercera: no aparece ataque personal
- d) Última Hora: no aparece ataque personal
- e) El Mercurio: no aparece ataque personal

Jueves 27

- a) Clarín: no aparece ataque personal
- b) La Segunda: no aparece ataque personal
- c) La Tercera: no aparece ataque personal
- d) Última Hora: no aparece ataque personal
- e) El Mercurio: no aparece ataque personal

Viernes 28

- a) Clarín: no aparece ataque personal
- b) La Segunda: no aparece ataque personal
- c) La Tercera: no aparece ataque personal
- d) Última Hora: no aparece ataque personal
- e) El Mercurio: no aparece ataque personal

Sábado 1 marzo

a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular

Titular: ¡ Chileno vota en contra de la derecha!

¡ Sacúdele la payasa al viejo patuleco de Alessandri !

Sujeto: Jorge Alessandri, máximo representante de la derecha

Predicado: se le ridiculiza tratándolo de "viejo patuleco"

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 100cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Domingo 2 de marzo

a) *Clarín*: aparece ataque personal en crónica

Titular: "Chileno, pateo en el traste a los nacionales, vota por socialistas, demócrata cristianos y comunistas".

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se le apoda "el papelero" y se le ridiculiza diciendo que "lloró a moco tendido"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular:

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

**MUESTRA DEL 2 AL 16 DE OCTUBRE 1969
(ELECCIONES FEUC)**

Jueves 2

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Viernes 3

- a) *Clarín*: 1) aparece ataque personal en crónica

Titular: "Contactos extraoficiales DC-PR

La cueca del muñequero está de punta y taco".

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se refieren a él como "la señora de la calle Phillip",
insinuando con ello que es homosexual.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 64 cm

- 2) aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "La señora cree que el MIR pretende ultrajarla"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se refieren a él como "La Señora", se dice además que es
coqueta y que se hace la inteligente, por lo tanto se insinúa una
homosexualidad y falta de inteligencia.

Ubicación: última página

Área Titular: 32.5 cm

- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Sábado 4

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Domingo 5

- a) *Clarín*: aparece ataque personal en columna (Comadreos y comistrajos de la política)

Titular: Sin titular

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se refieren a él como "La Señora" y se transcribe una conversación entre Hernán Alessandri y un señor Gazmuri. En ella el doctor señala que Jorge Alessandri no puede ir de candidato presidencial "porque tiene una arteriosclerosis avanzada, perturbaciones cardiovasculares y una mediana diabetes...No resiste estar de pie más de cinco minutos".

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular:

- b) *La Segunda*: no se edita los domingos
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Lunes 6

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Martes 7

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Miércoles 8

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Jueves 9

- a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Los cabros universitarios trapearon con el Pe- ene que enloquece a La Señora".

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se refieren a él como "La señora" y hacen un juego de doble sentido con el nombre del Partido Nacional.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad :bajo

Área Titular: 24 cm

- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Viernes 10

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Sábado 11

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Domingo 12

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no se edita los domingos
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Lunes 13

a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Socialistas afilaron estacas: gualetazos a "La Señora" y a los chuecos"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se refieren a él como "La Señora", insinuando una homosexualidad

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 72cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Martes 14

a) *Clarín*: aparece ataque personal en crónica

Titular: "Piernas por el campeonato"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: A propósito del concurso Miss Piernas que organiza la FISA, ridiculizan a Alessandri. Se refieren a él como "La Señora", insinuando una homosexualidad y además dicen que "ella" no se presentó al concurso porque es muy vieja, tiene piernas con várices y arrastra las patas.

Ubicación: última página

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 24

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Miércoles 15

a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Bomba en la exposición. "La Señora" de muerte: toro de la FISA perdió gracia"

Sujeto :Jorge Alessandri

Predicado: Se insinúa que es homosexual y se hace un juego de palabras en doble sentido.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 32cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Jueves 16

a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular.

Titular: "Celebraron a tosidos "Día del Anciano": "La Señora" no se dejó ver"

Sujeto :Jorge Alessandri

Predicado: Se insinúa que es homosexual al referirse a él como "la señora" y se le ridiculiza por su edad.

Ubicación: última página

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 24cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

PERIODO DEL 21 AL 25 DE AGOSTO 1979

El Mercurio: no aparece ataque personal

21 de agosto

La Segunda: no aparece ataque personal en título

Título: "Sindicato Fructo, atacó a Wilson Alvarado" que explica porque reune

Fecha de La Segunda:

Director: Jorge Alessandri

Resumen: Se menciona una oscura procedencia de los dirigentes sindicales en su campaña electoral.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Título: 37,5

La Segunda: no aparece ataque personal en crónica

Título: "Terroristas de Alvaro Rojas a sueldo" se refieren a Laura Alcende y amenazaron de muerte a Alessandri"

Director: Jorge Alessandri

Resumen: Se dice que el movimiento es comunista y está financiado fiscal y políticamente. Está implementando una campaña del terror.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Título: 38,0

La Segunda: no aparece ataque personal

La Tercera: no aparece ataque personal

Última Hora: no aparece ataque personal

El Mercurio: no aparece ataque personal

MUESTRA DEL 21 AL 31 DE AGOSTO 1970
(ELECCIONES PRESIDENCIALES)

Viernes 21

a) *Clarín*: 1) aparece ataque personal en titular

Titular: "Senador Prado emplazó a viejujo Alessandri que explique porqué recibe plata de La Anaconda"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se insinúa una oscura procedencia de los dineros empleados en su campaña electoral.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 37,5

2) aparece ataque personal en crónica

Titular: "Terroristas de Alassangre disparan a matar: Asaltaron a Laurita Allende y amenazaron de muerte a Altamirano"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se dice que él representa la corruptela y está liquidado física y políticamente. Está implementando una campaña del terror.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 36cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

Puro Chile: 1) aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "La Cámara acusa: Sergio Onofre Jarpa: Un traidor a la patria"

Sujeto: Sergio Onofre Jarpa, personero Partido Nacional

Predicado: Se refieren a él como viejo nazi y se le acusa de traicionar a su país al perjudicar las relaciones de Chile con los países vecinos.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 35cm

2) aparece ataque personal en sección de opinión "Huevo de Oro"

Titular: "Julio Durán Neumann

Sujeto: Julio Durán, Senador del Partido Nacional

Predicado: "palurdo intelectual, no le importa la soberanía de Chile, tiene un lenguaje sumamente limitado".

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 5,25cm

Sábado 22

a) **Clarín:** no aparece ataque personal

b) **La Segunda:** no aparece ataque personal

c) **La Tercera:** no aparece ataque personal

d) **Última Hora:** no aparece ataque personal

e) **El Mercurio:** no aparece ataque personal

Puro Chile: 1) aparece ataque personal en titular

Titular: "Alessandri sabe que perdió y se puso a mendigar votos. Manda cartas rastreras a dueñas de casa".

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se refieren a él como un viejo, perdedor y hacen ver que tiene

actitudes

"rastreras"

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 103, 5 cm

2) aparece ataque personal en sección de opinión

Titular: "Emilio Lorencini"

Sujeto: Emilio Lorencini

Predicado: Se le dice que es tonto al escribir "tiene pajaritos en la azotea" a lo que se agrega que es "el hazmereir de todo Chile".

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 5,25 cm

Domingo 23

Clarín: 1) aparece ataque personal en recuadro llamado "Arrumacos"

Titular: "Cuando me saquen la mugre en la elección de septiembre, me iré a las termas a lavame el traste hasta noviembre. "La Señora"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se escribe una frase haciéndola aparecer como que la escribió "La Señora", y se sabe que a Alessandri se le llama así. De esta manera se le está atribuyendo una homosexualidad y se le está ridiculizando al decir que luego de perder las elecciones se irá a las termas a lavarse.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 24cm

2) aparece ataque personal en titular

Titular: " "La Señora" es cola y fatal. En subida Alessandri, volcó bus verde, hay 40 carabatales heridos"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se insinúa que es homosexual.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 36cm

b) *La Segunda*: no se edita los domingos

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en editorial

Titular: "Ya no pueden mejorar la "imagen" del anciano"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: es un anciano que "mendiga votos con cartas rastreras", es decir, es un candidato en decadencia.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 18,75 cm

Lunes 24 agosto

a) *Clarín*: aparece ataque personal en recuadro llamado "Arrumacos"

Titular: "Me falló completamente la campaña del terror, buscaré a un fortacho que me sirva de consolador. "La Señora"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se insinúa su homosexualidad

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 24 cm

- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: 1) aparece ataque personal en una caricatura
 Titular: "Te quedan siete días para pasar agosto, Jorge"
 Sujeto: Jorge Alessandri
 Predicado: Se le ridiculiza por su edad
 Ubicación: portada
 Coeficiente de espectacularidad: alto
 Área Titular:-----
- 2) aparece ataque personal en sección de opinión (Huevo de Oro)
 Titular: "Mario Arnello"
 Sujeto: parlamentario Mario Arnello
 Predicado: Se le acusa de ser "amigo de hampones, pinganilla, carecer de prestancia y cualidades intelectuales para ser parlamentario."
 Ubicación: interior
 Coeficiente de espectacularidad: alto
 Área Titular: 3.5
 Martes 25
- g) *Clarín*: aparece ataque personal en recuadro llamado "Arrumacos"
 Titular: "Paquetón" sueña con trasplantes de picana y orificios; porque los que tiene no le sirven ni como desperdicio".
 Sujeto: Senador Julio Durán
 Predicado: Aparte de referirse al político en forma despectiva como es "paquetón", se hace un juego en doble sentido, en donde queda la idea de que nada le sirve.
 Ubicación: interior
 Coeficiente de espectacularidad: bajo
 Área Titular: 24 cm

- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal.
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Miércoles 26

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: 1) aparece ataque personal en titular

Titular: "Momios miserables trafican con la religión. Alessandri en las últimas:
Ahora pide ayuda a los santos".

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se dice que trafica con algo sagrado, con la religión.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 200 cm

- 2) aparece ataque personal en columna

Titular: "El candidato de papel"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se dice que es un viejo que no promete nada nuevo. Se señala " Es firme para balear a pobladores de la José María Caro...para inventar negociados para favorecer a sus amigos...para negar a los trabajadores los más elementales derechos

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 100 cm

Jueves 27 agosto

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Esto sucede en Chile: viudas que dejó "don Jorge", claman justicia.

Repudiamos a los asesinos y a los incapaces de darles una pensión superior a los 75 escudos".

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se le acusa de dejar una cantidad importante de viudas y ser incapaz de darle una pensión digna.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 96 cm

Viernes 28

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

- a) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- b) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Sábado 29

- a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular
 - Titular: " La Señora se hizo pichí en Valparaíso"
 - Sujeto: Jorge Alessandri
 - Predicado: Se asustó y se orinó en una concentración
 - Ubicación: interior
 - Coeficiente de espectacularidad: bajo
 - Área Titular: 16cm

- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Domingo 30

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no se edita los domingos
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

▣ *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión (El Huevo de Oro)

Titular: Sergio Onofre Jarpa

Sujeto: Sergio Onofre Jarpa

Predicado: Se le acusa de ser tonto, hablar más de lo que piensa, sentir el desprecio que le tienen los demás momios.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 10 cm

Lunes 31

▣ *Clarín*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Mariponazo de ayer en Mapocho aseguró que "La Señora" es cola".

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se le dice que es un "vejete" y se insinúa que es homosexual

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 26 cm

▣ *La Segunda*: no aparece ataque personal

▣ *La Tercera*: no aparece ataque personal

▣ *Última Hora*: no aparece ataque personal

▣ *El Mercurio*: no aparece ataque personal

▣ *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión (El Huevo de Oro)

Titular: "Don Nica Alessandri"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se le dice que es un viejo tembloroso y mentirosillo

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 4,5 cms.

**MUESTRA DEL 5 AL 19 DE NOVIEMBRE DE 1970
(ELECCIONES UNIVERSITARIAS)**

Jueves 5

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Viernes 6

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Sábado 7

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Domingo 8

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no se edita los domingos
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión (El Huevo de Oro)

Titular: "Narciso Irureta"

Sujeto: Narciso Irureta, personero DC

Predicado: "Ser enfermo del mate, obtuso, mala leche y cara de boxeador"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 3 cm

Lunes 9

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: aparece ataque personal en crónica

Titular: "Dos Senadores derechistas vinculados a los planes de grupos sediciosos"

Sujeto: Francisco Bulnes, Raúl Morales Adriasola

Predicado: Se dice que están involucrados en el asesinato de Schneider

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 35 cm

■ *El Mercurio*: no aparece ataque personal

■ *Puro Chile*: 1) aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Se fueron a lo pato en la fiscalía. Fontecilla los amarró a todos metidos hasta la tusa: Vicente Huerta, Marqués Bulnes y Onofre Jarpa. Fueron cerebros del plan sedicioso que asesinó al General René Schneider".

Sujeto: Vicente Huerta, Francisco Bulnes y Onofre Jarpa.

Predicado: implicados en asesinato de Schneider.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 372 cm

2) aparece ataque personal en sección de opinión (El Huevo de Oro)

Titular: "Raúl Morales Adriasola

Sujeto: Raúl Morales, Senador de la Democracia Radical

Predicado: Ser vendido, participar en el asesinato de René Schneider, ser ambicioso, contrabandista, descuidado y negligente.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 4,5 cm

■ Martes 10

■ *Clarín*: no aparece ataque personal

■ *La Segunda*: no aparece ataque personal

■ *La Tercera*: no aparece ataque personal

■ *Última Hora*: no aparece ataque personal

■ *El Mercurio*: no aparece ataque personal

■ **Puro Chile:** 1) aparece ataque personal en sección de opinión (El Huevo de Oro)

Titular: "Andrés Zaldivar y Larraín

Sujeto: Andrés Zaldivar, personero DC

Predicado: Ser enano, frustrado y financiar campaña del hermano a través del Ministerio de Hacienda que él tenía a su cargo.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 10,5 cm

2) aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: " Las mansas patitas Bulnes y Morales: "No tenemos nada que ver con la sedición"

Sujeto: Raúl Morales y Francisco Bulnes

Predicado: Al decir "las mansas patitas", se les está tratando de sinvergüenzas y de estar implicados en el asesinato.

Ubicación: última página

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 24 cm

3) aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: " Señor Marqués Bulnes: Usted es un fresco. Y en cuanto a usted, Morales Adriasola, no es una novedad".

Sujeto: Francisco Bulnes, Raúl Morales Adriasola

Predicado: Al tratarlos de "frescos", se les está diciendo sinvergüenzas.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 132 cm

Miércoles 11

- ☐ *Clarín*: no aparece ataque personal
- ☐ *La Segunda*: no aparece ataque personal
- ☐ *La Tercera*: no aparece ataque personal
- ☐ *Última Hora*: no aparece ataque personal
- ☐ *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- ☐ *Puro Chile*: aparece ataque personal en crónica

Titular: "Sobrino de Bulnes es asesino de Schneider"

Sujeto: Francisco Bulnes

Predicado: estar relacionado con el asesinato de Schneider

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 44 cm

Jueves 12

- ☐ *Clarín*: aparece ataque personal en titular y crónica
 - Titular: "El chico Mario abrió la tasca ante el fiscal. ¡ Usaron el auto de Morales Adriasola en crimen de Schneider !".
 - Sujeto: Senador Radical Raúl Morales Adriasola
 - Predicado: Se refieren a él como "querubín" y se dice que prestó el auto para un crimen.
 - Ubicación: portada
 - Coefficiente de espectacularidad: medio
 - Área Titular: 123,5 cm
- ☐ *La Segunda*: no aparece ataque personal
- ☐ *La Tercera*: no aparece ataque personal
- ☐ *Última Hora*: no aparece ataque personal
- ☐ *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- ☐ *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Viernes 13

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión (El Huevo de Oro)

Titular: "Alberto Zaldivar Larraín, Diputado"

Sujeto: Alberto Larraín

Predicado: "ser más tonto que los millonarios tejanos ..hablar en la cámara sin usar babero, lo que obliga a los ujeres de la cámara a secar y barnizar el pupitre después de cada intervención de Alberto".

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular:

Sábado 14

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión (El Huevo de Oro)

Titular: "Enrique Krauss"

Sujeto: Enrique Krauss, personero DC

Predicado: Se dice que pierde el tiempo como político, que es "un gordo chismoso, cabezón, que no paga apuestas y lo abandona el desodorante"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 9 cm

Domingo 15

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no se edita los domingos
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Lunes 16

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Martes 17

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Miércoles 18

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Jueves 19

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Muestra del 14 al 28 octubre de 1971
(Elecciones universitarias)

Jueves 14

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal
- g) *Tribuna*: aparece ataque personal en crónica "Él, al trasluz", por Gonzalo Cruz
 Titular: "La UNCTAD y el proverbial "atraso del chileno".
 Sujeto: Presidente Salvador Allende
 Predicado: Se habla en reiteradas ocasiones que "él se pone con el vino" para los
 tijerales del edificio, insinuando con ello una afición de Allende al alcohol.
 Ubicación: interior
 Coeficiente de espectacularidad: medio
 Área Titular: 12 cm

Viernes 15

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Allende le miró los cuadros a los argentinos".

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se le ridiculiza al decir que les miró los cuadros (calzones) a los argentinos.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 16cm

Sábado 16

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

Domingo 17

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no se edita los domingos
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal
- g) *Tribuna*: no se edita los domingos

Lunes 18

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal

- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal
- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Martes 19

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal
- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Miércoles 20

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal
- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Jueves 21

- a) *Clarín*: aparece ataque personal en sección "Politiqueos"
 Titular: sin titular
 Sujeto: Clodomiro Bravo, Diputado del Partido Nacional
 Predicado: Se le acusa de infiltrado, de servir los intereses de las compañías norteamericanas y de ser antichileno.
 Ubicación: interior
 Coeficiente de espectacularidad: bajo
 Área Titular: -----

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Viernes 22

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Sábado 23

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: aparece ataque personal en columna

Titular: "Un tigre de papel se bate contra el interés del país"

Sujeto: Jorge Alessandri

Predicado: Se destaca la "absoluta falta de honradez y moral política" de Alessandri.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 33,75 cm

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en columna "Dentelladas del Tiburón" por Eduardo Soto

Titular: "Constituyente de la IC; Jarpa matonea en el PN".

Sujeto: Sergio Onofre Jarpa

Predicado: Se le trata de "nazi" y se dice que matonea en su partido, diciendo en otras palabras que es un prepotente.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 52 cm

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: "El sol tiene más manchas que el terno de Palestro"

Sujeto: Mario Palestro

Predicado: Se ridiculiza al presentarlo como alguien que tiene sólo un terno y que siempre está sucio.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: ---

Domingo 24

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no se edita los domingos
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión "El Huevo de Oro"

Titular: " El boca E' piano"

Sujeto: Gabriel González Videla

Predicado: Se le acusa de ser enemigo del pueblo de Chile, analfabeto y ser el político más desprestigiado del país.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 6 cm

- g) *Tribuna*: no se edita los domingos

Lunes 25

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Martes 26

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Miércoles 27

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Jueves 28

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) Tribuna: no aparece ataque personal

Temas 2

1) El texto aparece ataque personal en términos "Se parecen por la nariz"

Temas

Sujeto: Paul Moravia, Apuntes

Pretexto: Se le tacha de "pichón" y se agita a través de los rasgos y otras características de Espalberto. El texto trata que se relacione con los rasgos de un devoto y se le llama como que devoto al mismo.

Unidad: 19

Coeficiente de especificidad: 100

Año: 1964

2) La Sábana: no aparece ataque personal

3) Le Tercero: no aparece ataque personal

4) Última parte: no aparece ataque personal

5) El mundo: no aparece ataque personal

6) Pasa CF: no existe el número correspondiente a este día

7) Tribuna: aparece ataque personal en forma y crítica

Temas: Pasa CF y temas correspondientes a este día y mañana. El texto trata que se relacione con el mundo de los rasgos.

Sujeto: Salvador A. Lora

Pretexto: Se dice que está de vacaciones

Unidad: 19

Coeficiente de especificidad: 100

Año: 1964

Temas 3

1) El mundo: no aparece ataque personal

2) Sábana: no aparece ataque personal

MUESTRA DEL 2 AL 16 NOVIEMBRE DE 1972
(ELECCIONES UNIVERSITARIAS)

Jueves 2

a) *Clarín*: aparece ataque personal en sección "Se pasean por el prado"

Titular:---

Sujeto: Raúl Morales Adriasola

Predicado: Se le trata de "pichicatín" y se agrega "chupándole las mangas y otras menudencias a Engelberto Frías para que le mantengan su candidatura a diputado...¡Y tan macho que parecía el bestia!"

Ubicación: interior

Coeficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular:----

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no existe el número correspondiente a este día

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Poca lágrima y muchos mangazos recibió durante la mañana. Bigote Blanco fue el más visitado en el día de los muertos".

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se dice que está en declinación

Ubicación: portada

Coeficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 384 cm

Viernes 3

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal
- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Sábado 4

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal
- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Domingo 5

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no se edita los domingos
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal
- g) *Tribuna*: no se edita los domingos

Lunes 6

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión "El Huevo de Oro"

Titular: "Al CODE con cariño"

Sujeto: Hay varios sujetos:

Juan Luis Ossa Bulnes: se dice que es "matón, pistolero, caradura y hocicón"

Héctor Valenzuela Valderrama: se dice que usa las trenzas al viento.

Jorge Lavandero: se le dice cabeza de músculo

Hermógenes Pérez de Arce: Se le dice "saco de bolas, pije pisaverde con pujos trancados de economista".

Claudio Orrego: se le dice "bolsa de grasa, curagüilla y olisco"

Eduardo Frei: Se refieren a él como insigne pinganilla, posma, escorchón, chinchorrero, sandio, mentecato que se hace el catecúmeno".

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 6 cm

- g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Aunque sea poca cosa. ¡Que Bigote Blanco muestre el bulto!"

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se le ridiculiza haciendo un juego de palabras en doble sentido

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 112 cm

Martes 7

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión
 - Titular: Gustavo Lorca Rojas "El guanaco"
 - Sujeto: Gustavo Lorca, Diputado del Partido Nacional
 - Predicado: Se le trata de "baboso, incontinente y diarrético, se orina en las lechugas y es un guanaco incontinente".
 - Ubicación: interior
 - Coefficiente de espectacularidad: alto
 - Área Titular: 14 cm
- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Miércoles 8

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión "El Huevo de Oro"

Titular: Ignacio Lagno - Alcalde

Sujeto: Ignacio Lagno – Alcalde de Santiago

Predicado: Se lo acusa de haberse pasado de fiesta en fiesta, agotar el wisky de la Taberna Capri y convertir a Santiago en un basural.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 5,5 cm

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Más inteligente que un terno colgado es el nuevo de economía, según Benja Matte"

Sujeto: Fernando Flores, Ministro de economía

Predicado: Se sugiere que es tonto

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 97,5 cm

Jueves 9

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

- g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Sobra loco y falta mayonesa"

Sujeto: Carlos Altamirano, Secretario General del Partido Socialista

Predicado: Se lo ridiculiza diciendo que es un guerrillero de boutique, que tiene un inalterable tono injurioso y que tuvo un nuevo y violento acceso de alienación.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 27 cm

Viernes 10

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión "El huevo de Oro"

Titular: "Sergio Onofre Jarpa"

Sujeto: Sergio Onofre Jarpa

Predicado: Se le acusa de ser "un triste y pobre conejo blanco, tener callosidades isquiáticas, igual que los monos potocolorado del zoológico".

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 6 cm

- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Sábado 11

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Si vuelve el nazi Jarpa otra vez lo sacaremos a lo que es chuleta".

Sujeto: Sergio Onofre Jarpa

Predicado: Se le acusa de ser nazi y montar un show sobre su enfermedad producida por un atentado que sufrió por parte de los estudiantes de la UTE.

Ubicación: última página

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 48 cm

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Identificado agente de la CIA que quiere matar a Bigote. Su nombre es Johnny Walker".

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se insinúa una supuesta afición al alcohol del Primer Mandatario.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 312 cm

Domingo 12

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Lunes 13

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión "El Huevo de Oro"

Titular: " "El pato" Rojas (Por Patudo)

Sujeto: Patricio Rojas, personero DC

Predicado: Se le acusa de ser "patudo", hipócritacristiano, repartidor de la torta de las pegas fiscales.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 7,5 cm

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Martes 14

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Ayer tuvo problemas con las copas; ahora con el bazo"

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se hace un juego de palabras en donde el lector queda con la idea de que el Presidente es aficionado al alcohol.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 45 cm

Miércoles 15

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Jueves 16

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: no aparece ataque personal

g) *Tribuna*: 1) aparece ataque personal en titular

Titular: "Suspendido el desfile de hoy por mal tiempo. Bigote oxidado con la lluvia.

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se insinúa su afición al alcohol, diciendo que está oxidado por la lluvia

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 325 cm

2) aparece ataque personal en titular

Titular: "Bigote Blanco inició ya el cohecho"

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se le está acusando de comprar votos

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 98 cm

MUESTRA DEL 18 DE FEBRERO AL 4 DE MARZO DE 1973
(ELECCIONES PARLAMENTARIAS)

Domingo 18

a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Flor de reconstructor: Frei quería destruir Chuqui y hasta Viaux le iba a dar una mano".

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se refieren a él como "Masacrón" y dicen que quería destruir Chuquicamata.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 262, 5cm

b) *La Segunda*: no se edita los domingos

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no se edita los domingos

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: 1) aparece ataque personal en una caricatura típica del diario, "El Enano Maldito"

Titular: "¿ Así que según el PENE vos soi una buena mierda Renán, hombrí"

Sujeto: Renán Fuentealba, Presidente DC

Predicado: Se le está diciendo que es una mierda

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular:---

2) aparece ataque personal en reportaje

Titular: "La historia yanqui de un presidente chileno"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de ser traidor al país porque "hipotecó su economía y vendió su soberanía.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 119 cm

3) aparece ataque personal en sección de opinión "El Huevo de Oro"

Titular: "Renán Fuentealba"

Sujeto: Renán Fuentealba, presidente DC

Predicado: Se le dice que es un pésimo pugilista, un ser famélico, chico y flaco, poquita cosa y que tiene confusión mental.

Ubicación:

Coefficiente de espectacularidad:

Área Titular: 5 cm

g) *Tribuna*: no se edita los domingos

Lunes 19

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Frei es más rico que El Mercurio"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de ser un traidor a la patria y se dice que el dinero gastado en propaganda se lo dieron los norteamericanos, a los cuales Frei le defendió los intereses.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 348 cm

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Martes 20

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: 1) aparece ataque personal en una caricatura llamada "La Divina Comedia"

en donde Sergio Onofre Jarpa aparece vestido de ganster.

Sujeto: Sergio Onofre Jarpa

Predicado: Se le compara a un ganster

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular:----

2) aparece ataque personal en titular

Titular: " Frei el patrocinador del CONCI, hoy lo utiliza para fomentar el mercado negro"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de estar fomentando el mercado negro.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 80 cm

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: 1) aparece ataque personal en titular

Titular: "Mister Frei, la estafa de Chilectra es suya"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa del delito de estafa.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 310,5 cm

2) aparece ataque personal en fotografía

En la foto se muestra a dos amantes con la siguiente leyenda: - ¿Onofre?
- Sí, Frei.

Sujeto: Eduardo Frei y Sergio Onofre Jarpa

Predicado: Se les hace aparecer como homosexuales.

Ubicación: última página

Coefficiente de espectacularidad: medio

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Los borrachos no se la pueden. Lo dijo Allende y agregó "yo entiendo en la materia " ".

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se dice que es entendido en el alcoholismo y el lector queda convencido de que esto se debe a que él es un alcohólico.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 171 cm

Miércoles 21

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no aparece ataque personal

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Mister Frei: ¿Ud fue presidente de los chilenos o empleado de los Rockefeller? "

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Al llamarle "Mister Frei" se lo está haciendo aparecer como un extranjero, esto es acentuado con la acusación de ser traidor a la patria y servir los intereses norteamericanos.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 356, 5

g) *Tribuna*: 1) aparece ataque personal en editorial

Titular: "Prestigio de la autoridad"

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se habla de la vulgaridad de sus juegos oratorios y la vergüenza que ellos producen en la opinión pública. Se agrega que ha tenido expresiones groseras y torpes y ello afecta el prestigio del cargo de gobernante.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 3 cm

2) aparece ataque personal en crónica

Titular: "Si el reajuste deben pagarlo los ricos, Allende se quedará sin amigos"

Sujeto: Luis Figueroa, Ministro del Trabajo

Predicado: Se le dice "El Fatiga", por su ánimo para trabajar, lo cual es ridiculizante si se toma en cuenta que él es Ministro del Trabajo.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 48 cm

Jueves 22

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en titular y reportaje "La historia yanqui de un presidente chileno"
- Titular: "Frei regaló a los yanquis US\$ 50 millones para que destruyeran la industria salitrera"
- Sujeto: Eduardo Frei
- Predicado: Se le acusa de traicionar los intereses de su patria favoreciendo los intereses foráneos.
- Ubicación: portada
- Coeficiente de espectacularidad: medio
- Área Titular: 33 cm
- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Viernes 23

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: aparece ataque personal en sección de humor "Barretas News"
- Titular: "Los curados no pueden hablar de revolución"
- Sujeto: Salvador Allende
- Predicado: Se sugiere que es aficionado al alcohol al señalar: " Si sigue haciendo campañas antialcohólicas, le pueden contestar "escoba".
- Ubicación:
- Coeficiente de espectacularidad:
- Área Titular: 12,4 cm
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: aparece ataque personal en titular y crónica
- Titular: "Mister Frei, el rey de mercado negro. Escándalo del abogado freista acusa directamente al PDC"
- Sujeto: Eduardo Frei
- Predicado: Se lo relaciona con el mercado negro

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 24 cm

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: 1) aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Mister Frei: EEUU le financió a ud. la "UTRACH" para quebrar la CUT"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de traidor a la patria por favorecer intereses foráneos

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 103,5 cm

2) aparece ataque personal en sección de opinión "El Huevo de Oro"

Titular: "Luis Pareto

Sujeto: Luis Pareto personero DC

Predicado: "fresco, sumamente patudo, vulgar politiquero"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 5,5 cm

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Sábado 24

a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Altamirano hizo sonar como "jarpa vieja" a "masacrón" ".

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de llorón y se le apoda "masacrón" porque se les responsabiliza de una serie de muertes"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 12 cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Una de las farsas de Frei"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se habla de que en su candidatura existe el cohecho y que está siendo financiado por el CONCI.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: 1) aparece ataque personal en recuadro "Para que no me olvides" donde se escriben frases.

Frase: "Mister Frei: Cobarde es el que en los momentos de peligro piensa con la piernas. ¿Se acuerdan del Tacnazo?"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se insinúa que es cobarde

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

2) aparece ataque personal en titular y reportaje "La historia yanqui de un presidente chileno"

Titular: "El convenio de Frei con la ITT duplicó utilidades de los yanquis, les permitió ganar 70 millones extra"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de vender la economía chilena al imperialismo, sirviendo intereses extranjeros.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: " A la "Monja Alemana" le faltan sotanas para secarse lágrimas"

Sujeto: Orlando Millas

Predicado: Se le dice que es un llorón

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 12 cm

Domingo 25

a) *Clarín*: 1) aparece ataque personal en titular

Titular: "Frei y Jarpa mienten para ganar votos"

Sujeto: Eduardo Frei Y Sergio Onofre Jarpa

Predicado: Se les acusa de mentir y aterrorizar a la gente.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 87,5 cm

2) aparece ataque personal en titular

Titular: " "Masacrón" tiene mala memoria y es chivero"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le dice que es mentiroso.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 16 cm

b) *La Segunda*: no se edita los domingos

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: no se edita los domingos

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Mister Frei: Ud colonizó la educación chilena a través de la fundación Ford"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se dice que intentó entregar la educación al control del imperialismo norteamericano

Ubicación: portada

Coeficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 103,5 cm

2) aparece ataque personal en sección de opinión "El Huevo de Oro"

Titular: "Felipe Amunátegui (Zás, pirulín)

Sujeto: Felipe Amunátegui, vicepresidente del PDC

Predicado: homosexual, "pobre y triste pendejo, mequetrefe desnutrido, pijecillo de cuarta categoría, frustrado".

Ubicación: interior

Coeficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 13 cm

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Altamirano está cada día más mayoneso, dice que hasta Jarpa votará por él"

Sujeto: Carlos Altamirano, dirigente socialista.

Predicado: Se insinúa que es loco y se dice que hace el ridículo gratis.

Ubicación: interior

Coeficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 104,5 cm

Lunes 26

a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Mineros piden a Frei que reconstruya los hogares que destruyó a balazos"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de haber destruido hogares en El Salvador

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 58,5 cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Fotografía autografiada de Frei era contraseña del mercado negro. "El Reconstructor" hasta el cogote en el escándalo".

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se lo vincula al mercado negro

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 70 cm

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: 1) aparece ataque personal en titular y reportaje "La historia yanqui de un presidente chileno"

Titular: "Mister Frei ¿Puede responder a esto? Durante los 6 años de régimen los yanquis robaron en Chile la tercera parte de lo que saquearon durante los últimos 60 años".

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Dejó que los consorcios yanquis saquaran la economía chilena, favoreciendo intereses foráneos y traicionando a su país.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 282 cm

2) aparece ataque personal en caricatura típica del diario "El Enano Maldito", en donde éste señala: "Te pasaste de traidor Frei, hombri. Ahora andai pelando a Onofre en México".

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de ser traidor y de hablar mal de alguien.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: alto

3) aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Frei dice en México que el PN está liquidado. Ataca al gobierno y a sus aliados".

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: No es sincero con nadie y es un oportunista

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 50 cm

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Bigote Blanco inaugura el Estrecho de Magallanes"

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se lo ridiculiza al inaugurar dicho estrecho y decir que inaugura cosas fantasmas.

Ubicación: última página

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 72 cm

Martes 27

a) *Clarín*: 1) aparece ataque personal en titular.

Titular: "Macabros planes de "Masacrón" y "Anafre". Derrota del próximo domingo trastorna al momiaje, desean repetir el paro de octubre y seguir hambreado al pueblo"

Sujeto: Eduardo Frei y Sergio Onofre Jarpa

Predicado: Se les hace aparecer como personas terribles que tienen planes "macabros".

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 68 cm

2) aparece ataque personal en crónica

Titular: "Baltra entró en el cajón de sastre de los momios"

Sujeto: Alberto Baltra, dirigente del Partido Radical

Predicado: Se le trata de "chueco, achaplinado y oportunista"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 9 cm

3) aparece ataque personal en crónica

Titular: "Altamirano empelotó a la pandilla chueca del JODE"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le trata de payaso y se dice que desde el primer día en su cargo de Presidente se dedicó a desprestigiar al país.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 56,3 cm

4) aparece ataque personal en titular

Titular: "Masacrón y sus amistades, más ladrones que gatos de campo: 16 millones de escudos en robos"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se insinúa que es flojo y ladrón

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 63 cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Frei lanza infamias contra Chile en el extranjero"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: infamia a su país, "se ve su falsedad, hipocresía y bajeza moral una vez más".

Ubicación: interior
Coeficiente de espectacularidad: bajo
Área Titular: 35 cm

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "La Ford hizo lo que quiso en Chile con la ayuda de este señor" (se muestra foto de Frei)

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de ser un traidor a la patria por favorecer los intereses de la Ford en nuestro país.

Ubicación: portada

Coeficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 153 cm

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Miércoles 28

a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Pensionados no pueden ver a Frei: Él nos jugó chueco"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se dice que se portó mal con los jubilados.

Ubicación: interior

Coeficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 12 cm

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: 1) aparece ataque personal en sección "Recuerdos del Pasado"

Titular: "Frei era flojo y ladrón según sus actuales aliados"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: "Flojo y ladrón"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 16 cm

2) aparece ataque personal en editorial

Titular: "La conciencia sucia de los reconstructores"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se dice que si no se defiende de las acusaciones que le ha hecho la prensa es porque hay algo de cierto en ellas.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 10 cm

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Mister Frei esto es lo que piensa Tomic de usted. Lo acusó de estar vendiendo al país por un plato de lentejas".

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de vender su país

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 150 cm

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Jueves 1

- a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular
 Titular: "Musalem es tonto sin remedio"
 Sujeto: José Musalem
 Predicado: Se le trata de ser tonto
 Ubicación: interior
 Coeficiente de espectacularidad: bajo
 Área Titular: 5,3 cm
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
 Titular: "¿Esto quiere reconstruir? Cuando el pueblo pidió pan Eduardo Frei le dio balas.
 Sujeto: Eduardo Frei
 Predicado: "dio calabozo, tortura, represión, odio y muchas balas".
 Ubicación: interior
 Coeficiente de espectacularidad: alto
 Área Titular: 41,3 cm
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en editorial
 Titular: "Frei llama a la sedición"
 Sujeto: Eduardo Frei
 Predicado: Se dice que es un sujeto al servicio de las compañías extranjeras, un traidor a la patria y que llama a la sedición.
 Ubicación: interior
 Coeficiente de espectacularidad: bajo
 Área Titular: 3,5 cm
- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Viernes 2

- a) *Clarín*: aparece ataque personal en titular y crónica
 Titular: "Anciana de 73 años denuncia: "Frei me negó imposiciones"".

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: De la lectura de la crónica se infiere que Frei es un hombre insensible, despreocupado de los padeceres de una anciana.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 28 cm

2) aparece ataque personal en titular

Titular: Masacrón se farreó 200 mil dólares al comprar y botar una fábrica modelo de pan.

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de haberse "farreado" una gran cantidad de dinero.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 39 cm

b) *La Segunda*: aparece ataque personal en titular y crónica

en sección "Barretas News"

Titular: "Adivina, buen adivinador: Uno que usa bigote, votaría en blanco: ¡Siempre que encuentre! salvo que consiga tinto, que es menos difícil"

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se insinúa que Allende es aficionado al alcohol.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 49,5 cm

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: 1) aparece ataque personal en caricatura "La Divina Comedia".

En ella aparece Frei mostrándolo como Caín, el personaje bíblico que mata a su hermano Abel.

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se lo muestra como Caín

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

2) aparece ataque personal en crónica

Titular: "Quienes Atacan a Frei son sus propios aliados de hoy"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de llorón y de ser un personaje de baja calidad moral.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 22 cm

3) aparece ataque personal en crónica

Titular: " Conozca a este candidato (perdón, a este bacalao)

Sujeto: Sergio Onofre Jarpa

Predicado: Se insinúa que es mentiroso y ladrón y se afirma que es un "rastrero calumniador"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 11,3 cm

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión "El Huevo de Oro"

Titular: "José Musalem"

Sujeto: José Musalem

Predicado: "tonto con fuero", "necio, mentecato, simple, bobo, majadero, estúpido, zafio y lo que es peor:tilingo"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 2 cm

g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

Sábado 3

a) *Clarín*: no aparece ataque personal

b) *La Segunda*: no aparece ataque personal

c) *La Tercera*: no aparece ataque personal

d) *Última Hora*: aparece ataque personal en titular y crónica

Titular: "Boeninger tiene muertos de hambre a 140 trabajadores de canal 9"

Sujeto: Edgardo Boeninger, Rector Universidad de Chile

Predicado: Es sectario, tiene una actitud criminal y represiva.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 30 cm

e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal

f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en sección de opinión "El Huevo de Oro".

Titular: El abominable "Onofrei"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de venderse a intereses extranjeros.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Área Titular: 3 cm

g) *Tribuna*: aparece ataque personal en titular

Titular: "Allende reconoce que ya no convence a nadie"

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se sugiere que nadie le cree en lo que dice

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 40 cm

Domingo 4

- a) *Clarín*: no aparece ataque personal
- b) *La Segunda*: no aparece ataque personal
- c) *La Tercera*: no aparece ataque personal
- d) *Última Hora*: no aparece ataque personal
- e) *El Mercurio*: no aparece ataque personal
- f) *Puro Chile*: aparece ataque personal en titular
 - Titular: "Frei echó a patadas a su anciana nurse"
 - Sujeto: Eduardo Frei
 - Predicado: Se muestra a Frei como un hombre insensible, no le dio las imposiciones a una antigua nana que tuvo.
 - Ubicación: interior
 - Coefficiente de espectacularidad: medio
 - Área Titular: 41,3
- g) *Tribuna*: no aparece ataque personal

ANALISIS DE CONTENIDO REVISTAS

Muestra de octubre 1968 (Elecciones universitarias)

a) *Ercilla*

semana del 9 al 15 de octubre: no aparece ataque personal.

semana del 16 al 22 de octubre: no aparece ataque personal.

b) *PEC*

semana del 11 al 18 de octubre: no aparece ataque personal.

semana del 18 al 25 de octubre: no aparece ataque personal.

c) *Punto Final (quincenal)*

semana del 8 de octubre: no aparece ataque personal.

semana del 22 de octubre: no aparece ataque personal.

d) *Portada*

No existe aún

e) *Sepa*

No existe aún

f) *Qué Pasa*

No existe aún

Muestra de febrero a marzo 1969
(Elecciones parlamentarias)

a) *Ercilla*

Semana del 19 al 25 de febrero: no aparece ataque personal.

Semana del 26 al 4 de marzo: no aparece ataque personal.

b) *PEC*

Semana del 21 al 27 de febrero: aparece ataque personal en crónica.

Titular: "Orlando, el furioso"

Sujeto: Orlando Millas

Predicado: Se refieren a él como "el tontito de la familia"

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 0,75 cm

Semana del 28 al 12 de marzo: no aparece ataque personal.

c) *Punto Final (quincenal)*

semana del 13 de febrero: 1) aparece ataque personal en crónica.

Titular: "Zaldivar y los escándalos"

Sujeto: Andrés Zaldivar, Ministro de Hacienda

Predicado: La lectura de la crónica deja la sensación de que Zaldivar "se hace el lesa" en relación a los escándalos por negociados producidos en el gobierno.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 4,5 cm

2) aparece ataque personal en sección de opinión llamada "El Director".

Titular: Sin titular

Sujeto: Edmundo Pérez Zujovic, Ministro del Interior Gobierno de Frei

Predicado: Se le trata de mentiroso

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: ---

3) aparece ataque personal en crónica

Titular: "¿Cuánto traga un gestor DC?"

Sujeto: Mario Hamuy, Diputado DC

Predicado: Se le vincula con escándalos y fraudes en el CONCI (Consejo contra la inflación)

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 12 cm

4) aparece ataque personal en crónica

Titular: "Señor Frei, Ud es responsable"

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le responsabiliza de "haber olvidado los dolores y sufrimientos de la gente humilde...de no haber impedido la trágica represión de los pobladores de Puerto Montt.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 5,5 cm

5) aparece ataque personal en crónica de sección "Biografía"

Titular: "Pérez Zeta, prontuario de un dictador"

Sujeto: Edmundo Pérez Zujovic

Predicado: La idea de la lectura es que es un sujeto frío, calculador y vengativo

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 8 cm

d) *Portada (mensual)*

Mes de febrero: no aparece ataque personal

Mes de marzo: no aparece ataque personal

e) *Sepa*

No existe aún

f) *Qué Pasa*

No existe aún

Muestra de octubre de 1969
(Elecciones universitarias)

a) *Ercilla*

semana del 19 al 15 de octubre: no aparece ataque personal.

semana del 16 al 22 de octubre: no aparece ataque personal.

b) *PEC*

NO EXISTEN EN BIBLIOTECA NÚMEROS DE OCTUBRE

c) *Punto Final (quincenal)*

semana del 30 de septiembre al 13 de octubre: no aparece ataque personal.

semana del 14 al 28 de octubre

NO EXISTE NÚMERO EN BIBLIOTECA

d) *Portada (mensual)*

mes de octubre: no aparece ataque personal

e) *Sepa*

No existe aún

f) *Qué Pasa*

No existe aún

Muestra de Agosto 1970
(Elecciones presidenciales)

a) *Ercilla*

semana del 19 al 25 de agosto: no aparece ataque personal.

semana del 26 de agosto al 4 de septiembre: no aparece ataque personal.

b) *PEC*

semana del 21 al 27 de agosto: aparece ataque personal en crónica.

Titular: ""Teoría Miranda"" para disfrazar violencia de la ultraizquierda.

Sujeto: Hugo Miranda, Senador del Partido Radical

Predicado: Se insinúa que tiene poca capacidad intelectual

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 20 cm

semana del 28 al 5 de septiembre: no aparece ataque personal.

c) *Punto Final (quincenal)*

semana del 18 de agosto: no aparece ataque personal.

semana del 1 de septiembre: no aparece ataque personal.

d) *Portada (mensual)*

mes de agosto: no aparece ataque personal.

mes de septiembre: no aparece ataque personal.

e) *Sepa*

No existe aún

f) *Qué Pasa*

No existe aún

Muestra de noviembre de 1970
(Elecciones universitarias)

a) *Ercilla*

semana del 4 al 10 de noviembre: no aparece ataque personal.

semana del 11 al 17 de noviembre: no aparece ataque personal.

b) *PEC*

semana del 6 al 12 de noviembre: no aparece ataque personal.

semana del 13 al 19 de noviembre: no aparece ataque personal.

c) *Punto Final (quincenal)*

semana del 10 al 23 de noviembre: no aparece ataque personal.

semana del 24 de noviembre: 1) aparece ataque personal en crónica.

Titular: "Millonarios en libertad: Ex Ministro, timonel de negociado naviero"

Sujeto: Andrés Zaldivar

Predicado: Se le relaciona con oscuros negociados y se dice que es prepotente.

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 7 cm

2) aparece ataque personal en crónica

Titular: "Biografía de un conspirador"

Sujeto: Raúl Morales Adriazola

Predicado: Se le acusa de intento de extorsión, de internar 2 autos de manera ilegal y de conspirar contra la nación

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 7,5 cm

d) *Portada (mensual)*

NO EXISTEN NÚMEROS EN BIBLIOTECA

e) *Sepa*
No existe aún

f) *Qué Pasa*
No existe aún

semana del 14 al 19 de octubre: no aparece ningún personaje

semana del 20 al 25 de octubre: no aparece ningún personaje

g) *PEC*

semana del 13 al 17 de octubre: no aparece ningún personaje

semana del 21 al 25 de octubre: no aparece ningún personaje

h) *Punto Final* (novela)

semana del 13 al 25 de octubre: aparece el personaje principal en el capítulo

Título: "El nombre de Verónica" (Lo que va acompañado de una fotografía de Frei con un dibujo del Pentágono en el fondo)

Autor: Eduardo Frei

Producción: Se le acusa de vender a 90 pesos

Ubicación: novela

Cantidad: una de exportación del medio

Área: Tuber, 28

i) *Portico*

NO EXISTEN EJEMPLARES EN BIBLIOTECA

j) *Saga*

semana del 12 al 18 de octubre: no aparece ningún personaje

semana del 19 al 25 de octubre: aparece algún personaje en sección de humor de

caricaturas "Cambalache". A través de la narración del cuento "Alpacas y los 40 ladrones

se deja la idea de que Alfredo y sus amigos lo están quitando las cosas a la gente y los

recorridos

Muestra de octubre de 1971
(Elecciones universitarias)

a) *Ercilla*

semana del 13 al 19 de octubre: no aparece ataque personal.

semana del 20 al 26 de octubre: no aparece ataque personal.

b) *PEC*

semana del 13 al 21 de octubre: no aparece ataque personal

semana del 21 al 28 de octubre: no aparece ataque personal.

c) *Punto Final (quincenal)*

semana del 12 al 25 de octubre: aparece ataque personal en crónica.

Titular: "El hombre de Washington" (Lo que va acompañado de una fotografía de Frei con un dibujo del Pentágono en el corazón)

Sujeto: Eduardo Frei

Predicado: Se le acusa de vender a su país

Ubicación: portada

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 28

d) *Portada*

NO EXISTEN NÚMEROS EN BIBLIOTECA

e) *Sepa*

semana del 12 al 18 de octubre: no aparece ataque personal.

semana del 19 al 25 de octubre: aparece ataque personal en sección de humor de caricaturas "Cambalache". A través de la narración del cuento "Alibabá y los 40 ladrones se deja la idea de que Allende y sus asesores le están quitando las cosas a la gente y las esconden.

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Esconde las cosas al pueblo

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

f) *Qué Pasa*

Semana del 14 al 20 de octubre: no aparece ataque personal.

Semana del 20 al 27 de octubre: no aparece ataque personal.

Comentarios de la biblioteca: NO EXISTE NÚMERO EN BIBLIOTECA

Comentarios de la biblioteca: (el)

Semana del 7 al 13 de noviembre: no aparece ataque personal.

Semana del 27 de noviembre: no aparece ataque personal.

Comentarios de la biblioteca: NO EXISTE NÚMERO EN BIBLIOTECA

g) *Pasa*

Semana del 27 de agosto al 5 de noviembre: aparece ataque personal en caricatura.

Esta muestra al Presidente Salvador Allende rodeado en la cama y en sus alrededores un

hac de cigarros, tiene un cartelón de Wally Calvo, Paga.

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: escondido al pueblo

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

Semana del 7 al 13 de noviembre: Aparece ataque personal a través de la caricatura en

caricatura del pueblo "Pachito". En la caricatura el personaje principal es Allende

acompañado por el trabajo de Wally Calvo, que se identificó como un niño

trabajador y por el cual se cobraba.

Muestra de noviembre de 1972
(Elecciones universitarias)

a) *Ercilla*

semana del 1 al 7 de noviembre: no aparece ataque personal.

semana del 8 al 14 de noviembre: no aparece ataque personal.

b) *PEC*

semana del 3 al 9 de noviembre: no aparece ataque personal.

*semana del 10 al 16 de noviembre: **NO EXISTE NÚMERO EN BIBLIOTECA***

c) *Punto Final (quincenal)*

semana del 7 de noviembre: no aparece ataque personal.

semana del 21 de noviembre: no aparece ataque personal.

d) *Portada : **NO EXISTE NÚMERO EN BIBLIOTECA***

e) *Sepa*

semana del 31 de octubre al 6 de noviembre: aparece ataque personal en caricatura.

Ésta muestra al Presidente Salvador Allende acostado en la luna, y en vez de tener un tubo de oxígeno, tiene un botellón de whisky Chivas Regal.

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: aficionado al alcohol

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: alto

semana del 7 al 13 de noviembre: Aparece ataque personal a través de la narración en caricaturas del cuento "Pinocho". En la narración el personaje principal es Allende asemejando con el muñeco de madera Pinocho, que es identificado como un niño mentiroso y por lo cual es castigado.

Sujeto: Salvador Allende

Predicado: Se infiere que es mentiroso

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo.

f) *Qué Pasa*

semana del 2 al 8 de noviembre: no aparece ataque personal.

semana del 9 al 15 de noviembre: no aparece ataque personal.

Muestra de febrero a marzo de 1973
(Elecciones parlamentarias)

a) *Ercilla*

semana del 21 al 27 de febrero: no aparece ataque personal.

semana del 28 al 6 de marzo: no aparece ataque personal.

b) *PEC*

semana del 23 de febrero al 1 de marzo: no aparece ataque personal.

semana del 2 al 7 de marzo: aparece ataque personal en crónica.

Titular: "El doctor Allende, Orador".

Sujeto: Presidente Salvador Allende

Predicado: Se le acusa de ser vulgar e injuriar a las personas.

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: bajo

Área Titular: 40,25 cm

c) *Punto Final (quincenal)*

NO EXISTEN NÚMEROS EN BIBLIOTECA

d) *Portada (mensual)*

Mes de marzo: no aparece ataque personal

e) *Sepa*

semana del 13 al 19 de febrero: aparece ataque personal en crónica.

Titular: "Avancemos con los comunistas"

Sujeto: Presidente Salvador Allende

Predicado: Se insinúa que es aficionado al alcohol

Ubicación: interior

Coefficiente de espectacularidad: medio

Área Titular: 8 cm

semana del 20 al 26 de febrero: NO FUE EDITADA ANTES DE LAS ELECCIONES.