

ME.PER
(20)
2000

INDICE

M2137
c. 0

UNIVERSIDAD GABRIELA MISTRAL
Carrera de Periodismo

Capítulo I

EN TORNO A LA POSMODERNIDAD

1. Camino hacia la Posmodernidad.....	14
2. La Modernidad: Imperio absoluto de la razón.....	16
3. La Posmodernidad: Imperio absoluto del corazón.....	21
a) Un poco de historia.....	22
b) Principales características de la Posmodernidad.....	24

JOVENES POSMODERNOS: CONSECUENCIAS PRÁCTICAS DE UNA VIDA SIN SENTIDO

Capítulo II

**Memoria para optar al Grado de Licenciado en Ciencias Sociales y de
la Información.**

1. ¿Qué es el relativismo?.....	24
2. Relativismo y verdad.....	28
3. Influencia del relativismo en los distintos ámbitos de la vida humana.....	34
a) New Age.....	34
b) Relativismo ético.....	36
c) La nueva moral.....	37



Profesor Guía:
Sr. Eugenio Yáñez Rojas.

Alumnas:
Catalina Aguirre Barros
María Paz Bustos Santa María.

Julio 2000

INDICE

INTRODUCCION.....	1.
-------------------	----



Capítulo I

EN TORNO A LA POSMODERNIDAD

1. Camino hacia la Posmodernidad.....	14.
2. La Modernidad: Imperio absoluto de la razón.....	16.
3. La Posmodernidad: Imperio absoluto del corazón.....	21.
a) Un poco de historia.....	22.
b) Principales características de la Posmodernidad.....	24.

Capítulo II

RELATIVISMO: CAUSA FUNDAMENTAL DEL "SIN SENTIDO" DEL JOVEN POSMODERNO

1. ¿Qué es el relativismo?.....	37.
2. Relativismo y verdad.....	39.
3. Influencia del relativismo en los distintos ámbitos de la vida humana.....	45.
a) New Age.....	52.
4. Relativismo ético.....	57.
a) La nueva moral.....	59.

BIBLIOGRAFIA.....

ANEXOS.....

Capítulo III

JOVENES CHILENOS POSMODERNOS: CONSECUENCIAS PRACTICAS
DEL "SIN SENTIDO"

1. Radiografía actual.....	65.
2. Estudios realizados en Chile.....	70.
3. Efectos concretos de una vida sin sentido.....	79.
a) Deterioro de la salud mental.....	82.
b) Aumento en el consumo de drogas.....	90.
c) Aumento en el consumo de alcohol.....	101.
d) Desorden sexual juvenil.....	103.
e) Suicidio: Segunda causa de muerte entre los jóvenes.....	111.

Capítulo IV

LA IMPORTANCIA DE LA ETICA Y SU RELACION CON EL "SIN
SENTIDO"

1. Hacia una definición de la ética.....	122.
2. Etica y libertad.....	127.

REFLEXIONES FINALES.....	135.
--------------------------	------

BIBLIOGRAFIA.....	145.
-------------------	------

ANEXOS.....	154.
-------------	------

INTRODUCCION



“El mundo sentirá que llega la tan esperada primavera cuando centenares o millares de jóvenes descubran que la paz del corazón y la alegría de vivir, la justicia y la solidaridad no están ni en el dinero, ni en la droga, ni en el sexo sin amor, sino en perforar las nubes con la mirada de la fe y hacer que caiga el rocío del cielo sobre este desierto lleno de semillas listas para florecer.”

(El Reencantamiento de la Vida, Monseñor Bernardino Piñera)

INTRODUCCION

El día 22 de octubre de 1998 apareció una noticia en el diario *La Tercera* que señalaba que Chile era “la capital mundial de la depresión,” según un estudio realizado por la Organización Mundial de la Salud (OMS). Esta organización elaboró un ranking con quince ciudades del mundo y Santiago resultó ser la que tenía mayor número de consultas por depresión. Esta noticia nos llamó mucho la atención y nos preocupó bastante.

Ese día comenzó a gestarse nuestra memoria de grado, ya que a partir de ese momento comenzamos a buscar más información sobre el tema, el que para nada nos pareció extraño, ya que corroboraba algo que constatábamos en nuestra experiencia cotidiana: cada vez más personas estaban requiriendo de ayuda psicológica o psiquiátrica, para solucionar sus problemas y sentirse mejor.

Revisamos libros, diarios, revistas, reportajes y artículos sobre el tema y todos señalaban más o menos lo mismo: las enfermedades mentales estaban en aumento en nuestro país y no sólo acá, sino que en el mundo entero. Esto reafirmó más nuestras ganas de investigar sobre este tema, ya que éste era también un problema mundial. ¿Por qué estaba sucediendo esto? ¿A cuánta gente afectaba realmente? ¿Qué factores o causas tendría este fenómeno que, nunca antes en la historia de la humanidad, se había manifestado con tanta intensidad?

Después de leer e investigar, llegamos a la conclusión, basándonos en varias fuentes, de que, en una primera instancia, aparecía el estilo de vida y el sistema o cultura actual, como responsables -en algunos casos- de los trastornos mentales que experimenta el

hombre de hoy y de los sentimientos de angustia, soledad y desconcierto que, generalmente, acompañan a este tipo de trastornos. Este estilo de vida o sistema de vida actual tiene varias características que alejan al hombre de su esencia y de los valores que realmente contribuyen a su realización como ser humano. Estas características son, entre otras: un exacerbado consumismo, un fuerte hedonismo, un marcado individualismo que raya en el *narcisismo* y un relativismo que invade todos los ámbitos, pero su más dañina manifestación se da en el campo de la moral y de la religión. En estos ámbitos a trastocado y hasta incluso, llegado a invalidar valores, principios y tradiciones que guiaron al hombre por el buen camino durante mucho tiempo en las épocas pasadas.

Todas estas características forman parte y se dan en un contexto mayor: el de la *Posmodernidad*, nombre con el cuál se conoce a los tiempos actuales y que ha generado un nuevo tipo de hombre: el *posmoderno*, un sujeto marcado por una *crisis de sentido* y por un vacío existencial producto de las características de esta nueva era que propician un estilo de vida más terrenal, superficial, desarraigado de los valores religiosos y morales y que, por lo tanto, llevan al hombre a sentirse solo, angustiado y triste porque éste ya no sabe qué camino seguir, cómo actuar, porque -y esto es lo más grave- ya no sabe distinguir con claridad entre el bien y el mal.

Si bien, como dijimos, son muchas las características de nuestra cultura actual, podemos decir que, en concordancia con lo que han venido sosteniendo numerosos pronunciamientos del magisterio de la Iglesia -en particular la reciente encíclica *Fides et Ratio*- un aspecto muy relevante -y preocupante- de nuestra condición actual es esta *crisis de sentido* que recién mencionamos, tema principal de nuestra memoria. Hoy todos están en

búsqueda del “sentido de la vida” y no es por casualidad o por una moda, sino porque las personas se están dando cuenta que esto es algo que no tienen, que les hace falta o que no saben percibir con completa claridad. Y es que la vida sin un sentido verdadero, profundo y recto es una agonía. Tener un sentido de vida es esencial para lograr la paz interna y para gozar de la felicidad a la cual cada uno de nosotros está llamado por un anhelo divino.

Así, llegamos a la conclusión que los problemas de *salud mental* no son otra característica más del hombre de hoy, sino una consecuencia o efecto práctico de el estilo de vida *posmoderno* y de la *crisis de sentido* que éste ha generado en el hombre. Pero no sólo los problemas o trastornos mentales son una consecuencia práctica de esta *crisis de sentido*, ya que descubrimos que el consumo de drogas y alcohol, las relaciones sexuales precoces y el aumento de los suicidios, se deben también, en gran parte, a esta crisis, es decir, tendrían este mismo origen o causa, o en otras palabras, serían parte de la crisis de sentido.

Después de haber abordado este interesante tema, quisimos aportar un elemento novedoso al mismo, al analizarlo ya no como un problema del hombre *posmoderno* en general, sino de una manera más concreta y cercana: desde el punto de vista de los jóvenes chilenos. Quisimos ver si ellos también experimentan esta *crisis de sentido* y sus consecuencias (depresión, consumo de drogas y alcohol, suicidios, etc.) que se le atribuyen, generalmente, al *hombre posmoderno*, que Enrique Rojas define como un “hombre *light*.” Fue así como se inició nuestra investigación y recopilación de información, básicamente de cifras y estadísticas que nos proporcionaron varias fuentes, específicamente quién más relacionado está con los jóvenes: el Instituto Nacional de la Juventud (INJUV), ya que

quisimos demostrar con hechos, testimonios y estudios si era cierto o no que los jóvenes también estaban experimentando una *crisis de sentido*, sentimientos de angustia y soledad, además de los males que anteriormente señalamos. Nuestra hipótesis (los jóvenes están experimentando también todo esto) fue ratificada y además, nos llevamos una sorpresa: los jóvenes estaban viéndose más afectados que el resto de la población por la crisis de sentido o vacío existencial y, a su vez, en ellos se registraban los mayores aumentos en las tasas de consumo de drogas, relaciones sexuales precoces y suicidios, llegando a ser este último, por citar un ejemplo, la segunda causa de muerte entre los jóvenes. La crisis de sentido y sus consecuencias prácticas en la vida diaria eran un hecho en este segmento de la población, algo muy preocupante ya que se supone que los jóvenes no tienen tantas responsabilidades o problemas, como sí los tienen los adultos y además, porque se supone que ellos son el futuro del mundo.

Nuestra memoria tiene como objetivo aportar datos novedosos sobre este tema de la crisis existencial del hombre *posmoderno*, al abordarlo desde sus efectos prácticos en los jóvenes chilenos. Esta memoria nació, como dijimos, a partir de una inquietud, pero a la vez por el interés que despiertan y han despertado siempre en nosotras, los temas relacionados con la existencia del hombre en sus variados aspectos: religioso, histórico y filosófico. Esperamos que nuestra memoria sirva a todos aquellos que también se interesan en estos temas y que, además, siendo una especie de denuncia sobre los problemas que nos afectan como humanidad en el inicio de este nuevo milenio, sirva para que así se tome conciencia de cuán grave es este problema. Por otra parte, con nuestras reflexiones finales,

queremos ponerle un toque positivo y de esperanza al tema, al señalar, a nuestro juicio, cuál es o son las maneras de evitar estos problemas, cuál es la forma de salir de esta crisis existencial y recuperar nuevamente el camino que nos reencuentre con nosotros mismos y nos lleve a la verdadera felicidad.

Nuestra Memoria de Grado está dividida en cuatro grandes capítulos. El primer capítulo se titula EN TORNO A LA POSMODERNIDAD y en él, definimos básicamente qué se entiende por *Posmodernidad*, desde la perspectiva de diferentes autores, estudiosos del tema, y desde distintos ámbitos (histórico, filosófico, psicológico y moral). Parte con los antecedentes y evolución histórica de esta etapa (la *Posmodernidad*) y con una breve definición de la *Modernidad*, su etapa antecesora, para luego terminar con un análisis de sus principales características. La importancia de dedicar un capítulo entero a la *Posmodernidad* radica en que es éste, como dijimos, el contexto global dentro del cuál se encuentran las causas de la crisis de sentido del joven *posmoderno*. Hacer una referencia al momento histórico en que se encuentran los jóvenes de hoy, es a nuestro juicio, fundamental para entender este fenómeno desde una perspectiva global y más profunda.

En el segundo capítulo, titulado RELATIVISMO: CAUSA FUNDAMENTAL DEL SIN SENTIDO DEL JOVEN POSMODERNO, profundizamos en la que, a nuestro juicio, es la característica más importante de la *Posmodernidad* y la principal responsable de la crisis de sentido del hombre y, especialmente, del joven posmoderno: el relativismo. La

falta de sentido que vive nuestra sociedad puede tener muchas explicaciones, pero sin duda ha influido en ella la preeminencia de una doctrina relativista que ha aniquilado los criterios absolutos, las verdades universales y objetivas y los criterios de certeza. Justamente la religión cristiana y la ética, que son las encargadas de dar sentido a nuestras vidas, de orientarnos y de enseñarnos cómo actuar correctamente, se basan en estos criterios que hoy se ponen en duda. A raíz de esto, la ética y la religión se han debilitado, han perdido su fuerza e influencia y, por lo tanto, no han podido seguir cumpliendo a cabalidad su misión orientadora del ser humano, dejando a éste en un grave estado de indefensión.

En este capítulo definimos qué es el relativismo, analizamos qué efectos ha producido en los distintos ámbitos de la vida humana y cómo ha alterado los conceptos de verdad, libertad, bien y mal. Por último, hacemos una referencia especial a una de sus peores consecuencias: la relativización de la moral y de la ética, que ha hecho surgir una nueva moral muy dañina para el hombre, para concluir con una breve definición de la ética y de su relación con la libertad.

En el tercer capítulo, titulado JOVENES POSMODERNOS: CONSECUENCIAS PRÁCTICAS DEL SIN SENTIDO, damos a conocer los resultados de una acuciosa investigación que nos demuestra con estadísticas, testimonios y datos concretos todo lo que explicamos y describimos, teóricamente, a lo largo de la memoria. Este capítulo nos demuestra que los jóvenes de hoy sí experimentan una crisis de sentido, sentimientos de angustia y de vacío existencial, que se deben -en gran parte- al estilo de vida actual, fiel reflejo de esta era llamada *Posmodernidad*. Vemos cómo el consumo de drogas y alcohol,

las relaciones sexuales precoces, los embarazos no deseados, la violencia, las enfermedades mentales y los suicidios, son las consecuencias concretas o manifestaciones prácticas de este “sin sentido” que experimentan muchos jóvenes en la actualidad.

En el cuarto y último capítulo titulado: LA IMPORTANCIA DE LA ETICA Y SU RELACION CON EL SIN SENTIDO, definimos brevemente qué es la ética, cuál es su función y cómo ésta puede ayudar al hombre a actuar correctamente, realizando su esencia y acercándolo a la felicidad. También nos referimos al tema de la libertad, precisamos su significado y dejamos en claro la diferencia entre libertad y libertinaje, estableciendo cuál es el correcto uso que debemos darle a nuestra libertad para que realmente nos sintamos personas plenas y seamos felices.

Finalmente, en las REFLEXIONES FINALES, aportamos nuestra visión sobre este tema de la crisis de sentido que, a nuestro juicio, es en última instancia, la crisis de Dios en el hombre y nos referimos a la manera en que podemos evitar que esto siga ocurriendo y afectando a más jóvenes. Por esta razón, planteamos el rescate nuevamente de los valores tradicionales, de la religión y de la moral, pero *con Dios*, así como también la práctica de las virtudes y la búsqueda de la trascendencia, como vías de solución a esta crisis y cómo única forma de estar bien con nosotros mismos, con los demás y con la vida y también, cómo único camino hacia la realización plena y hacia la verdadera felicidad. Sin duda alguna que el retorno a lo absoluto, a la religión cristiana, a la ética y a las valoraciones morales, a la creencia en las verdades objetivas, es el camino correcto hacia la plena

CAPÍTULO I

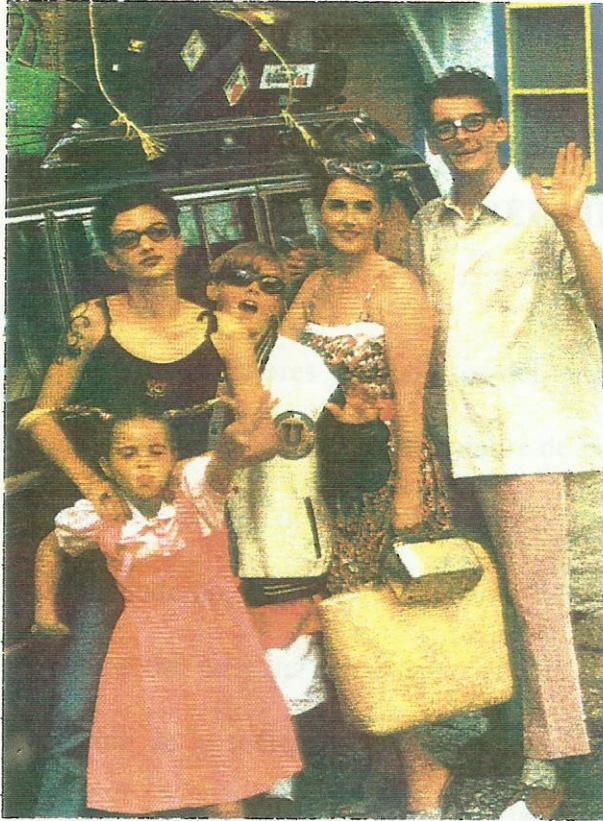
felicidad y paz. El ser humano en su pequeñez necesita ser orientado para poder diferenciar claramente lo que es bueno o malo, lo que lo enriquece o empobrece espiritualmente y así poder elegir correctamente la manera de actuar y de vivir que le permitirá vivir en paz, en el bien y acercarlo a la felicidad.



“La cultura postmoderna es un vector de amplificación del individualismo: al diversificar las posibilidades de elección, al ampliar los puntos de referencia, al destruir los sentidos únicos y los valores superiores de la Modernidad, pone en marcha una sociedad personalizada a medida a la medida, que está ávida de identidad, de diferencia, de conservación, de tranquilidad, de realización personal inmediata. Se disuelven la confianza y la fe en el futuro, ya nadie cree en el porvenir radiante de la revolución y el progreso, la gente quiere vivir sin aguda, aquí y ahora, conservarse joven y no ya forjar el hombre nuevo.”

(La sociedad vacía, Gilles Lipovetsky)

CAPÍTULO I



“La cultura posmoderna es un vector de ampliación del individualismo; al diversificar las posibilidades de elección, al anular los puntos de referencia, al destruir los sentidos únicos y los valores superiores de la Modernidad, pone en marcha una sociedad personalizada o hecha a la medida, que está ávida de identidad, de diferencia, de conservación, de tranquilidad, de realización personal inmediata. Se disuelven la confianza y la fe en el futuro, ya nadie cree en el porvenir radiante de la revolución y el progreso, la gente quiere vivir enseguida, aquí y ahora, conservarse joven y no ya forjar el hombre nuevo.”

(La era del vacío, Gilles Lipovetsky)

CAPÍTULO I

EN TORNO A LA POSMODERNIDAD

Según coinciden diferentes autores y estudiosos del tema,¹ la etapa histórica en la que nos encontramos actualmente se conoce con el nombre de Posmodernidad. Esta época que surge a partir del momento en que la humanidad empezó a tener conciencia de que ya no era válido el proyecto moderno, está basada fundamentalmente en el desencanto. La Posmodernidad es el tiempo del *yo* y del *intimismo*. Tras la pérdida de confianza de los proyectos de transformación de la sociedad, solo cabe concentrar todas las fuerzas en la realización personal. Hoy, para muchos, es posible vivir sin ideales, lo importante es conseguir un trabajo adecuado, conservarse joven, mantener un buen nivel de vida y gozar de todos los placeres que la vida nos otorga. El individuo *posmoderno*, sometido a una avalancha de informaciones y estímulos difíciles de organizar y estructurar, está en un incierto vaivén de ideas.

Los máximos representantes de esta nueva era son los jóvenes, ellos son los primeros hijos de la Posmodernidad. Los adolescentes y jóvenes - que fluctúan entre los 15 y los 28 años aproximadamente - son los primeros exponentes de esta nueva etapa histórica. Esto se debe a que las manifestaciones más significativas del tránsito de la Modernidad a la

Posmodernidad se comenzaron a dar a comienzos de la década del setenta, pero es hoy en día, cuando éstas se viven con mayor firmeza, constituyendo las principales características de esta etapa, que analizaremos más adelante. Haciendo un diagnóstico rápido podríamos decir que el joven *posmoderno*, no se aferra a nada, no tiene certezas absolutas, nada le sorprende y sus opiniones pueden modificarse de un instante a otro; por otro lado, valora más el sentimiento por encima de la razón y aquellos principios éticos universales de la Modernidad no se mantienen con carácter universal, sino que se entra en una *ética de situación*, del *todo depende*. Los jóvenes *posmodernos* renuncian a buscar un sentido único y totalizante para la vida, la suya es una postura confortable, alérgica a las exigencias radicales, el joven actual renunció a discutir sus opiniones con los amigos, su lema de vida es *vive y deja vivir*.

Un estudio realizado en Chile, en 1996, reflejó la existencia de una generación desencantada (los jóvenes), orientada al éxito personal, cada vez menos idealista, con menos capacidad de asombro y con una sensación de estar viviendo *el aquí y el ahora*, sin proyecciones. El denominador común es *las ganas de pasarlo bien en la vida*, a la vez que evidencia un escaso compromiso para generar cambios en una situación que, al menos racionalmente, no les gusta mucho.²

Esta etapa de la Posmodernidad, surge como una reacción de desconfianza frente al racionalismo imperante del siglo pasado, con una liberación de las costumbres y de la sexualidad; con deseos de expresión del *yo*, hasta llegar a extremos como el *narcisismo*.

¹ Enrique Rojas, Armando Roa, Jaime Antúnez Aldunate, Julio Retamal, Monseñor Bernardino Piñera, Gilles Lipovetsky, entre otros.

² Revista Qué Pasa. Las apuestas del futuro. Edición Especial, noviembre 1999. Pág. 256. Véase artículo en anexo nº1.

Así se fue gestando un nuevo tipo de sociedad donde las actitudes están marcadas por un *relativismo* moral abismante, donde ha habido un aumento vertiginoso del *materialismo*, del *consumismo* y de movimientos alternativos que propician una búsqueda desesperada de la propia identidad. Así también lo afirma Enrique Rojas, en su obra *El Hombre Light*, "los *ismos* más importantes son los siguientes: el materialismo, el hedonismo, la nueva ética hedonista con varias notas muy particulares: el consumismo, la permisividad, revolución sin finalidad y sin programa, que declina hacia el descompromiso... ¿Qué es lo que todavía puede sorprender y escandalizar? Hay que ir por ello. ¿Quién da más? ¿Y por qué no?..."³

Además vemos una actitud indiferente y apática frente a los demás y a todo aquello que tenga carácter universal: hoy prima el individualismo hedonista en su máxima expresión, y éste poco a poco se ha vuelto legítimo y ya casi no encuentra oposición. Se ha catalogado a esta generación de jóvenes, la *Generación X*, término acuñado por los medios de comunicación y ejecutivos de marketing en los Estados Unidos, para identificar a los nacidos entre 1965 y 1975. Esta *Generación X*, se caracteriza por ser muy individualista, egocéntrica y por carecer de pasión por los acontecimientos sociales.

En el ideal *posmoderno*, casi no existen los antagonismos, ya que parece ser que estamos en el tiempo de las lógicas duales, en una sociedad abierta y plural que tiene en cuenta los deseos y necesidades de cada individuo y les da libertad para combinar flexiblemente y elegir entre una amplia gama de alternativas y una oferta infinita de bienes tanto de consumo, como de información y servicios que se dan a través del perfeccionamiento de la tecnología y de los *mass - media*.

³ Rojas, Enrique. "El Hombre Light", Madrid, Ed. Temas de Hoy, 1992, Págs. 121 – 122.

El resultado o principal consecuencia de estas manifestaciones *posmodernas* que cada día toman más fuerza, es, a nuestro juicio, la crisis de sentido y el vacío existencial que viven los jóvenes *posmodernos* actualmente, que los ha llevado a sentirse extraviados, perdidos y angustiados. Entendemos por esta crisis de sentido una etapa en la que parece no haber esperanza ante el futuro, porque no se entiende en profundidad para qué estamos en el mundo y no se sabe para dónde ir, qué dirección tomar. “Una cierta pérdida progresiva del sentido de la dignidad humana, es decir, el creciente proceso de deshumanización y/o despersonalización que el hombre ha ido experimentando principalmente en este siglo, y que al límite se ha traducido en un desprecio por la vida humana, provocándole cierto desequilibrio, inestabilidad, incertidumbre, quiebre, depresión o decadencia del sujeto de la humanidad, es decir, la crisis total del hombre en toda su magnitud.”⁴

Y es que al diversificarse las posibilidades de elección, junto con anularse los horizontes de referencia que antes primaban y destruirse el sentido único y superior de la Modernidad, el joven se vuelve un verdadero errante en su existencia sin tener certezas que lo orienten en su vida y, en definitiva, en su realización personal y felicidad. El relativismo moral que prima hoy, tiene confundidos a los jóvenes que no saben cuales son los límites, lo que sin duda, los angustia, ya que el ser humano necesita referentes absolutos que le den sentido a su vida. “Es así como nos encontramos con muchos hombres que experimentan hoy en día una crisis de identidad, se preguntan para qué vivir e intentan huir del sin sentido de su vida a través de las drogas, alcohol, hedonismo, el consumo, la vanalización del sexo,

⁴ Yañez, Rojas Eugenio. “*Estamos asistiendo al ocaso de la humanidad? Algunas reflexiones en torno a la crisis del*

etc. Otros se sumergen en el mundo de la utopía, creyendo construir el paraíso terreno. Cada vez más se advierte el fenómeno de la indiferencia, la soledad, la incapacidad de comunicarse con los demás, el egoísmo. El hombre se encuentra extraviado, pues no le encuentra sentido a su existencia y el sentimiento de vacío se apodera cada vez más de él.⁵

Debido a la estrecha relación que tiene la Posmodernidad con la crisis existencial del hombre, específicamente, del joven *posmoderno*, creemos indispensable situarnos y entender esta etapa, tanto en sus antecedentes histórico- filosóficos, como en aquellas características más prácticas que vivimos día a día. Así podremos comprender mejor esta etapa y desprender los criterios básicos para entender las actitudes, sentimientos y el perfil sociológico del joven actual: del *chico posmo*.

Por todo lo anteriormente señalado, en este capítulo titulado EN TORNO A LA POSMODERNIDAD, trataremos en primer lugar el *camino hacia la Posmodernidad*, es decir, los antecedentes y evolución histórica - filosófica de esta etapa, para luego describir sus características más esenciales definidas por autores que han profundizado este estudio desde sus diferentes áreas de especialización. Por ejemplo, el filósofo francés, Gilles Lipovetsky, trata la Posmodernidad como un fenómeno filosófico con matices sociológicos. Armando Roa y Enrique Rojas, ambos psiquiatras, uno chileno y el otro español respectivamente, ven el efecto psicológico como tal. Monseñor Bernardino Piñera, también estudioso de la Posmodernidad, agrega los aspectos más humanos y esenciales del hombre, su problemática moral y su conflicto personal. Por último, como guía de evolución histórica, tomamos al historiador Julio Retamal, quien en su obra *¿Después de Occidente*

hombre", (manuscrito), 1999. Pág. 5.

que? aclara el cambio de mentalidad que sufre la humanidad, pasando de una razón absoluta a una desilusión total de ésta.

Sin embargo, para entender a cabalidad a la Posmodernidad, es pre requisito, a nuestro juicio, esbozar la etapa que la antecedió, es decir, la Modernidad y sus aspectos esenciales, para lograr una lectura lineal de ambos períodos, ya que uno da paso al otro.

1. Camino hacia la Posmodernidad

Mucho se habla y se escribe últimamente acerca de la *Posmodernidad*, del *hombre posmoderno*, y del joven o chico *posmo*, sin embargo, nos preguntamos ¿Cómo es este hombre posmoderno? ¿Qué es en definitiva la etapa Posmoderna? Según el siquiata chileno Armando Roa, autor del libro *La extraña figura antropológica del hombre de hoy*, se cree que la Posmodernidad habría aparecido quizás por un cansancio que experimentó el hombre después de trescientos años de rápidos cambios en todos los campos del saber, especialmente en la ciencia y en el arte. Sin embargo éstos, a pesar de lo positivamente asombroso de sus resultados, en el fondo no hicieron más feliz al hombre moderno ni tampoco mejoraron la conducta humana.

Además, el mundo vio con horror los sufrimientos de las guerras, la hecatombe nuclear, la violencia reinante en las ciudades, el terrorismo, la corrupción política, el caótico relativismo ético y, en fin, diversos sucesos que caracterizaron al siglo XX como uno de los más violentos en la historia del mundo. Con lo cual se vuelve imposible creer

⁵ Idem.

que la razón y el desarrollo paralelo de la ciencia hayan extendido su dominio en miras del bien común de la humanidad. El hecho que la época moderna o contemporánea haya sido, la más sangrienta de la historia, hizo ver al hombre, que el modelo cartesiano resultó ser puramente intelectual, pero frustrante a nivel práctico. Por modelo cartesiano, nos referimos al método racional que impuso el filósofo francés René Descartes, en el siglo 17, que por su novedad absoluta y relevancia pasó a convertirse en el paradigma intelectual vigente durante toda la Modernidad. El llamado *paradigma de certeza* consistió en creer que la realidad es enteramente penetrable por la razón, es decir, no había secretos ni misterios en ella, ya que todo podía ser conocido a través del método científico. La cultura moderna de las certezas procedía de la simple y rígida aplicación del método racional, que otorgaba privilegio a la objetividad.

Cuando el hombre se dio cuenta que el método cartesiano había sido inoperante para su realización como ser humano en plenitud, se comenzó poco a poco a abandonar la creencia ciega en el *paradigma de la verdad certera y absoluta* y se empezaron a relativizar las representaciones intelectuales. Se mirará con escepticismo la fe en la razón, propia de los siglos XVIII, XIX y comienzos del XX y en lugar de ello se comenzarán a valorar las concepciones parciales de cuanto ocurre.

Queda claro el primer aspecto importante de la Posmodernidad en cuanto a que el hombre posmoderno niega hoy la capacidad de la razón humana para conocer la verdad, y reduce la racionalidad humana a algo meramente instrumental. El hombre posmoderno al descubrir con desilusión que nada puede conocerse con certeza, crea una cultura con una pluralidad de concepciones relativistas, todas aquellas sujetas a ese devenir característico de

la realidad actual. Todo esto trae como consecuencia directa el carácter dramático de la situación del hombre en el mundo actual, que se resume de esta forma: un hombre desarraigado, que ha perdido la posibilidad de relación con un discurso determinado sobre el mundo en términos de una verdad única y absoluta, a merced de las múltiples verdades proclamadas sin certeza en los diversos contextos del saber. Y además de la ausencia de relación con una única verdad posible, carece de un sentido único de verdad. Por consiguiente, naufraga en el mar de los significados neutrales, es decir en el escepticismo, donde las certezas desaparecen. Antes de entrar de lleno, luego de esta explicación a modo de introducción a la Posmodernidad, creemos importante hacer una breve reseña de las características de la Modernidad, y de la crisis de la razón que se desató al final de este período, para dar paso, ya a partir de la década de los setenta, a la Posmodernidad.

2. La Modernidad: Imperio absoluto de la razón

La historia designa con el nombre de cultura moderna o Modernidad a la etapa que se inicia en Europa, en los albores del siglo XVII y que termina en el ocaso del siglo XX. En este período - que se extiende casi por cuatro siglos- se desarrollan una infinidad de inventos, descubrimientos, cambios y corrientes filosóficas, sin embargo, se mantiene la línea inicial que lo cruza todo: una fe ciega y absoluta en la razón del hombre y en la capacidad de éste para conocer y desvelar al mundo y a las cosas en forma absoluta, siempre y cuando se utilice una metodología racional adecuada.

Históricamente, todo se origina con Galileo y Newton que en el siglo XVII iniciaron la ciencia moderna, además en los primeros años de éste aparecen dos obras filosóficas muy relevantes para el posterior desarrollo de la ciencia y del método científico – experimental: “Novum Organum” en 1620, de Francis Bacon quien inicia la corriente empirista en la filosofía y “El discurso del método” en 1637, de Renato Descartes, quien es considerado el padre de la corriente racionalista de la Modernidad.

Para el racionalista la verdad de las cosas se reduce a lo que de ella se puede expresar en “ideas claras y distintas”, tal como lo postuló Descartes, y esto combinado con la percepción a través de los sentidos, con la observación y el experimento apoyado de instrumentos y técnica adecuada, llevaría sin duda alguna al hombre moderno a conocer la verdad y la utilidad práctica de las cosas. Se deja atrás el interés en la metafísica y por todo aquello que hacía trascender realmente al hombre, como el conocimiento unido estrechamente a la Fe y a la Revelación Divina, que caracterizaba al hombre de la época anterior: la Edad Media o Cristiandad Europea. En esa etapa, la unidad entre Verdad, Razón y Fe era total, no se concebía el conocimiento racional sin la luz y el apoyo de la Fe y la Revelación. Las obras de San Agustín, Santo Tomás de Aquino, Abelardo, entre otros, reflejan esta creencia en la aptitud de todos para conocer la realidad, conocimiento que se acrecentaba con los años. “ Había confianza en que el hombre estaba dotado de inteligencia y voluntad para conocer este mundo en su verdad íntima y para amarlo y transformarlo. La realidad, en suma, era accesible al hombre tal como ella es en sí, en su esencia inteligible y en su aspecto sensible, sólo con las relatividades propias de un

conocimiento finito, capaz, en consecuencia, de caer en el error”⁶

Sin embargo, esto cambia, en el momento en que se duda de la capacidad absoluta del hombre de conocer la realidad en su esencia más íntima. Es Guillermo de Occam, quien señala en el siglo XIV que sólo conocemos los seres en su individualidad singular percibida por los sentidos, pero no en su esencia. Este cambio decisivo del pensamiento medieval, da paso al inicio del desarrollo de la ciencia experimental que la podemos caracterizar de esta forma:

- a) Se comienza a poner en duda la validez de todo el conocimiento venido de la Fe, de la tradición y de la mera intuición no comprobada. Comienza a gestarse una creencia absoluta y radical que la razón y sólo ésta puede conocer la realidad y llegar a la verdad.
- b) Se cree que a raíz de las creencias religiosas que por tantos siglos fueron el eje central de la cultura, se empequeñeció la capacidad racional del hombre llevándolo a la infelicidad y al imposible gozo de la libertad y de la configuración personal del destino. Aquí, se siembra, sin duda, la desconfianza en la validez de la religión y de la Fe, ya no solo en el campo del conocimiento de la verdad, sino como camino hacia la felicidad, el bien y la libertad. El hombre se siente un ser superior a todas las criaturas existentes y más tarde ocupará incluso el sitio de Dios, creyéndose un *semidios* al ver el progreso alucinante que le proporciona la ciencia y la técnica.
- c) Lo subjetivo se desecha por completo por considerarse ajeno a lo real, reinando la objetividad y lo empírico por sobre todo lo demás. La realidad, para ser conocida en su esencia debe ser comprobable empíricamente, mediante métodos rigurosos y ojalá

⁶ Roa, Armando. “Modernidad y Posmodernidad, coincidencias y diferencias fundamentales.” Santiago, Ed. Andrés

traduciendo las observaciones en fórmulas físico – matemático.

El hombre moderno consigue conocimientos asombrosos, se afana por ver más novedades y siente que el progreso es indefinido, que la razón humana es insuperable e infinita en su capacidad para desvelar a la realidad y conocer certeramente la verdad. “ En tal situación , el porvenir es visto con natural optimismo, y mirar al pasado, a la tradición, parece casi absurdo, ya que ello sólo trae el recuerdo de estados mentales infantiles en los que, por encontrarse amarrada a la superstición, la verdad es sustituida por meras fantasías; en cambio tanto en el momento presente como en el futuro cabe gozarse con el asombro constante de nuevas verdades.”⁷ El hombre modernista era un hombre comprometido con la humanidad, creía en ésta y en su avance. Creía en la razón universal y en que a través de ella se podía llegar a la pura verdad.

El hombre modernista era un enamorado de la vida, con un proyecto claro e ideales firmes, los cuales no estaba dispuesto a canjear por bienes materiales. A pesar que este hombre moderno no le gusta el mundo en el cual le tocó vivir, con su optimismo característico, tiene la esperanza y las ganas de cambiarlo. Incluso se identifican con el personaje mitológico griego *Prometeo*, quien trajo el fuego a la tierra desencadenando el progreso de la humanidad.

Otro aspecto importante de destacar es el secularismo que comienza con la Modernidad. Creemos importante desarrollar este punto, aunque sólo sea de manera breve, porque el cambio que se produce en esta época, con respecto a la unidad entre Fe y Razón que dominaba en la época medieval, nos influye directamente hoy, a nosotros, los jóvenes

Bello, 1995. Pág.14.

posmodernos, que heredamos todo el bagaje de secularismo y anti - religiosidad, proveniente de la Modernidad, que es tan funesto para nuestra vida. El secularismo, es decir, el considerar que el destino último está aquí en la tierra, olvidándose de la trascendencia y de la salvación, hace que el hombre viva el minuto y sólo se preocupe de rendirle cuentas a sus contemporáneos y no al Dios que antes decidía si éramos o no dignos de acompañarlo en la otra vida. El secularismo implica que se puede vivir sin la religión, que el hombre es capaz de hacer todo él mismo, sin basarse en valores religiosos o espirituales. Ya perdiendo la Fe y queriendo el hombre lograr una autonomía absoluta ajena de poderes divinos, se acrecienta poco a poco, a nuestro juicio, el vacío existencial y la crisis de sentido que afecta tan profundamente al joven *posmoderno*. Hoy, nos damos cuenta que hay un vacío espiritual muy grande que perjudica nuestra vida, ya que el hombre por naturaleza busca la trascendencia. Es innato del ser humano la necesidad de conectarse con realidades superiores a él, de creer y confiar en un Dios, en su Misericordia y Providencia Divina. Si bien, no para todos es el mismo Dios, al menos el joven requiere urgentemente tener la certeza que existe una fuerza espiritual superior a él que fue el hacedor de todo el universo y creador de la vida humana como tal. En todo caso, este tema de la búsqueda de trascendencia se analizará con detención más adelante.

Para finalizar esta aproximación a la Modernidad, queremos citar a Roa quien dice sobre ella que “todo aquello que se capta o se vivencia fundado en intuiciones, impresiones, emociones o sentimientos no objetivables en números matemáticos, se considera pura subjetividad, algo de rango menor. En este sentido, si bien la Modernidad ha enriquecido al

⁷ Op. Cit. Pág.22

hombre con la conquista de las ciencias, simultáneamente lo ha empobrecido porque lo ha deshumanizado: el amor, la imaginación, los sentimientos, los deseos, las ambiciones, o sea lo que constituye la trama viva de la existencia, pero que no es matematizable, se ha considerado de segundo orden para la ciencia y sólo de interés privado para la persona singular y para nadie más.”⁸

Con esto, se entiende el espíritu de la Modernidad, y se puede visualizar el contraste que se produce con nuestra época actual, la Posmodernidad, en la cual la razón y los juicios matemáticos no son centrales, al contrario, hoy todo se resuelve más livianamente y en superficie. A su vez, los *posmodernos* sí le dan gran importancia a los sentimientos y a la parte intuitiva y emocional del ser humano, relevancia que a nuestro juicio es a veces exagerada y lleva a excesos como *hacer lo que se siente*, es decir, actuar movidos por el cuerpo y el corazón, dejando atrás el aspecto racional que es fundamental para proyectar correctamente nuestra vida diaria.

3. La Posmodernidad: Imperio absoluto del corazón.

Según algunos, la Modernidad da paso a la Posmodernidad en 1970, después de finalizado el movimiento estudiantil de París en 1968, por ser éste, la última de las utopías modernas.

Para Gilles Lipovetsky, es en el curso de los años sesenta que la Posmodernidad revela sus características mayores con su radicalismo cultural, político, y su hedonismo

⁸ Op. Cit. Pág.30

exacerbado. Sin embargo, señala que ésta no empieza con tal o cual efecto particular, cultural o artístico, sino que se da paralelamente a un proceso muy típico de esta época que él llama *personalización*, proceso que veremos con detención más adelante. Lipovetsky caracteriza a este período señalando que “la cultura posmoderna es descentrada y heteróclita, materialista y *psi*, porno y discreta, renovadora y retro, consumista y ecologista, sofisticada y espontánea, espectacular, y creativa.”⁹

Según Monseñor Bernardino Piñera, la palabra Posmodernidad ha adquirido con el tiempo significados diversos y se ha vuelto ambigua. Para algunos, según éste, es casi un sistema filosófico con rasgos definidos, sin embargo, para otros, es la expresión del malestar y del desencantamiento que produjo en muchos de nuestros contemporáneos, los vicios asociados a la Modernidad.

Para Enrique Rojas, de la sociedad posmoderna surge un nuevo tipo de hombre, el *hombre light*, “un sujeto que lleva por bandera una tetralogía nihilista: hedonismo – consumismo – permisividad - relatividad, todos enebados por el materialismo,”¹⁰ características que describiremos posteriormente.

a) Un poco de historia.

A pesar de no existir una fecha clara del inicio de la Posmodernidad, es a partir de la década de los setenta cuando se empiezan a vislumbrar sus primeras características. Sin embargo, ya a fines del siglo XIX y comienzos del XX, comenzaron a aparecer lentamente

⁹ Lipovetsky, Gilles. “*La Era del Vacío*”, Barcelona, Ed. Anagrama, 1986. Pág. 11

las primeras manifestaciones del *posmodernismo* en las ideas de algunos filósofos más vanguardistas. Por ejemplo, el filósofo alemán Emanuele Kant llegó a la conclusión, a fines del siglo 19, que solo se puede conocer el *fenómeno*, es decir, lo aparente, sin ser la razón humana apta para penetrar en las verdades esenciales. Según Kant, nosotros nunca podemos captar la verdad última en sí misma, sino sólo su apariencia. Lo que nosotros captamos no es propiamente la realidad en sí misma, sino un reflejo a nuestra medida. A su vez, Augusto Comte, preconizó en 1817 que "todo es relativo; he aquí el único principio absoluto."¹¹ A medida que terminaba el siglo XIX y comenzaba el XX, las nuevas tendencias del pensamiento occidental se iban acentuando: prevalencia de la intuición, rechazo de toda forma de racionalismo, ideologización progresiva, énfasis en lo social, acentuación del sentido del tiempo y lo histórico, desprecio por las religiones, auge de la Revolución y de las visiones quiméricas del destino humano. Ya en pleno siglo XX se presenció una revivificación del existencialismo - originado un siglo antes con Kierkegaard - con Jean Paul Sartre, existencialista francés. "Para él, más allá del hombre y de su existir no hay nada, ni ley, ni ciencia, ni filosofía ni saber trascendente. El hombre que es acosado constantemente por el tedio, por la trampa y por la náusea, *es la medida de todo* y crea su propia moral y su propio sentido de vida".¹²

Por lo tanto, la Modernidad y su exagerada confianza en la razón terminaron por cansar a la humanidad, pues bien, es propio de la sensibilidad posmoderna, según Gilles Lipovetsky, que "los grandes ejes modernos, la revolución, las disciplinas, el laicismo, la

¹⁰ Rojas, Enrique. Op. Cit. Pág. 11

¹¹ Citado por Julio Retamal Favereau, "*Y Después de Occidente ¿Qué?*", Santiago. Ed. Conquista. 1986. Pág. 212

¹² Idem.

vanguardia han sido abandonados a fuerza de una personalización hedonista; murió el optimismo tecnológico y científico al ir acompañados los innumerables descubrimientos por el sobre armamento de los bloques, la degradación del medio ambiente, el abandono acrecentado de los individuos; ya ninguna ideología política es capaz de entusiasmar a las masas, la sociedad posmoderna no tiene ni ídolo ni tabú ni tan sólo imagen gloriosa de sí misma, ningún proyecto histórico movilizador, estamos ya regidos por el vacío, un vacío que no comporta sin embargo, ni tragedia ni apocalipsis".¹³

Para Enrique Rojas, la *sociedad posmoderna* es una "sociedad decadente y opulenta, en donde todo invita al descompromiso. Pasión de sensaciones y muerte de los ideales"¹⁴

b) Principales características de la Posmodernidad

En el hombre *posmoderno* poco a poco se ha acentuado un proceso de ¹⁵exacerbada *personalización*, la que "promueve masivamente un *nuevo valor*, el de la *realización personal*, el respeto a la singularidad subjetiva siendo el individuo libre, un valor supremo de la sociedad"¹⁶ El lema de vida parece ser *vivir libremente sin represiones, escoger íntegramente el modo de existencia de cada uno*. Esta excesiva *personalización* se traduce en *decirlo - todo, verlo - todo y hacerlo - todo*. Según Lipovetsky, como consecuencia de

¹³ Lipovetsky, Gilles. Op. Cit. Págs. 9 -10

¹⁴ Rojas, Enrique. Op. Cit. Pág. 123

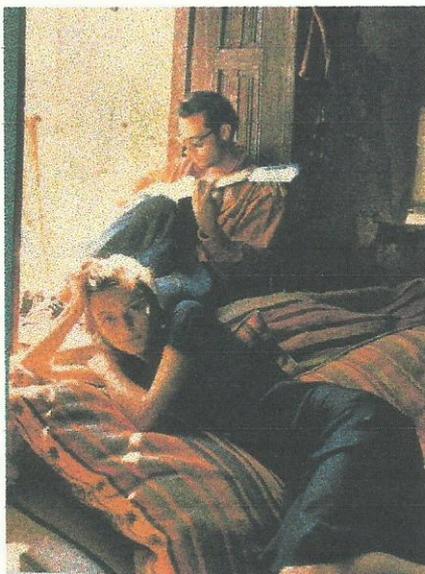
¹⁵ Lipovetsky, Gilles. Op. Cit. Pág. 8

este proceso de *personalización*, surge el *narcisismo*, es decir, un individualismo total, centrado en la realización emocional y física de uno mismo, ávido de juventud, de deporte, de belleza, de culto al cuerpo. Incluso el personaje característico de la Posmodernidad es la figura mitológica griega *Narciso*. A diferencia de *Prometeo* - héroe de la Modernidad por llevar el progreso a la humanidad - *Narciso*, quien está demasiado bien programado en la absorción de sí mismo es un individuo egoísta que aspira al desapego emocional por los riesgos de inestabilidad que se sufren hoy en día con las relaciones interpersonales. El perfil de *Narciso* sería el desarrollar su propia independencia afectiva, no sentirse jamás vulnerable, no desarrollar compromisos profundos con nadie, es decir, huir ante el sentimiento porque éste hace daño y limita el aspecto placentero de la existencia. “La liberación sexual, el feminismo, la pornografía apuntan a un mismo fin: levantar barreras contra las emociones y dejar de lado las intensidades afectivas. Fin de la cultura sentimental, fin del *happy end*, fin del melodrama y nacimiento de una cultura *cool* en la que cada cual vive en un bunker de indiferencia, a salvo de sus pasiones y de las de los otros.”¹⁷

Narciso es el símbolo perfecto de la llamada *Generación X*, es decir, de la generación posmoderna actual, descrita como nihilista y desesperanzada. Los *jóvenes X* evidencian un claro miedo al matrimonio y a comprometerse en una relación de pareja, porque muchos de ellos vivieron durante su infancia cómo se duplicaba la tasa de divorcio. Una encuesta efectuada por la Dirección de Estudios Sociales de la Universidad Católica señala que los jóvenes “ cada vez postergan más la edad para casarse, y el porcentaje de

¹⁷ Lipovetsky, Gilles . Op. Cit. Pág. 77

convivencia entre personas de 25 a 34 años ha ido aumentando paulatinamente: un 3% en 1970, un 4,5% en 1982 y un 7,5 en 1992; para aumentar en 1997 en un 11,7%”¹⁸



Los jóvenes evitan comprometerse y los que lo hacen, guardan como un tesoro sagrado su independencia y libertad

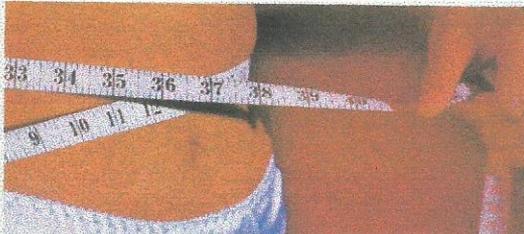
El perfil de *Narciso* y de su amor a sí mismo, se expresa claramente hoy en día en el aumento de la inversión narcisista en el físico, a través de largas horas en el gimnasio, masajes, sesiones de solarium, dietas estrictas, hiperconsumo de productos farmacéuticos y naturales con el fin de verse más atractivo, joven y retardar la vejez. Incluso un reportaje de la revista *El Metropolitano* se refirió a este tema señalando que es un mito que sean principalmente las mujeres las que se preocupan en forma excesiva del cuerpo y de la apariencia física, invirtiendo grandes sumas de dinero en implantes y cirugías estéticas: los

¹⁸ Revista Qué Pasa. Las apuestas del futuro. Edición Especial, noviembre 1999. Pág. 256. Véase artículo en anexo nº1.

hombres chilenos también asisten periódicamente a estilistas, cosmetólogas y cirujanos plásticos¹⁹.

Por su parte, Monseñor Bernardino Piñera coincide con Lipovetsky al señalar que en los últimos tiempos el fenómeno de la Narcisidad es un fenómeno muy fuerte. “Se dice que el hombre – y la mujer – se preocupan mucho de su cuerpo. De su apariencia física en primer lugar.”

Este culto al cuerpo ha llevado a extremos como el aumento de enfermedades modernas como la anorexia nerviosa y la bulimia en adolescentes cada vez menores que en esta competencia por verse bien, mueren sintiéndose obesas a pesar de estar bordeando los 30 kilos de peso. “El culto de la juventud y del cuerpo avanzan al unísono, reclaman la misma atención constante hacia uno mismo, la misma vigilancia narcisista y la misma obligación de información y adaptación a las novedades”²⁰



Las jóvenes posmodernas viven obsesionadas por bajar de peso y verse espectaculares en esta verdadera competencia narcisista de culto a la belleza



El problema es que, paralelo a este *Narcisismo*, se encuentran los estados de angustia y ansiedad, ya que *Narciso* en su interior desea una relación afectiva y establecer

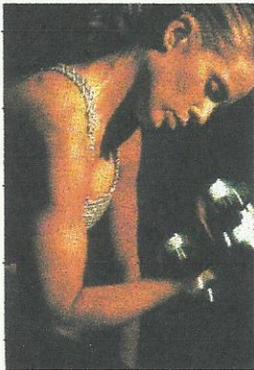
relaciones. “En la cultura narcisista, el hombre no tiene vínculos, hace lo que quiere en todos los

¹⁹ Revista El Metropolitano. Narcisoides a la chilena. n° 9, abril 2000. Véase artículo en anexo n° 2.

²⁰ Lipovetsky, Gilles “El Imperio de lo Efímero”, Barcelona, Ed. Anagrama. 1990. Pág. 137

vínculos interpersonales, pero su egocentrismo es tan fuerte que ha hecho que se olvide cómo comprometerse y entregarse al *otro*.

Por su parte, Monseñor Bernardino Piñera coincide con Lipovestsky al señalar que un fenómeno propio de la Posmodernidad es un *egocentrismo* muy fuerte. “ Se dice que el hombre – y la mujer – se preocupan mucho de su cuerpo. De su apariencia física en primer lugar, de conservarse joven o de aparentar menos edad que la que tienen, de la limpieza esmerada, la dieta adecuada, la gimnasia, el deporte, la preocupación del *body building* y la *fitness* hasta el contar, algunos, como los deportista, con un *personal trainer*”.²¹ La persona se ha encerrado en un individualismo que lo ha llevado a desconectarse de los demás y de la sociedad.



Los hombres y mujeres de esta “era narcisista” se preocupan de forma excesiva por su apariencia personal. Es por esto que la asistencia al gimnasio ya no es sólo por deporte, sino por una necesidad hedonista de lograr un cuerpo perfecto.

El hombre, hoy en día, se preocupa sólo de sí mismo y lo demás le interesa poco o nada. “En la cultura nihilista, el hombre no tiene vínculos, hace lo que quiere en todos los

Para Enrique Rojas, el hedonismo es pasarlo bien a costa de lo que sea, buscando una serie de sensaciones cada vez más nuevas y excitantes. Según Gilles Lipovetsky “ el hedonismo que a principios de siglo era patrimonio de un reducido número de artistas antiburgueses se ha convertido, llevado por el consumo de masas, en el valor central de nuestra cultura.”²³

Sin embargo, el *hedonismo* posmoderno tiene un matiz diferente, como lo señala Armando Roa , “se trata pues de un hedonismo que no tiene mucha similitud con el de edades anteriores; este hedonismo posmoderno propicia la venta libre de drogas, argumentando que no hay motivos para privar de un placer y, aún más, que es la prohibición la originante de consumos excesivos perniciosos, pues toda prohibición provoca atracción desmedida sobre lo prohibido.”²⁴ Esta búsqueda de placer se ha convertido en la ley máxima de comportamiento entre los jóvenes, lo que ha producido que muchos adolescentes caigan en el uso de drogas, en un consumismo desenfrenado o en la vanalización del sexo, por una necesidad de experimentar placer sin restricciones. Sin embargo, todo esto produce en el hombre un sentimiento de vacío y soledad, ya que se pierde toda conexión con lo trascendente.

Otra característica importante de la Posmodernidad es el *consumismo*, que principalmente se refiere a cosas materiales, inspirado en la idea de que importa más el tener que el ser, es decir, en la medida en que más cosas materiales se tiene uno es mejor. El nivel de consumismo ha aumentado, sin duda, en el joven *posmoderno*, y nos referimos al consumo excesivo tanto de bienes de consumo, de servicios y de información. Ya no

²³ Lipovetsky, Gilles. “*La Era del Vacío*”, Op. Cit. Pág. 105

²⁴ Roa, Armando. Op. Cit. Pág. 59

sólo es la publicidad televisiva la que invita a comprar y a tenerlo *todo* lo más barato y fácil posible, sino que Internet es hoy un canal seguro de consumo por parte de los jóvenes. Éstos, navegan por horas y consumen información, música, pornografía, arte, ropa, y en general todo lo que ofrezca este *mercado virtual*.

En Chile, según una encuesta del Instituto Nacional de Estadísticas realizada en 1999, en la última década del siglo XX, el gasto de las familias chilenas había crecido – en el caso de los hogares más ricos – en un 98%. Mientras que entre las familias que integran los dos quintos de la población más pobre, el consumo creció en un 240%.²⁵



El consumismo se ha vuelto una práctica generalizada en nuestra sociedad que evidencia la preponderancia del “tener” sobre el “ser”.

En Chile, todo comenzó en la década de los ochenta cuando las familias chilenas comenzaron a percibir un aumento en sus ingresos, porque se dejaban atrás años de inflación y de crisis económica, creciendo la economía nacional a gran escala junto con abrirse los mercados internacionales. Así comienzan a cambiar las costumbres y gustos de los chilenos, para llegar a la década de los noventa en que la mayoría de ellos habían

²⁵ Véase reportaje Revista Qué Pasa, anexo n°3.

perdido toda austeridad, para, al contrario, volverse sujetos consumistas, con ganas de aparentar y presumir como nunca antes.²⁶

Los jóvenes chilenos no quedan fuera de este consumismo de los noventa: El diario *La Tercera*, tituló en su editorial del día 26 de septiembre de 1999 *Generación indiferente*, y presenta los resultados de un estudio llamado *Jóvenes del siglo XX*, investigación de mercado encargada a Search Marketing, por la cadena estadounidense MTV. Aquí se puede apreciar en cifras una visión global del joven chileno, aquel que va desde los 14 y los 24 años. De los más de mil jóvenes encuestados, un 96% reveló que dedicaba parte de su tiempo libre a efectuar compras. Además un 80% - la cifra más alta en cuanto a autopercepción - se calificó como una generación consumista.²⁷ Así, queda claro el alarmante perfil del joven chileno *posmoderno*, quien es y se reconoce consumista.

Según Gilles Lipovetsky, el consumismo actual está muy ligado al otro fenómeno posmoderno, antes mencionado, al *narcisismo* en cuanto a que hay un *consumismo psicológico* muy fuerte que quiere comprar el desarrollo personal psíquico. Esto se refleja en la proliferación de los *gurus*, *tai - chi*, *hipnotismo*, *meditación*, *acupuntura* y *reiki*. El consumo de conciencia se convierte en una nueva bulimia: yoga, psicoanálisis, expresión corporal, zen, terapia primal, dinámica de grupo, meditación trascendental, entre otras.

Tal como lo señala Enrique Rojas, este consumismo psicológico o lo relacionado con el fenómeno llamado "psi" se refiere a la tarea que emprende el hombre *posmoderno* de liberarse de él mismo. Un proceso de personalización sin fin, es el querer tallar las zonas

²⁶ Revista Qué Pasa. Hoguera del Consumo. Edición especial, noviembre 1999. Pág. 250. Véase anexo nº3

oscuras de la personalidad a ver si se alcanza la perfección de una personalidad sin aristas.

Otra característica de la Posmodernidad, según Lipovetsky, es una *indiferencia* radical del hombre *posmoderno* frente a lo que le rodea, a la cuál él denomina *anemia emocional*. Esto produce que el hombre viva en un *desierto apático* el que sería un estado de vacío, de inercia, de no adherencia ni sentido, lo que lleva a un descompromiso emocional. Este hombre indiferente, “no se aferra a nada, no tiene certezas absolutas, nada le sorprende y sus opiniones son susceptibles de modificaciones rápidas.”²⁸

El otro aspecto de la Posmodernidad que, a nuestro juicio, es sumamente relevante, es el *relativismo*, ya que consideramos que es uno de los principales causantes de la crisis de sentido del hombre actual. Específicamente el *relativismo moral* que propicia una conducta ética cambiante y sin coherencia, adoptada en las diferentes situaciones, dependiendo de tales o cuales circunstancias, según la comodidad que revista cada una de ellas. Es decir, es una ética personal destinada a resolver sólo el caso individual. El *relativismo* niega la existencia de una verdad absoluta, única y universalmente válida. Postula que existe una pluralidad de verdades, por lo tanto, todo depende, ya sea de las circunstancias, del propio sujeto o de la cultura, entre otros.

Para Enrique Rojas, el relativismo actual se define “como aquella postura según la cual no existe ninguna verdad absoluta, universal, válida y necesaria para todos los seres humanos. Dicho en lenguaje matemático: la verdad es una mera función de una variable

²⁷ Diario La Tercera. Generación indiferente. 26 de septiembre de 1999. Véase editorial en anexo n°4.

²⁸ Lipovetsky, Gilles. “*La Era del Vacío*”, Op. Cit. Pág. 44

condicionada (...) la realidad es algo que está en constante cambio, moviéndose de acá para allá, según el juicio de cada uno: asume por tanto, un carácter relativo."²⁹

Una característica de la Posmodernidad que se desprende del *relativismo*, es la *tolerancia*, pero una tolerancia mal entendida que llega a los límites del permisivismo. La tolerancia, como tal, se define como una actitud, un estilo de vida, una disposición interna de la persona para permitir que los otros piensen o actúen de forma distinta a la nuestra. Y en este sentido, la tolerancia es una actitud humana muy positiva ya que evita la confrontación y peleas entre las personas. Sin embargo, aquí hay que precisar que tolerar no significa justificar o aprobar cualquier acción u opinión, sino que significa aceptar que otros piensen de diferente manera, respetar esas posiciones y a esas personas, pero no darles la razón ni menos renunciar a las propias creencias ni a la verdad.

Sin embargo, hoy en día, la tolerancia, apoyada en el relativismo, ha llegado a confundirse o incluso a ser reemplazada por el *permisivismo*, otro mal de la Posmodernidad, ya que como el relativismo señala que no existe la verdad absoluta, se ha llegado a aceptar cualquier acción u opinión como correcta. Este permisivismo consiste en que la persona adopta sin resistirse en lo más mínimo una actitud tolerante frente a la opinión de otro, el sujeto valora más el no tener problemas y quedar bien, que el defender los valores personales con decisión y orgullo. De esta manera llegamos al permisivismo, un comportamiento que está hoy generalizado en nuestra sociedad, a tal punto que muchos la

²⁹ Rojas, Enrique. Op. Cit. Pág. 49

han calificado como *sociedad permisiva* en todos los niveles: religioso, político, social y moral. Para Monseñor Bernardino Piñera "El permisivismo es como una extensión del consumismo. Se compra el placer, incluido el sexo, como se compran los infinitos *gadgets* que ofrece el mercado. Es un permisivismo por abundancia de dinero. La única regla ética vigente parece ser: cada cual hace lo que quiere o lo que puede, con tal de respetar el derecho de los demás de hacer también lo que quieren o lo que pueden."³⁰ Según la visión psicológica de Enrique Rojas "el hombre ya no tiene prohibiciones ni territorios vedados ni impedimentos que lo frenen (...) la permisividad se sustenta sobre una tolerancia total que considera todo válido y lícito."³¹

Podríamos decir que los hombres hoy en día, se escandalizan de pocas cosas y con facilidad toleran comportamientos que en el pasado hubiesen sido simplemente inconcebibles. Lo peor del permisivismo es que no distingue entre el bien y el mal, pero esto ocurre también a raíz del auge del relativismo y en especial, en su aspecto ético y religioso, que analizaremos en el capítulo siguiente.

De todas las características de la Posmodernidad que hemos descrito, creemos que el *relativismo* es el principal causante de la crisis de sentido del joven *posmoderno*, quien, como dijimos, anteriormente, es hijo y máximo representante de esta filosofía de vida. Esto porque el relativismo produjo el descrédito de la verdad y, por lo tanto, aniquiló los referentes absolutos que guiaban la vida del hombre, aquellos que eran entregados

³⁰ Piñera, Bernardino. "El Reencantamiento de la Vida", Santiago, Ed. Los Andes, 1993. Pág. 29

³¹ Rojas, Enrique. Op. Cit. Pág. 46

CAPÍTULO II

principalmente por la religión y por la ética. Así , el relativismo ha dejado al hombre a la deriva, desorientado y alejado de toda trascendencia.

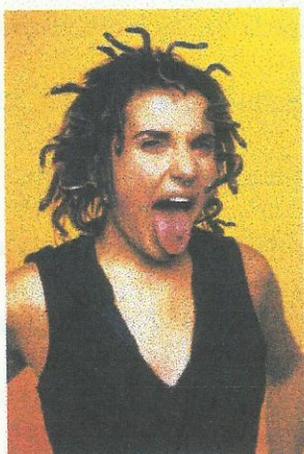
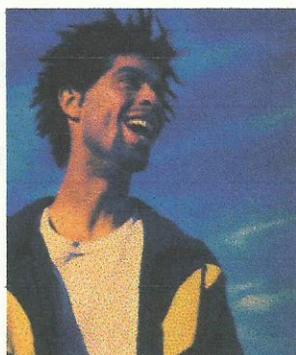
Las otras características señaladas influyen también en esta crisis existencial porque mantienen al joven anclado en los placeres, en una realidad terrenal y materialista que lo apartan de lo esencial y de los valores reales que acercan al ser humano a la trascendencia y a la felicidad.

Debido a esta importante influencia del relativismo en los tiempos de hoy y a su relación con la crisis del hombre, dedicaremos un capítulo especial a este fenómeno, hablaremos de sus principales características y manifestaciones, haciendo especial hincapié en el relativismo moral y religioso, tan perjudiciales para la vida del joven *posmoderno*. Sobre el relativismo, trata nuestro segundo capítulo titulado:

EL RELATIVISMO: CAUSA FUNDAMENTAL DEL “SIN SENTIDO” DEL JOVEN POSMODERNO.

“El relativismo es hijo natural de la permisividad, las juicias quedan suspendidas y flotan sin consistencia; el relativismo es otro nuevo código ético. Todo depende, cualquier análisis puede ser positivo y negativo; no hay nada absoluto, nada totalmente bueno ni malo.”

CAPÍTULO II



“El relativismo es hijo natural de la permisividad, los juicios quedan suspendidos y flotan sin consistencia: el relativismo es otro nuevo código ético. Todo depende, cualquier análisis puede ser positivo y negativo; no hay nada absoluto, nada totalmente bueno ni malo.”

(Enrique Rojas, El Hombre Light: una vida sin valores)

CAPÍTULO II

RELATIVISMO: CAUSA FUNDAMENTAL DEL “SIN SENTIDO” DEL JOVEN POSMODERNO

Como vimos en el capítulo anterior, algunas de las principales características de la Posmodernidad son: el consumismo, el hedonismo, el permisivismo y la ausencia de verdades o criterios absolutos y universales, es decir, un relativismo para con todo. Es esta última característica - el relativismo- la que, a nuestro juicio, mayor influencia ha tenido en la vida de las personas ya que ha afectado los distintos ámbitos de la sociedad: el social, cultural, político y moral. Es, a nuestro parecer, en este ámbito - el moral - donde se producen los efectos más graves del relativismo porque se altera la concepción del bien y el mal, la noción de ser humano y la conexión de éste con Dios. También este relativismo moral tiene una estrecha relación con la crisis de sentido que vive el hombre actual, sobre todo los jóvenes, ya que impide que éstos tengan normas claras y permanentes de conducta que los guíen por el buen camino y los hagan, en definitiva, personas más plenas y felices.

Es por esta razón, que nos detendremos un poco en el tema del relativismo, en su relación con la verdad y en cómo se manifiesta éste en distintos ámbitos. Haremos una especial alusión al relativismo moral o ético, a raíz de lo anteriormente señalado. Veremos

en qué consiste el relativismo moral y cuál es y cómo se vive hoy en día la nueva moral que éste ha generado.

1. ¿Qué es el relativismo?

Los orígenes del relativismo los encontramos en el siglo V a.C con la famosa frase de Protágoras: “*el hombre es la medida de todas las cosas*”. Desde ese momento existirá en la historia del pensamiento y de la filosofía una corriente que se conoce como relativismo y que plantea que no existe una sola verdad, que no puede darse ninguna verdad absoluta, universal y necesaria, sino que la verdad hay que concebirla en virtud de un conjunto de elementos condicionantes que la harían particular y mutable. La verdad dependería intrínsecamente en su validez de una variable a la que estaría condicionada, de manera que, dados determinados elementos, un juicio o afirmación podrán ser verdaderos; dados otros distintos, podrán ser falsos. Así, la verdad asume un carácter relativo, todo depende de las circunstancias o del propio sujeto, es decir, del hombre. De esta manera, encontramos distintos tipos de relativismo, como, por ejemplo, el relativismo llamado *cultural o sociológico*. Aquí el factor condicionante de la verdad sería la cultura histórica. La unidad histórica sería la cultura, un ente encerrado en sí mismo, con vida propia, al que pueden aplicarse las categorías biológicas de nacimiento, muerte, juventud y vejez. La historia de la humanidad sería la historia de una pluralidad de culturas: china, hindú, egipcia, babilónica, grecorromana, árabe, americana, occidental. Cada cultura realiza una valoración de lo real, y esta valoración sería distinta en cada una de ellas. Cada cultura tendría un alma, un modo

de comprender el Cosmos, irreductible al alma de las demás. Esta alma sería el fundamento que marca el sentido y el destino de cada cultura. Ella crea los valores, dándoles una ordenación jerárquica. Y ninguna de las culturas puede aspirar a que su valoración sea absoluta, universalmente válida.

Otro factor condicionante de la verdad, además de la cultura histórica sería el grupo social. Esta variante del relativismo ha sido creada y defendida por Emile Durkheim (1858 - 1917) y la escuela sociológica por él fundada. El pensador francés sostuvo que la sociedad es el elemento determinante de todo conocimiento. La característica del fenómeno social y lo que constituye su esencia sería la coacción, la presión que la sociedad ejerce sobre los individuos que la integran. El grupo social presiona, según Durkheim, de modo irresistible e inconsciente sobre sus miembros, imponiéndoles normas de conducta y criterios de valoración. El individuo recibiría de la sociedad todo su mundo mental; el mundo ideológico del individuo sería el reflejo de la sociedad en que vive; lo verdadero y lo falso, lo bueno y lo malo, lo bello y feo, toda la gama axiológica, serían determinados en cuanto tales, por el grupo social, y el individuo se limitaría a recibirlos pasivamente. Por otro lado, si sostenemos que la verdad depende del sujeto nos estamos refiriendo a un tipo de relativismo que puede ser llamado *individual*. Éste es aquella forma de relativismo para la que el elemento condicionante de la verdad sería el sujeto cognoscente individual, es decir, todos y cada uno de los hombres. (Este tipo de relativismo es el que se atribuye generalmente a Protágoras). De aquí se desprende la idea de que existen tantas verdades

como individuos hay y, por lo tanto, no existe la verdad absoluta y universal, sino una pluralidad de verdades.

En síntesis, el relativismo sería una tesis “según la cual no hay verdades absolutas; todas las llamadas *verdades* son relativas, de modo que la verdad o validez de una proposición o de un juicio dependen de las circunstancias o condiciones en que son formulados. Estas circunstancias o condiciones pueden ser una determinada situación, un determinado estado de cosas o un determinado momento.”³²

2. Relativismo y Verdad

Como vimos, el relativismo niega la existencia de una verdad única, universal y absoluta al postular que existe una pluralidad de verdades. Ahora nada puede afirmarse o negarse con certeza porque todo depende, todo es relativo. De esta manera, surge una nueva visión o definición de verdad: la verdad sería lo que cada persona crea o piense que es, por lo tanto existiría una gran cantidad de verdades. Sin embargo, ésta es una equivocada concepción de verdad. ¿Qué es, en definitiva, la verdad?

Para comenzar a responder esta compleja pregunta, tomaremos la definición de Santo Tomás que dice: *la verdad es la adecuación de la cosa y el entendimiento*. Esta adecuación se trata de una “identificación, porque lo entendido (la cosa) y el entendimiento se hacen -intencionalmente- una misma cosa.”³³ Esta adecuación es una relación intencional entre entendimiento y ser, en el que el ser rige al entendimiento, y no a la

³² Ferrater Mora, José. " *Diccionario de Filosofía* ", Barcelona, Ed. Alianza, 1984. Pág. 2832

inversa. Es el entendimiento el que se conforma a la realidad de las cosas, que no son como son porque nosotros así lo pensemos.

Lo dicho concuerda perfectamente con nuestra experiencia común y - por lo tanto - con el uso ordinario de las palabras *verdadero* y *falso*. Si afirmo que está lloviendo, esta frase será verdadera si efectivamente ahora llueve; si, en cambio, sostengo que los animales hablan, afirmo algo falso. En síntesis, según Llano, "la realidad, el ente, constituye el fundamento de la verdad."³⁴

En este orden de fundamentación, la entidad de la cosa precede a la razón de verdad, es decir, las cosas son lo que son antes que nosotros las capturemos con nuestro intelecto. En otras palabras, la verdad se encuentra en las cosas. El ser de las cosas, como vimos, no depende del conocimiento que de ellas pueda tener el hombre. "La llamada *cara invisible de la luna* era tan real y verdadera antes de que la vieran los astronautas como después de que se realizara tal hazaña. Poco, muy poco, es lo que el hombre conoce, y la realidad no espera nuestros juicios para existir de variadas y sorprendentes formas."³⁵ Poniéndonos en lo peor, suponiendo que el entendimiento humano no existiera ni pudiera existir, todavía las cosas permanecerían en su esencia.

Por su parte, Julián Marías coincide con Santo Tomás y con Alejandro Llano en que el fundamento de la verdad es la realidad en sí, al sostener que "la verdad tiene como función poner de manifiesto lo que las cosas *son*, trascender de toda mera *apariencia* y

³³ Llano, Alejandro. "Gnoseología", Pamplona. Ed. Eunsa 1984. Pág. 28

³⁴ Op.cit. Pág. 29.

³⁵ Op. cit. Pág. 34.

desvelar la realidad misma, con lo que se hace salir al hombre de su subjetividad, del círculo mágico de sus impresiones o ideas, para poner ante él las *cosas mismas*.³⁶

El Papa Juan Pablo II también habla sobre la verdad en la Carta Encíclica *Fides et Ratio*, recalcando su carácter universal y absoluto y además asegura que el hombre es capaz de llegar a la verdad, de alcanzarla. Afirma que la razón es capaz de alcanzar la verdad universal y absoluta, de conquistar la certeza de la verdad y de su valor absoluto. El hombre es un ser que busca la verdad, y la fe mueve a la razón a salir de todo aislamiento y a apostar por lo que es *bello, bueno y verdadero*.

Así, como lo afirma el Papa, pero también como lo corrobora nuestra experiencia cotidiana, el hombre es capaz de conocer la verdad. Según la manera en que el hombre accede a ella, tendremos diferentes tipos de verdades. Las más numerosas son las que se apoyan sobre evidencias inmediatas o confirmadas experimentalmente. Este es el orden de verdad propio de la vida diaria y de la investigación científica. En otro nivel se encuentran las verdades de carácter filosófico, a las que el hombre llega mediante la capacidad especulativa de su intelecto. En fin están las verdades religiosas, que en cierta medida hunden sus raíces también en la filosofía y teología. Ellas están contenidas en las respuestas que las diversas religiones ofrecen, en sus tradiciones, a las cuestiones últimas.

Después de haber tratado de definir brevemente lo que es la verdad, analizaremos cómo la entiende el relativismo y nuestra época actual: la Posmodernidad.

³⁶ Marías, Julián. *Introducción a la Filosofía*, Madrid. Ed. Alianza Universitaria, 1985. Pág. 111

Los primeros en hablar de relativismo y de la inexistencia de una verdad universal, fueron los sofistas Protágoras (481-411 ó 485 - 410 a. C.) y Gorgias (483 - 375 ó 427 - 320 a. C.). El primero, estudiando la búsqueda del *Arjé* de sus antecesores, viendo la multiplicidad de respuestas que dieron a lo que debía ser el principio constitutivo de la materia, se hace la siguiente gran pregunta ¿Es posible llegar a conocer la verdad?. Su respuesta es negativa. Éste afirmará que cada hombre puede hallar su verdad, pero que ésta no resulta válida para los demás, por lo tanto la verdad sería relativa. Es por eso que Protágoras afirmará: *El hombre es la medida de todas las cosas*. Por su parte Gorgias, más radical, afirma que nadie puede alcanzar la verdad, y aunque la alcanzara, de nada serviría ni a él ni a los demás. Partiendo de que la verdad es algo subjetivo o de que no existe, ambos entienden que la misión del filósofo consiste en aprender a dominar el lenguaje y a conocer a las personas para poderlas convencer en cada caso de lo que en aquel momento resulte más conveniente.

Nadie tiene la verdad, cada cual maneja la suya, y ésta hay que respetarla. Es así como la Posmodernidad entiende, generalmente, la verdad. Ahora, cada cual tiene su verdad, y si es o no consecuente con ella, da lo mismo, ya que es concebido como un patrimonio íntimo, en el cual nadie puede entrometerse. Como no existe una verdad absoluta, cada cual es su propio dios, cada uno alberga *su* verdad que, a veces, con suerte la comparte con alguien o con un grupo, formando pequeñas *ideologías* y defendiéndola con el alma. De este modo, "el prototipo de hombre *light* busca lo absoluto, desde su punto de vista ¿de qué

forma? convirtiéndolo en relativo. Todo es positivo y negativo, bueno y malo; o nada es bueno ni malo, sino que depende de lo que uno piense, de sus opiniones" ³⁷

Pero en la mayoría de los casos, sólo queda un nicho vacío, un espacio existencial que no se puede llenar con la verdad o al menos con criterios de certeza, todo depende... todo cambia... todo ahora es... relativo.

Bajo el imperio del relativismo, la verdad - se dice - es relativa, es decir, está referida al hombre que la posee o enuncia, condicionada por él, y su validez es necesariamente restringida. Como dice Hervé Pasqua en su libro *Opinión y Verdad*, el individuo se torna la medida de todas las cosas y se pone como absoluto.

Así, el relativismo anula la función vital de la verdad, porque en efecto, mi verdad no me sirve; para que sea efectiva y realmente mía, para que adhiera a ella y me sea de apoyo, necesito que no sea mía, sino *de las cosas*. "La verdad tiene que funcionar, rigurosamente como el órgano de la trascendencia, sólo así puede ejercer para el hombre su doble papel de iluminación y seguridad. El hombre no sólo puede aquietarse allende sus interpretaciones y teorías; por otra parte, sólo mediante éstas se puede saber a qué atenerse respecto de la realidad misma."³⁸

La verdad en el mundo actual es reemplazada por muchas verdades, lo que desvirtúa el sentido de verdadero y falso o de bueno y malo porque todo depende, todo puede ser y, según Hervé Pasqua, cuando nada es verdadero ni falso, se impone una regla: la de mostrarse lo más eficaz posible, lo más fuerte. El mejor es aquel que predomina sobre los otros: el éxito se convierte en criterio de verdad. En consecuencia, lo verdadero es lo

³⁷ Rojas, Enrique. Op. Cit. Pág. 40

útil y lo que permite triunfar. Esta sería una nueva concepción de verdad, que además del relativismo, está siendo impulsada por el consumismo, otra característica de la Posmodernidad que influye también en la manera de entender la verdad al imponer criterios como *desechable*, por ejemplo. Una verdad que se proclame eterna, absoluta, universal, sin duda no cuadra en el panorama de la actual sociedad de consumo.

Si la verdad no fuera algo esencial y trascendente para el hombre y para la vida en este mundo, no valdría la pena estar discutiendo todo esto y daría lo mismo saber o no qué es la verdad o poder distinguir lo verdadero de lo falso. Pero resulta que, por su naturaleza, el hombre se siente inclinado a conocer la verdad. El deseo de verdad pertenece a la esencia misma del hombre, el interrogarse sobre el por qué de las cosas es inherente a su razón humana. Además, saber la verdad y vivir en ella es fundamental para que el hombre se perfeccione. A nadie le hace bien vivir en el engaño o en la mentira. Eso no nos hace felices.

“Todos los hombres desean saber y la verdad es el objeto propio de este deseo. Incluso la vida diaria nos muestra cuán interesado está cada uno de nosotros en descubrir, más allá de lo conocido de oídas, cómo están y son verdaderamente las cosas. El hombre es el único ser en toda la creación que no sólo es capaz de saber, sino que sabe también que sabe, y por eso se interesa por la verdad real de lo que se le presenta.”³⁹ Es suficiente, en definitiva, observar la vida cotidiana para constatar cómo cada uno de nosotros lleva en sí mismo la urgencia de algunas preguntas esenciales y a la vez abriga en su interior al menos

³⁸ Op. cit. Pág 112.

un atisbo de las correspondientes respuestas. “Son preguntas que tienen su origen común en la necesidad de sentido que desde siempre acucia el corazón del hombre: de la respuesta que se da a tales preguntas, en efecto, depende la orientación que se da a la existencia”⁴⁰ y en esto radica la importancia de conocer la verdad.

Es por esta razón que, tal como lo señala el Papa Juan Pablo II en la encíclica *Fides et Ratio*, “nadie puede permanecer sinceramente indiferente a la verdad de su saber. Si descubre que es falso, lo rechaza; en cambio, si puede confirmar su verdad, se siente satisfecho (...) Es, pues, necesario que los valores elegidos y que se persiguen con la propia vida sean verdaderos, porque solamente los valores verdaderos pueden perfeccionar a la persona realizando su naturaleza.”⁴¹

3. Influencia del relativismo en los distintos ámbitos de la vida humana.

Como señalamos, el relativismo ha afectado los distintos ámbitos de acción y de vida del hombre y ha transformado sus escenarios. Veamos ahora cómo se manifiesta el relativismo en los distintos ámbitos de la sociedad o lo que es lo mismo, cómo ha influido y transformado a éstos.

³⁹ Juan Pablo II, “Carta Encíclica *Fides et Ratio*”, Santiago, Ed. San Pablo, 1998. Pág. 41 - 42.

⁴⁰ Op. cit. Pág. 4.

⁴¹ Op. cit. Págs. 42 - 43.

En el ámbito *social*, - el que entendemos como el campo de las relaciones humanas que se dan día a día entre las personas que forman parte de la sociedad- el relativismo se esconde detrás de las populares ideas de tolerancia y de libertad de opinión y expresión. Invocando estos principios se llevan a cabo todas las conversaciones y las relaciones humanas en general. En el ámbito social, es mal visto que alguien se atreva a decir en una reunión, por ejemplo, que tal persona está equivocada, que no sabe lo que está diciendo porque no conoce la verdad. Esto sería como un suicidio social, porque esta persona sería inmediatamente criticada y rechazada por el resto, tildada de soberbia o intolerante. Y es que en un mundo donde se piensa que la verdad y el bien es subjetivo, la tolerancia aparece como el valor máspreciado. El que se diga poseedor de la verdad o que afirme que su postura es la única correcta, es considerado una persona contraria a la libertad, a la democracia, al pluralismo y por ende, poco tolerante. Hoy parece no tener sentido - ante los ojos del común de las personas- discutir sobre pensamientos o ideas porque todas son válidas y tienen el mismo peso. Así se entiende la tolerancia hoy en día - en el campo social específicamente y se mal entiende porque esta actitud es más cercana al permisivismo que a la tolerancia, como lo explicamos en el capítulo anterior.

En el campo o ámbito *político* sucede algo parecido. Cada vez se hace más difícil sostener la validez de un juicio. Esto porque pareciera haber una alianza entre el desarrollo de la democracia como alternativa política, con el surgimiento del relativismo como sistema de valores y creencias individuales. Esto debido a que la democracia, si no quiere negarse a sí misma, debe aceptar el relativismo en cuanto a que todas las opiniones son

válidas y dignas de participar. La política actual está definida positivamente por los conceptos de tolerancia y libertad, ideas que quedarían limitadas si se afirmara la existencia de una verdad única y válida para todos. Por eso el relativismo aparece como la fundamentación filosófica de la democracia, el sistema político considerado por la mayoría de los hombres como el que responde y satisface mejor las necesidades del ser humano. Es así como ha nacido la estrecha relación entre democracia y relativismo y a esto nos referimos cuando hablamos de un relativismo en lo político. La democracia, en efecto, se edificaría sobre la base de que nadie puede tener la pretensión de conocer la vía verdadera, y se nutriría del hecho de que todos los caminos se reconocen mutuamente como fragmentos del esfuerzo hacia lo mejor; por eso, buscan a través del diálogo, algo común y compiten también sobre conocimientos que no pueden hacerse compatibles en una forma común. Un sistema democrático donde reine la libertad debería ser, en esencia, un sistema de posiciones que se relacionan entre sí como relativas, dependientes, además, de situaciones históricas abiertas a nuevos desarrollos. Una sociedad liberal sería, pues, una sociedad relativista; sólo con esta condición podría permanecer libre y abierta al futuro.

Para muchos, esta democracia relativista actual tendría su origen en las terribles guerras de religión que, a partir del siglo XVI ensangrentaron a Europa. Estas guerras habrían engendrado la idea de tolerancia, o sea, la necesidad de neutralizar el enfrentamiento y el conflicto de los valores absolutos, encarnados en concepciones religiosas opuestas, desgarradoras del cuerpo social. De esta manera, cada uno profesaría en privado sus valores absolutos, pero sin imponerlos públicamente a los demás. El relativismo ético se convierte así en garantía de la paz civil y la democracia nacería ligada

primero a un relativismo en lo moral para luego extenderse éste, una vez valorado positivamente, a otros ámbitos.

Alejandro Llano, señala que las encíclicas *Centesimus Annus* y *Veritatis Splendor* , “denuncian la alianza de democracia política y relativismo moral como una de las principales causas del deterioro moral de las sociedades de hoy.”⁴² Parece que en democracia el respeto por el pensamiento individual, el pluralismo y la gran cantidad de mensajes que se dan por los medios de comunicación, hace imposible imponer un ideal de vida buena o valores o principios morales sustantivos y permanentes ya que eso atentaría contra la libertad de pensamiento y expresión.

De esta manera, como en democracia no existe una única opción correcta, el relativismo se hace presente día a día. Los principios de la democracia - pluralismo, libertad de opinión y tolerancia- hacen que nada pueda sostenerse con firmeza. Muchas de las discusiones políticas se resuelven simplemente según la opinión de la mayoría, en el Congreso, por ejemplo. Esto no tiene nada de malo si se trata de materias de la vida cotidiana, que se refieren a situaciones concretas que no revisten ninguna connotación moral. Por el contrario, estas cuestiones son en esencia relativas porque dependen de los gustos e intereses de las personas. Por ejemplo, decidir y votar si el Congreso se queda en Valparaíso o se traslada a Santiago. Aquí todas las opiniones son válidas y tienen el mismo peso.

Distinto es cuando se trata de aplicar el mismo criterio en temas que tienen implicancias morales y que se refieren a situaciones relacionadas con nuestra esencia y

⁴² Llano, Alejandro. Claves filosóficas del actual debate cultural. *Revista Humanitas*. Nº 4, 1996. Pág. 536

naturaleza humana, como el aborto, por ejemplo. El aborto⁴³ es una práctica repudiable, que atenta contra la vida de un ser indefenso y contra un derecho humano fundamental: el derecho a la vida. "Por eso el primer principio ético, que pudiera llamarse ético- ontológico, si tal nombre no apareciese presuntuoso, es el que de la vida humana no debe ser alterada bajo ningún pretexto desde su origen mismo hasta su muerte, en todas las etapas de su desarrollo, pues cada una, desde el momento de la fecundación, contiene ya en potencia todas las siguientes; en tal sentido, no hay ninguna menos importante o digna que la otra."⁴⁴

Así, muchos temas valóricos son cuestionados también y es aquí donde los efectos del relativismo son más funestos porque se terminan trivializando y tergiversando los conceptos bueno o malo y verdadero o falso, quedando el hombre perdido en un laberinto sin salida.

Los efectos del relativismo también se ven en el ámbito *religioso*, poniéndose en duda el valor de la religión al postular la imposibilidad teórica de aceptar una determinada creencia religiosa como verdadera. Esto porque, como hemos visto, la cultura relativista posmoderna rechaza en sí mismo el concepto de verdad absoluta y universal. Así, por ejemplo, la religión católica ha ido perdiendo su solidez y sustento. A nuestro juicio, este fenómeno de relativismo religioso es gravísimo ya que tenemos la certeza que el hombre es por esencia un ser religioso, dada su naturaleza necesita de la religión y de la fe para lograr una plenitud existencial que lo acerque a lo trascendente y si ésta se impregna por el relativismo pierde toda solidez, certeza y fuerza.

⁴³ Para ampliar este tema, véase Yáñez, Eugenio. "El aborto: expresión inequívoca de la Cultura de la Muerte". Revista *Communio*, n° 1, 1999.

⁴⁴ Roa, Armando. "La extraña figura antropológica del hombre de hoy", Santiago, Ed. Universitaria, 1991. Pág. 55

La religión y la conexión con lo divino es una verdadera necesidad humana. La religión es parte de la cultura y del hombre porque en ella se buscan las respuestas a las preguntas que éste por sí solo no puede responder, tales como: ¿De dónde procedemos?, ¿Qué somos?, ¿A dónde vamos?, ¿Cuál es el sustento existencial de los pueblos?

A su vez, el Sumo Pontífice dice expresamente en su encíclica *Fides et Ratio* que el hombre es un ser que por naturaleza busca las respuestas esenciales en su corazón y que las respuestas de éstas se encuentran inevitablemente conectadas con lo sacro, con Dios, es decir, con la Fe. Conocer a fondo el mundo y los acontecimientos de la historia no es posible sin la fe en Dios, ya que la fe agudiza la mirada interior abriendo la mente para que descubra, en el sucederse de los acontecimientos, la presencia operante de la Providencia. Una expresión del libro de los Proverbios es significativa a este respecto: “El corazón del hombre medita su camino, pero es el Señor quien asegura sus pasos” (16, 9). Es decir, el hombre con la luz de la razón sabe reconocer su camino, pero lo puede recorrer de forma libre, sin obstáculos y hasta el final, si con ánimo sincero fija su búsqueda en el horizonte de la fe. La razón y la fe, por tanto, no se pueden separar sin que se reduzca la posibilidad del hombre de conocer de modo adecuado a sí mismo, al mundo y a Dios.

Sin duda que el hombre por naturaleza busca la verdad y las respuestas en lo sagrado. Desde los inicios de la vida humana se advierte que el mundo del hombre se explica por sus creencias en algo superior o diferente a él. Pero, a diferencia de lo que ocurría antes, una característica del mundo actual es que el hombre se ha vuelto arreligioso, debido al cuestionamiento de la religión, el que se produjo porque simplemente se

cuestionó todo aquello que proclamaba verdades absolutas y universales. El Cardenal Paul Poupard lo define así: "un hombre arreligioso rechaza la trascendencia, acepta la relatividad de la realidad, incluso llega a dudar del sentido de la existencia."⁴⁵

Hoy, las personas, especialmente los jóvenes, se sienten perdidos, como lo demostraremos más adelante. El hombre posmoderno busca llenar esa falta de sentido, buscando algo absoluto que no significa que esté buscando a Dios, como por ejemplo, buscar la trascendencia a través de prácticas esotéricas u orientales, de gran auge en la actualidad. El problema central de esto es que al perderse lo sacro y trascendente el hombre se pone adicto a los valores intramundanos y de rápida solución, prima en él, la búsqueda del deseo y el placer. Lo domina el consumismo y el tener en lugar del ser, terminando en la idolatría.

Es así como observamos que el estado actual de la religión, la experiencia religiosa ha asumido un estado de apatía lo que ha provocado que el hombre se vuelva arreligioso, y por otro lado, han emergido una serie de pseudo religiosidades egocéntricas y privadas, vinculadas a un sentirse emocionalmente bien, el ejemplo más claro es el *New Age*. "El soporte cultural de estas tendencias es, sea en el marco de la apatía religiosa o bien en el de aquella pseudo religiosidad emergente, un pensamiento según el cuál todos los valores postulan poder ser aceptados. Ello resulta una consecuencia, a su vez, del hecho de que en esta cultura va desapareciendo la *verdad* como elemento trascendente e inalterable, siendo sustituida por la noción de lo útil."⁴⁶

⁴⁵ Poupard, Paul. Fe y Cultura en los cambiantes tiempos que vivimos. *Revista Humanitas*, N° 2, 1996. Pág. 185.

Así, de esta manera se manifiesta la influencia del relativismo en el ámbito *religioso*: haciéndonos creer que ésta es algo común y corriente y que, dado que no puede existir una verdad excluyente y absoluta, no puede imponerse en forma categórica. Es así como, en el ámbito religioso, el relativismo ha producido el cuestionamiento y posterior debilitamiento de las religiones que se tienen como tradicionales, como la religión católica, por ejemplo, y es así como han adquirido mayor fuerza otras corrientes que se dicen religiosas y que son muy representativas de la sensibilidad cultural actual, como es el *New Age*. Por eso nos detendremos un poco en este tema y precisaremos lo que es el *New Age*.

a) *New Age*

El *New Age* es la sensibilidad *pseudorreligiosa* con mayor auge en el mundo occidental. “Es una corriente espiritual que ha adquirido particular fuerza en distintas sociedades.”⁴⁷ No es una organización unitaria, no profesa un solo credo. Consiste en un conjunto desordenado de submovimientos, grupos e individuos con algunas ideas, prácticas e intereses comunes, que abarcan desde una ecología panteísta - todo es Dios- hasta prácticas de brujería. Ha dado origen además, a una estética que recoge desde música gregoriana hasta literatura especializada en extraterrestres. Debido a la variedad de formas por las cuales se expresa y a su falta de estructura y líderes, resulta difícil acotar con exactitud lo que este movimiento representa.

Sin embargo, esta dificultad descriptiva no implica que el *New Age* tenga pocas posibilidades de ser convincente, muy por el contrario. No es difícil leer revistas o escuchar

⁴⁶ Idem.

en conversaciones casuales algunas palabras claves: brujas, magos, lectura de sueños, reencarnación, runas, tarot, espiritismo, madre tierra, horóscopos, ying y yang, Valle del Elqui, aura, meditación trascendental, energías, cuarzo, ángeles esotéricos, hadas y duendes, ovnis y comida orgánica. La lista es interminable y los términos tienen como factor común el aludir, invariablemente, a procesos vinculados con un desarrollo personal centrado en el ego de cada cual.



Lo esotérico ha dejado de ser una práctica reservada sólo para videntes, brujos u ocultistas. En la Era Posmoderna, tanto el New Age, como las ciencias ocultas vinculadas con la magia y la esoteria se han convertido en la vía de respuesta más solicitada a las preguntas esenciales que el hombre se cuestiona acerca de su existencia y destino.

Ello no es casual, pues “el New Age es una secta mutante que tiene como esencia la *divinización del yo*, sin necesidad de caridad, ni de Iglesia, de cruz, ni de pecado. Cada uno se diviniza a sí mismo y se transforma en un ser superior.”⁴⁸ Y para lograrlo existen una serie de técnicas esotéricas.

En 1980, en los Estados Unidos, Marilyn Ferguson - considerada la principal creadora de este pensamiento- publicó el libro *La Conspiración de Acuario*. En éste explica

⁴⁷ Diario El Mercurio. Remezones de la Nueva Era. 25 de Marzo del 2000. Véase reportaje en anexo n°5.

⁴⁸ Schencke, Josefina. New Age: el nuevo paganismo. *Revista Hacer Familia*, n° 6. 8 Abril 1999.

Pág. 9. Véase reportaje en anexo n° 6.

que, según lo anunciado por los astrólogos del siglo pasado, desde los albores del siglo XXI se iniciaría la Era de Acuario, la época de la liberación del espíritu. Producto de los acontecimientos científicos y místicos, se gestaría un *nuevo hombre*, dotado más intuitiva que racionalmente y dispuesto hacia lo sagrado, lo oculto, lo esotérico y lo orientalista. Esta época supondría el advenimiento de un ser humano nuevo y mejor, una especie de *súper adán*. Como metodología para alcanzar este estado, los *newagers* divulgan la necesidad de desarrollar el hemisferio derecho, el de la intuición e imaginación. Según este movimiento, la *energía* que nos permite alcanzar la *trascendencia* propia del nuevo hombre acuariano, se almacena en el hemisferio derecho del cerebro. Entonces, para poder *ser Dios* deben suprimirse las limitaciones impuestas por el hemisferio izquierdo, el que razona. Estas han sido las responsables del racionalismo y del intento humano de someter la naturaleza por medio de la tecnología y, en definitiva, de todos los males de la humanidad.

Los seguidores de este narcisismo disfrazado de sacralidad han creado una amplia variedad de sociedades y organismos: desde negocios de comida dietética y grupos de meditación, hasta partidos políticos y asociaciones sin fines de lucro. Los discursos del New Age son asimilados por la cultura occidental sin mayores roces, porque esta divinización del yo coincide con una sociedad individualista como la actual. Hoy se venden muchas revistas de misterio, ocultistas y la sección dedicada a esoterismo en las librerías ha crecido de manera exponencial.

Para muchos el New Age no es más que el nombre Posmoderno de lo esotérico, fenómeno que siempre ha estado presente en la historia de la humanidad, situándose así en los límites de la ciencia y la religión, la estética y el ritual. Muchas de las personas que

cultivan la sensibilidad del New Age se aproximaron primero a lo esotérico para encontrar respuesta a preguntas tan cruciales como qué pasará en el futuro, qué pasa después de la muerte, qué era yo antes de nacer y otras no tan cruciales como ¿me quiere? “Se transforman en consumidores de horóscopos y amuletos; invocan indistintamente a ángeles, brujas, chamanes; mezclan teosofía, taoísmo, budismo, hinduismo y cristianismo. Todo lo vinculado a las energías de la naturaleza terrestre o cósmica, tienen cabida en esta receta.”⁴⁹ Es frecuente, que un vacío espiritual lleve a estas personas a sentir un *deseo de otro mundo*. Es aquí, donde agrupaciones New Age se ofrecen como camino de búsqueda y encuentro de la verdadera salvación personal. No tanto una salvación en el seno del mundo de Dios, de la realidad sobrenatural, sino una salvación de los propios temores, fracasos y depresiones.

Más que exponer técnicas propias, el New Age ha asumido prácticas como el yoga, la meditación trascendental, el tarot, el espiritismo y la magia negra. También la relajación mediante música, la hipnosis, las drogas, ayunos o usos vegetarianos, las artes marciales y seminarios destinados a ridiculizar antiguos valores e inculcar el estilo mental de la Era de Acuario. Además, la creencia en la reencarnación es casi universal entre los newagers.

El New Age suena convincente pues presenta elementos cristianos, precristianos, druidas, celtas y sobre todo orientales. En Estados Unidos se le ha llamado un *revival*, porque supone un despertar de corrientes que han estado presentes en el occidente cristiano. “El New Age toma distintos aspectos positivos de las grandes religiones para hacer un nuevo planteamiento...es fundamentalmente el resultado de la asimilación de variados

⁴⁹ Op. cit. Pág. 11

movimientos de los cuales ha tomado diversos aspectos, transformándolos en una realidad ecléctica y sincrética.”⁵⁰

Si tuviéramos que señalar las falencias de este sincretismo religioso, la más grave es que, precisamente, toma lo que conviene de cada tradición religiosa o cultural y descarta todo lo relacionado a obligaciones para con la fe y para con los demás. Las verdades parciales son más eficaces que la verdad total, ése es el gancho de los newagers. “Crean una verdad formada por varios componentes sagrados, lo que es muy cómodo porque no implica normas ni obligaciones. Este facilismo implica una moral laxa, casi inexistente. El newager no distingue entre el bien y el mal, pues sus impulsos (a los que él atribuye su *divinidad* particular) no pueden estar errados. No se asumen responsabilidades por haber hecho algo malo, el concepto de pecado se descarta. La moral no existe, la conducta correcta del newager es la propia, no tiene que obedecer a nada.”⁵¹

Tal como hemos visto, en los distintos ámbitos - social, político, religioso- las consecuencias más graves del relativismo son las que se refieren a la moral. El relativismo ha vuelto subjetivas las nociones de bien y mal, cambiado la noción de moral para crear una nueva moralidad, desligada de la religión, su principal soporte. ¿En qué consiste concretamente este relativismo moral? ¿Cómo afecta al hombre? Para responder en profundidad éstas y otras inquietudes analizaremos lo más completamente posible las implicancias del relativismo en la moral y el daño que genera para el hombre.

⁵⁰ Diario El Mercurio. Remezones de la Nueva Era. 25 de Marzo del 2000. Véase reportaje en anexo n° 5.

⁵¹ Idem.

4. Relativismo ético

Como hemos señalado, nos encontramos en una época - la Posmodernidad - que experimenta día a día, en todos los ámbitos, los cambios y transformaciones que comenzaron a producirse en la Modernidad. Una de las características más notorias de esta nueva era, es la ausencia de valores morales universales, es decir, válidos para todos. Esta ausencia de valores morales absolutos se ha producido porque la moral tradicional - que entendemos como la moral basada en la antropología y ontología de la tradición judeo - cristiana - ha perdido credibilidad e influencia, en otras palabras: está en crisis. Es por esta razón que el Magisterio de la Iglesia, en palabras del Cardenal Joseph Ratzinger, ha señalado que “el conflicto fundamental de nuestro tiempo es moral.”⁵² Ha surgido así, en reemplazo de la ética tradicional una nueva moral, acorde con las características de los nuevos tiempos, pero que no está conduciendo al hombre por el camino del bien y de la rectitud y, por lo tanto, no lo está ayudando a ser feliz. ¿Cómo llegamos a esta situación?

Primero, con la crisis de la razón ética, en el siglo XVII que estableció que existen tantas convicciones como conciencias individuales hay. “En materia de fe y de costumbres habríamos abandonado así la era de las certezas para entrar en la era de las convicciones.”⁵³ Después, en plena Modernidad, la técnica comienza a demostrar que puede hacer posible la

⁵² Ratzinger, Joseph. Verdad y Libertad. *Revista Humanitas*, N° 14, 1999. Pág 220

⁵³ Bruguès, Jean-Louis. La ética en un mundo desilusionado. *Revista Humanitas* N° 1, 1996. Pág. 23

evolución y el progreso. Se la considera entonces, la salvación del mundo y se le confiere un estatuto mesiánico. En la Modernidad, el hombre ya no creía en el ser sustancial de las cosas, en el ser y el bien del que Aristóteles hablaba, sino que el ser humano comenzó a aferrarse a un puro mundo de fenómenos a abarcar de modo científico y frente a ellos no habría impedimento alguno para estudiarlos, ya se tratara de fenómenos biológicos o físicos.

Comienza así una creencia ciega en el poder de la técnica, la que desplazó a la ética tradicional, ya que creó una nueva moral: la técnica nos lleva al bien y nos perfecciona. Además, el proceso de secularización que se vivió, el cual partió como un proceso contra Dios, de rechazo a Dios (Nietzsche), terminó desacreditando al Dios cristiano y a la religión cristiana, en general, por lo tanto, también a la ética que en ella se apoyaba.

Así, en el siglo XX, este proceso pasa a una etapa donde el hombre, ayudado por la técnica ha podido intervenir en casi todos los ámbitos, alzándose como el nuevo Dios. “La secularización trajo la reivindicación de una vida sin religión ni metafísica y también afirmó que del mismo hombre pueden obtenerse las orientaciones y normas morales”.⁵⁴

Si a todo esto sumamos la crisis de la verdad y el auge del relativismo hoy en día, no se le ve mucha cabida a la ética tradicional en este contexto, porque la ética cristiana nos habla de una sola moral, de una sola forma de actuar moralmente bien, obedeciendo nuestra ley natural en concordancia con lo que somos los seres humanos en esencia. Las acciones son buenas o malas, nunca neutras. Esto supone que existe una sola verdad objetiva y, por

⁵⁴ Op. cit. Pág. 27

lo tanto, no dependiente del sujeto o de las circunstancias. Éstas podrán ser atenuantes o agravantes de una determinada conducta, pero nunca determinarán si ellas están bien o mal.

Es así como la relativización de la verdad ha transformado el concepto de ética, desvirtuándolo en su esencia. Hoy se piensa que cada uno puede actuar de la manera que quiera si es que siente y cree que está bien. “Hoy ni siquiera se habla, como en la época de Kant, de autonomía ética, que la voluntad humana descubre en el fondo de sí y cuyo ideal de conducta es el mismo para todos, sino de valores con vigencia sólo para la propia persona y por lo tanto en extremo relativos.”⁵⁵

a) La nueva moral

A raíz de todos los cambios culturales ocurridos en el mundo, desde los tiempos de la Modernidad, nace una nueva moral, apoyada en la inexistencia de la verdad y en el relativismo: como no existe la verdad todo está permitido. Por otro lado, como hoy no queda sitio para una moral sobrenatural, se dice que Dios no es el autor de la ley moral: todo viene del hombre y todo va al hombre, volviéndose éste cada día más terrestre, más temporal, más material.

Ahora, como todo está permitido, al proclamarse al hombre como único autor de las normas que guían nuestra conducta, se ha desvirtuado la concepción de pecado, porque éste se ha subjetivizado. Así, esta nueva moral es una moral sin pecado que conduce a la disolución de la conciencia y al estallido del hombre, porque no existe en ella ninguna

⁵⁵ Roa, Armando. “Modernidad y Posmodernidad. Coincidencias y diferencias fundamentales”, Op. Cit. Pág. 60

referencia permanente, ninguna norma fija. Todo cambia, se transforma y se hunde. Como nada permanece igual, la condición del hombre consistirá en adaptarse constantemente a las nuevas situaciones. Por lo tanto, la moral actual se va elaborando de acuerdo a la sensibilidad de cada momento. Así, según este análisis, el primer principio de esta nueva moral es que cada uno es responsable de sí y debe elegir libremente los valores que han de guiar sus actos y debe crear, por lo tanto, las normas de su propia conducta. “La moral objetiva desaparece frente a la ética individual en la que cada cual parece constituir para sí su propia norma de acción, y acepta no exigir fidelidad sino en relación a esta norma.”⁵⁶ De aquí se desprende que existe una estrecha relación entre la proclamación de la libertad individual y la nueva moral. El acento de esta nueva ética se pone en la libertad: “cada cual es libre de pensar y de hacer lo que quiere...con tal de que no impida a los demás pensar y hacer también lo que ellos quieren.”⁵⁷

Es así como nos encontramos ante una sociedad en la cual “no se divisan soluciones éticas de amplia aceptación; prevalecen los criterios de corte individual, las soluciones privatistas. Se desarrollan formas que vagamente podrían llamarse *éticas*, adaptadas a los usos y costumbres de un mundo acomodado, perfectamente identificables con lo que se ha dado en llamar la mentalidad *light*: narcisismo, desconexión de la sociedad, preocupación por sí mismo, goce prudente y a la vez moderado de la vida; vida centrada en el momento presente, que mira más hacia los lados que hacia adelante o hacia atrás.”⁵⁸

⁵⁶ Citado por Eugenio Yañez en “¿Estamos asistiendo al ocaso de la humanidad? Algunas reflexiones en torno a la crisis del hombre.” (manuscrito), 1999. Pág. 12

⁵⁷ Piñera, Bernardino . Op. Cit. Pág. 31

⁵⁸ Antúñez, Jaime. En Occidente después del muro: Sombras y esperanzas, *Revista Humanitas* N° 1, 1996. Pág. 58.

Frente a los problemas que asaltan al hombre de hoy, especialmente a los jóvenes, dicha mentalidad reacciona buscando paliativos inmediatos, tratando de aliviar las consecuencias negativas, pero no dirigiéndose hacia las causas. Estamos frente a una ética que se entiende como un mero código de circulación: mientras se está dispuesto a corregir la superficie, no hay interés por cambiar el fondo de las cosas. "Es decir, el interrogante moral, en sentido estricto, ha ido vaciándose progresivamente: antes que preguntarse sobre la índole moral de lo que se hace -¿es buena o mala mi elección, es justa o injusta?- la pregunta que prevalece, con indudable incidencia en el oscurecimiento de la conciencia moral, es si acaso dicha elección es útil o agradable"⁵⁹

Este oscurecimiento de la conciencia moral o "eclipsamiento de la conciencia moral - que se produce como consecuencia de esta nueva moral- consiste en no ver ya la distinción entre el bien y el mal, entre lo justo y lo injusto, confundiéndola con, o reduciéndola a la distinción entre lo útil y lo perjudicial, lo agradable y lo desagradable."⁶⁰ Consiste en confundir lo *debido* con aquello que produce las consecuencias más útiles o más agradables. Enrique Rojas es enfático al afirmar que "el ocaso de los valores supremos es uno de los dramas del hombre actual, pero como este necesita del misterio y de la trascendencia crea otros que, de alguna manera, llenen ese vacío en que se encuentra. Aparecen así los ya mencionados en el curso de estas páginas: hedonismo y su brazo más directo: consumismo; permisividad y su prolongación: subjetivismo; y todos ellos unidos por el materialismo."⁶¹

⁵⁹ Op. cit. Pág. 59.

⁶⁰ Caffarra, Carlo. La Cultura de la Muerte: Un diagnóstico espiritual. *Revista Humanitas* N° 1, 1996. Pág. 108.

⁶¹ Rojas, Enrique. Op. Cit. Pág. 34

Esta nueva moral, además de haber hecho desaparecer los antiguos valores, ha creado nuevos. El problema es sobre qué se apoyan estos, ya que para decir que una cosa es buena o mala, nuestros antepasados se apoyaban en Dios (religión) o en la metafísica (invocando a la naturaleza humana), pero ahora, de acuerdo con la nueva moral, no hay cabida para estos argumentos.

Es así como, la ética que prima es la del consenso, la de la mayoría: *si todos lo dicen, entonces está bien*. “La ética de la Posmodernidad se preocupa solo de resolver de acuerdo al buen sentido o a la opinión mayoritaria cualquier situación concreta, dejando de lado el análisis de principios o teorías. Se aceptan todas las posiciones sin necesidad de justificarlas con rigor racional, y no por respeto al pluralismo, sino porque en cierto modo pareciera que todo da igual y es cuestión de mero agrado o de liberalidad decidirse por esto o lo otro. En otras palabras, no se trata de un pluralismo en que cada conducta ética busca justificarse en principios, sino de un relativismo cambiante y sin coherencia en la conducta adoptada para las diferentes situaciones; sólo importa lo que es más cómodo en cada una de ellas. Se podría hablar de *éticas de bolsillo*, destinadas a resolver solo en el caso individual.”⁶² Armando Roa dice también que estamos en la etapa de la *eticidad sin moral* en la cual se dejaría de lado la discusión de los grandes principios en que se fundamenta la moral y se llegaría a un acuerdo en la regulación de las costumbres y también de las acciones a base más bien de un mero consenso.

⁶² Roa, Armando . “Modernidad y Posmodernidad. Coincidencias y diferencias fundamentales”, Op. Cit. Pág. 42.

En este contexto, cada opinión es válida, la tolerancia se transforma en la mayor virtud, la verdad o lo absoluto no existe, el bien se cambia por lo justo. “Esta es la *ética procedimental*, la que se impone en las sociedades democráticas: las normas morales deben ser como las reglas de un juego y la sociedad debe darse estas reglas por medio de un acuerdo.”⁶³

Esta manera de entender la moralidad y la ética lleva a que muchos jóvenes vivan en el error y en la falsedad y, por lo tanto, no puedan vivir verdaderamente felices. Es por eso que “la ética debe ser una sola, universal y absoluta. Debe imponerse a todos, a los poderosos y a los débiles, a los que la aplican y no solo a aquellos a quienes ellos la aplican. Debe ser simple y firme, adaptada al hombre, educadora del hombre y respetuosa del destino humano. Ética de principios y de fines, de valores y de preceptos. Ética liberadora para el hombre y para la sociedad y, a la vez, encausadora. Ética que devuelva al hombre ese algo tan simple y tan escaso: la posibilidad de ser feliz.”⁶⁴

Después de todo lo que hemos escrito, podemos concluir que son muchos los conceptos que se relacionan y que contribuyen a la felicidad del hombre: Dios, la religión y una recta formación moral, la que supone la existencia y creencia en la verdad absoluta y objetiva y un correcto ejercicio de nuestra libertad. Sólo así, los hombres y los jóvenes, específicamente, sentirán que sus vidas tienen sentido, dirección y claridad y, así, se podrán evitar las terribles consecuencias que actualmente están experimentando muchos jóvenes,

⁶³ Bruguès, Jean-Louis . Op. Cit. Pág. 30

⁶⁴ Piñera, Bernardino. “*La Oferta de la Fe*” Op. Cit. Págs. 51-52.

chilenos concretamente, porque se sienten vacíos. Es por esto que en el próximo capítulo titulado JOVENES POSMODERNOS: CONSECUENCIAS PRACTICAS DEL “SIN SENTIDO”, veremos, apoyadas en cifras claras, estadísticas, tablas y gráficos, el resultado que –a nuestro juicio– provocan todas aquellas características de la Posmodernidad, que desarrollamos en el primer capítulo, pero más que nada debido a este relativismo tan fuerte y marcado en los jóvenes de hoy.

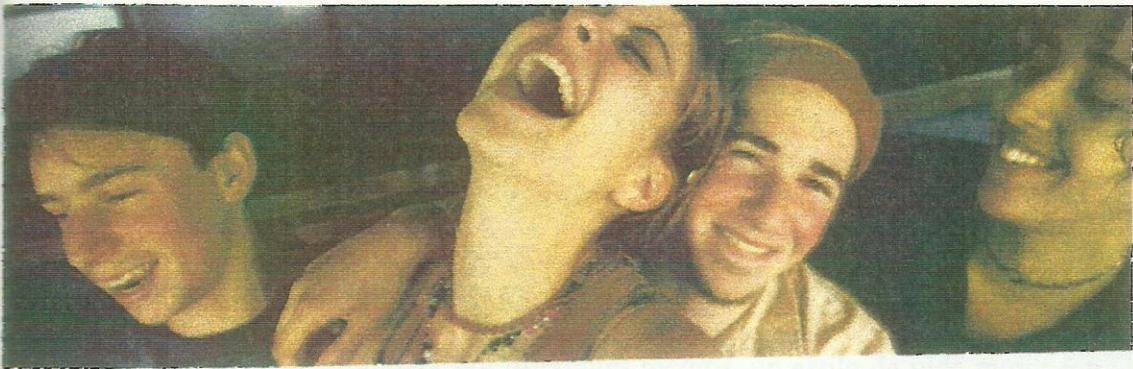
“La juventud male dar la sensación de tener grandes aspiraciones, valores, ideas y pasiones; la autoconciencia, la solidaridad, el sentido de la justicia, la disponibilidad, el desapego, sin las perlas y las piedras preciosas. Les faltan la monaca y el hilo fino, esas sencillas cualidades que les hacen útiles a los demás: la responsabilidad, el compromiso, la constancia. Un gran proyecto educativo, en que todos participen, movidos por la pasión de la justicia, una mística de solidaridad y de servicio y la confianza en el hombre y su destino logrará así vez hacer de tantas cualidades dispersas un camino de esperanza.”

Una Oferta de La Fe, Monseñor Bernardino Pizarro

CAPÍTULO III

JOVENES CHILENOS POSMODERNOS: CONSECUENCIAS PRÁCTICAS

DEL "SIX SENCILLO"



"La juventud suele dar la sensación de tener grandes aptitudes, valores, ideas y pasiones: la autenticidad, la solidaridad, el sentido de la justicia, la disponibilidad, el desapego: son las perlas y las piedras preciosas. Les faltan la montura y el hilo firme, esas sencillas cualidades que las hacen útiles a los demás: la responsabilidad, el compromiso, la constancia. Un gran proyecto educativo, en que todos participen, movidos por la pasión de la justicia, una mística de solidaridad y de servicio y la confianza en el hombre y su destino logrará tal vez hacer de tantas cualidades dispersas un camino de esperanza. "

(La Oferta de la Fe, Monseñor Bernardino Piñera)

CAPÍTULO III

JOVENES CHILENOS POSMODERNOS: CONSECUENCIAS PRÁCTICAS DEL “SIN SENTIDO”

1. Radiografía actual

Estamos presenciando hace ya algún tiempo, que nuestra sociedad actual se caracteriza por llevar y promover por diferentes medios, un estilo de vida muy centrado en una actitud hedonista para con todo, y en un individualismo ético, que en definitiva, ha vuelto relativos muchos principios, valores y comportamientos que anteriormente eran de una línea y no se discutían ni modificaban con facilidad. A nuestro juicio, los jóvenes son los más afectados y las reales “víctimas” de este estilo de vida cada vez más cómodo y libre de riesgos, en que los goces son cada vez más superficiales y pasajeros, lo que explicaremos y demostraremos en el curso de este capítulo. Pero antes de entrar de lleno en este tema de los jóvenes, creemos necesario aclarar que si bien son muchos - casi se podría hablar de una mayoría - los jóvenes que sufren las consecuencias de esta etapa, existen varios que se “salvan”, por así decirlo, de este estilo de vida *posmoderno* y que viven correctamente, de acuerdo a principios y valores morales y que sí tienen claro cuál es el sentido de sus vidas.

Este capítulo hay que entenderlo bajo el prisma de las Posmodernidad y sus

características - analizadas en el capítulo I- que sintetizamos a continuación, para una mejor comprensión del entorno psicológico y social en que estamos insertos los jóvenes *posmodernos*:

- a) Pérdida de vigencia de las ideologías clásicas, y de todo interés por lo teórico, por lo ajeno a la utilidad inmediata.
- b) Búsqueda primaria de lo hedónico, sin sacrificarse en ahondar las situaciones y sin considerar las consecuencias remotas de lo que se hace.
- c) Entrega abierta al consumismo en cuanto entretenida fuente de placer sin problemas.
- d) Percepción de la realidad en superficie, donde el límite de todo aparece difuminado, sin que preocupe demasiado la precisión de áreas de conocimiento, de profundización o de acción, en general, ya no interesan las concepciones globales sobre qué es el hombre o el mundo, del tipo de las de Leibniz, Kant, Hegel o Freud.

Así surge un nuevo tipo de joven que definimos como un ser sin sentido, carente de referentes morales y valores, que busca la felicidad en el parecer y en el tener, pero que, al revés de lo que espera, no es feliz.

Este joven se siente vacío y, por lo tanto triste, solo y angustiado. Todo esto trae aparejado un desencanto del hombre hacia la vida, lo lleva a vivir con un sentimiento de incertidumbre y temporalidad que lo angustia.

Uno de los más graves peligros al que está expuesto este joven *posmoderno* - fruto de este relativismo galopante que lo ha ido empujando vertiginosamente a un vacío, a un

nihilismo- es esta pérdida general y radical de significado. El joven es candidato a sufrir crisis personales cuando deja de tener como referencia un horizonte de significado claro y cerrado, aceptado o considerado como límite intransferible de la acción individual. Incluso Gianni Vattimo, estudioso de la Posmodernidad, señala que "la nostalgia de los horizontes cerrados, amenazantes y, a la vez, aseguradores sigue todavía arraigada en nosotros como individuos y como sociedad." ⁶⁵

Este problema se constata en los adultos y en la juventud. Nuestros jóvenes, sin tener mayores responsabilidades ni problemas - como, por ejemplo, mantener una familia, como es el caso del adulto - ya se sienten deprimidos, sin ganas de mirar al futuro, sin esperanza. Muchos de ellos no le encuentran sentido a la vida, ya que en una sociedad en que cada vez más todo puede ser posible y donde la incertidumbre instala un incesante cambio, los jóvenes más que ir *hacia*, van de aquí para allá, sin rumbo, sin destino. Andan, como ellos mismos lo dicen, en búsqueda. Pero esta búsqueda "ya no se trata de una búsqueda *con* sentido, como la búsqueda de las generaciones juveniles anteriores, sino de una búsqueda *del* sentido, siempre insatisfecha." ⁶⁶ Como vemos, la crisis de sentido, uno de los efectos de la relativización de los valores y del nuevo modelo que impone la cultura posmoderna, es algo que ya afecta a nuestros jóvenes y que hace que el tema del *sin sentido* sea mucho más preocupante y relevante hoy en día.

El joven *posmoderno* que marcha a la deriva en esta crisis, espera cada día obtener emociones más fuertes que le oculten la pérdida de sentido de su existencia. Es así como

⁶⁵ "En Torno a las Posmodernidad", artículo: "Posmodernidad: ¿Una sociedad transparente?", Gianni Vattimo. Pág. 19, Editorial Anthropos, Barcelona, 1994.

⁶⁶ INJUV. "Informe Final: Jóvenes de los '90", Santiago, 1999. Pág. 16.

llega a la droga, al abuso del alcohol, a una búsqueda persistente de placeres superficiales y en fin, a una conducta relativista para con todo. Por lo tanto, este joven se vuelve *light*, es decir, se perfila como un ser humano que está lejos de cultivar las potencias más altas de su espíritu, tales como: la inteligencia y la voluntad. No usa la inteligencia para conocer aquellas cosas fundamentales, que hacen que la vida del hombre tenga sentido y que valga la pena.

Sin embargo, el sector juvenil, con todos sus defectos y vicios, es un componente clave de la sociedad, un actor estratégico de desarrollo, un capital humano imprescindible.

¿Por qué estarían los jóvenes viéndose más afectados que el resto de la población por este estilo de vida carente de referentes absolutos, de certezas y de valores morales? Primero, porque la juventud - que entendemos como la población comprendida entre los 15 y 29 años, según la definición de la ONU- está en una etapa de definiciones trascendentales (qué hacer en la vida), en un “período de internalización y asimilación de roles, cultura y tradición.”⁶⁷ Se encuentran en un período de tránsito o de preparación para la vida adulta y es por esta razón, porque todavía no se han definido sobre lo que quieren ser y sobre quienes son, que la juventud es “la categoría social más privada de referencias y anclaje social”⁶⁸ y en estas circunstancias, deben tomar decisiones importantes sobre su sexualidad, su profesión, su trabajo, sus valores, su vida familiar, su salud, sus estilos de vida, entre otras cosas, situación que se vuelve muy angustiante y difícil si no se tiene creencias sólidas o referentes éticos o religiosos, por los cuales guiarse. Y esto es lo que está ocurriendo: la

⁶⁷ INJUV “Informe Final: Situación de la salud mental de los jóvenes urbanos de los '90”, Santiago, 1999, Pág. 65.

⁶⁸ Op. cit. Pág. 26.

etapa en que están los jóvenes se vuelve tormentosa porque como el mundo les dice que todo puede ser, que no existe la verdad absoluta, que nada puede creerse o sostenerse con firmeza, que las decisiones las toma uno y que son, por lo tanto, subjetivas, entonces la incertidumbre, la inseguridad, la desconfianza y el temor se apoderan de los jóvenes y de ahí a la depresión, al consumo de drogas y alcohol o incluso al suicidio, hay sólo un paso.

Los propios jóvenes reconocen que no poseen una identidad, que no tienen a qué aferrarse para enfrentar la vida con seguridad, es por eso que andan en la búsqueda del sentido, aquello que les haga comprender porqué están aquí y hacia dónde deben dirigir sus actos. A los jóvenes les falta dirección y claridad. No tienen claro quienes son ni a donde van. “El estudiante vacila en elegir una carrera. Cambia a menudo de Escuela. Congela sus estudios para viajar, conocer el mundo, ver otras realidades, sumirse a otras culturas. El joven profesional aspira a seguir estudiando, a sacar un *master* o un *doctorado*, someterse a un horario. Teme al matrimonio, a elegir una esposa para siempre, a formar un hogar que coartará su libertad, a asumir funciones de padre - o de madre -, a dejar de ser joven, libre, abierto a todo, disponible para todo.”⁶⁹

Para que todo esto no sea dicho gratuitamente, a continuación analizaremos en detalle, diferentes estudios realizados en nuestro país que corroboran todos los juicios y afirmaciones que hemos hecho nosotras y también las de algunos de los autores citados.

⁶⁹ Piñera, Bernardino. “*La Oferta de la Fe*”, Op. Cit. Pág. 15.

2. Estudios realizados en Chile

El Instituto Nacional de la Juventud (INJUV) realizó varios *focus group* con jóvenes de entre 14 y 29 años, de distintos estratos sociales para saber, desde su propia perspectiva, cómo ven ellos la sociedad actual, su participación en ella y cuál sería el sentido de sus vidas. Es sorprendente cómo ellos, sin tener más conocimiento que el que les entrega su experiencia diaria, reconocen perfectamente la falta de valores, el vacío existencial del hombre y todas aquellas características de este mundo *light*, que muy bien describió Enrique Rojas.

Los jóvenes entrevistados por el INJUV reclaman por un modo de vivir excesivamente centrado en el consumo y en lo material. A ellos les gustaría que las preocupaciones fueran otras. Al revés de lo que se piensa, tienen inquietudes y ganas de hacer cosas, pero éstas no concuerdan con lo que pide el sistema.

“La cultura del logro les resulta contradictoria con sus expectativas, sin embargo, se sienten encaminados a seguirla para no quedar fuera del sistema.”⁷⁰ Señalan que existe una decadencia moral producto del reemplazo de los valores tradicionales (amor, familia, respeto por el otro, etc.) por los del consumo. “La sociedad quiere que se produzca y lo que le importa es la competencia y el éxito, está dominada por el dinero y no otorga espacios

⁷⁰ INJUV “Estudios del INJUV: Jóvenes, cultura juvenil y subjetividad en el Chile de los ‘90” vol. 1, Santiago, 1999, Pág. 206.

para otras cosas”.⁷¹ Su crítica se centra así hacia el modelo económico y el consumismo e individualismo que genera.

Esto es lo que los jóvenes ven como los valores que está inculcando la sociedad: la búsqueda del éxito y la valoración de la competencia. Ellos sienten una gran presión en este mundo que exige mucho, pero que, a veces, no otorga los medios para poder entrar al sistema. El énfasis se pone en lo externo, en lo material, descuidándose completamente lo espiritual. Esto, unido a la falta de apoyo familiar (una familia bien constituida que otorgue valores y principios sólidos), a la ausencia de creencias religiosas y de valores que les enseñen a los jóvenes que hay cosas más importantes para el hombre que el tener, puede producir las terribles consecuencias que señalamos anteriormente (trastornos mentales, drogadicción, alcoholismo, etc.)

Los jóvenes señalan que el énfasis que pone la sociedad en el estudio es principalmente para poder optar después, por medio de un trabajo mejor, a más dinero. Todo se reduce a la plata, a algo que no llena el vacío que siente el hombre porque es muy superficial.

Ante esta situación, los jóvenes plantean que no hay futuro, porque no hay un mundo que valga la pena y “decir que no hay futuro es decir que no hay esperanzas”⁷². Claramente el hombre no puede ser feliz sin esperanzas, que es cómo define Jaime Antúnez Aldunate a la *crisis del sentido*.⁷³

⁷¹ INJUV. “Informe Final: Jóvenes de los ‘90”, Op. Cit. Pág. 29.

⁷² Op. cit. Pág. 38

⁷³ Para ampliar ese tema, véase Antúnez, J. “Cambios Culturales y Trascendencia”. Revista Humanitas nº15. 1999. Págs 425 - 434.

En este panorama un tanto negativo se desenvuelven los jóvenes chilenos de hoy. Como vimos, sin esperanzas, sin horizontes, los jóvenes caen en un inevitable estado de tristeza, de apatía hacia el mundo, de soledad. Esto se potencia con el concepto de *desechable* que se aplica ahora, a juicio de estos jóvenes, a las relaciones personales. “Lo que está detrás de la soledad y del no poder conversar es que las relaciones sociales actuales son desechables, que las relaciones sociales se han comercializado”⁷⁴. Este es un inquietante ejemplo de cómo la cultura actual centrada en lo fácil, en lo rápido y en el consumo ha llevado al hombre al extremo de meter en un mismo saco las cosas materiales y las personas, como si estuviésemos hablando de lo mismo. Es por esta razón que se producen relaciones fáciles e instantáneas y se pierde la posibilidad de relaciones duraderas. “La teoría propiciada por el positivismo lógico de que sólo lo sensorial es susceptible de verificación como realidad verdadera y no tanto el afecto que es etéreo, intangible, no verificable por los sentidos, lleva a que los hombres actuales huyan de los compromisos afectivos perdurables, aún más, que tengan miedo a crearse compromisos, y que la vida sexual sea promiscua, o a lo menos sin ligazón afectiva; ello deja abierto el campo a vivir la sensorialidad del modo más variado posible, sin que haya lugar a reproches.”⁷⁵

De aquí se desprende una de las razones del rechazo al matrimonio, de las separaciones precoces y del auge de relaciones sexuales sin compromisos de por medio. Una vez más llegamos a lo mismo: todas estas situaciones que describimos esconden detrás la falta de una correcta formación valórica, moral y antropológica. Si a esto le sumamos el

⁷⁴ INJUV. “Informe Final: Jóvenes de los ‘90”, Op. Cit. Pág. 64..

bombardeo de mensajes hedonistas y faltos de ética que entregan los medios de comunicación a nuestra sociedad, experimentar un vacío existencial se hace inevitable. Si el hombre supiera de verdad lo que él es, cómo debe actuar, qué es aquello que lo perfecciona y lo hace feliz y creyera en ello con convicción, no se dejaría llevar tan fácilmente por los mensajes hedonistas y superficiales que los medios de comunicación y la publicidad actual están entregando día a día. “La publicidad creativa registra en el orden de la comunicación la sensibilidad neonarcisista desprendida de la ética del estatus y asimilada a la subjetividad íntima, la *sed de vivir* y la calidad del entorno..... Esta espiral de lo imaginario responde al perfil de la individualidad *posmoderna*, y sólo ha podido desplegarse bajo la acción conjugada del código de lo Nuevo y de los valores hedonistas y psicológicos que han favorecido el ascenso a las cotas en la búsqueda de lo nunca visto.”⁷⁶

- **La importancia de la familia**

Cuando decimos que los jóvenes están menos preparados para enfrentar la vida si no poseen apoyo familiar, valores y principios sólidos estamos afirmando una situación real. Psicólogos, sociólogos y diversos especialistas coinciden en que la familia es el núcleo básico de la sociedad y el primer y principal agente socializador del individuo. (ver tabla nº 1).

⁷⁵ Roa, Armando. “La extraña figura antropológica del hombre de hoy,” Op. Cit. Pág. 95

⁷⁶ Lipovetsky, Gilles. “El Imperio de lo Efímero”, Op. Cit. Pág. 215.

Tabla nº1

FAMILIA		REDES	COMUNIDAD	
Familia de origen, familia Sustituta, familia extensa.		de pares, de amigos, de pareja.	Vecindario, barrio, organizaciones, comunidades religiosas.	
ALIMENTACIÓN	VESTIMENTA	VIVIENDA	PROTECCIÓN	
		Propiedad, privacidad, espacio		
EDUCACIÓN		SALUD	FORMACIÓN	TRABAJO
Preescolar, básica, media, Superior.		Previsión, atención.	técnica, Profesional.	Formal, Informal.
PARTICIPACIÓN SOCIAL		LEY	DESARROLLO PSICOSOCIAL	
Deporte, recreación, cultura, Religión, política.		Conocimiento, transgresión, acatamiento.	Cognitivo, afectivo, relacional.	

Los estilos de vida de los jóvenes - modelos de comportamiento que caracterizan la actitud de ellos y que expresan los valores que éstos poseen- están estrechamente relacionados con las características de sus contextos de vida, donde el principal es el contexto familiar. Éste constituye para el joven un “sistema de creencias, normas, valores y

estilos de vida compartidos en forma significativa con las otras personas que están insertas en ese mismo espacio".⁷⁷

La importancia del contexto familiar o en otras palabras, de la familia, radica en que la calidad de vida que se dé y se promueva al interior de ella va a condicionar en gran medida el estilo de vida que lleve el joven. Por lo mismo, el núcleo constituye uno de los espacios privilegiados de promoción de la salud mental positiva (basada en una identidad sólida, nivel alto de autoestima, entre otras características) y de la prevención primaria de problemas y trastornos.



La familia bien constituida es esencial para la felicidad de los jóvenes, ya que este núcleo de amor le entrega valores, patrones de conducta, apoyo emocional y cariño. La familia tiene una importancia determinante en el futuro comportamiento, seguridad personal y modo de enfrentar la vida que tendrán los jóvenes en la sociedad que les toque vivir y desarrollarse como personas integrales.

Es por esto que la familia es fundamental para la formación valórica y existencial de los jóvenes, pero, lamentablemente, con la cultura *posmoderna* se está viendo seriamente amenazada y subvalorada en su importancia.

Esto, porque la formación de una familia supone primero, compromiso duradero y fidelidad, valores que se oponen a la cultura de *relaciones desechables* que vimos

⁷⁷ INJUV "Informe Final: Situación de la salud mental de los jóvenes urbanos de los '90", Op. Cit. Pág. 79.

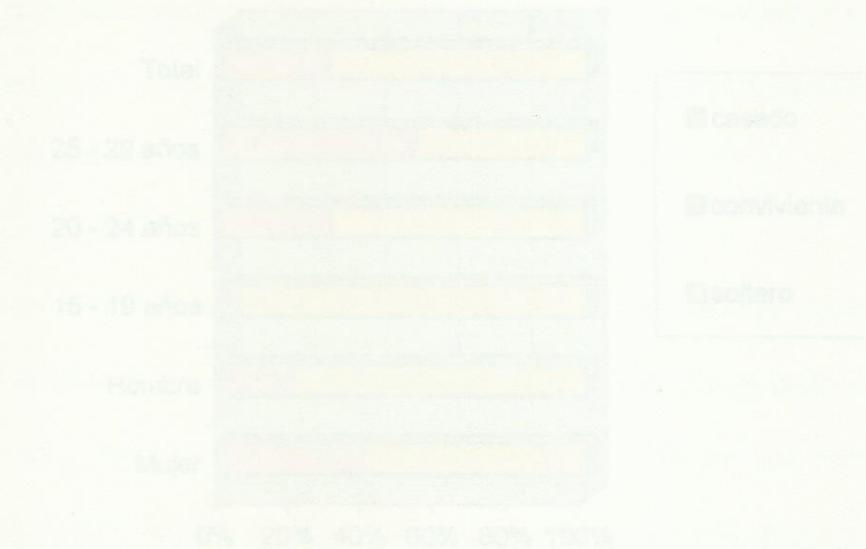
anteriormente. Segundo, supone enfrentar el desafío de ser independientes, de asumir responsabilidades como ocurre con la llegada de los hijos y renunciar a la libertad que se tenía antes de poder salir a fiestas todo el tiempo, por ejemplo. Esto, sin duda, se opone al estilo de vida que se quiere imponer en nuestra sociedad, totalmente hedonista, que valora el placer, el pasarlo bien y que rechaza cualquier tipo de unión que implique esfuerzo o que restrinja la libertad en algún modo. “Cada vez es mayor el número de personas con dificultad para comprometerse definitivamente en una relación amorosa y que en estado de persistente insatisfacción anímica, mantienen actividad sexual con parejas sucesivas, no ya para gozar, sino para no quedarse perdidos en una soledad que tampoco son capaces de soportar”⁷⁸

Por último, formar una familia implica creer en el amor, en la entrega al otro y privilegiar esto por sobre otros valores que se tienen como tales hoy en día, como lo son el tener éxito y el triunfar económicamente. Se opone también al individualismo que caracteriza al hombre de hoy, el que lo vuelve un ser incapaz de olvidarse de sí mismo para preocuparse por otros, así lo señala Monseñor Bernardino Piñera “El hombre de hoy se preocupa solo de sí mismo. Lo demás le interesa poco o nada. Hay una tendencia a encerrarse en el individuo, la persona, el yo, que trae consigo una desconexión de la sociedad, de los demás, una des-socialización.”⁷⁹

⁷⁸ Roa , Armando. “*La extraña figura antropológica del hombre de hoy*”, Op. Cit. Pág. 96..

⁷⁹ Piñera, Bernardino. “*La Oferta de la Fe*”, Op. Cit. Pág. 8.

Así, cada vez más aumenta el número de solteros(as) porque se retarda el matrimonio o bien es reemplazado por la convivencia, lo que además tiene un trasfondo moral que analizaremos oportunamente. (ver gráfico nº 2).

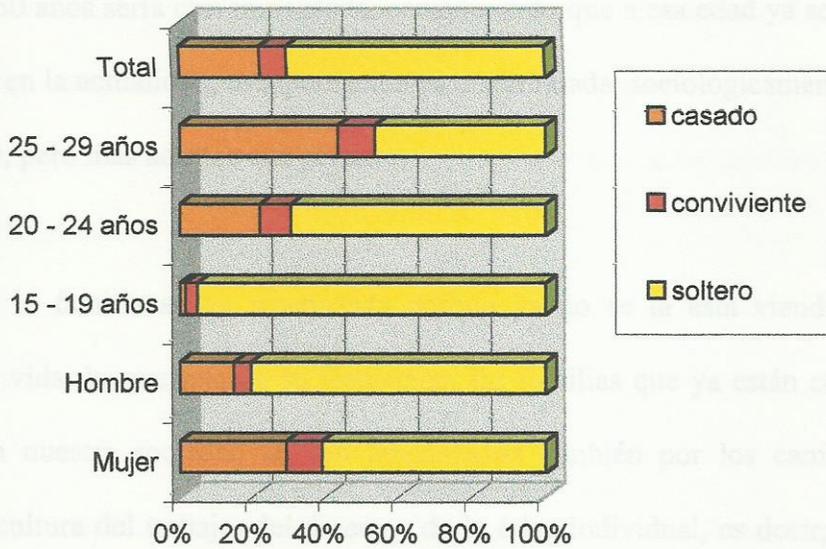


	25-29 años	Hombres	15-19 años	20-24 años	25-29 años	Total
Solteros	58.9%	78.4%	41.8%	31.5%	41.8%	50.5%
Convivientes	2.7%	1.8%	1.5%	1.2%	0.6%	1.2%
Casados	38.4%	19.8%	56.7%	67.3%	51.6%	48.3%

El gráfico de las barras muestra el porcentaje de personas que se casan o conviven en cada grupo de edad y sexo. Fuente: Encuesta Nacional de Juventud 1987.

Gráfico nº 2

Estado civil de los jóvenes según sexo y edad. 1997



	Mujer	Hombre	15 - 19 años	20 - 24 años	25 - 29 años	Total
soltero	59.9%	79.7%	95%	68.8%	45%	69.5%
conviviente	9.6%	4.6%	3.3%	8.4%	9.7%	7.2%
casado	28.4%	14.6%	1.4%	21.6%	41.9%	21.7%

(*) La diferencia de los porcentajes respecto de 100% corresponde a personas que no respondieron.
Fuente: Encuesta Nacional de Juventud 1997.

En este gráfico vemos que en el grupo de 25 - 29 años, la mayoría está soltero y los casados, si bien son más que los que conviven, no alcanzan ni siquiera a la mitad, situación que hace unos 50 años sería casi impensada, considerando que a esa edad ya se era todo un adulto. Incluso en la actualidad, esta población es denominada, sociológicamente hablando, *adultos jóvenes*, pero más adultos que jóvenes.

Si bien la familia se ve amenazada porque ya no se la está viendo como una prioridad en la vida, lo que retarda su formación, las familias que ya están constituidas y que existen en nuestra sociedad se ven amenazadas también por los cambios que ha impuesto esta cultura del trabajo, del dinero y de la ética individual, es decir, sin normas, dependiente de la propia conciencia. Estos cambios que ha producido el nuevo escenario de la Posmodernidad han transformado los roles del hombre y la mujer, de la sexualidad, de la maternidad y paternidad. La mujer se incorpora rápida y masivamente a la capacitación, formación profesional y al mercado del trabajo, lo que cambia en forma sensible el equilibrio al interior de la familia. Disminuye la comunicación por el cansancio y otros factores y aumentan los divorcios. La familia "el lugar y el refugio de la comunidad, de la proximidad, de la intimidad y del cariño - precisamente en la inhospitalidad de la modernidad- se convierte en un monstruo"⁸⁰.

⁸⁰ Op. cit. Pág 23.

En Chile, según el INJUV, existen diversos estudios que revelan a la familia como espacio de violencia, de maltrato infantil y abuso sexual. Todo ello erosiona peligrosamente la seguridad de las personas, ese sustrato de confianza básica imprescindible para el logro y mantenimiento de una integración social adecuada. Así, la familia, como fuente de seguridad para los niños, jóvenes y personas en general, se ve amenazada. Todo esto no es más que un signo que nos corrobora que estamos mal, que los valores están trastocados, que el hombre se ha alejado de aquello que le hace bien y que se ha perdido en un mundo que ejerce mucha presión y que nos deja vacíos.

3. Efectos concretos de una vida sin sentido.

Como vimos, muchos jóvenes confiesan estar en búsqueda de un sentido de vida, ya que sienten que nada vale la pena, que no hay futuro ni esperanza y así, sin horizontes, no pueden ser felices. “La pérdida del sentido es un hecho característico de nuestro tiempo. El sentido se esconde en la profundidad y nosotros vivimos en la superficie. Antes éramos árboles con raíces hundidas en la tierra o tal vez plantas en un macetero; hoy somos flores cortadas, en un florero, a veces sin agua.”⁸¹

Tal como hemos explicado, son muchas las características de nuestra sociedad actual que influyen en este sentir de algunos jóvenes. Sin embargo, para seguir adelante con el tema y tener claro a qué nos estamos refiriendo, resumiremos en un breve esquema estas

⁸¹ Piñera, Bernardino. “*La Oferta de la Fe*”, Op. Cit. Pág. 33.

causas o factores de las que hemos estado hablando, que contribuyen, entre otras, a esa sensación de vacío existencial que experimentan los jóvenes:

1. Pérdida de la confianza en creencias absolutas y objetivas ya que en este mundo no hay nada cierto, “todo puede ser” (relativismo), por lo tanto, falta de claridad y dirección que produce a la larga inseguridad frente a la vida.

2. Énfasis en producir dinero, en consumir y en tener éxito, lo que hace olvidar o deja en segundo plano a los verdaderos valores que sí llenan al hombre como ser humano, en su interior y no en apariencia.

3. Desprestigio de todo aquello que implica disminuir la libertad o el placer de una vida sin responsabilidades, lo que perjudica la formación de relaciones estables y duraderas, los compromisos y la familia, que cómo vimos, es el núcleo fundamental de la sociedad y el principal agente socializador del hombre.

4. Apatía frente a las creencias religiosas y espirituales, algo fundamental que analizamos previamente en el desarrollo del tema *relativismo religioso*.

A estas situaciones podemos agregar otro fenómeno al que no nos hemos referido pero que ciertamente tiene mucha relación con la falta de sentido. Según un informe del Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas (PNUD) sobre desarrollo humano en Chile, dado a conocer en 1998, se estaría produciendo un progresivo deterioro del *capital social* en nuestro país. El informe define *capital social* como la acumulación de experiencias compartidas que han ido estableciendo redes sociales, instituciones informales, lazos sociales, valoraciones comunes de lo que es positivo o negativo para el desarrollo y la convivencia de los hombres. Una especie de tradición o valores comunitarios que permiten

que el hombre sepa quién es y cómo debe comportarse. El deterioro de este *capital social* se expresaría, principalmente, en un “incremento de la inseguridad que se produciría por la pérdida del sentido de pertenencia y de las certidumbres que ordenan el mundo de la vida cotidiana.”⁸² Sin duda, éste es un dato importante y nuevo que se convierte en un factor más del por qué los jóvenes se sienten tan perdidos, desarraigados y solos. El pasado, los antiguos objetivos comunitarios se han olvidado o han perdido importancia, dejando al hombre sin un soporte fuerte para sus vidas.

Como señalamos anteriormente, el llevar una vida carente de significado, el sentirse solo, sin nada concreto a qué aferrarse, sin una verdad que defender provoca un sentimiento de vacío y angustia que, como dijimos, puede llevar a los jóvenes a caer con mayor facilidad en el consumo de drogas y alcohol o a padecer de alguna enfermedad mental relacionada con los sentimientos que describimos, como la depresión, por ejemplo. El psiquiatra chileno Armando Roa señala que “El hombre de hoy recurre entonces, para salir del aburrimiento mortal que le provoca el vivir de la sensorialidad pura sin trascenderla, al alcohol, a las drogas, al consumismo, a la actividad enloquecida, a la huida constante de sí mismo, a la violencia, a cuanto le pueda provocar sensaciones fuertes que conmuevan su cuerpo”⁸³

Esto, lejos de ser una hipótesis, es algo que sucede en nuestra sociedad. A continuación, desarrollaremos cada tema por separado para así, demostrar empíricamente la validez de nuestra afirmación teórica.

⁸² Op. cit. Pág. 27

a) Deterioro de la Salud Mental

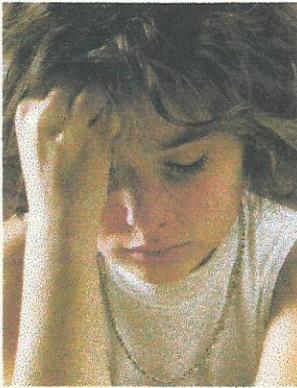
Un hecho que confirma que los jóvenes se sienten angustiados, tristes, solos y sin esperanza es el notable aumento de las enfermedades mentales en el mundo y también en nuestro país. Los trastornos mentales afectan a alrededor de 400.000.000 de personas en el mundo. “En tanto que la salud física ha mejorado en todo el mundo, la salud mental ha permanecido estancada o se ha deteriorado”⁸⁴ llegando la situación a ser crítica. Del total de la población del planeta se estima que entre un cuarto y un tercio de las consultas al sistema de atención primario tienen como causa los trastornos depresivos y de ansiedad. En nuestro país, la depresión, por ejemplo, es la enfermedad que más consultas y tratamientos reclama, por eso es considerada por muchos especialistas como la *epidemia del siglo*. De un total de 10 millones 680 mil atenciones en los servicios de atención primaria, la suma de 3 millones 200 mil consultas fueron por trastornos depresivos. Se estima que un 11 por ciento de la población de Santiago sufre o sufrirá un trastorno depresivo.⁸⁵ Según un estudio de la Organización Mundial de la Salud (OMS), de un total de quince ciudades del mundo, Santiago es la ciudad que demanda mayor atención médica a raíz de algún trastorno depresivo. Por su parte, nuestro país ya es considerado como la capital depresiva del mundo, ya que tiene el porcentaje más alto de morbilidad siquiátrica, un 52 por ciento.⁸⁶

⁸³ Roa, Armando. “La extraña figura antropológica del hombre de hoy”, Op. Cit. Págs. 96-97.

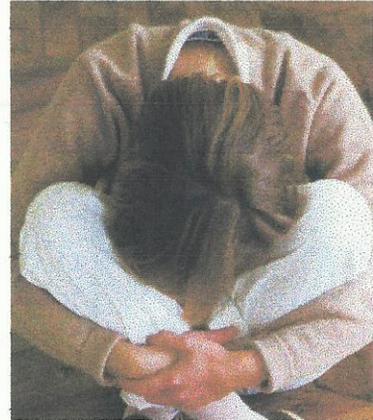
⁸⁴ Op. cit. Pág. 19.

⁸⁵ Diario La Tercera, “Se pronostica explosivo aumento de la depresión”, 10 de abril de 1999. Véase anexo n° 7

⁸⁶ Diario La Tercera, “Depresión al acecho”, 25 de octubre de 1998. Véase anexo n° 8



La depresión no distingue sexo ni edad y afecta a más jóvenes de lo que comúnmente se piensa. La falta de interés, el agotamiento, la sensación de soledad y sin sentido son algunos de sus síntomas más conocidos.



Si bien estas enfermedades pueden tener causas genéticas (endógenas), también pueden producirse por causas externas (exógenas).

Es aquí donde influye en la aparición de este tipo de enfermedades toda la carga cultural y los fenómenos sociales de los que hemos estado hablando⁸⁷.

El siguiente cuadro nos grafica cuáles son los principales condicionantes de la salud mental, es decir, aquellos que determinarán si una persona tiene una salud mental negativa, la que puede conducir a trastornos emocionales y conductuales severos, a la delincuencia, la adicción y en algunos casos al suicidio o una salud mental positiva, la que permitiría tener una identidad sólida, un nivel alto de autoestima y una alta calidad de integración social. (ver figura n° 3).

⁸⁷ Para ampliar este tema véase anexo n° 9.

Figura nº 3

Condicionantes de salud mental

1. Estilo de vida de los jóvenes

2. Contextos de vida

Familia
Barrio
Escuela

3. Condiciones de vida

Ingreso
Educación
Capacitación
Empleo

4. Soporte social

Redes sociales personales
Apoyo institucional

5. Oferta Institucional
de servicios

Salud
Educación
Municipio
Fuerzas de orden
Recreación

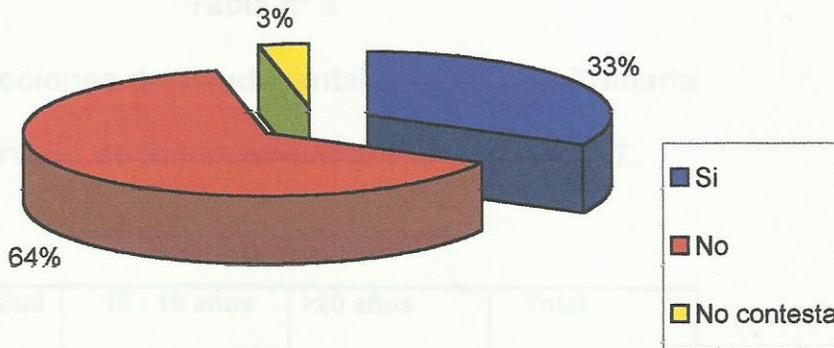
Como vimos en esta figura, juegan un importante papel en la salud mental el estilo de vida, la familia y la formación, venga de la educación, de las redes sociales personales o de los contextos de vida de los jóvenes.

El gráfico n° 4 nos muestra los resultados de una encuesta realizada por el INJUV a jóvenes de entre 15 y 29 años, que consistió en la pregunta ¿Has asistido a una consulta psiquiátrica o psicológica?

Si bien la mayoría afirma que no, un alto e importante porcentaje dice que sí ha asistido a una consulta de este tipo. (ver gráfico n° 4).

Gráfico nº 4

Consultas psiquiátricas o psicológicas de jóvenes.
1999



Fuente: Informe Final: Situación de la Salud Mental de los jóvenes urbanos de los '90. Santiago, marzo 1999

Servicio de salud	15 - 19 años	>20 años	Total
Arica	1.280	2.163	4.768
Balmaceda	198	2.566	2.764
Antofagasta	1.000	1.000	2.000
Atacama	621	4.977	5.924
Cochimbo	500	115	764
Valparaíso	2.179	7.389	10.537
Vina del Mar	368	8.920	11.571
Quilota	1.000	1.000	2.000
San Felipe	187	856	1.348
Los Andes	1.000	1.000	2.000
M. Oriente	7.086	11.044	23.096
M. Occidente	2.594	5.896	10.833
M. Central	640	2.683	3.510
M. Norte	2.262	10.451	14.267
M. Sur	6.518	10.084	26.151

La tabla nº 5 nos muestra la cantidad exacta de jóvenes de todo el país que han accedido al sistema de salud a raíz de algún trastorno mental.

Tabla nº 5

Número de acciones de salud mental en Atención Primaria por Servicio de Salud, según grupo etéreo, 1997.

Servicio de Salud	10 - 19 años	>20 años	Total
Arica	1,260	2,163	4,798
Iquique	166	2,521	3,249
Antofagasta	2,418	8,650	12,911
Atacama	621	4,677	5,924
Coquimbo	500	115	764
Valparaíso	2,179	7,389	10,697
Viña del Mar-	368	8,620	11,571
Quillota			
San Felipe -	183	956	1,346
Los Andes			
M. Oriente	7,066	11,644	23,098
M. Occidente	2,594	5,896	10,823
M. Central	649	2,683	3,510
M. Norte	2,262	10,461	14,267
M. Sur	6,518	10,084	25,151

M. Sur Oriente	2,703	7,624	10,876
O' Higgins	2,688	3,707	7,037
Maule	2,562	9,745	13,200
Ñuble	402	3,693	5,433
Bío Bío	792	428	1,378
Concepción	6,043	19,345	28,294
Arauco	337	3,430	4,334
Talcahuano	1,775	8,859	11,789
Araucanía Norte	1,646	4,733	7,885
Araucanía Sur	2,673	9,775	14,033
Valdivia	686	3,196	5,288
Osorno	915	1,593	2,836
Llanchipal	939	2,550	4,130
Aysén	961	1,756	3,101
Magallanes	201	1,301	1,673
Total País	52,107	157,540	249,396

Fuente: "Las Enfermedades Mentales en Chile", MINSAL, 1999.

Como vemos, la depresión ha dejado de ser un problema de los grandes para convertirse en el drama de miles de jóvenes de nuestro país. Así lo corroboran los psicólogos de importantes colegios privados de la capital, lo que demuestra que éste es un problema que no distingue niveles sociales.⁸⁸ Estos especialistas confirman que los adolescentes de

⁸⁸ Las opiniones y testimonios de los psicólogos que vienen a continuación fueron extraídos de un reportaje de la revista Cosas, del 5 de diciembre de 1997. Véase anexo nº 10

13 a 18 años de edad ya manifiestan algún tipo de trastorno mental y que no constituyen casos aislados. María Teresa Durán, sicóloga del colegio Villa María Academy comenta que cada día son más los jóvenes que piden ayuda psicológica a sus padres y en este contexto se detecta que la mayoría de los trastornos se relacionan con depresión. ¿Pero qué es la depresión? Octavio Justiniano, sicólogo del colegio Verbo Divino, señala que la depresión tiene muchos significados en el lenguaje común. “El término se usa como sinónimo del *ando bajoneado* y se lo define como un estado de infelicidad, tristeza o dolor emocional. También puede ser un rasgo de personalidad o un estado patológico.” La Asociación de Siquiatría Americana fijó como criterios para la depresión la existencia de un humor disfórico - cara triste, irritabilidad, afectividad débil- más al menos cuatro de los siguientes síntomas: pérdida o aumento del apetito, dificultad para dormir o exceso de sueño, falta de energía, agotación psicomotora o retardo, pérdida de interés en actividades usuales, tendencia constante al autoreproche o exceso de culpas, disminución o falta objetiva o subjetiva de concentración y pensamientos recurrentes en torno a la muerte o el suicidio.

Los especialistas coinciden en que los factores que gatillan la depresión en los jóvenes son: un mal funcionamiento familiar, incomunicación entre padres e hijos, un ritmo de vida muy acelerado y una cultura basada en el éxito y en el dinero lo que los exige y presiona mucho. Estos serían los principales factores que, a su juicio, influyen en que se gatille esta enfermedad. “El ritmo acelerado de vida que lleva nuestra sociedad ha hecho perder los espacios de reflexión e intimidad. No hay tiempo para elaborar las penas, las rabias y los dolores, y esos sentimientos guardados en algún momento se manifiestan”

señala María Teresa Durán, en este mismo reportaje de revista *Cosas*. Sobre el mal funcionamiento familiar, Magdalena Hurtado, sicopedagoga del colegio Las Ursulinas, dice que “es impresionante ver el cambio de conducta de un niño cuando su madre comienza a trabajar. El hecho de que sus padres lleguen a sus casas cuando ellos están durmiendo les influye en su estado anímico y en su percepción de la vida.”

Por su parte, María Eugenia Pulido, psicóloga del colegio La Maisonnette señala que “hace 10 años los jóvenes no sufrían las presiones de hoy. Ahora se le da una importancia excesiva a la Prueba de Aptitud Académica y frases como *si no entras a una carrera tradicional, no vas a ser nadie o con esa profesión te mueres de hambre* se les reiteran permanentemente,” lo que refleja muy bien cómo nuestra cultura está basada en el éxito y cómo el ser del hombre está determinado por cosas externas a él. “En esta cultura son muchas las exigencias. Los jóvenes se ven ante la presión de los padres, de la sociedad y de ellos mismos. En esta cultura se valora más el hacer y el tener, que el ser y el sentir”, comenta María Teresa Durán.

Sin contar con la madurez suficiente, los jóvenes enfrentan un bombardeo de alternativas y cuando carecen del apoyo emocional y afectivo de una familia que los comprenda, se sienten solos y con un peso gigantesco. Acostumbrados a no desahogarse con nadie y a guardar para sí dolores y sentimientos, optan por cargar solos con la mochila de sus penas. Al parecer, en nadie pueden confiar, menos en sus padres a quienes critican su falta de tiempo y disponibilidad. Esta es la incomunicación que desencadena jóvenes tristes y, por lo tanto, más propensos a sufrir de depresión.

Octavio Justiniano concluye: “Los jóvenes nos están dando una alerta: la sociedad está enferma. Es que ya no vivimos de acuerdo a los valores que sustentamos y los jóvenes, con su desesperanza, nos están mostrando nuestro error.”

b) Aumento en el consumo de drogas.

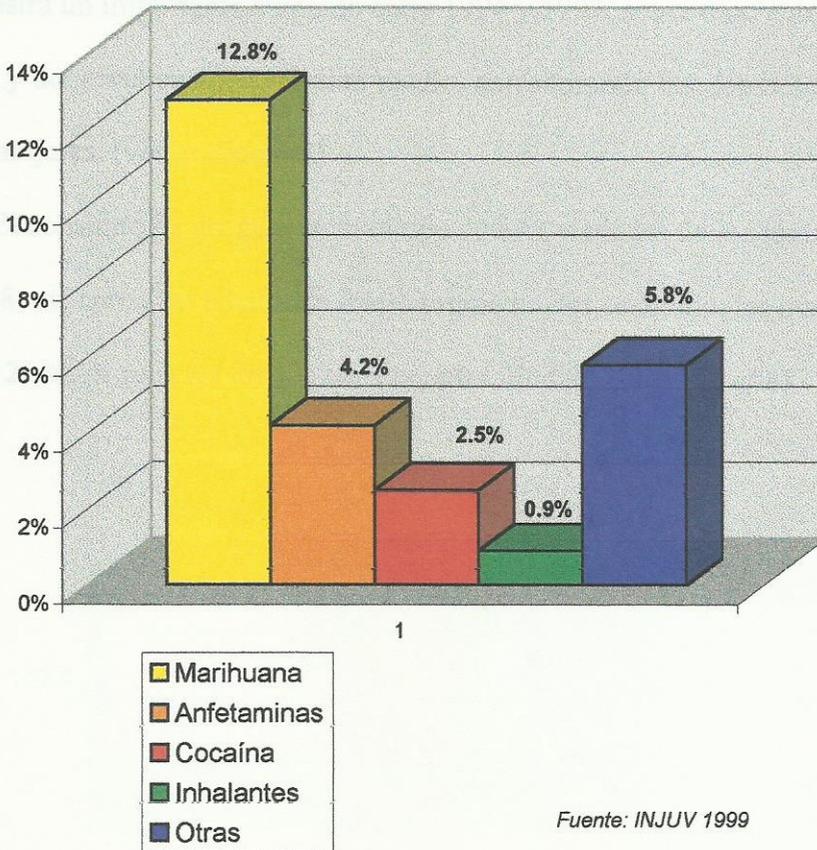
En los últimos años, el consumo de drogas en jóvenes se ha transformado en un tema de gran relevancia e interés en nuestra sociedad, ya que diversos estudios comprueban la creciente expansión del consumo de drogas en la juventud, tanto en Chile como en el resto del mundo. En 1995, un estudio realizado en conjunto por los Ministerios de Educación y Salud, con la UNICEF y la Fundación Paz Ciudadana, señaló que aproximadamente un 72% de la población escolar ha consumido alguna vez alcohol, mientras que el 13.2% marihuana y el 3.6% pasta base. En 1992, un estudio del Instituto Nacional de la Juventud que abarcó a 1200 jóvenes de distintos estratos socioeconómicos de la Región Metropolitana, arrojó como resultados que ha consumido drogas un 32,9% de los jóvenes del estrato alto, un 31,1% en el medio y un 27,1% en el bajo.

La edad de inicio en el consumo de drogas se estima entre los 15 y 19 años de edad, pero el consumo, de cualquier tipo de ellas, se vuelve frecuente entre los 19 y 25 años. Las drogas que se consumen con mayor frecuencia son: marihuana (12,8%), anfetaminas (4,2%), cocaína (2,5%), inhalantes (0,9%) y otras (5,8).⁸⁹ Como vemos, la marihuana es la droga más consumida por los jóvenes. (ver gráfico n° 6)

⁸⁹ INJUV “Estudios del INJUV: Jóvenes, cultura juvenil y subjetividad en el Chile de los ‘90”, Op. Cit. Pág. 91.

Gráfico n° 6

Drogas más consumidas por los jóvenes. 1999



Fuente: INJUV 1999

La primera experiencia con drogas es generalmente a través de la marihuana, “así lo hace el 88%, independiente de la edad, sexo o nivel socioeconómico”⁹⁰

Que el consumo de drogas ha aumentado en el país lo corrobora el gráfico n° 7, el que muestra un importante aumento entre 1994 y 1997, sobre todo entre los jóvenes de 25 a 29 años y del nivel socioeconómico medio, corroborando que los hombres consumen más que las mujeres. (ver gráfico n°7)

El consumo de drogas según el tipo de ésta y edades de los jóvenes se muestra en la tabla n° 8, así como las edades de inicio promedio del consumo, las que se encuentran entre los 17 y 21 años, para las drogas consideradas ilícitas. (ver tabla n° 8)

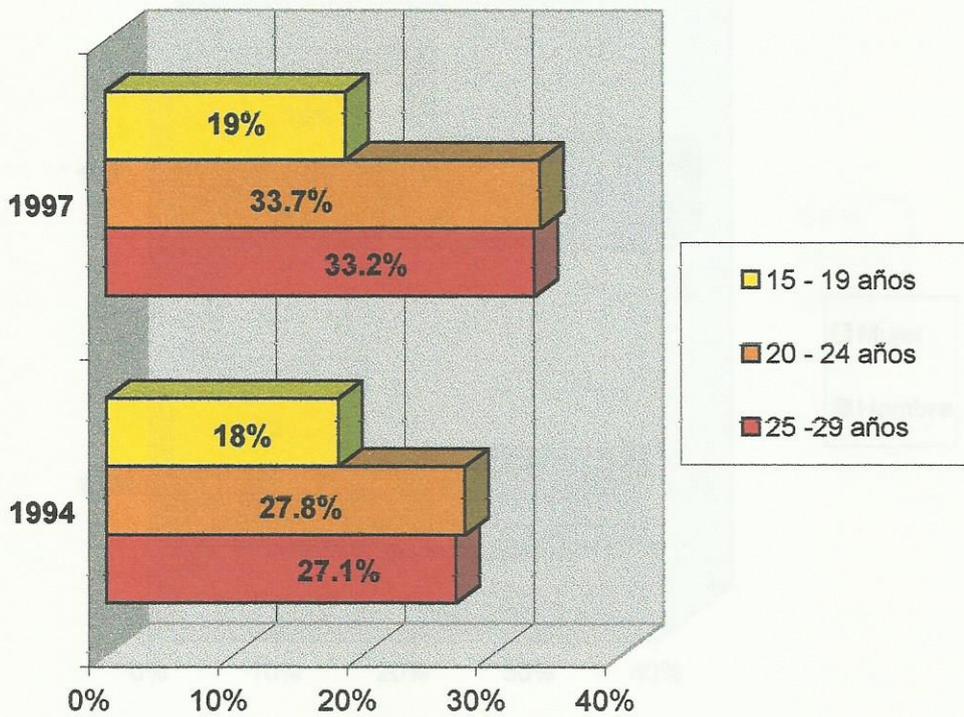


⁹⁰ INJUV “Los jóvenes de los ‘90: El rostro de los nuevos ciudadanos” Segunda Encuesta Nacional de Juventud, Santiago, 1999, Pág. 74

Gráfico n° 7

Porcentaje de jóvenes que ha consumido drogas en alguna oportunidad, según, edad, sexo y nivel socioeconómico. 1994 - 1997.

Según Edad:

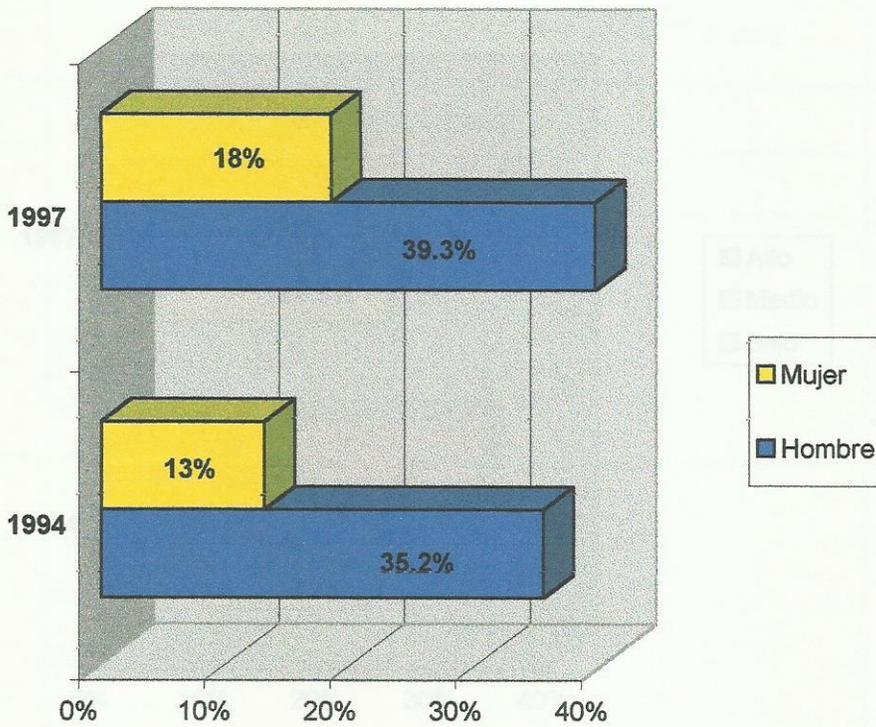


Fuente: Encuesta Nacional de Juventud 1994 - 1997. Realizada por INJUV.

Gráfico nº 7

Porcentaje de jóvenes que ha consumido drogas en alguna oportunidad.

Según Sexo:

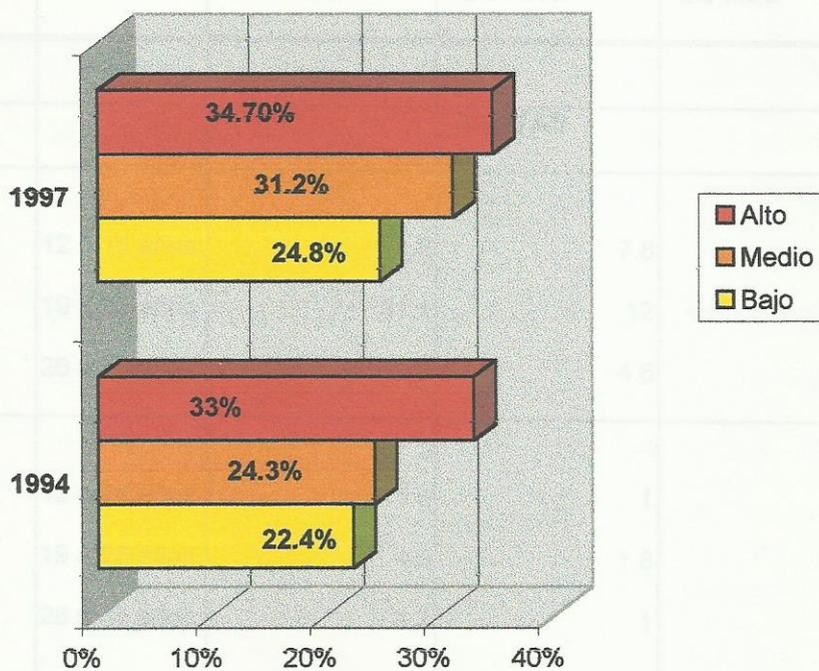


Fuente: Encuesta Nacional de Juventud 1994 - 1997. Realizada por INJUV.

Gráfico nº 7

Porcentaje de jóvenes que ha consumido drogas en alguna oportunidad.

Según Nivel Socioeconómico:



Fuente: Encuesta Nacional de Juventud 1994 - 1997. Realizada por INJUV.

Tabla nº 8

Consumo de Principales Drogas Lícitas e Ilícitas por tipo de prevalencia y año de inicio promedio, según grupos de edad.

	EDAD	PREVALENCIA DE VIDA	PREVALENCIA DE AÑO	PREVALENCIA DE MES	AÑO INICIO PROMEDIO
			ILÍCITAS		
Marihuana	12 a 18 años	11.2	7.8	2.8	17
	19 a 25 años	31.1	12	4.9	
	26 a 35 años	25.2	4.6	2.2	
Pasta Base	12 a 18 años	1.6	1	0.4	20
	19 a 25 años	4.9	1.8	0.7	
	26 a 35 años	3.7	1	0.5	
Cocaína	12 a 18 años	1.4	0.9	0.3	21
	19 a 25 años	8.9	3.4	0.9	
	26 a 35 años	6.7	1.9	0.7	
Cualquiera	12 a 18 años	11.5	8.1	3	
	19 a 25 años	31.9	13.1	5.4	

	26 a 35 años	26.1	5.5	2.7	
			LÍCITAS		
Tranquilizantes	12 a 18 años	s/d	6.5	2	30
	19 a 25 años	s/d	8.9	2.8	
	26 a 35 años	s/d	11.3	6	
Alcohol	12 a 18 años	s/d	52.7	31.1	17
	19 a 25 años	s/d	79	60.4	
	26 a 35 años	s/d	76.5	57.3	
Tabaco	12 a 18 años	s/d	36.2	25.9	15
	19 a 25 años	s/d	60	52.5	
	26 a 35 años	S/d	54	47.2	

Fuente: CONACE - Segundo Informe Anual sobre la Situación de Drogas en Chile, 1998.

Las razones por las cuales los jóvenes llegan a consumir drogas son varias. El psiquiatra español, Enrique Rojas, en su libro "El Hombre Light" enumera los principales

motivos que, a su juicio, predisponen y desencadenan la tendencia a las drogas como, por ejemplo, por curiosidad, porque está de moda, por un deseo de satisfacer necesidades de aventura o de experimentar nuevas sensaciones. Sin embargo, Rojas habla de dos importantes motivos que dicen relación con nuestro tema y con la esencia misma de la droga y del problema que genera. Dice que la droga es siempre evasión y también una reacción al vacío espiritual de nuestro tiempo. Analizaremos estos puntos a continuación. Los jóvenes poseen una especial capacidad para detectar los aspectos negativos de la sociedad. En estos momentos - como también lo ha sido en otros de la historia- no les gusta lo que ven, lo establecido y reaccionan, por lo tanto, en contra del sistema. Quieren escapar de la sociedad, evadirse y así se inicia esta fuga hacia los paraísos artificiales que la droga promete y se refugian en ella buscando una libertad que al final se transforma en “una sugestiva prisión donde va a ir quedándose atrapado física, psicológica y socialmente.”⁹¹

Por otro lado, pero muy ligado con el aspecto de la evasión, se encuentra el consumo de drogas como una reacción al vacío espiritual, ya que lo que se esconde detrás de este *gran viaje* es la necesidad de satisfacer un anhelo de trascendencia, una sed de infinito que por naturaleza todos los hombres llevamos dentro.

De esta manera, la droga se vuelve “una pseudomística en un mundo materialista, hedonista y de consumo. Por eso podemos decir que la droga subraya el vacío de nuestra sociedad.”⁹²

⁹¹ Rojas, Enrique Op. Cit. Pág. 133.

⁹² Rojas, Enrique. Op. Cit. Págs. 133 - 134.



La droga como modo de evasión y para experimentar sensaciones nuevas e intensas, es un verdadero problema en los jóvenes posmodernos. El consumo de marihuana, cocaína, pasta base, heroína, alucinógenos y ácidos ha aumentado notoriamente en los últimos años, lo que constituye una verdadera señal de alerta para nuestra sociedad y la vida de los jóvenes.

Estudios del Instituto Nacional de la Juventud corroboran como causas del consumo de drogas a la evasión y a la necesidad de llenar una sensación de vacío , entre otras. La figura n° 9 nos muestra en forma concreta cuales serían, según el INJUV, los facilitadores (condiciones o fenómenos a los que se atribuye causalidad o influencia directa o indirecta) del inicio del consumo. En ella se observa que, dentro de los factores personales, la insatisfacción con lo que se está viviendo es uno de los factores mencionados tanto por los realizadores del estudio como por los jóvenes entrevistados.

FACILITADORES DEL INICIO:

Figura n° 9

Representaciones sociales de los motivos y facilitadores del inicio del consumo de drogas

MOTIVOS DEL INICIO:

- Imitación
- Búsqueda de aceptación de pares
- Fortalecer la imagen social
- Diversión
- Curiosidad
- Búsqueda de sensaciones nuevas
- Mejorar desempeño en estudios

FACILITADORES DEL INICIO:

1. Familiares

Problemas con los padres

1. Personales

- Influenciabilidad
- Timidez o inseguridad
- Insatisfacción con lo que se está viviendo
- Vivencia de eventos estresantes
- Antecedentes de consumo previo de alcohol y tabaco

2. Macrosociales

2. Características de la edad juvenil

- Rebeldía y encanto por lo prohibido
- Necesidad de experimentar
- Problemas de identidad
- Vivir el momento

Esta insatisfacción es experimentada por algunos como aburrimiento, pero muchos

3 Familiares

- Problemas con los padres
- Consumo en la familia

4 Sociales

• Microsociales:

===== influencia de pares

• Macrosociales:

===== situación socioeconómica desmejorada

===== publicidad y modelos televisivos

===== fácil acceso a las drogas

- Microsociales ===== Influencia de pares
- Macrosociales ===== Situación socioeconómica desmejorada
===== Publicidad y modelos televisivos
===== Fácil acceso a las drogas

* Pérez Domínguez "La Ojeriza de la P" Op. Cit. Pág. 44-45

* UNCLV "Estrategia del INJUV: Jóvenes, cultura juvenil y participación en el Chile de los '90", Op. Cit. Pág. 121

Esta insatisfacción es experimentada por algunos como aburrimiento, pero muchos jóvenes la viven como un vacío existencial. “Entonces yo pregunto: ¿qué lleva a un joven o a un adulto a la droga? Es un deseo de huir de la vida real, de una vida que no le da ni seguridad, ni cariño, ni estímulo, ni alegría, ni paz interior, ni esperanza. Esto lo expresan los jóvenes con una expresión que se oye mucho: *No estoy ni ahí* con el mundo, y con todo este mundo que hemos armado nosotros los adultos. Estamos frente a una enfermedad de la mente, una enfermedad del alma, en que no se viven los valores auténticos que han de regir la vida y la conducta humana”.⁹³

También se ve que la familia juega un rol importante, como lo hemos venido diciendo, ya que problemas con los padres son también una causa importante.

La figura nº 10 nos muestra los motivos del consumo habitual y sostenido. En ella podemos apreciar que el sentirse bien es uno de ellos, un motivo hedonista que concuerda con las características de nuestra sociedad que hemos venido tratando. Por otro lado, la evasión o escape se sitúa también dentro de los motivos más importantes. Esta evasión, según el estudio del INJUV sería “ante problemas personales (de tipo psicológico o de la vida cotidiana), ante problemas sociales y ante problemas existenciales.”⁹⁴

⁹³ Piñera, Bernardino. “*La Oferta de la Fe*”, Op. Cit. Págs. 44 - 45

⁹⁴ INJUV “*Estudios del INJUV: Jóvenes, cultura juvenil y subjetividad en el Chile de los '90*”, Op. Cit. Pág. 121

Figura n° 10

Representaciones sociales de los motivos del consumo mantenido habitual.

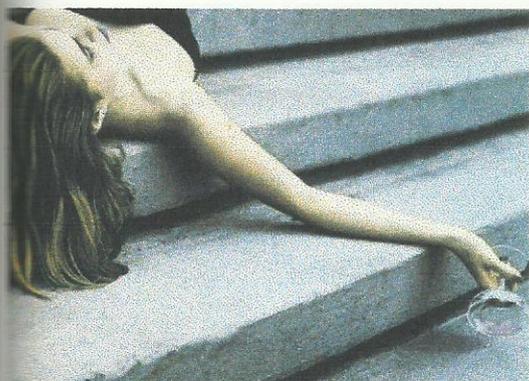
- Búsqueda de un estado placentero (sentirse bien)
- Búsqueda de efectos y sensaciones "diferentes"
- Búsqueda de aceptación social
- Fortalecimiento de la imagen social
- Búsqueda de una relación armónica, especial
- Atracción por lo prohibido, rebeldía
- Búsqueda de un espacio propio
- Evasión o escape
- Mejoramiento del propio desempeño:

- Mejorar el desempeño laboral
- Mejorar en los estudios
- Mejorar el funcionamiento psicológico y social

- Disminución de los efectos inmediatos o residuales de otra droga

c) Aumento en el consumo de alcohol

En nuestro país el consumo de alcohol es parte de la cultura y eso se constata diariamente, a pesar de los nefastos problemas que produce en la salud de las personas. Del total de la población chilena, un 80% no bebe o bebe sin problemas, un 15% es *bebedor problema pero sin dependencia* y un 5% es *bebedor problema con dependencia*. Si bien, a diferencia de las drogas, la ingesta de alcohol se ha mantenido más o menos estable en el tiempo, estudios realizados por CONACE,⁹⁵ muestran una tendencia al alza en el consumo de alcohol en los últimos años. Sobre todo dentro de la población femenina, acortándose la tradicional brecha entre hombres y mujeres.



Beber alcohol es muy común en fiestas, reuniones sociales o en celebraciones, sin embargo, hoy en día muchos jóvenes consumen alcohol sin ninguna restricción cualquiera sea la ocasión, con el objetivo de escapar de la realidad que los aburre. Hay que destacar que las estadísticas señalan que ha aumentado el consumo de alcohol entre las mujeres durante los años 1994 – 1996 de un 39,7% a un 44,7%.

Según el estudio de CONACE realizado en 1996, en comparación con los resultados obtenidos en el estudio de hogares en 1994, se observó que ha habido un aumento de 24,9% de personas que declararon consumo de alcohol. El consumo de los hombres aumentó de un 43,2% a un 55% y el de las mujeres también, pasándose de un 39,7% a un 44,7%. (Ver gráfico n° 11)

Sin embargo, comparando por tramos de edad, el mayor aumento se observó en el grupo de 12 a 18 años con un porcentaje de aumento del 59% (20% en 1994 a 31,8% en 1996), lo que viene a corroborar que a los jóvenes les está pasando algo y que, por lo tanto, esto es una alerta.⁹⁶

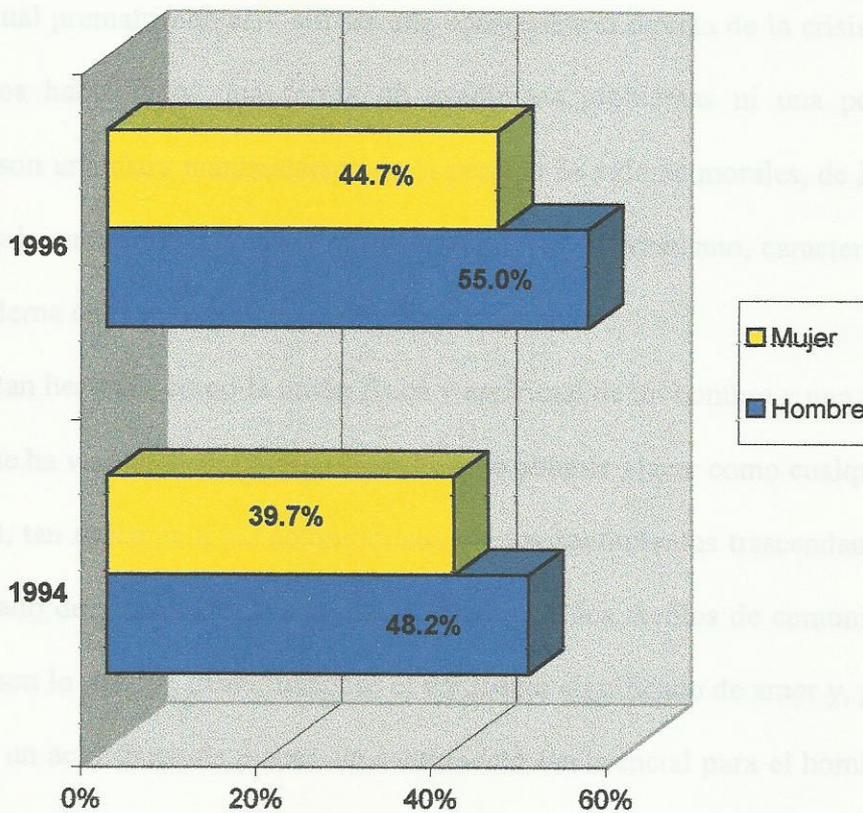
Las razones del porqué este aumento tan importante del consumo en los jóvenes son varias. Según los propios jóvenes encuestados por el INJUV, el consumo de alcohol sería una forma de queja hacia los adultos, la sociedad y el gobierno. También mencionan el consumo como forma de escape, de evasión de los conflictos y problemas que ellos tienen. Como en el caso de la droga, los jóvenes consumen alcohol para evadir la situación real que viven como también para manifestar un rechazo hacia la sociedad y al sistema.

⁹⁵ Consejo Nacional para el Control de Estupefacientes

⁹⁶ Fuente: INJUV.

Gráfico nº 11

Aumento del consumo de alcohol tanto en hombres como mujeres:
1994 - 1997.



Fuente: INJUV 1999.

ii) Desorden sexual juvenil

Las relaciones sexuales precoces, los embarazos adolescentes y el aumento de la actividad sexual prematrimonial - sin ser una consecuencia directa de la crisis de sentido, de que hemos hablado, ni una forma de evadir los problemas ni una posible crisis existencial - son una clara manifestación de la pérdida de valores morales, de la influencia que ha tenido la cultura del consumo, el individualismo y hedonismo, característicos de la etapa posmoderna en que vivimos.

Algo tan hermoso como la unión física y espiritual de un hombre y una mujer, se ha trivializado, se ha vuelto algo superficial, una vía de obtener placer como cualquier otra. La cultura actual, tan reticente a los compromisos y a los sentimientos trascendentes como el amor, ha tratado de persuadirnos, sobretodo a través de los medios de comunicación, que sexo y amor son lo mismo, desvirtuándose el verdadero significado de amor y, por lo tanto, reduciendo a un acto físico de placer, un sentimiento tan esencial para el hombre como el amor. “El acto sexual nunca ha sido, por sí mismo, motivo de satisfacción humana plena, dador de felicidad, si no es expresión simultánea de afecto, de amor, de rectitud de intenciones, de transparencia de alma, para con aquella persona con quien se realiza”⁹⁷

Lo que el hombre necesita en la vida es amor, amar y ser amado. La felicidad no es

⁹⁷ Roa, Armando. “La extraña figura antropológica del hombre de hoy”, Op. Cit. Pág. 88

posible sin éste, porque el amor es un sentimiento que llena el corazón del hombre, de alegría y paz, y lo sacia interiormente. Es por eso que una plena relación sexual debe ir acompañada de un auténtico amor, esto es lo único que hace que el acto sexual trascienda y que nuestra relación nos llene de felicidad. Por el contrario, reducir el amor al sexo o el sexo sin amor “conduce a un vacío gradual, que desemboca en hastío, indiferencia y escepticismo.”⁹⁸ Esto se produce porque el verdadero amor busca el bien del otro, supone entrega, desearle lo mejor al ser amado, ayudarlo, quererlo y respetarlo como persona. Por el contrario, el que sólo persigue el sexo no quiere el bien de la otra persona, busca su propio placer y ve al otro como objeto y no como sujeto, derivándose en un *consumo de sexo* que vuelve pobre, vacía y egoísta la relación. Así también piensa el siquiatra chileno Armando Roa, quien señala en su libro *La extraña figura antropológica del hombre de hoy* que en el hombre el sexo no es algo exclusivamente biológico, sino que vive unido por dentro al cariño, a la admiración, al amor; que es su fundamento antropológico radical. Ello explica, según Roa, que el ejercicio del sexo por el sexo, no haya servido para sacar a nadie de un estado depresivo, ni menos para darle sentido a la vida de aquel que no se la encuentra; al revés del amor que sí le encuentra sentido a todo.

La tendencia que se observa en la sociedad es justamente ésta porque representa el hedonismo (buscar el placer), individualismo (pensar sólo en uno y en el bien de uno), consumismo (relaciones desechables al igual que los productos del mercado) y la ausencia de valores (el amor es lo mismo que el sexo), todas características de la etapa de la

⁹⁸ Op. cit. Pág 63

Posmodernidad. Sin embargo, lo más grave es que refleja la crisis de valores que vivimos, la que hace que todo se confunda, porque como no hay referentes, valores, todo es tolerable, todo se permite y se torna, por lo tanto, relativo. Si alguien dice *así son las cosas ahora* nadie, siguiendo la lógica subjetivista y permisivista de nuestro tiempo, podría rebatirlo, ya que todo vale.

El resultado de esto, como lo dijimos al principio: relaciones sexuales sin compromiso, sin amor, a más temprana edad, rechazo al matrimonio o a relaciones serias y embarazos adolescentes. “La relación sexual ha perdido status: se ha banalizado. No requiere, como antes, la constitución previa de una familia, la disposición a tener hijos; ni siquiera un amor estable entre los que forman pareja. Bastan el mutuo deseo y consentimiento y un cierto sentido de respeto y de responsabilidad. Los anticonceptivos, desde luego, eliminan en gran parte el problema de los hijos; no habrá hijos mientras la pareja no los desee. El divorcio civil actualmente en estudio, o la separación de hecho, o simplemente la vida en pareja *así no más* facilitan la precariedad de la unión conyugal: ésta durará mientras funcione bien para ambos.”⁹⁹

Si bien señalamos que estas situaciones no son una consecuencia directa del vacío existencial que experimentan algunos jóvenes, el desenfreno sexual de las últimas décadas, a poco andar no deja nada positivo, sólo sumerge al ser humano en una soledad sin esperanzas. Es decir, la disminución del número de hijos para evitar problemas, el uso de

⁹⁹ Piñera, Bernardino. “*La Oferta de la Fe*”, Op. Cit. Pág. 10.

anticonceptivos para liberarse de cargas tediosas y el desechar compromisos afectivos con la pareja para así eludir responsabilidades posteriores, han llevado a un vacío peor. Vacío que conduce al joven a una sensación de ansiedad, a una sed de sentido que no se sacia y que lo vuelve propenso a buscar refugio en cualquier conducta que le otorgue placer y que pueda calmar su sed insatisfecha de trascendencia, cayendo así en la adicción al sexo, a la droga y al alcohol, aunque, tal como señala Roa, “tal sentido sólo puede otorgarlo, no obstante, el trascender a los mundos espirituales, el darse a los otros, la lucha generosa por el bien, la entrega absoluta a los seres amados, el abrirse sin reparos a la serenidad de lo supremo.”¹⁰⁰

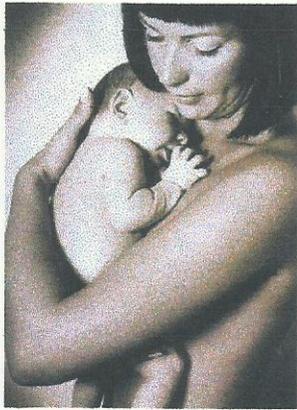
Desde este interesante enfoque, sexo, drogas y alcohol se relacionan en una trilogía típica de la Posmodernidad, entendiéndose por ésta las distintas maneras de evadir una vida angustiada, pero también como formas de satisfacer una ansiedad creciente. Según este psiquiatra chileno, en su libro *Modernidad y Posmodernidad, coincidencias y diferencias fundamentales*, el paso de la Modernidad a la Posmodernidad trae consigo un problema antropológico y médico de vital importancia: la desaparición de la angustia en el hombre posmoderno, y la presencia invasora, en cambio, de la ansiedad que atañe a la vivida fugacidad del tiempo, y al existir preocupado – y a veces – desesperado – por encontrarse siempre listo para no perderse el acontecer que se avecina. En el fondo, no se busca que el acontecer próximo tenga especial trascendencia, sino sólo que sea distinto del que acaba de suceder. Esta búsqueda ansiosa de lo distinto y lo nuevo se enmarca dentro del pánico que tiene el hombre *posmoderno* al aburrimiento, al encontrarse solo con sus pensamientos y

¹⁰⁰ Roa, Armando. “La extraña figura antropológica del hombre de hoy”, Op. Cit. Pág. 70.

con la fugacidad del tiempo que se le arranca de las manos sin haber producido nada muy trascendente.

Concretamente en nuestro país, esta tendencia a la trivialización del sexo y a la separación entre sexo y amor de la que hemos estado hablando, se observa en el gran aumento que han tenido las relaciones sexuales entre los jóvenes, así como también en la temprana edad del inicio de ellas. Otro aspecto que corrobora todo lo dicho es la liviandad o indiferencia con que se trata el tema. Según datos de las Encuestas Nacionales de Juventud, hechas por el INJUV, desde 1994 ha aumentado el porcentaje de jóvenes que declara haber tenido relaciones sexuales en alguna oportunidad. El incremento ha sido mayor entre las mujeres, aun cuando éstas se mantienen por debajo del porcentaje de los hombres jóvenes que han tenido relaciones sexuales. La incidencia de los jóvenes en prácticas sexuales se incrementa con la edad, llegando a generalizarse después de los 24 años (93%). La edad promedio de inicio a la vida sexual es de 17 años.

El aumento de la actividad sexual se facilita también, según los estudios del INJUV, por la separación entre sexualidad y matrimonio. Al ya no ser el matrimonio la única instancia válida, a juicio de muchas personas, dentro de la cual desarrollar una vida sexual, ésta se vuelve accesible a todos, sin importar la edad o si existe o no amor, sólo basta con querer. Esta misma situación, por simple lógica matemática, ha producido que, paralelo al aumento de relaciones sexuales precoces, aumenten también los embarazos adolescentes y los embarazos no deseados.



Las estadísticas señalan que año a año aumenta el porcentaje de niñas que se convierten en madres solteras, siendo aún adolescentes. Este hecho refleja claramente que el libertinaje sexual, el permisivismo y la búsqueda incesante de placer trae como consecuencia que miles de niños lleguen al mundo sin tener una familia bien constituida y tener que vivir la triste situación de iniciar su existencia sin el núcleo básico que es la familia.



En nuestro país, se producen alrededor de 40.000 partos de adolescentes entre 10 y 19 años. De acuerdo a la encuesta CASEN 1996, del total de los embarazos del país en un año, casi el 66% de ellos se produce entre los 15 y 29 años. Según el INE¹⁰¹, del total de nacimientos del país en 1998, el 16,1% correspondió a madres menores de 19 años. El INE concluye que en el período 1990 - 1998 ha habido un aumento de nacimientos de madres menores de 19 años (de un 13,4% a un 16,1%), fenómeno que se refuerza al considerar que el número total de nacidos vivos en el país, ha disminuido en el período señalado.

(ver tabla n° 12, gráfico n° 13, tabla n°14 y 15)

¹⁰¹ Instituto Nacional de Estadísticas.

Tabla nº 12

Edad de inicio de relaciones sexuales

Evolución del porcentaje de jóvenes que ha tenido relaciones sexuales, según sexo, edad, y nivel socioeconómico, 1994 - 1997.

Año	Total	Sexo		Tramos de Edad			Nivel Socioeconómico		
		Hombre	Mujer	15-19	20-24	25-29	Alto	Medio	Bajo
1994	66	74,0	59,0	33,0	74,0	93,0	58,0	65,0	70,0
1997	70	73,0	68,0	35,0	83,0	93,0	62,0	65,0	77,0

Fuente: Segunda Encuesta Nacional de Juventud, 1997.

Tabla nº 14

Número de nacidos vivos, según la edad de la madre
1990-1998.

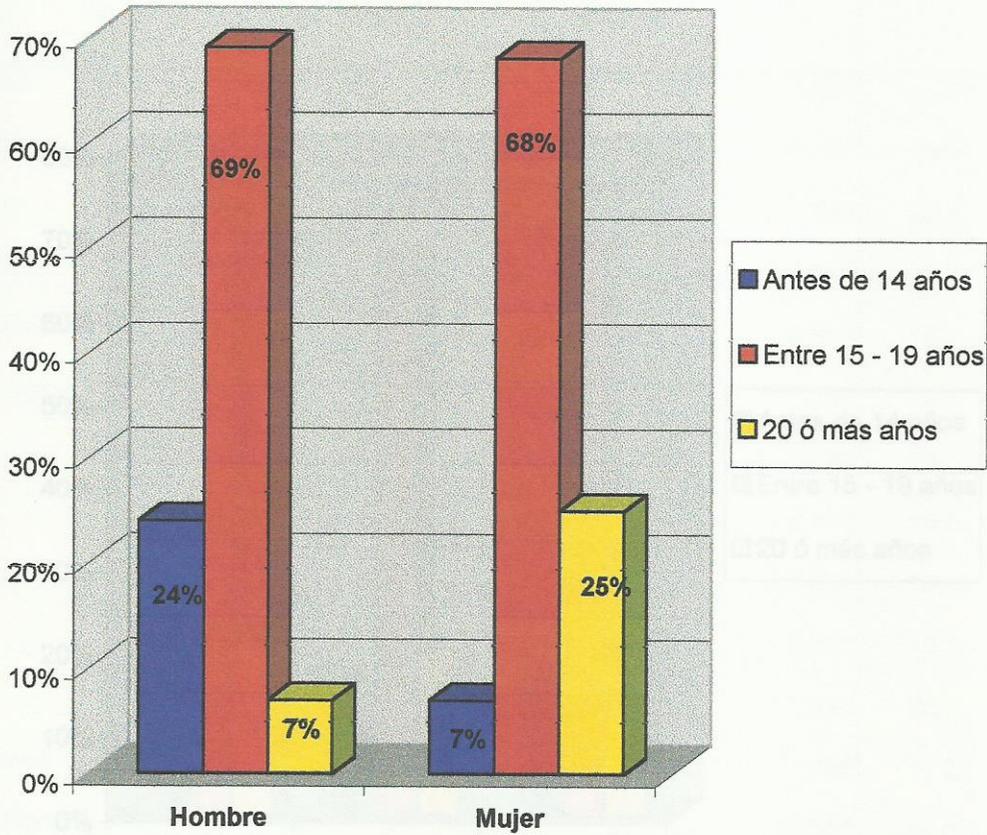
Año	Total Nacimientos	Madres menores de 15 años	Madres entre 15 - 19 años	Total	%
1990	292,146	742	39,543	40,285	13.4
1996	264,793	1,126	38,575	39,701	15.0
1998	257,105	1,145	40,355	41,500	16.1

Fuente: INE - Anuario de Demografía, 1990, 1996, 1998.

Gráfico nº 13

Edad de inicio de relaciones sexuales.

Según Sexo:



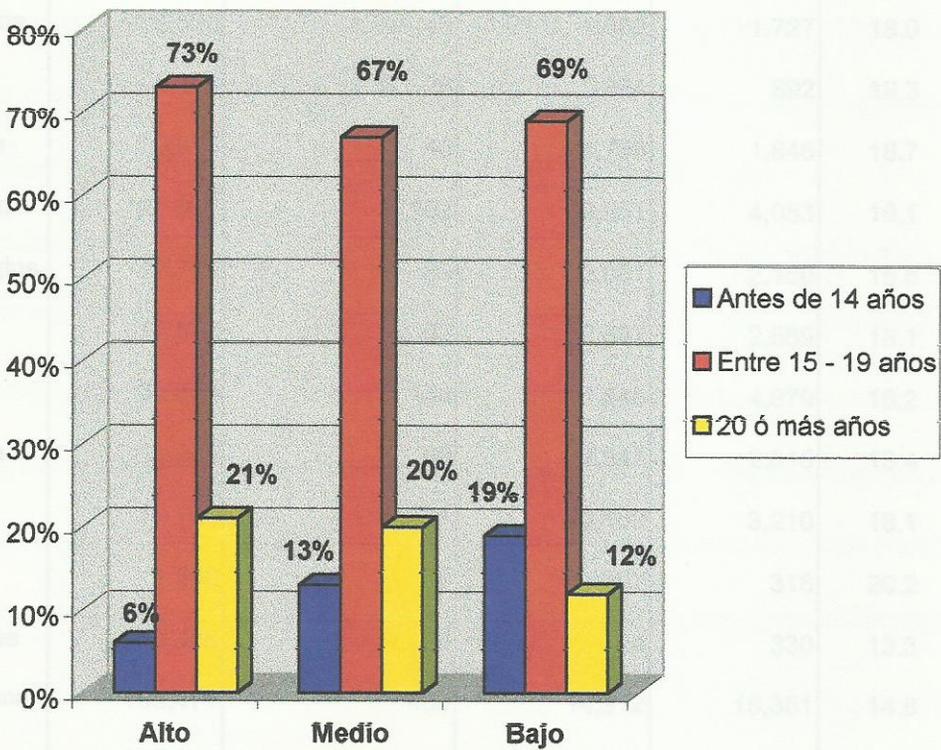
Fuente: Encuesta Nacional de Juventud 1997.

Tabla nº 13

Gráfico nº 13

Edad de inicio de relaciones sexuales

Según Nivel Socioeconómico:



Fuente: Encuesta Nacional Juventud 1997.

Tabla n° 15

Número de nacidos vivos por región, según la edad de la madre.

Región	Total Nacimientos	Madres menores de 15 años	Madres entre 15 - 19 años	Total	%
Tarapacá	8,157	33	1,338	1,371	16.8
Antofagasta	9,568	45	1,682	1,727	18.0
Atacama	4,621	28	864	892	19.3
Coquimbo	9,875	48	1,798	1,846	18.7
Valparaíso	25,097	102	3,951	4,053	16.1
B. O' Higgins	12,787	69	2,081	2,150	16.8
Maule	14,812	92	2,597	2,689	18.1
Bío-Bío	30,635	134	4,845	4,979	16.2
Araucanía	14,245	69	2,547	2,616	18.4
Lagos	17,783	101	3,109	3,210	18.1
Aysén	1,566	9	307	316	20.2
Magallanes	2,488	6	324	330	13.3
Metropolitana	105,471	439	14,912	15,351	14.6
Total	257,105	1,175	40,355	41,500	16.1

Fuente: INE - Anuario de Demografía, 1998.

En otro plano, interesantes son los datos de la encuesta realizada por la Fundación Futuro a principios del año pasado, titulada “La vida sexual de los chilenos.”¹⁰² En ella aparece que, en cuanto a las relaciones sexuales antes del matrimonio, un 46 por ciento de los consultados opinó que “no son ni buenas ni malas”; un 40 % las calificó de “buenas” y sólo un 12% de “malas”. Llama la atención que el 67% de los varones se declarara indiferente ante la disyuntiva que su pareja sea virgen o no al momento de tomar la decisión de casarse o convivir. Igualmente, al 35 % de los entrevistados “le da lo mismo” convivir antes de casarse, a un 37 % le parece “bien” y a un 27% “mal”.

Estos datos sobre relaciones sexuales prematrimoniales demuestran que un porcentaje muy pequeño está en contra de ellas lo que corrobora, a nuestro juicio, dos cosas: que el matrimonio, como lo hemos dicho, ya no es la única instancia para tener relaciones sexuales plenas y, por otro lado, que cada vez más, las relaciones sexuales se están viendo como algo normal, como cualquier otro acto humano, sin considerar las implicancias morales ni el verdadero valor y significado que tienen para el hombre.

e) Suicidio: Segunda causa de muerte entre los jóvenes.

Hemos dejado para el final la situación más dramática a la que puede llegar un joven que padece de depresión, que no tiene esperanzas de vida, que se siente angustiado y vacío: el suicidio. El suicidio de adolescentes y adultos jóvenes ha pasado a constituir un

¹⁰² Diario “La Hora”, 5 de mayo del 2000. Véase anexo n° 11.

problema importante de salud pública. En un artículo de la Revista Chilena de Pediatría, publicado en agosto de 1993, se señala que la incidencia del suicidio se ha triplicado en los países occidentales en los últimos treinta años, y está entre la segunda y tercera (12%) de las causas de muerte de los jóvenes de 15 a 19 años de edad. Así también lo corrobora el *Behavior Today*, que señala en su número 42 de edición, con fecha 14 de octubre de 1991, que el índice de suicidios entre adolescentes de 15 a 19 años se cuadruplicó de 1950 a 1988.

Justamente porque el suicidio es una consecuencia extrema y muy dramática la hemos dejado al final de todas las que mencionamos, pero esto no significa que sea menos importante o menos frecuente. Por el contrario, el suicidio se ha vuelto algo común entre los jóvenes, más de lo que la gente cree. “Se estiman que diariamente se suicidan 1000 personas en el mundo. El suicidio se encuentra entre las diez primeras causas de defunción en la mayoría de los países desarrollados y es la segunda o tercera causa de muerte entre los jóvenes. Estudios recientes, confirman que las tasas mundiales por este tipo de muerte tiende a aumentar.”¹⁰³ En todo el mundo, se suicidan más hombres que mujeres, sobre todo en la etapa juvenil. Según un artículo publicado por el periódico americano *Sun Newspaper*, el 16 de abril de 1994, los muchachos se suicidan más frecuentemente que las chicas porque ellos utilizan medios más letales para acabar con sus vidas. Las mujeres se suicidan más en el tramo de 15 - 19 años, lo que corrobora también que el suicidio es más frecuente en la juventud, “el suicidio es la tercera causa de muerte entre los jóvenes de los Estados Unidos, entre las edades de 15 a 24 años”¹⁰⁴

¹⁰³ INJUV “Suicidio Juvenil: Características y significados asociados. Silencio, cansancio, derrota” Santiago, 1996. Pág. 34.

¹⁰⁴ LA TIMES, abril 17, 1994. Fuente: Internet <http://www.calvarychapel.org/horizonte/mexiccity/CALVARY4.html>

La situación en Chile no es distinta. Por el contrario, sus tasas de suicidio, lo ubican dentro de los países con mayor número de muertes de este tipo. Por ejemplo, a nivel continental nuestro país se encuentra en el quinto lugar, después de Canadá, Estados Unidos, Uruguay y Venezuela (fuente Organización Mundial de la Salud, OMS) y “en América Latina, en jóvenes de entre 15 a 24 años, las cifras comienzan con: Uruguay, le sigue Venezuela y luego Chile”¹⁰⁵, es decir nuestro país ocupa el tercer lugar.

Esta preocupante situación es corroborada por un estudio que hizo el INE en 1998, el que está graficado en la tabla n° 16. Según éste, el suicidio constituiría la segunda o tercera causa de muerte entre los jóvenes. (ver tabla n° 16)

Tabla n° 16
Mortalidad por causas específicas de jóvenes entre 15 y 29 años, según
grupos de edad.

	15 - 19	20 - 24	25 - 29	Total
Total Muertes Jóvenes	699	1,021	1,244	2,964
Principales Causas de Muerte - Enfermedades				
Tumor maligno	40	59	70	169
Leucemia	22	18	18	58
Neumonía / Bronconeumonía	21	27	28	76
Traumatismo	172	277	392	841
Asfixia	79	147	158	384

¹⁰⁵ Op. cit. Pág. 11.

Principales Causas de Muerte -				
Causas externas				
Accidente de Vehículo	24	76	136	236
Lesión Autoinfligida intencional	61	112	109	322
Ahogamiento, sumersión y estrangulamiento	25	52	39	116

Fuente: INE - Anuario de Demografía, 1998.

En cuanto a los métodos utilizados para suicidarse, la Revista Chilena de Pediatría señala que: “Los niños y adolescentes llevan a cabo actos suicidas con diferentes métodos. Estos incluyen armas de fuego, medicamentos o venenos, ahorcamiento, salto desde altura, intoxicación con monóxido de carbono, lanzamiento al tráfico vehicular, incineración, asfixia por inmersión, apuñalamiento. En veinte casos de tentativas de suicidio en niños y adolescentes atendidos en el Hospital San Juan de Dios, de Santiago, el método más utilizado fue la ingestión de medicamentos, especialmente ansiolíticos y neurolépticos”¹⁰⁶ Sin embargo, esta misma fuente afirma que la mayoría de las tentativas de suicidios en adolescentes se presentan en ausencia de un trastorno psiquiátrico específico, siendo más bien expresión de problemas psicopatológicos del medio que rodea al sujeto. Estos jóvenes muestran algunas características psicosociales disfuncionales, que incluyen sentimientos de desesperanza, dificultades en el control de impulsos, escasas

¹⁰⁶ “Revista Chilena de Pediatría”, Vol. 64, N°4, Julio – Agosto 1993, Págs. 272 – 276. Fuente: Internet <http://>

habilidades sociales de resolución de problemas y modulación afectiva. La desesperanza ha sido correlacionada con la severidad del intento de suicidio. Solo en 20 a 25% de estos casos se ha encontrado asociación entre tentativas autodestructivas y trastornos psiquiátricos, tales como desórdenes afectivos, conducta antisocial y abuso de alcohol y drogas. Sólo una minoría tiene problemas de adaptación y rendimiento escolar.

Según un estudio hecho después de las muertes de los suicidas, se reporta que éstos experimentan descontrol en su vida. Ellos sienten por varias razones que han perdido el control de sus vidas. Cambios tales como ir a la universidad, entrar a un nuevo trabajo, retiro, conflictos éticos y morales, problemas familiares tales como el divorcio o el fallecimiento de algún ser querido, todas estas causas hacen sentir al individuo descontrolado e imposibilitado para dirigir el curso de su vida. El resultado es un sentimiento interior de pánico, un sentimiento de pérdida que los lleva a sentirse sin esperanza e impulsivos.¹⁰⁷

Estudios de la OMS a nivel mundial, señalan que los suicidios habrían aumentado más en los últimos años entre jóvenes de 15 a 24 años, que no sólo el suicidio es la única forma de autodestrucción empleada por los jóvenes, sino que también el uso abusivo de las drogas y el alcohol es una forma de suicidio lento, gradual. Entre las causas que explicarían este fenómeno, la OMS señala como tales una vida con relaciones neuróticas, con familias desechas y a la soledad de la vida moderna. Sin embargo, dada la complejidad de este

www.congreso.cl/biblioteca/estudios/mensuic.html

¹⁰⁷ . Fuente: Internet <http://www.calvarychapel.org/horizonte/mexiccity/CALVARY4.html>

fenómeno, son muchos los factores que influyen, los que analizaremos a continuación, separados en distintas categorías para comprenderlos con mayor claridad.

Factores sociales:

• Afiliaciones religiosas

Factores Ambientales:

- Stress
- Falta de expectativas
- Culpa por salirse de la "norma" y el consiguiente castigo social (ej. homosexualismo)
- Vida urbana
- Rupturas afectivas significativas
- Cultura de la muerte
- Incomunicación familiar

Enfermedades más frecuentes relacionadas con el suicidio son:

• Depresión

Factores psicopatológicos:

- Depresión (se estima que un 60 a 80% de los suicidios se relacionan con depresión)
- Enfermedad mental severa (esquizofrenia)
- Drogodependencias (alcoholismo, farmacodependencia)

Algunos de estos factores son:

Factores sociales:

- Afiliaciones religiosas
- Guerras
- Divorcios
- Desempleo

Si debemos establecer la principal causa de los suicidios, ésta sin duda es la presencia de algún trastorno mental, que como vimos, puede ser endógeno (por causas genéticas o biológicas) o exógeno (por causas externas, donde vendrían a influir todas las características de la sociedad actual que no están haciendo feliz al hombre). Las patologías o enfermedades más frecuentes relacionadas con el suicidio son:

A -Depresión

B -Esquizofrenia

C -Trastornos orgánicos cerebrales.

Dejando a un lado las causas, también hay *factores de riesgo*, como le llaman los especialistas, a todas aquellas características del individuo, situaciones o circunstancias que predisponen a padecer de estas enfermedades o a cometer suicidio. Estos factores de riesgo no son causas directamente, pero contribuyen al problema.

Algunos de estos factores son:

- Sentimientos de desesperanza
- Carencia de metas o tarea de vida
- Falta o pérdida de vínculos religiosos
- Familias destruidas
- Personalidad “hacia dentro”, debilidad, la que hace asumir frente a una frustración una actitud retraída y distante.

Como vemos, estos factores de riesgo tienen mucho que ver con el tener o no un sentido de vida, valores y creencias religiosas y con la existencia de familias bien constituidas y felices.

Algo que también influye y que es señalado por los especialistas, como una situación que aumenta el riesgo de suicidio entre los jóvenes, es la actitud de los medios de comunicación, algo que nos toca fuertemente a nosotros. Los jóvenes de hoy pertenecen a la cultura de masas y están más expuestos que antes a mensajes que tienen que ver con la muerte y con suicidios, ya sea porque lo ven en noticias, películas o incluso en dibujos animados, corriéndose “el riesgo de que por el mecanismo de imitación, jóvenes en condiciones de crisis intenten suicidarse.”¹⁰⁸ Los medios de comunicación tienen una gran responsabilidad en la formación y entrega de valores a la población, que, a veces, no asumen. No sólo en el tema del suicidio, sino que “muchas temáticas son manejadas indiscriminadamente por los medios de comunicación que finalmente son consumidas como cualquier mercancía informacional en nuestras sociedades, generando un descontrol

¹⁰⁸ Op. cit. Pág. 47

ético, sobre todo en la población juvenil.”¹⁰⁹ Específicamente el tema del suicidio, es tratado por la prensa y la televisión de una manera romántica, sobre todo cuando el acto lo ha cometido algún personaje con cierta fama pública, olvidándose lo dramática que es esa situación.

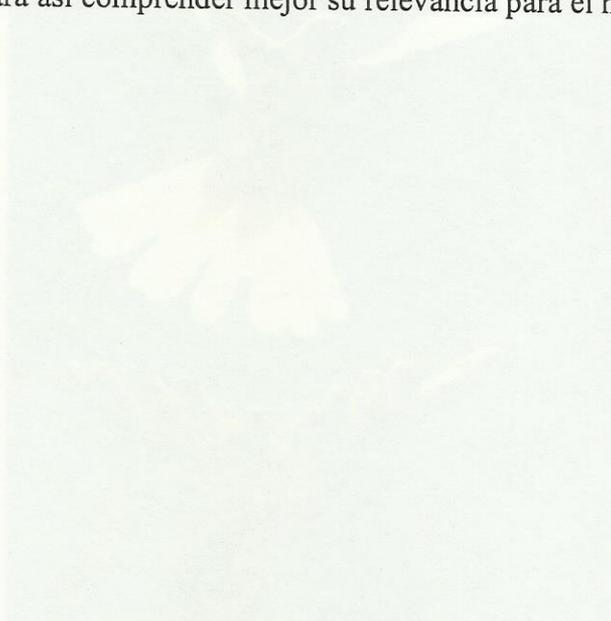
Finalmente, para terminar este tema, queremos dar a conocer la opinión de la Iglesia - en las palabras de los sacerdotes católicos Rodrigo Tupper y Juan De Castro- sobre las causas del suicidio juvenil, que son también causas directas o indirectas de los fenómenos de depresión, consumo de drogas y alcohol, de los que hemos hablado en este capítulo. Ambos sacerdotes señalaron que el mayor culpable es el estilo de sociedad que todos y cada uno hemos generado: *consumista y exitista*. En este contexto, “es fácil encontrarse con jóvenes desesperanzados, en los cuales la vida deja de tener sentido. Es típico escuchar de ellos: *vivir para qué*, sentencia que se afirma más aún si se suma a las pésimas condiciones sociales, la escasa formación familiar respecto a valores éticos y morales y la ausencia de referentes o modelos positivos, tan necesarios a esa edad,”¹¹⁰ ya que están en un período de búsqueda de identidad y de sentido para sus vidas.

Por ello es que, para estos sacerdotes no es una novedad que los jóvenes entren tan fácilmente al mundo del alcohol o de las drogas o que quieran, por último, ponerle fin a su vida. Ante este diagnóstico, los sacerdotes postulan la necesidad de crear una sociedad más humana, basada en el ser del hombre. Esto implica reencontrarse con los valores éticos y religiosos.

¹⁰⁹ Op. cit. Pág. 29.

CAPÍTULO IV

A continuación, en nuestro último capítulo titulado: LA IMPORTANCIA DE LA ETICA Y SU RELACION CON EL "SIN SENTIDO", hablaremos justamente de lo importante que es para el joven posmoderno el tener un referente objetivo de comportamiento como el que nos entrega la ética. También definiremos brevemente que se entiende por ella para así comprender mejor su relevancia para el hombre en la vida diaria.



"Para la ética debe ser una sola, universal y absoluta. Debe imponerse a todos, a los poderosos y a los débiles, a los que la aplican y no sólo a aquellos a quienes ellos la aplican. Debe ser simple, firme y flexible, adaptada al hombre, educadora del hombre y responsable del destino humano. Ética de psicólogos y de sociólogos pero más aún ética de filósofos y de teólogos. Ética de principios y de fines, de valores y de preceptos. Ética liberadora para el hombre y para la sociedad y, a la vez, encasadora. Ética que devuelva al hombre ese algo tan simple y tan esencial: la posibilidad de ser feliz."

¹¹⁰ Op. cit. Pág. 35

CAPÍTULO IV



“Pero la ética debe ser una sola, universal y absoluta. Debe imponerse a todos, a los poderosos y a los débiles, a los que la aplican y no sólo a aquellos a quienes ellos la aplican. Debe ser simple, firme y flexible, adaptada al hombre, educadora del hombre y respetuosa del destino humano. Ética de psicólogos y de sociólogos pero más aun ética de filósofos y de teólogos. Ética de principios y de fines, de valores y de preceptos. Ética liberadora para el hombre y para la sociedad y, a la vez, encausadora. Ética que devuelva al hombre ese algo tan simple y tan escaso: la posibilidad de ser feliz.”

(La Oferta de la Fe, Monseñor Bernardino Piñera)

CAPITULO IV

LA IMPORTANCIA DE LA ETICA Y SU RELACION CON EL “SIN SENTIDO”

Como dijimos en el capítulo II, una de las peores consecuencias del relativismo imperante en nuestra sociedad se da en el campo de la moral, al desvirtuar los conceptos de ética, de bueno y malo y de libertad, tan importantes a la hora de actuar y de decidir sobre nuestras acciones. Por otra parte, los efectos concretos de este relativismo ético y de la nueva moral que promueve, los vimos en el capítulo anterior: aumento de las relaciones sexuales entre los jóvenes, pérdida de la dignidad de la relación sexual y decadencia de valores o aspectos esenciales para la vida del hombre, como lo son la familia, el amor verdadero y la unión permanente de la pareja.

Porque creemos que el relativismo ético contribuye directamente a la crisis de sentido del joven *posmoderno* y porque estimamos que una de las soluciones a esta crisis, pasa por una correcta formación moral y por un recto comportamiento, creímos necesario dedicar un capítulo especial al tema de la ética, definirla y aclarar que no restringe la libertad, como muchos creen. La ética junto con la religión, son las encargadas de decirnos

cómo debemos actuar correctamente, realzando nuestra naturaleza y acercándonos a la verdadera felicidad.

En nuestras Reflexiones Finales planteamos que un profundo conocimiento de lo que es la ética, junto con su permanente práctica en la vida cotidiana, contribuye a disminuir este “sin sentido”, ya que nos “raya la cancha”, por así decirlo, nos guía y nos orienta, dándole a nuestra vida mayor claridad. Por esta razón es que, a continuación, haremos una breve aproximación al tema de la ética y a su relación con la libertad, para que sirva como base a nuestras reflexiones.

a) Hacia una definición de la ética

Definir qué es la ética no es una tarea simple, por lo tanto, iremos por partes. Primero especificaremos cuál es su objeto, cuál es su función para luego terminar explicando cuál es, en definitiva, su finalidad.

El objeto de estudio de la ética no es especulable como el de la metafísica, por ejemplo, sino que es de índole práctica, o sea se trata de algo realizable por el hombre. Este objeto se divide en *material* y *formal*. El *objeto material* de la ética son los actos humanos libres, que no es lo mismo que los actos del hombre. Según Santo Tomás, los actos humanos son aquellos que se desprenden de la voluntad libre del hombre y de los cuales, en consecuencia, éste se siente responsable porque es dueño. Los actos del hombre son involuntarios, por lo tanto no están sujetos a juicio moral. Por su parte, el *objeto formal* de

la ética lo constituye aquello según lo cual los actos humanos son calificables como buenos o malos. Esta bondad o maldad de los actos humanos se denomina *moralidad* y está en estrecha relación con nuestra naturaleza humana.

Si bien la psicología, por ejemplo, tiene como objeto material los actos humanos, la ética los estudia de una manera distinta, ella los examina como algo susceptible de una recta ordenación moral, porque los actos humanos son en esencia morales.

Según como entendamos *moralidad*, tendremos distintas maneras de definir la moral. Por ejemplo, hay corrientes como la de E. Durkheim y Levy-Bruhl que sostienen una moral *positiva*, que pretende reducir la moralidad a un hecho puramente sociológico, de suerte que ante él no sea posible otro tipo de actitud científica que la de codificar los usos admitidos en cada medio o círculo social, y no teniendo los preceptos éticos otro sentido sino el de la presión que la colectividad ejerce sobre el individuo inserto en ella. De donde resulta que la ética o filosofía moral no sería un conocimiento normativo, sino tan sólo un conocimiento de lo normativo. “Durkheim dice: *No castigamos un acto porque es un crimen, sino que es un crimen porque lo castigamos*”¹¹¹ (lo moral lo determinarían las costumbres y normas que se da una comunidad).

Este pensamiento, bastante vigente todavía en la actualidad, es equivocado, ya que reduce la moralidad a un puro fenómeno social. Es, sin duda, posible y sumamente instructivo el conocimiento de los usos de las distintas colectividades humanas ya que ejercen influencia sobre los individuos que pertenecen a ellas, mas la moralidad de un uso no coincide siempre con la efectividad de él. “Puede ocurrir que un determinado uso sea,

¹¹¹ Millán Puelles, Antonio. “*Fundamentos de la filosofía*”, Madrid. RIALP S.A. 1972. Pág. 613.

pese a su efectividad, moralmente calificable como malo en un sentido absoluto; o bien que sea moralmente bueno algo que vaya contra los usos establecidos en una determinada sociedad.”¹¹²

De esta manera, el Positivismo niega la existencia de un conocimiento ontológico, reduciendo el ámbito del saber humano a los puros fenómenos, así también intenta suprimir toda noción de un bien absoluto de nuestras acciones y lo sustituye por la bondad puramente relativa, que consiste en la simple adecuación o conveniencia con los usos sociales fácticamente dados. Esto porque no reconoce lo humano como algo permanente y sustancial. Por lo tanto, la moralidad absoluta para el Positivismo - que es también la manera de entenderla de muchos- no existe, sino que existen tantas moralidades como ambientes sociales y medios o circunstancias históricas se den concretamente.

La moralidad de los actos humanos no está subordinada a bienes o fines relativos que buscan un objetivo particular. La moralidad está orientada hacia el *Fin Último* y el *Bien Supremo*, los cuáles explicaremos más adelante. De este modo, la ética no puede buscar bienes relativos; o busca el bien absoluto o no tiene derecho a ser. La ética debe decir algo sobre el sentido último de la vida, sobre lo absolutamente bueno o lo absolutamente valioso.

En cuanto a la función que cumple la ética, debemos decir que ésta es esencialmente normativa, puede denominarse por lo mismo, práctica, no sólo porque hace referencia a un objeto operable (nuestras acciones libres), sino también, y muy precisamente, en tanto que, a su manera, dirige y regula este objeto. La ética le señala al hombre un *deber ser*,

¹¹² Op. cit. Pág. 614.

obligaciones morales para perfeccionarlo como *sujeto moral*. Establece normas que crean patrones de comportamiento mediante la práctica reiterada de ellas.

Ahora veremos a continuación, a qué o a quién debe estar orientada la acción moral, lo que se conoce como fin o finalidad de la ética. Dicho en una forma simple, la ética persigue el bien del hombre, ya que siendo bueno éste se perfecciona, lo que le permite ser feliz. “Todo acto humano es hecho por un fin, que es un cierto bien ... Es, pues, en definitiva, un bien perfecto lo que radicalmente orienta todas y cada una de nuestras voluntades, constituyendo, así, el último fin de ellas.”¹¹³ Sin embargo, “no todos los hombres tienden habitual y eficazmente al mismo bien como último fin. Lo que unos toman por el bien perfecto no es tenido por tal en la opinión y en la intención de otros. Y es posible, además, que uno y el mismo hombre cambie en el transcurso de su vida su idea sobre el supremo bien... Pero independientemente de esto, permanece una pregunta: ¿cuál es el último fin, el bien enteramente perfecto para el hombre, considerado en general, según su naturaleza humana, y no según las particulares inclinaciones propias de cada individuo?”¹¹⁴

Según Antonio Millán Puelles, Platón y Aristóteles coinciden en proponer a un ser superior (Dios) como el supremo bien del hombre, aunque tienen diferencias de matiz en la manera de interpretar el fin último, subjetivamente considerado. El placer del momento es el objetivo de la ética de los *cirenaicos*. Los *epicúreos*, que también cifran en el placer el fundamento de la conducta humana, terminan por supeditararlo a aquel goce que conserva la tranquilidad o indiferencia del ánimo. En oposición al hedonismo se hallan, sobre todo, los

¹¹³ Op. cit. Pág. 617.

estoicos, quienes entienden que la virtud es para el hombre el supremo bien. En fin, no terminaríamos de citar pensamientos sobre el fin último del hombre. Para ir al fondo del asunto el único procedimiento real es la consideración de la naturaleza humana.

El objeto formal de nuestra voluntad - característica de nuestra naturaleza- lo constituye la bondad en general. Eso es lo que el hombre busca. Pero, ningún bien finito es capaz de satisfacer plenamente y de aquietar por completo a nuestra voluntad. "Sólo un Bien Infinito es capaz de hacerlo, y ningún ente creado tiene este carácter, por lo tanto, el último fin objetivo del hombre, sólo puede ser Dios."¹¹⁵ La obtención de este Bien (Dios) produce un estado humano que realmente merece el nombre de felicidad porque perfecciona máximamente al hombre. La posesión de Dios se da como un acto del entendimiento, una de las facultades superiores del hombre - junto con la voluntad -. En relación a este fin último del hombre, los actos son buenos o malos, en el sentido de si me acercan o me alejan de él o si coinciden o no con lo que Dios quiere para nosotros. Pero si para una persona el *Bien Último* no fuera Dios, sus actos deberían ser buenos o malos en relación con nuestra naturaleza humana, con nuestra ley natural.

Pero cualquiera fuese el caso, la finalidad de la ética consistiría en ayudarnos a alcanzar la felicidad, la que está íntimamente relacionada con el bien y con Dios. Para finalizar este capítulo sobre la ética podemos decir que "la ética es una ciencia filosófica, ontológica y práctica que busca conocer para dirigir, normar y regular los actos libres del hombre de manera que sus actos estén en conformidad con lo que el hombre es, es decir, que sean actos que no vayan contra su dignidad de persona, sino que lo hagan más pleno.

¹¹⁴ Op. cit. Pág. 619.

Es así como podemos decir que la ética es normativa porque entrega normas y principios que regulan y orientan el comportamiento para que el hombre realice actos buenos y actúe rectamente.”¹¹⁶

En síntesis, si negamos la existencia de una verdad única y absoluta -como nos hace creer el relativismo- negamos nuestra naturaleza humana, nuestra realidad y esencia y por lo tanto nos perdemos. Negamos así la posibilidad de la ética, que justamente nos enseña cómo debemos actuar para acercarnos al bien y a Dios y ser, en definitiva, felices. Dijimos que las peores consecuencias del relativismo se dan en el campo moral y es cierto. Como vimos no da lo mismo la manera cómo se actúe, las acciones que se realicen. Éstas deben tender al bien y estar en concordancia con lo que realmente somos.

b) Ética y libertad

La manera como se entiende la moralidad hoy en día tiene como base o como punto de partida una concepción errada de libertad que se ejemplifica en las típicas frases: *yo soy libre de hacer lo que quiera* o *nadie puede criticarme o condenarme por lo que yo hago si lo realizo en conciencia* o *yo soy dueño de mí mismo y decido* o *hago lo que estimo conveniente*, todas frases muy esgrimidas por los jóvenes. Siguiendo esta línea de pensamiento podemos caer en el pecado sin darnos cuenta o hacer algo que dañe a otros y también a uno mismo. Entonces, ¿cuál es la correcta forma de entender la libertad y practicarla? ¿cuál es la verdadera relación entre ética y libertad?

¹¹⁵ Op. cit. Pág. 623.

La libertad es una condición exclusiva del hombre, es parte de su esencia y naturaleza. Ella tiene muchos sentidos, pero básicamente significa que podemos actuar en forma voluntaria, autodeterminarnos, pero este ejercicio de la voluntad libre tiene algunas características que nos hacen más plenos. En la mente del hombre contemporáneo la libertad se manifiesta en gran medida como el bien absolutamente más elevado, al cual se subordinan todos los demás bienes. Los valores que compiten con la libertad o que pueden requerir una restricción de la misma parecen ser trabas o tabúes, es decir, restos de prohibiciones y temores arcaicos. “En la escala de valores de la cual el hombre depende para su existencia humana, la libertad aparece como el valor básico y el derecho humano fundamental.”¹¹⁷

Sin embargo, a veces, la libertad no es bien entendida ni utilizada correctamente. Hoy en día se confunde con *libertinaje*, es decir, con el uso desordenado de la libertad, o con lo *liberal*, que es el peor uso que le podemos dar a nuestra libertad. Tal como lo señala Enrique Rojas, hay una gran diferencia entre los conceptos de *libertad* y de *liberal*. El primero se refiere a la autodeterminación y a la responsabilidad personal frente a ese acto. Su objetivo es el bien, o por lo menos a él todos tienden y apetecen. Sin embargo, lo liberal, dice relación con aquellas personas abiertas, pluralistas, transigentes y tolerantes, capaces de dialogar con aquellos que defienden posturas diferentes y contrarias a la suya sin ofrecer ninguna resistencia, ya que cada cual es libre de pensar y hacer lo que quiere. Lo

¹¹⁶ Ahumada, Rodrigo . Cátedra ETICA 1. UGM. 1996.

¹¹⁷ Ratzinger, Joseph. Verdad y Libertad. Op. Cit. Pág. 199

más grave de esta mala concepción de libertad y el mayor riesgo es que la ética pasa a basarse en la opinión personal o grupal, perdiendo su carácter objetivo y universal.

Se dice que somos libres en nuestras acciones, pero entendiendo por esto que podemos desearlo todo y realizar todos los deseos de nuestra voluntad sin medir consecuencias. Sin embargo, ésta es una parte de la libertad, ya que no pueden dejarse de lado los efectos de nuestros actos ni el análisis de si ellos están bien o mal.

El complejo concepto de libertad ha sido entendido y usado de muy diversas maneras y en muchos contextos desde los griegos hasta el presente. He aquí algunos modos como se ha entendido: como posibilidad de autodeterminación; como posibilidad de elección; como acto voluntario; como espontaneidad; como margen de indeterminación; como ausencia de interferencia; como liberación frente a algo o para algo; como realización de una necesidad. Además, este concepto ha sido entendido de diversos modos según la esfera de acción o de alcance de la libertad; así, se ha hablado de libertad privada o personal; libertad pública; libertad política; libertad social; libertad de acción; libertad de palabra; libertad de idea; libertad moral, etc.

Veamos a continuación cómo definieron la libertad algunos de los grandes pensadores clásicos de nuestra historia, aquellos que, a nuestro juicio, entendieron realmente lo que es la libertad o que hicieron importantes aportes al estudio de ella, para así comprender mejor este concepto.

Aristóteles

Partamos por Aristóteles quien tuvo importantes ideas sobre la libertad. En este autor encontramos, entre otras, una concepción de la libertad en la cual se coordinan de alguna manera el orden natural y el orden moral. La principal razón de esta coordinación se halla en la importancia que adquiere la noción de fin o finalidad. En efecto, como todos los procesos tienen un fin al cual tienden *naturalmente*, también el hombre tiende *naturalmente* a un fin, el cual puede resumirse en una palabra: *felicidad*. Ahora bien, “el hombre no tiende a este fin del mismo modo que los procesos naturales tienden a sus fines. Característico del hombre es el poder ejercer acciones voluntarias.”¹¹⁸ Según Aristóteles, las acciones involuntarias son las producidas por coacción o por ignorancia; las voluntarias son aquellas en las que no hay coacción ni ignorancia. “Éstas últimas se aplican a las acciones morales, pero con el fin de que haya una acción moral es menester que junto a la acción voluntaria - libertad de la voluntad- haya una elección - libertad de elección o libre albedrío -.”¹¹⁹ Pero el libre albedrío puede usarse para bien o puede usarse para mal, he ahí el problema.

San Agustín

San Agustín distingue entre libre albedrío como posibilidad de elección y *libertas* propiamente tal como la realización del bien con vistas a la beatitud, si no la beatitud misma. El libre albedrío está íntimamente ligado al ejercicio de la voluntad y ésta puede

¹¹⁸ Ferrater Mora, José . Op. Cit. Pág. 1971

inclinarse hacia el bien o hacia el mal; y, según San Agustín, sin auxilio de Dios se puede inclinar, hacia el pecado. En la medida en que la voluntad del hombre se inclina hacia el bien, el hombre es verdaderamente libre. Por eso el problema aquí no es tanto el de lo que podría hacer el hombre, sino más bien el de cómo puede el hombre usar de su libre albedrío para ser realmente libre. No basta, en efecto, saber lo que es el bien: es menester poder efectivamente inclinarse hacia él.

Santo Tomás

Para Santo Tomás, el hombre goza de libre albedrío o libertad de elección. Tiene también, naturalmente, voluntad, la cual es libre de coacción, pues sin ello no merecería este nombre. Pero el estar libre de coacción es una condición y no es toda la voluntad. Es necesario, por lo tanto, que algo mueva la voluntad. Ello es el intelecto, el cual aprehende el bien como objeto de la voluntad. La libertad propiamente dicha es asimismo lo que se ha llamado luego una *espontaneidad*. Ésta consiste en seguir el movimiento natural propio de un ser, y en el caso del hombre, según Santo Tomás, consiste en seguir el movimiento hacia el bien. “Así, no hay libertad sin elección, pero la libertad no consiste únicamente en elegir y menos todavía en elegirse completa y absolutamente a sí mismo: *consiste en elegir algo trascendente.*”¹²⁰ En esta elección para la cuál el hombre usa del libre albedrío puede haber un error. Puede, en efecto, elegirse mal, o, lo que viene a ser lo mismo, elegirse el mal y “si el hombre elige por sí mismo y sin ayuda ninguna de Dios, elegirá ciertamente el mal.”¹²¹

¹¹⁹ Idem.

¹²⁰ Op. cit. Pág. 1972.

¹²¹ Idem.

Hemos visto cómo el verdadero significado de la libertad no es elegir cualquier cosa, tomar cualquier decisión ni seguir cualquier deseo de nuestra voluntad. Si bien, ésta es una forma de entender la libertad y también de ejercerla, no puede reducirse ella exclusivamente a esto. La libertad está para ayudarnos, para hacernos felices y plenos y para que esto sea así, la libertad debe estar guiada por principios éticos y religiosos, debe ejercerse con sabiduría y sin perder nunca de vista que ella, para que sea una libertad plena, debe tender al bien, ya que vivir en el bien es lo único que nos hace felices. La libertad entendida como *libertinaje* sólo nos empobrece ya que nos termina esclavizando a nuestras pasiones y deseos.

Es la ética la que guía el ejercicio de nuestra libertad y la que nos permite ser realmente libres, ya que al contrario de lo que se piensa, la ética no coarta nuestra libertad, sino que nos dice cómo debemos actuar para alcanzar el bien y la felicidad, ya que solo así somos verdaderamente libres.

Nuestra libertad consiste en elegir el bien - aunque podamos elegir de repente el mal -, en tomar decisiones, pero siempre mirando hacia un fin: la felicidad. Debemos elegir siempre aquello que nos acerque al bien y en esa medida estaremos cerca de la felicidad. Es por esta razón que la libertad está muy ligada a la verdad, porque sólo viviendo en la verdad sabemos quiénes somos y qué es lo mejor para nosotros, qué debemos o no elegir, qué me enriquece o me empobrece como persona, espiritualmente. La verdad y la libertad son dos partes de un todo que no podemos negar ni comprender equivocadamente, si queremos vivir plenamente nuestra existencia.

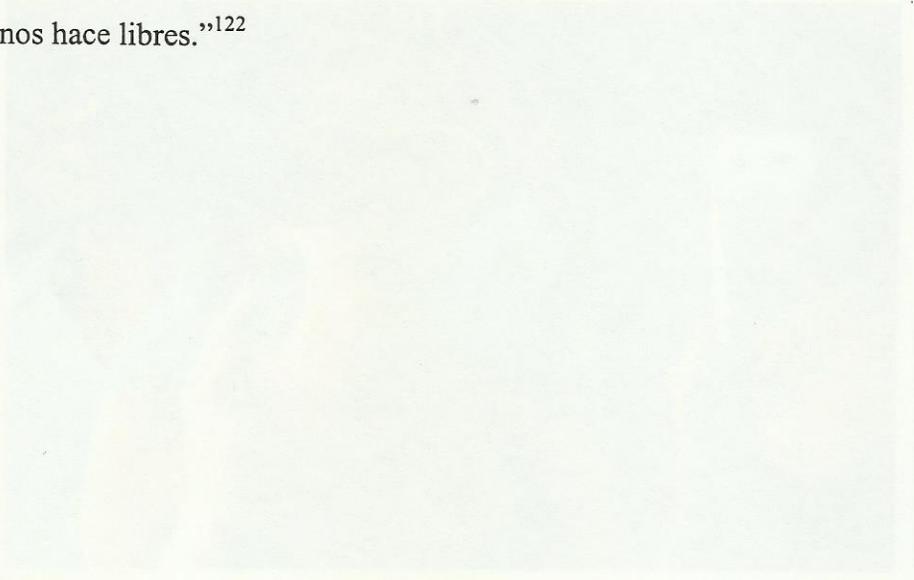
Terminaremos este último capítulo con el pensamiento del Cardenal Joseph Ratzinger, quien sintetiza muy bien en qué consiste la libertad y cuál es su relación con la verdad y con Dios:

“Es falsa una comprensión de la libertad que tiende a considerar la liberación exclusivamente como la anulación cada vez más total de las normas y una permanente ampliación de las libertades individuales hasta el punto de llegar a la emancipación completa de todo orden. Para no conducir al engaño a la autodestrucción, la libertad debe estar orientada por la verdad, es decir, por lo que realmente somos, y debe corresponder con nuestro ser. Puesto que la esencia del hombre consiste en ser *a partir de, ser con y ser para*, la libertad humana sólo puede existir en la comunión ordenada de las libertades (...) Debemos también descartar de una vez y para siempre el sueño de la autonomía absoluta y la autosuficiencia de la razón. La razón humana necesita el apoyo de las grandes tradiciones religiosas de la humanidad y por cierto examinará críticamente cada una de ellas. La patología de la religión es la enfermedad más peligrosa de la mente humana. Existe en las religiones, pero también se da precisamente cuando la religión como tal es rechazada y se asigna una condición de valor absoluto a los bienes relativos.

Los sistemas ateístas de la modernidad constituyen los ejemplos más aterradores de una pasión religiosa desprovista de su propia naturaleza, enfermedad de la mente humana que amenaza la vida. Cuando se niega a Dios, en vez de construir la libertad, se la despoja de sus bases y por consiguiente se distorsiona. Cuando se descartan enteramente las tradiciones religiosas más puras y profundas, el hombre se aparta de su verdad, vive contra

REFLEXIONES FINALES

el mismo y pierde la libertad. Ni siquiera la ética filosófica puede ser incondicionalmente autónoma. No puede renunciar a la idea de Dios ni a la idea de una verdad del ser con carácter ético. Si no existe una verdad acerca del hombre, éste carece de libertad. Sólo la verdad nos hace libres.”¹²²



*“Tienes joven carga, ¿cómo la curas para empujar, valiente, la divina peña?”
Por esto se resaca el peso de tu idea, la furia del mandado y el peso de la mano.*

(Ard y premias, Rabén Dorán)

¹²² Op. cit. Págs. 220-222

REFLEXIONES FINALES



“¿Tienes, joven amigo, ceñida la coraza para empezar, valiente, la divina pelea?

¿Has visto si resiste el metal de tu idea la furia del mandoble y el peso de la maza? ”

(Azul y poemas, Rubén Darío.)

REFLEXIONES FINALES

Tal como lo hemos visto y analizado a través de los cuatro capítulos que componen esta Memoria de Grado, existe, sin duda, una desorientación en la gran mayoría de los jóvenes chilenos *posmodernos*: éstos no saben a qué atenerse, carecen de criterios firmes, flotan sin brújula y, además, tienen una inversión de los valores, un esquema descomprometido en que se rechaza lo que tenga cierta exigencia y hay un gran vacío espiritual, que lo lleva a una crisis de sentido. Con esto el joven llega a no creer en el futuro, se disuelve poco a poco la confianza ante el porvenir, se vuelve indiferente, permisivo, sin rumbo, perdiendo el objetivo de mira y los grandes ideales. Lo ataca la ansiedad de no perderse nada y de experimentar miles de sensaciones variadas y excitantes a ver si alguna lo saca del aburrimiento y tedio que en ocasiones le provoca vivir.

Este diagnóstico se debe, a nuestro juicio, y basadas en nuestras investigaciones expuestas a lo largo de esta tesis, a un contexto histórico, sociológico y filosófico llamado Posmodernidad. Esta etapa *posmoderna* que estamos viviendo actualmente tiene características muy propias que señalamos anteriormente y que son a la vez causa y consecuencia del *sin sentido* del joven *posmoderno* o del *chico posmo*, como se habla en los círculos juveniles. Sin embargo, no es nuestro objetivo actual el reiterar estas características, sino mas bien enfocarnos puntualmente a las soluciones reales y prácticas que proponemos para salir de este *sin sentido* y terminar con aquellos efectos tan nocivos

para nuestra existencia como son el deterioro de la salud mental, el aumento en el consumo de drogas y alcohol, y con el libertinaje extremo que nos ha llevado a ser testigos de un alto índice de embarazos no deseados, relaciones prematrimoniales, abortos y en general, de ejemplos claros que conlleva el tener como filosofía de vida el *hacer lo que se siente*, el *todo vale* y la errada idea que la libertad es *decirlo - probarlo y hacerlo todo*.

Una de las tareas más difíciles de lograr para nosotros los jóvenes es el hacer lo que *deseamos y queremos* en el momento que nosotros decidimos y que ese comportamiento coincida con lo que *se debe hacer* en esa circunstancia y que esta acción nos haga felices, plenos y nos llene de paz. Y es que en nuestro interior se da constantemente la lucha entre el *desear y querer y deber*. Los deseos son múltiples porque éstos se asocian con nuestra parte emotiva y sentimental; el *querer* ya tiene más relación con nuestro aspecto racional porque se requiere de voluntad y elección por algún objetivo; y el *deber* forma parte de nuestra conciencia, ligada a los valores éticos y creencias religiosas que tengamos ya sea por herencia familiar, educación intelectual o por el conocimiento de reglas y comportamientos sociales que hayamos adquirido en el transcurso de nuestra vida. Nuestra conciencia es muy hábil para escamotear la batalla entre el poder decidir una acción, el querer decidirla y el deber de decidirse por ella, casi siempre opera ocultando el punto principal del conflicto interno aplicando autojustificaciones, disculpas y racionalizaciones. Nos es muy difícil ser *consecuentes* y mantener un comportamiento recto y adecuado, porque esto requiere de renunciaciones y sacrificios, que a nosotros los jóvenes nos cuesta mucho asumir. Estamos en una sociedad donde todo lo tenemos casi al alcance inmediato de la mano: diversidad de opciones para entretenernos, ver, oír y comprar lo que queremos,

cada día son menos las restricciones que se nos presentan para elegir y vivir como queremos. Por eso parece un absurdo el sólo pensar en sacrificarse, trabajar duro y a renunciar a buenos momentos. ¿para qué? ¿qué sentido tiene pasarlo mal si está todo dispuesto para que gocemos al máximo? ¿jugármelas para qué, si la vida es una, es corta y nadie en definitiva se preocupa del resto? ¿comprometerme seriamente.....con qué objetivo si estoy bien así, mantengo mi libertad y mi independencia? ¿para qué ponerme a trabajar tan luego..... mejor me voy a Europa a hacer algún curso (poco importa de qué sea y si me va a aportar algo a mi carrera) y así lo paso bien, viajo y evado por lo menos algunos meses el aburrimiento de estar en una oficina a horario completo, lleno(a) de responsabilidades? Expresiones tales como: ¡qué importa que me fume un pito de vez en cuando, si no le hago mal a nadie y esto me relaja!, ¡hay que estar muy *out* para criticar las relaciones sexuales entre pololos.... Es lo más lógico y natural del mundo, además es peor reprimirse con algo tan humano!... “Yo no opino así, pero bueno, si tu crees que estás en lo correcto, y te sientes tranquilo, quiere decir que está bien... yo no tengo por qué meterme en tu cuento...” ¡¡¡ que no es verdad... qué te metes en mi vida, además quién te dijo que lo que tú piensas es la verdad... no seas ridículo ni soberbio, nadie tiene la verdad, ésta es relativa, depende de cada circunstancia y de cada uno...!!! Son ejemplos claros del relativismo y la actitud permisiva que rodea a los jóvenes *posmodernos* de nuestro país.

Tenemos que comprender que la vida se va resolviendo día a día y que debemos plantearnos bien ese conflicto diario, porque así las soluciones y el enfoque que se le de será el más adecuado. Tener la vida bien planteada es fundamental, aunque siempre nos van

a visitar las circunstancias adversas, las tentaciones a dejar lo planificado por experiencias inmediatas más atractivas. El punto está en tener un *proyecto personal*, en jugárselas por construir algo a plazo. Para que un proyecto de vida resulte, se deben conjugar tres ingredientes muy importantes: orden, es decir, tener una cierta jerarquía, disciplina de valores, en cuanto a que hay prioridades. Constancia, es decir, tener un empeño, perseverar con obstinación por ese proyecto que es nuestro. Voluntad, es decir, desarrollar esa capacidad psicológica para lograr lo trazado. Ésta se adquiere y se educa a base de ejercicios repetidos. Sólo el hombre con voluntad es dueño de sí mismo, el que tiene voluntad es realmente libre, porque consigue lo que se propone. Pero, tener una voluntad constante no es fácil, hay que negarse ante lo inmediato, esperando un bien más lejano, pero mejor.

El tener un proyecto de vida nos provoca ilusión, una sensación del alma que motiva y alegra nuestra existencia. Cada cual debe construir, proyectar y arreglar su propio mundo interior, así con la sumatoria de muchos, lograremos el cambio del mundo tan ansiado. Para lograr este proyecto personal de vida, hay que tener en claro que la vida no se improvisa, sino que se programa. Cada uno de nosotros debe tener una filosofía de vida personal, saber responderse claramente ¿qué quiero de mi vida? ¿quién quiero ser? ¿cómo quiero que me vean? ¿cómo me gustaría que me recordaran? ¿cómo puedo lograr mis sueños? No importa el tiempo que nos tome el respondernos estas preguntas tan sencillas a primera vista, pero profundamente complejas. Nuestros proyectos de vida deben estar basados en nuestras ideas y creencias, el lema de vida del joven debería ser *llega a ser lo que debes ser* y no confundir éste con una tendencia muy propia de la Posmodernidad que

dice *llega a ser lo que quieres ser*, porque esta frase que aparentemente se ve muy lógica y bien estructurada, termina confundiendo las identidades de los jóvenes actuales. Es diferente el llegar a ser quien uno es en esencia, por formación familiar, valores y experiencias de vida, a pesar de los cambios que son normales en la evolución de nuestra vida, que llegar a ser el proyecto inventado e imitado por nosotros mismos siguiendo patrones extraños a nuestra esencia con el fin de vernos con tales características. Probablemente muchos jóvenes quieren llegar a ser viajeros eternos, individuos libres y sin ataduras sociales, un hombre (o mujer) que vive la vida intensamente conociendo gente, lugares y divirtiéndose toda su vida. Como sueño, ideal o argumento de una película, nos parece excelente, pero como proyecto de vida: funesto, ¿por qué? Porque la vida real no es así. Ese viajante eterno necesita dinero para pagar boletos de avión, alojamiento, alimento y además recursos para pasarlo bien. Para esto necesita trabajar, y bastante. Los trabajos esporádicos, son como lo dice su significado; temporales. Entonces, tenemos que este viajante debe trabajar para tener recursos, o sea debe vivir de la vida real de que tanto huye. Este ser libre de ataduras y compromisos, necesita por esencia humana estar acompañado, al menos algunos períodos de su vida. En esos, se compromete, porque se enamora, o al menos se encariña con alguien. El viajante eterno debería pasar su vida descomprometiéndose para seguir viajando libremente..... en fin ¿es feliz al fin de sus días ese joven que ahora ya es adulto o quizás anciano, que se encuentra solo, acompañado de sus espectaculares aventuras y recuerdos que no le dejaron nada real en su corazón? ¿es esta persona feliz, si en su vida nunca cosechó de su propia siembra, porque entre viaje y viaje no alcanzó a ver cómo las semillas de su huerto se desarrollaron? ¿es feliz este hombre que

quiso y logró ser lo que realmente no era, sino cómo se quería ver? En síntesis, los jóvenes debemos comprender que la felicidad verdadera y plena no se encuentra en el goce de los sentidos o en el placer como absolutos, éstos son medios y no fines.

A modo de consejos prácticos postulamos que:

1. Hay que sacar lo mejor de uno mismo en medio de este *sin sentido*
2. Hay que diferenciar lo accesorio de lo esencial
3. Hay que saber vislumbrar los bienes aparentes de los bienes reales.
4. Debemos recorrer nuestra historia de vida, nuestro curriculum personal, los éxitos, fracasos, huellas de alegrías y de tristezas y rescatar aquello que nos ha dado paz, alegría y que nos hace sentir que logramos algo de lo que podemos estar orgullosos.
5. Entender que la felicidad pasa por el esfuerzo y la renuncia.
6. Debemos aspirar a aquellos valores eternos, que no pasan con el tiempo como lo son la paz, la armonía con los demás, la búsqueda de lo trascendente y el amor.

7. Debemos educar nuestros instintos y pasiones y no pasar la vida estimulándolos. He aquí la importancia de cultivar la virtud de la Templanza. Virtud que regula las pasiones del apetito concupiscible, es decir, es el hábito bueno que domina la sensualidad ,en definitiva, sería el término medio entre el placer y el dolor. La templanza no tiene como misión destruir la sensibilidad, como muchos creen, sino que pretende educarla.
8. Se trata de superar el *egocentrismo* para imponerle a nuestra vida un proyecto *excéntrico*, es decir, preocuparnos más por los que nos rodean. Sin duda que se paga un costo en el proceso moral, porque existe un esfuerzo por algo mejor, se sufre dolor cuando las reglas a seguir no son entendidas ni obedecidas. Lo importante es tener una actitud de *donación*, así se es más persona. Para lograr ser un sujeto moral es necesario ser consecuente y constante entre lo que se piensa, se dice y se hace, así llegamos a la verdad, y por ende somos sujetos libres que logramos la felicidad. En esta tarea es fundamental la ética, porque nos dice cómo debemos actuar en forma correcta, en concordancia con lo que somos en esencia.
9. Debemos formarnos un criterio sólido sobre el bien y el mal, y no caer en la errónea actitud relativista de querer creer que todo depende de la circunstancia o del sentimiento que impere en ese momento. Tenemos que confiar y creer firmemente en que el bien y el mal son conceptos absolutos; que la verdad y la mentira son enemigas y que la libertad está en saber elegir y no en tomar todas las opciones que se nos presenten al

frente. En esto también la ética cumple un rol primordial, ya que justamente nos dice qué está bien y qué está mal.

10. Olvidarse del que *todo vale*, hay valores inmutables y positivos, que no son transables ni *negociables* como, por ejemplo, los valores religiosos. Creemos que la religión debe volver a tomar con fuerza su rol de formación y de guía espiritual para el hombre, ya que éste necesita de la religión por esencia, para tener un sistema sólido de creencias que den sentido a su existencia.

11. Dotar a nuestra vida de valores reales, dejar el hedonismo y el materialismo excesivo, éstos son medios pero no fines y nos dejan a medio andar. Dejar el culto a la novedad y la moral individualista, ésta es aquella que escoge lo que le gusta y deja lo que le es exigente. Esto se construye sobre bases amorales y existe una libertad ilimitada de hacer lo que creamos conveniente sin tener culpas personales porque eso, según la teoría psicológica *posmoderna*, nos neurotiza. La moral es una sola y objetiva y sólo entendida de esa forma, nos ayudará y acercará a la plena libertad y felicidad.

12. No huir de nosotros mismos ni de las situaciones que nos atemorizan, sino, enfrentarlas, porque así nos vencemos a nosotros mismos y somos más libres

13. Recordar que cada uno de nosotros, que cada joven es una promesa y tener como trilogía de vida: viejos ideales + nuevas ilusiones + proyecto personal de vida = felicidad

14. No olvidarnos que las drogas y el sexo prometen libertad, pero al final lo que encontramos son nuevas amenazas y servidumbres. La explicación está en que éstos son medios y no fines o también puede entenderse como que son bienes aparentes y no reales y verdaderos.

A modo de resumen, queremos señalar que es fundamental para tener una vida con sentido, tener un proyecto personal de vida. Éste le puede dar ilusión, ganas de hacer cosas y esperanza a nuestras vidas y hacernos sentir más felices. Pero este proyecto, para que verdaderamente nos haga sentir plenos, debe estar basado en ideales trascendentes, ligados con la espiritualidad y esencia humana. Como por ejemplo, ser una buena persona, cultivando la virtud de la honestidad, formar una familia con valores cristianos y dar amor y trabajo para que este mundo sea mejor. Si bien tener éxito profesional en la vida es importante, porque nos enorgullece y dignifica como personas, este proyecto debe ser anexo a lo que realmente nos hará plenos y más felices. Para que nuestro proyecto personal finalmente nos haga sentir satisfechos con nosotros mismos y nos otorgue esa tan anhelada paz espiritual y existencial, debe estar basado en valores y creencias religiosas y debe estar guiada por la ética. Esta ciencia objetiva de

carácter práctico nos indica qué metas están bien, cuál es el camino adecuado a seguir y nos grafica con claridad qué acciones tenemos que realizar y cuáles no.

Por su parte la religión y en especial la fe en Dios, es fundamental para ayudar al hombre en esta ardua tarea de convertirse en un individuo pleno. Nos ayuda a entender mejor la realidad, a aceptar con resignación y esperanza las derrotas y nos colma el espíritu de alegría y de gracia: alimento esencial para vivir de verdad y en la verdad.

Solos, no podemos caminar en este mundo, necesitamos de un nexo con la trascendencia, de una vivencia espiritual. Siguiendo estos pasos, sin duda, podríamos los jóvenes ver la vida con más optimismo y ser capaces de reír y disfrutar intensamente de nuestra existencia única: de este paso por la tierra.

La vida humana es un don, un regalo de Dios, quien desde el instante en que nos creó quiso darnos la felicidad. Este regalo, como tal, debe recibirse con pleno agradecimiento y alegría interior, sin embargo, el paquete trae consigo instrucciones de uso y advertencias para su óptimo resultado. El don de la existencia dice en su envoltorio: aquí tienes LIBERTAD, úsala adecuadamente autoregulando tus acciones, pensamientos y pasiones. Aquí tienes BIENES, distingue aquellos reales de los aparentes. Aquí está tu ESENCIA, no pierdas el horizonte ni tus propios referentes: no olvides quién eres y cuál es tu misión en esta vida: ama responsablemente sin límites, respeta y dale a cada cual lo que le corresponde; sé feliz, ríe y llora, pero sin olvidar que estás aquí para ser feliz. Abre el paquete: joven, la vida te espera.

BIBLIOGRAFIA

1. Ferrater Mora, José. (1984) *Diccionario de Filosofía*. Barcelona. Alianza Editorial.
2. Juan Pablo II. (1993) Carta Encíclica *Veritatis Splendor*. Santiago. Ediciones San Pablo.
3. Juan Pablo II. (1998) Carta Encíclica *Fides et Ratio*. Santiago. Ediciones San Pablo.
4. Lipovetsky, Gilles. (1986) *La Era del Vacío, ensayos sobre el individualismo contemporáneo*. Barcelona. Editorial Anagrama.
5. Lipovetsky, Gilles. (1990) *El Imperio de lo Efímero*. Barcelona. Editorial Anagrama.
6. Llano, Alejandro. (1984) *Gnoseología*. Pamplona. Editorial Eunsa.
7. Marías, Julián. (1947) *Introducción a la Filosofía*. Madrid. Editorial Alianza Universitaria.
8. Millán Puelles, Antonio. (1972) *Fundamentos de la Filosofía*. Madrid. RIALP S.A.
9. Pasqua, Hervé. (1991) *Opinión y Verdad*. Madrid. RIALP.

10. Piñera, Bernardino. (1993) *El Reencantamiento de la Vida*. Santiago. Editorial Los Andes.
11. Piñera, Bernardino. (2000) *La Oferta de la Fe*. Santiago. (Manuscrito)
12. Retamal, Julio. (1986) *Y Después de Occidente ¿qué?*. Santiago. Editorial Conquista.
13. Roa, Armando. (1991) *La extraña figura antropológica del hombre de hoy*. Santiago. Editorial Universitaria.
14. Roa, Armando. (1995) *Modernidad y Posmodernidad, coincidencias y diferencias fundamentales*. Santiago. Editorial Andrés Bello.
15. Rojas, Enrique. (1992) *El Hombre Light: una vida sin valores*. Madrid. Ediciones Temas de Hoy.
16. Vattimo, Gianni y otros. (1994) *En torno a la Posmodernidad*. Barcelona. Editorial Anthropos.
17. Yañez Rojas, Eugenio. (1999) *¿Estamos asistiendo al ocaso de la Humanidad? Algunas reflexiones en torno a la crisis del hombre*. (manuscrito)

Informes y/ o Publicaciones:

18. INJUV. (1990) *Informe Final: Situación de la salud mental de los v jóvenes urbanos de los noventa*. Santiago.
19. INJUV. (1997) *Suicidio Juvenil: Características y significados asociados*. *Silencio, cansancio, derrota*. Santiago.
20. INJUV. (1997) *Identidad generacional de los jóvenes de los noventa*. Santiago.
21. INJUV. (1999) *Jóvenes cultura juvenil y subjetividad en el Chile de los noventa*. Santiago.
22. INJUV. (1999) Segunda Encuesta Nacional de Juventud. *Los jóvenes de los noventa: el rostro de los nuevos ciudadanos*. Santiago.
23. INJUV. (2000) *La salud de los jóvenes*. Santiago.
24. National Institute of Mental Health (NIMH). (1999) *Anxiety Disorders Education Program*. Estados Unidos. Fuente: Internet:
<http://www.nimh.nih.gov/anxiety/spanish/spadbr.html>

25. Taylor, Larry. (1994) El Suicidio y la Iglesia. *Calvary Chapel Bible College*.

Fuente Internet:

<http://www.calvarychapel.org/horizonte/mexicocity/CALVARY4.html>

26. Ulloa Ch., Fresia. (1993) Menores - Suicidio - Chile. *Revista Chilena de Pediatría*.

Vol. 64, N° 4. Págs. 272 - 276. Fuente Internet: Unidad de Extensión y Publicaciones de la Biblioteca del Congreso Nacional de Chile.

<http://www.congreso.cl/biblioteca/estudios/mensuic.html>

Artículos Prensa:

27. Diario La Tercera. (1997) *Depresión al acecho*. Santiago. Fecha de publicación: 25 de octubre 1997. Fuente Internet:

<http://www.tercera.cl/diario/1997/10/25/index.html>

28. Diario La Tercera. (1997) *Sicólogos alarmados por niveles de salud mental*. Santiago.

Fecha de publicación: 4 de noviembre 1997. Fuente Internet:

<http://www.tercera.cl/diario/1997/11/04/index.html>

29. Diario La Tercera. (1998) *Chile tiene millón y medio de depresivos*. Santiago. Fecha de publicación: 8 de Octubre 1998. Fuente Internet:
<http://www.tercera.cl/diario/1998/10/08/index.html>
30. Diario La Tercera. (1998) *País Deprimido*. Santiago. Fecha de publicación: 10 de Octubre 1998. Fuente Internet:
<http://www.tercera.cl/diario/1998/10/10/index.html>
31. Diario La Tercera. (1998) *La capital depresiva del mundo sin tratamiento*. Santiago. Fecha publicación: 22 de Octubre 1998. Fuente Internet:
<http://www.tercera.cl/diario/1998/10/22/index.html>
32. Diario La Tercera. (1998) *Fomes y depresivos*. Santiago. Fecha de publicación: 23 de Octubre 1998. Fuente Internet: <http://www.tercera.cl/diario/1998/10/23/index.html>
33. Diario La Tercera. (1999) *Se pronostica explosivo aumento de la depresión*. Santiago. Fecha de publicación: 10 de Abril de 1999. Fuente Internet:
<http://www.tercera.cl/diario/1999/04/10/index.html>

34. Diario La Tercera. (1999). *Generación Indiferente*. Santiago. Fecha de publicación: 26 de septiembre de 1999. Fuente Internet: <http://www.tercera.cl/diario/1999/09/26/index.html>
35. Diario La Hora. (2000) *Encuesta sepulta mito del machismo en los chilenos*. Santiago. Fecha de publicación: 5 de Mayo 2000. [Internet: http://www.tercera.cl/archivos/5/3/3](http://www.tercera.cl/archivos/5/3/3)
36. Diario *El Mercurio*. (2000) Remezones de la Nueva Era. Santiago. 25 de Mayo.
37. Diario *El Mercurio*. (1998) Una Mirada al Vacío. Santiago. 5 de Septiembre.

Artículos Revistas:

38. Revista Alcmeon. (1990) *Clínica de la Depresión (1ª parte)*. Argentina. Fuente Internet: http://www.drwebsa.com.ar/aap/alcmeon/02/a02_02.html
39. Revista Alcmeon. (1990) *Depresión (2ª parte) el suicidio*. Argentina. Fuente Internet: http://www.drwebsa.com.ar/aap/alcmeon/03/a03_03.html

40. Revista American Academy of Child and Adolescent Psychiatry. (1998) *El suicidio en los adolescentes*. Estados Unidos. N°10. Fuente Internet: <http://www.aacap.org/publications/apntsfam/suicide.html>
41. Revista Cosas. (1997) *Depresión Juvenil, Los Hijos del éxito*. Santiago. Fecha de publicación: 5 de diciembre 1997. Fuente Internet: <http://www.cosas.cl/archivos/553/>
42. Revista El Metropolitano. (2000). *Narcisos a la chilena*. Santiago. N° 9. Págs. 26-29.
43. Revista Hacer Familia. (1999). *New Age: el nuevo paganismo*. Santiago. N° 48. Págs. 8 - 12.
44. Revista Que Pasa. (1999). *Las apuestas del futuro*. Santiago. Págs.256-257
45. Revista Que Pasa. (1999). *Hoguera del Consumo*. Santiago. Págs.248-250
46. Antúnez Aldunate, Jaime. (1999) *Cambios Culturales y Trascendencia*. *Revista Humanitas*. Santiago. N° 15. Págs.425 - 434.
47. Antúnez Aldunate, Jaime. (1996) *En Occidente después del Muro: Sombras y Esperanzas*. *Revista Humanitas*. Santiago. N° 1. Págs. 42 - 63.

48. Antúnez Aldunate, Jaime. (1999) Un humanismo para el tercer milenio. *Revista Humanitas*. Santiago. N° 16. Págs. 608 – 624.
49. Brugués, Jean – Louis. (1996) La ética en un mundo desilusionado. *Revista Humanitas*. Santiago. N° 1. Págs. 22 – 41.
50. Caffara, Carlo. (1996) Evangelium Vitae, La Cultura de la Muerte: un diagnóstico espiritual. *Revista Humanitas*. Santiago. N° 1. Págs. 103 – 109.
51. Llano, Alejandro. (1996) Claves filosóficas del actual debate cultural. *Revista Humanitas*. Santiago. N° 4. Págs. 532 – 544
52. Mucci, Giandomenico. (1998) La Postmodernidad Buena. *Revista Humanitas*. Santiago. N° 9. Págs. 16 – 21
53. Mucci, Giandomenico. (1999) Postmodernidad: Jaque a la Libertad. *Revista Humanitas*. Santiago. N° 16. Págs. 600 - 607
54. Poupard, Paul. (1996) Fe y Cultura en los cambiantes tiempos que vivimos. *Revista Humanitas*. Santiago. N° 2. Págs.180 – 196.

55. Ratzinger, Joseph. (1999) Verdad y Libertad. *Revista Humanitas*. Santiago. N°14.
Págs. 198 – 222

Otros

57. Ahumada, Rodrigo. (1996) Cátedra Etica I. Universidad Gabriela Mistral. Santiago.

Anexo n° 1

Artículo Revista *Que Pasa*. *Las apuestas del futuro*. 1999

Las apuestas

Son la última generación del siglo se les acusa de egocéntricos, quefambrosos y sin pasión por la sociedad. Ellos se reconocen individualistas y sin intenciones de sacrificar su calidad de vida por trabajar más de 10 horas diarias.

Conocen con los nombres de Woody Guth y Johnny Cash en los cantales de la música. Tienen la edad, durante las primeras horas de su vida, y se reconocen individualistas y sin intenciones de sacrificar su calidad de vida por trabajar más de 10 horas diarias.

Anexo nº 1

Artículo Revista *Que Pasa*. *Las apuestas del futuro*. 1999

Esta generación vive en un mundo de alta tecnología y la sociedad en que vivimos. Los jóvenes se sienten atraídos a esta generación como especie a individualista y no tienen ninguna idea de las responsabilidades sociales. Como dice que es la última generación que se quedará en la tierra, y quieren vivir en un mundo de alta tecnología, en un mundo de alta tecnología, en un mundo de alta tecnología.

Descrió como individualista y desinteresado, la generación X vivió en un mundo de alta tecnología en un mundo de alta tecnología, en un mundo de alta tecnología.

A diferencia de los adultos jóvenes de los 70 que dedicaron su vida a, incluso, sacrificarse en esta vida, esta generación es un mundo de alta tecnología, en un mundo de alta tecnología, en un mundo de alta tecnología.



En la oficina, la televisión, el deporte y el ocio por medio, la familia son las cosas que tienen prioridad en sus vidas.

Es cierto que esta generación, al igual que la X es individualista, evidencia un gran temor al compromiso y al matrimonio, comparada con las precedentes.

Cada vez postergan más la edad para casarse y el porcentaje de convivencia entre personas de 25 a 34 años ha ido aumentando paulatinamente: un 2% en 1980, un 4,5% en 1985 y un 7,5% en 1992. Según una encuesta realizada por la Dirección de Estudios Sociales de la Universidad Católica, esta cifra

Las apuestas

EDAD DEL COMPROMISO

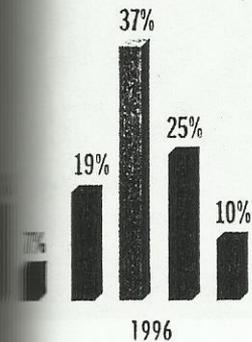
El gráfico revela que la edad para comprometerse en los últimos dos

HOMBRES



■ 25-29 años ■ 30-34 años

MUJERES



■ 20-24 años

■ 30-34 años

(Fuente: Revista Qué Pasa)

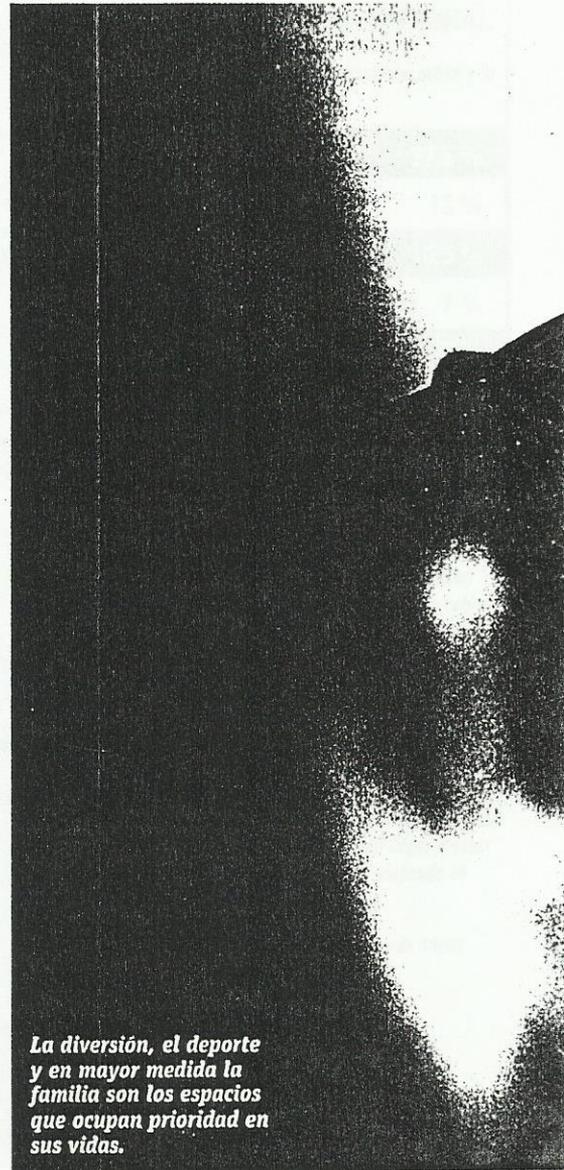
Son la última generación del siglo; se les acusa de egocéntricos, quejumbrosos y sin pasión por la sociedad. Ellos se reconocen individualistas y sin intenciones de sacrificar su calidad de vida por trabajar más de 10 horas diarias.

Comenzaron con las aventuras de Scooby Doo y Johnny Quest en las pantallas de televisión. Fueron los que, durante los primeros años de universidad, protagonizaron las protestas estudiantiles o reivindicaron los cambios políticos y económicos del régimen militar. Un estudio efectuado por la agencia de publicidad BBDO en 1996, refleja a una generación desencantada, orientados al éxito personal, cada vez menos idealistas, con menos capacidad de asombro y con una sensación de estar viviendo "el aquí y el ahora", sin proyecciones. El denominador común es "las ganas de pasarlo bien en la vida", y evidencian escaso compromiso para generar cambios en una situación que, al menos racionalmente, no les gusta mucho. Mencionan a la pobreza, la violencia, el daño al medio ambiente y el consumismo como los problemas más importantes a nivel mundial, pero reconocen que no son temas sobre los cuales reflexionen o conversen con amigos.

Esta desvinculación entre lo que cada uno de ellos hace y la sociedad en que viven es lo que ha llevado a muchos a tildar a esta generación como egocéntrica, individualista y sin pasión alguna por los acontecimientos sociales. Calificativos que ya fueron pronunciados en sociedades como la estadounidense, donde los medios de comunicación y los ejecutivos de marketing promovieron el término Generación X, para identificar a los nacidos entre 1965 y 1975, y que alcanzó su máxima popularidad a principios de los '90, con el libro de Dennis Couplan *The Gen X Reader*.

Descrita como nihilista y desesperanzada, la generación X evidencia miedo a comprometerse en una relación de pareja tras vivir durante su infancia la duplicación de la tasa de divorcio.

A diferencia de los adultos jóvenes de los '80 -que dedicaron su vida e, incluso, sacrificaron su estabilidad familiar en pos de un bienestar económico-, el de hoy no está tan dispuesto a dejar sudor y lágrimo



La diversión, el deporte y en mayor medida la familia son los espacios que ocupan prioridad en sus vidas.

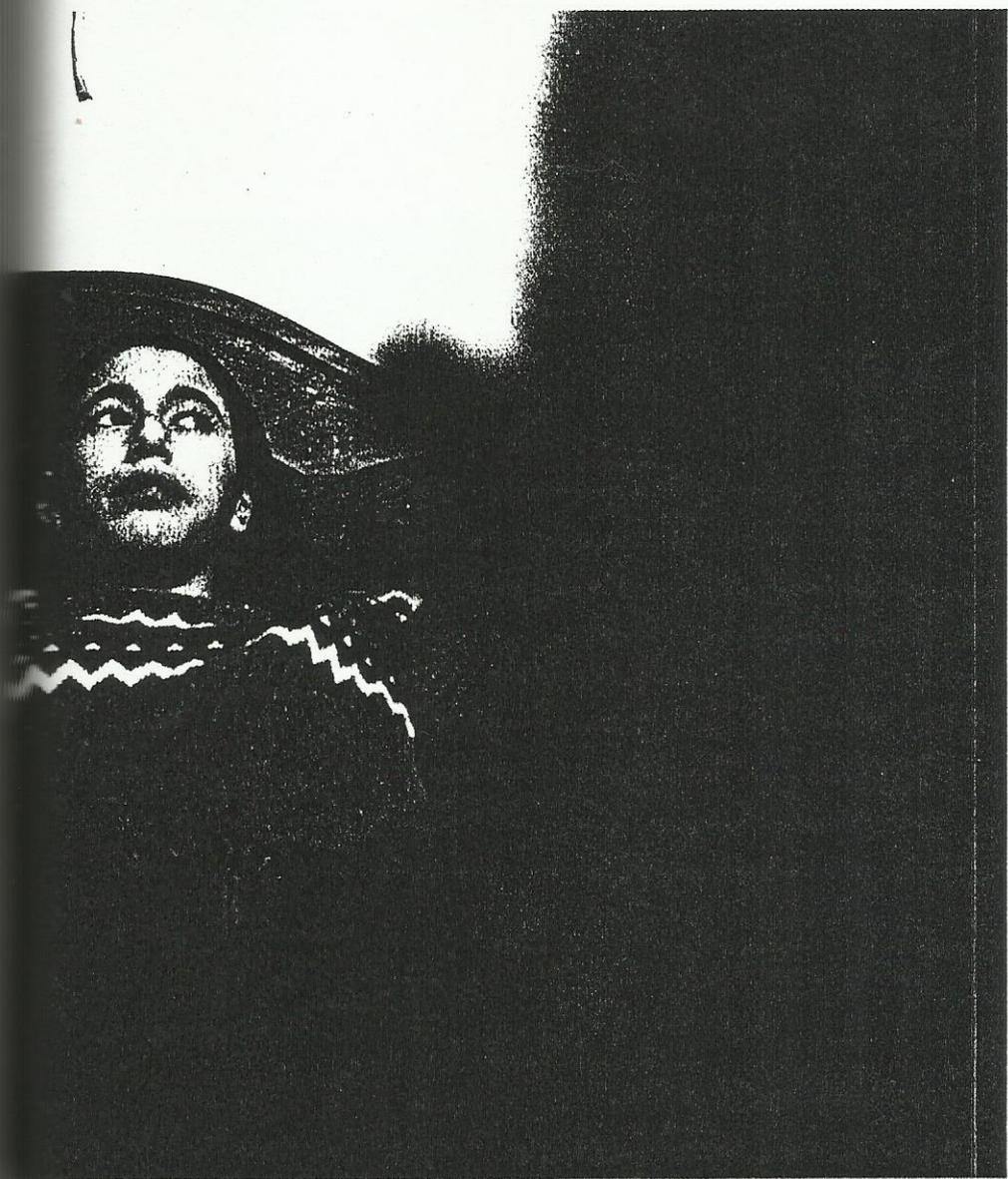
mas en la oficina. La diversión, el deporte y, en mayor medida, la familia son los espacios que ocupan prioridad en sus vidas.

Es cierto que esta generación, al igual que la X estadounidense, evidencia un gran temor al compromiso y al matrimonio, comparada con las precedentes.

Cada vez postergan más la edad para casarse, y el porcentaje de convivencia entre personas de 25 a 34 años ha ido aumentando paulatinamente: un 3 % en 1970, un 4,5 % en 1982 y un 7,5 % en 1992. Según una encuesta efectuada por la Dirección de Estudios Sociales de la Universidad Católica, esta cifra

el futuro

1999



...a un 11,7 % en 1997.
...también es cierto que este retraso para con-
...rimonio y el aumento de la convivencia no
...a una falta de interés por formar una fami-
...lo contrario, se toman muy en serio lo que
...adquirir un compromiso para toda la vida e
...evitar el fracaso no apresurándose en tomar
...es. No por nada son quienes -durante su infan-
...niencia- vivieron, al igual que en Estados
...una duplicación en las tasas de separación ma-
...mientras en 1970 las nulidades alcanzaron
...en 1982 esta cifra aumentó a un 10,5 %.

Los padres de los '80, si bien trabajaban para mejorar el bienestar económico de su familia, miran la vida familiar como un tiempo de descanso necesario para poder seguir trabajando. También están preocupados de utilizar esos momentos para mejorar su relación con su pareja e hijos. Este será, probablemente, el principal legado que deje esta generación: dar el primer paso para una revaloración de la familia y las relaciones interpersonales. O como lo señala una de las frases recogidas por el estudio de opinión de la BBDO, "el siglo XXI va a ser más humano o no va a ser".

BRECHA GENERACIONAL

Diferencias entre la generación actual y la de los padres:

Mayor libertad	22,5 %
Otra mentalidad	13 %
Avance tecnológico	10,5 %
Antes se ocultaban cosas	7 %
Educación más exigente	7 %
Más delincuencia	6,5 %

(Fuente: Search Marketing)

"Es el colmo que tengan los diarios que convertirse en tratados de buena crianza y dar lecciones desde sus columnas acerca de la manera de sentarse, de comer, saludar, de andar en la calle, de estar en cualquier parte... En los tranvías es verdaderamente insoportable ver cómo se sientan los pasajeros. El que menos se atraviesa en su asiento ocupa un lugar y medio, se vuelve hacia afuera, abre las piernas o las saca hacia el pasillo. Actualmente es difícil llegar a estar medianamente cómodo viajando en tranvía en Santiago..."

(El Mercurio, 16 de octubre de 1908)

SIGNO DE LOS TIEMPOS

A la hora de describir sus características la juventud de fines de siglo escogió:

Consumista	80 %
Sin prejuicios	70 %
Activo	66,6 %
Rebelde	66,6 %
Poco comprometido	66,6 %

(Fuente: Search Marketing)

Narcisos ala CHILENA

Anexo n° 2

Artículo Revista El Metropolitano. *Narcisos a la chilena.*
2000.

Desde visos y cirugías plásticas, hasta el controvertido alargamiento del pene, son cada vez más los machos chilenos que ingresan -a cualquier costo- al competitivo mercado de las apariencias. Médicos, estilistas, cosmetólogas y, por supuesto, un adicto a la belleza nos revelaron los principales secretos para mantener la todiciada "buena presencia". Por Paula Arellano
Fotografía por: Sánchez Patricio Valenzuela Tomás Miura

Narcisos ala CHILENA



Desde visos y cirugías plásticas, hasta el controvertido alargamiento del pene, son cada vez más los machos chilenos que ingresan -a cualquier costo- al competitivo mercado de las apariencias. Médicos, estilistas, cosmetólogas y, por supuesto, un adicto a la belleza nos revelaron los principales secretos para mantener la codiciada "buena presencia". Por Paula Amunátegui Perelló Fotografía Jorge Sánchez Patricio Valenzuela Tomás Munita

...ígeno, silicona, peróxido de hidrógeno... Aunque a primera vista éstos parecen ser los ingredientes de la mujer por excelencia, si se presta mayor atención, se verá que nuestros hombres también recurren a la química y el bistrúf para acercarse a la inalcanzable imagen del adonis del 2000. Pablo se pasea con confianza por el distrito comercial del Bosque Norte. A sus 40 años (que más parecen 30), este hombre separado, ingeniero comercial, MBA, y gerente de marketing de una prestigiosa empresa nacional, representa uno de los iconos del seductor corporativo de nuestra era. No es el esfuerzo -y dinero-, claro está: un bien logrado lifting y sesiones de tratamientos faciales y corporales, a los que Pablo añade con devoción religiosa, contribuyen a su fórmula de éxito.

"Trabajo en una empresa donde la imagen corporativa es esencial", explica, "y parte de ella pasa por la apariencia de los ejecutivos. La gordura, las bolsas en los ojos y el estrés, se asocian a la enfermedad, y en una empresa como la nuestra lo que más se desea proyectar es la imagen de salud".

Aunque ni sus colegas ni sus jefes creen que el look saludable de Pablo ha tenido tan alto precio, este ejecutivo reconoce que su atractiva apariencia le ha brindado ventajas en el profesional por sobre compañeros con las mismas o hasta mejores calificaciones.

Más que la expresión "buena presencia", tan popular en nuestro mercado laboral, ya no significa sólo un traje bien planchado, y menos se limita en forma exclusiva al ámbito del trabajo: involucra toda la apariencia y los aspectos de nuestra vida, desde la medicina y las amistades, hasta la fama.

Es por eso que los tratamientos de belleza ya no son territorio exclusivo de las féminas y son cada vez más habituales en los hombres que, con dinero, sudor y lágrimas, quieren mantenerse vigentes, tanto sentimental como laboralmente.

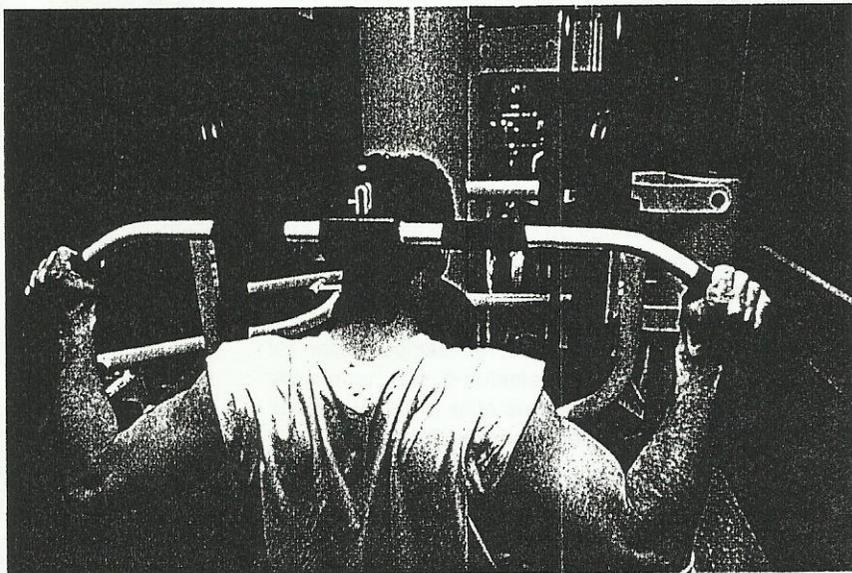
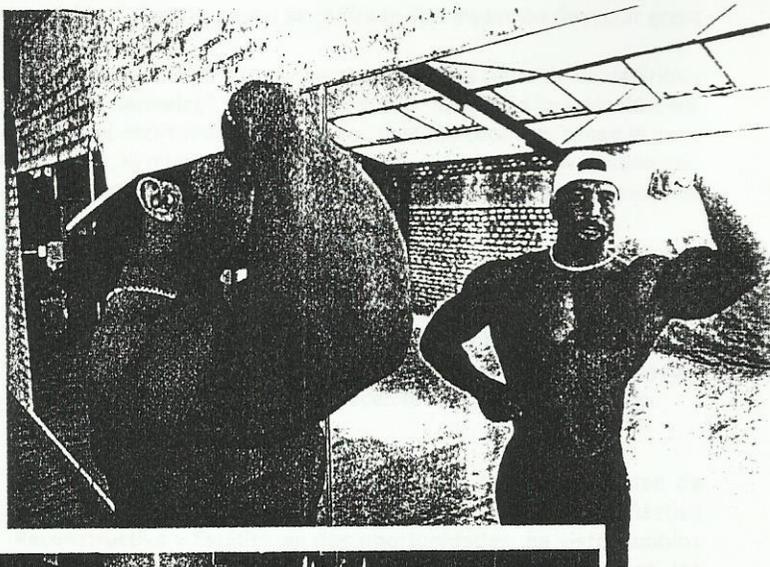
EL TAMAÑO; ¿IMPORTA?

Aunque escondido en el semi-tabú y a manos de urólogos, no cirujanos plásticos, el alargamiento -y engrosamiento- del pene es una operación que hace más de veinte años se está llevando a cabo en nuestro país.

El doctor Antonio Salas, urólogo de la Universidad de Chile, es uno de los profesionales que realiza la controvertida intervención. "El tamaño es una cosa muy subjetiva", dice. "Un pene normal debe medir, en erección, al menos unos doce centímetros. Con eso es suficiente. Lo que pasa es que hay un gran porcentaje de personas que creen que lo tienen muy pequeño, ya sea por razones psicológicas, o porque están con sobrepeso: a los gordos se les esconde el miembro debajo de una capa de grasa que les cuelga desde el abdomen".

Salas cuenta que los pacientes que optan por esta operación son generalmente hombres jóvenes, solteros o separados, y que lo que más piden es el alargamiento, o una combinación entre éste y el engrosamiento.

Desprender los cuerpos cavernosos del hueso, es una operación relativamente sencilla que no tiene resultados impactantes: sólo logra aumentar en dos centímetros el tamaño original. Tampoco cambia el porte durante la erección. "Lo que pasa es que a los hombres lo que más les preocupa es la comparación con sus pares, en urina-



rios públicos o camarines". Para engrosar se utiliza la lipo-inyección (inyectar grasa del propio cuerpo del paciente).

"Pero en realidad están equivocados. Lo primero que hago es tratar de disuadirlos y convencerlos de que son normales", dice y asegura que "mucho es imaginación, por eso tengo una regla en el escritorio; cuando el paciente me confiesa 'tengo el pene muy chico', tomo la regla, lo mido... 12, 13 centímetros...listo, eso es un tamaño normal, allí se quedan tranquilos". Salas sostiene que sólo interviene ante la insistencia del paciente.

"Ahora, si hay trastornos hormonales, los corregimos con sustancias y medicamentos especialmente diseñados para eso. Por ejemplo, el APL es una gonadotrofina que permite un mejor desarrollo de los genitales".

El profesional es enfático en advertir a los hombres sobre los riesgos a su salud si utilizan implantes de silicona en esa zona, o privilegian "métodos milagrosos" que se ofrecen fuera del ámbito médico.

CIRUGÍA MASCULINA

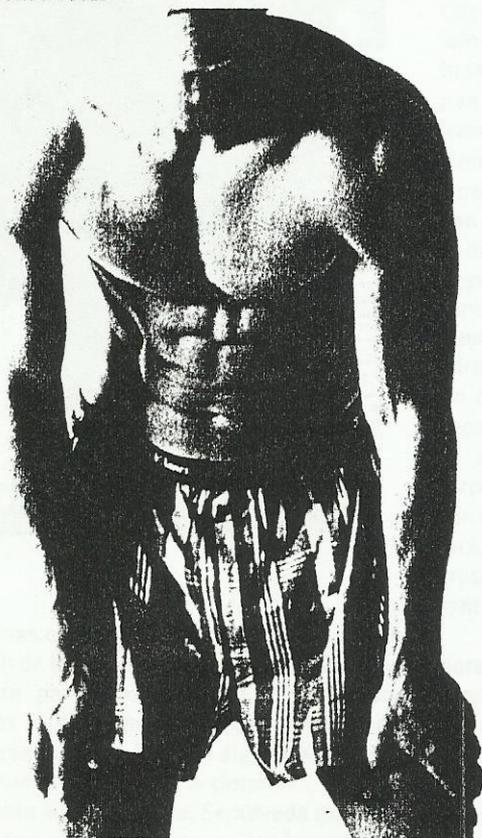
El doctor Gustavo Alfaro, cirujano plástico de la Universidad de Chile, y ex presidente de la Sociedad Chilena de Cirugía Plástica Reconstructiva y Estética en dos oportunidades, ha visto cambios importantes en sus 35 años de experiencia. "Hace diez años, los hombres que se hacían la cirugía plástica no eran más del 5% de los pacientes. Hoy han llegado al 12%", dice.

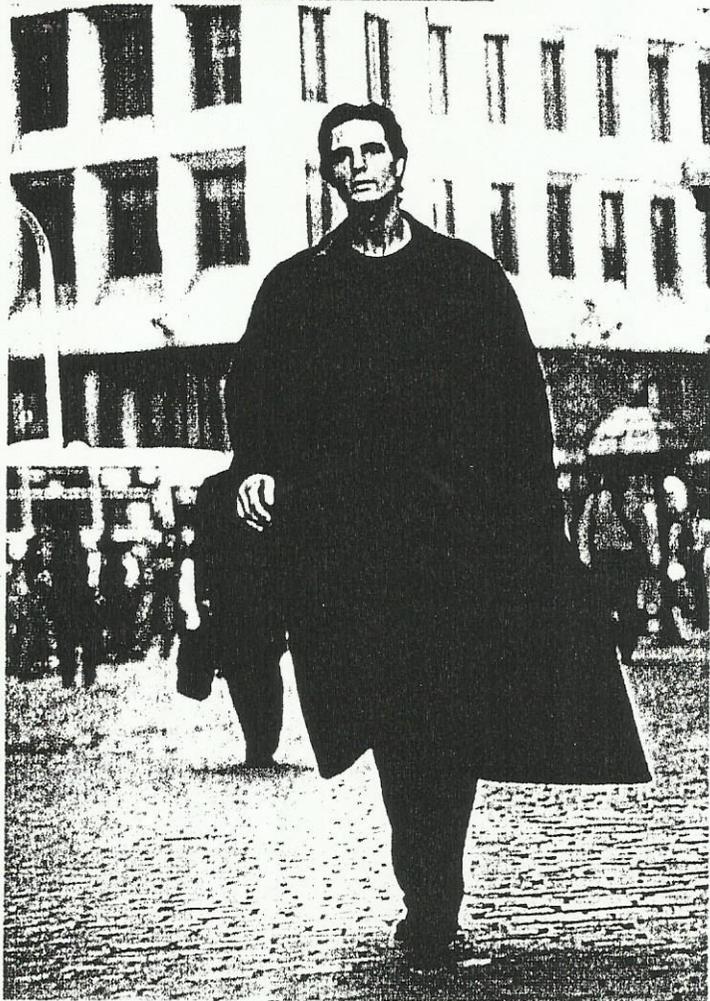
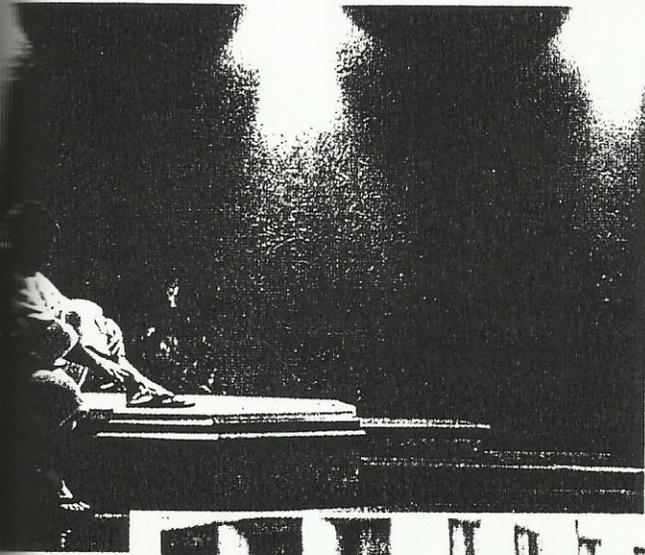
"Hay operaciones que son privativas del sexo masculino", cuenta el profesional, "como el tratamiento quirúrgico para la calvicie, que se hace con microimplantes del propio cuero cabelludo del paciente".

Otra preocupación común de los hombres es la grasa que se acumula en sus pectorales y que asemejan una mama femenina. "Es muy acomplejante para los pacientes, especialmente los más jóvenes, que no se atreven a desvestirse en las playas, y a los que les hacen bromas crueles que les hacen dudar de su género". Para solucionar este problema, Alfaro recurre a la ginecomasia, una liposucción de la zona afectada.

Entre las operaciones menos ortodoxas, y más vanidosas, destacan los implantes de silicona sólida. Pectorales - para imitar músculos -, el abdomen inferior, para emular las codiciadas "calugas", pantorrillas y glúteos son las más requeridas. "Cuando el dinero y la tecnología lo permiten, muchos hombres prefieren ahorrarse el sacrificio del gimnasio".

Entre las operaciones, cada vez son más solicitadas las de rejuvenecimiento facial: quitar las bolsas de los párpados, levantar la piel de la cara y el cuello, estirar los surcos muy pronunciados, o rellenarlos con colágeno u otros materiales orgánicos. Alfaro advierte, eso sí, que eliminar los surcos del rostro de manera radical puede quitar algunos rasgos de virilidad, y que, en Estados Unidos, incluso se piden dichos surcos para imitar el "macho look" de Tom Selleck.





LAS MUJERES LOS PREFIEREN RUBIOS

Los visos constituyen uno de los tratamientos capilares más demandados entre nuestros compatriotas, junto con la cobertura de las canas y la prevención de la siempre temida calvicie.

Camilo ha sido estilista por más de veinte años y es uno de los profesionales top de los salones Joaquín. "Aparte de los visos y las mechitas, también los varones se hacen la permanente, pero muy suavcita, algo así como una semi-ondulación", cuenta. "También se piden mucho los masajes capilares, para fortalecer el pelo".

Explica que es más sencillo tratar el rebelde cabello masculino, ya que hay líneas de productos específicos para ellos. "Antes teníamos que ocupar los sustancias para damas en los hombres, y eso nos complicaba porque ellos tienen un pelo distinto. Lo bueno es que ahora en la cosmética capilar la cosa está más variada, y hay de todo

para el varón".

La manicure es otro ítem de éxito en este salón del sector Oriente.

"Claro, a los hombres les gusta venir a hacerse las manitas, las uñitas... Les encanta que los regaleen", se ríe.

MOLDEADOS, ESCULPIDOS Y BRONCEADOS

"Ellos se hacen los mismos tratamientos que las mujeres, lo que pasa es que están más camuflados", dice Marcela Eguiluz, una de las socias del centro de estética Nova Vida.

Cuenta que los más vanidosos, lejos, son los argentinos y brasileños. "Olvídate, se preocupan eno. Se hacen de todo, tratamientos para la cara, hidrataciones para las arrugas, manicures, algunos, incluso, se encrespan las pestañas... y no son para nada... son hombres-hombres". Según Marcela, los chilenos, en cambio, son más adictos al solarium y a los masajes de relajación. Mirta Sepúlveda, directora del centro de estética Viva, confiesa que hace cinco años muchos chilenos se atreven con los tratamientos corporales. "Lo que más solicitan son masajes para achicarse la cintura, porque se les junta mucha grasa en esa zona. También se levantan los glúteos usando unas

máquinas especiales que reducen y modelan".

El perfil de los clientes corresponde a hombres separados de entre 35 y 45 años. "Se arreglan para encontrar novia y estar en buenas condiciones", dice Mirta. Pero no sólo los solitarios son vanidosos. "Hay muchas señoras que traen a sus maridos; a limpiarse la cara, a hacerse algún tratamiento facial -hidrataciones y peelings principalmente- o a achicarse la cinturita".

En cuanto a la frecuencia, Sepúlveda explica que, mientras las mujeres van todos los días o tres veces a la semana, los hombres asisten cuatro veces por mes. 

EDAD

Hoguera del consumo

Cuasi como un mal contagioso, que se esparció por toda la sociedad, la fiebre del consumo y del aparentar que llegó a Chile en los años '80, cambió hábitos fuertemente arraigados en las familias chilenas.

MUNDIAL

Entre los países del mundo que más consumen, Chile está en el primer lugar. En la década de los '80, el consumo de bienes de consumo durables se multiplicó por tres. En ese período, el consumo de bienes de consumo durables se multiplicó por tres.

DE COMPRAS

El consumo de bienes de consumo durables se multiplicó por tres en la década de los '80. En ese período, el consumo de bienes de consumo durables se multiplicó por tres.

DE PAJO



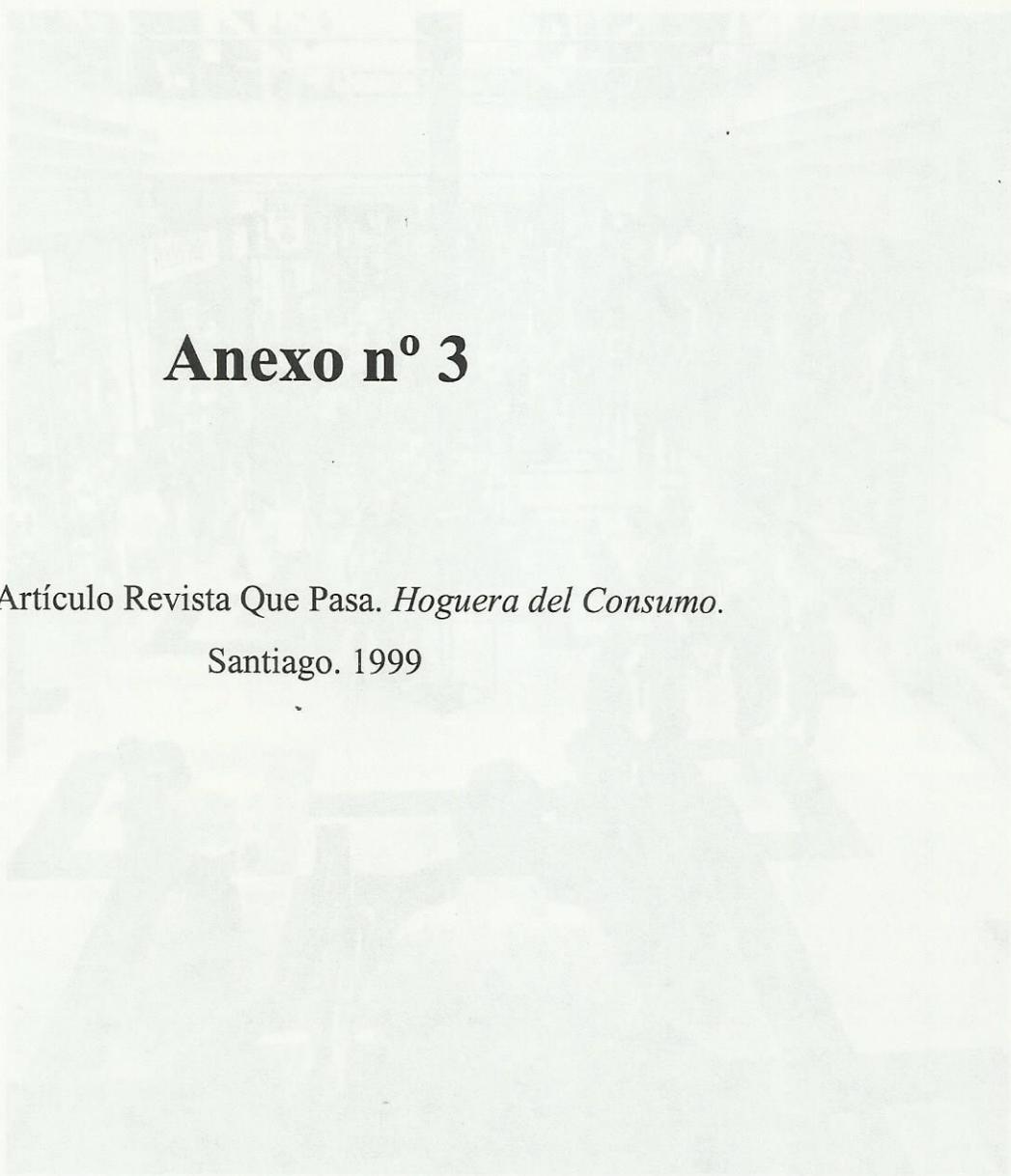
El consumo de bienes de consumo durables se multiplicó por tres en la década de los '80. En ese período, el consumo de bienes de consumo durables se multiplicó por tres.

ESPECIAL QUE PASA

Anexo nº 3

Artículo Revista Que Pasa. *Hoguera del Consumo*.

Santiago. 1999



Los contenidos de esta revista son de responsabilidad de sus autores y editores.

Hoguera del consumo

RECORD MUNDIAL

...el tercer país del mundo que consume más Coca Cola, con 330 botellas por persona al año. En Latinoamérica, nuestro país es el segundo, tras México (412 botellas por cápita). Incluso en Estados Unidos toman 200 botellas que los chilenos, con sólo 100 botellas por persona.



LISTO DE COMPRAR

...investigación encargada por Search Marketing y publicada en el semanario *La Tercera*, el 24 de septiembre de 1999, reveló que los jóvenes chilenos de fin de siglo son consumidores y poco comprometidos.

DECRETOS DE PALO



...números de la Tenencia de Vitacura, en marzo de 1997, que un número de las infracciones que les cursaron los automovilistas por hablar al celular no pudieron realizarse, porque los aparatos eran de juguete. Los conductores sólo simulaban estar al teléfono.

Casi como un mal contagioso, que se esparció por toda la sociedad, la fiebre del consumo y del aparentar que llegó a Chile en los años '80, cambió hábitos fuertemente arraigados en las familias chilenas.



Los almuerzos familiares fueron reemplazados por comida rápida entre compra y compra.

guera del consumo

...se llama el juego. Y está
...mentar, simular, preten-
... Obviamente, no sólo es
... La falta de naturalidad
... han existido siempre y
... materia de comenta-
... caricaturas ponzoñosas"

...ario, 6 de julio de 1997)

DEPORTE



...esta de Instituto Nacional
...icas (INE), de 1999, mos-
... el última década del siglo
... de las familias chilenas
... -en el caso de los hoga-
... -en un 98 %. Mientras
... las familias que integran
... de la población más
... consumo creció en un 240%.

CUOTA DE HUMOR

...esta Coco Legrand caricatu-
... personaje chileno consumista
... '80. El "Cuesco Cabrera"
... nombre profesionalmente exi-
... hablaba de los "junk bonds"
... balsa, que además había com-
... los artefactos electróni-
... que accedían los yuppies de
... años.

La novedad de la televisión a color hacía furor. Pocos meses antes de comenzar el mundial de fútbol de 1978 en Argentina, miles de chilenos salieron a las calles a adquirir la última novedad tecnológica que había llegado al país. Al término de aquel año se habían vendido, aproximadamente, 139 mil aparatos. Era uno de los primeros síntomas de que soplaban aires de bonanza económica y con el tiempo se convertirían en un verdadero huracán de consumo.

En 1980, después de dos décadas de inflación y restricciones, los chilenos comenzaron a percibir los frutos de una economía que durante la década, en promedio, crecería a una tasa de 7%. El boom económico que llevó billetes a los bolsillos, junto con la apertura económica, fueron los dos pilares de estas transformaciones, que remecieron las costumbres nacionales. Una década después, para los años '90, los chilenos habían dejado de ser austeros. Miami se había transformado en el modelo a imitar. Como un mal contagioso que se esparcía por toda la sociedad, consumir y aparentar fue la tónica de aquellos años.

Los matrimonios dejaron de ser fiestas familiares íntimas y discretas, para convertirse en verdaderos eventos. Se invita a los presidentes, surgen los banqueteros, y "lo correcto" es que la novia se vista con modisto de renombre. En los cumpleaños infantiles desaparecen las jaleas en cáscara de naranja hechas en casa y son reemplazados por comidas envasadas. También llega una fiebre por estar al día con los adelantos tecnológicos.

Así como 1978 fue el año de los televisores, el año siguiente sería el de los autos. En febrero de 1979, el gobierno anunció que modificaría el Estatuto Automotriz vigente para permitir el ingreso de vehículos populares. Las calles de Santiago se vieron invadidas por los furgones utilitarios, los Suzuki, los Subaru y los Daihatsu, más conocidos como pan de molde, que apenas costaban US\$ 1.390.

Ese mismo año se masificaron los préstamos a

las financieras a diez, 18 y 24 meses, a las que se tenía acceso sólo con el pago de una cuota y de un aval. También marca el debut la tarjeta de crédito Diners Club.

La fijación del dólar a 39 pesos fue una inyección al consumo. El país se inunda de artículos importados a precios accesibles: el reloj cuarzo digital, el whisky, la licuadora múltiple, la cafetera, la encerradora, el equipo estereo, la lavadora automática y el horno microondas.

La irrupción de los centros comerciales trajo un incremento inusitado del consumo particular. En noviembre de 1981, abrió sus puertas el Apumanque; seguiría el Parque Arauco, Plaza Vespucio, Outlet Mall, Plaza Oeste, y el Alto Las Condes. No es necesario desplazarse grandes distancias, pues cada ba-



rrío tiene su propio centro comercial. Los domingos familiares son reemplazados por un almuerzo rápido en el *food court* entre compra y compra. Las reuniones sociales en las casas se trasladan a los malls.

Para entonces, el consumo ya había tocado cada rincón de la vida de los chilenos. A la par nacía una generación de jóvenes exitosos: los *yuppies*. Siguiendo la moda de Wall Street, éstos jóvenes sólo visten ropa italiana y están acostumbrados a trabajar maratónicas jornadas. Tratan de acomodarse en casas en La Dehesa y San Carlos de Apoquindo, mientras que sus lugares de veraneo predilecto son El Caribe y Pucón. Fueron los primeros que usaron celulares, mientras circulaban en un Volkswagen Golf o el Subaru Legacy. Son los nuevos ganadores que viven de la imagen que da el éxito económico.

OPINIÓN
EDITORIAL**LA TERCERA**
26 de Septiembre de 1999Foro de Opinión Nacional *Venezolana* Economía Deportes Magazine

Generación indiferente

La imagen del joven idealista, cuya fuerza ha sido motor de importantes cambios sociales y políticos, parece diluirse en una generación que ha cortado sus lazos con el pasado.

Anexo nº 4

Artículo Diario La Tercera. *Generación Indiferente*. Santiago.

1999. <http://www.tercera.cl/diario/1999/09/26/index.html>

Sus propios ideales, considerados por regla general, idealistas, rebeldes o irresponsables, la generación actual revela características que en la de sus padres no se presentaban o, al menos, no con la misma intensidad. Los resultados de la investigación -que incluyó a más de mil jóvenes de entre 14 y 24 años- indican que, aun cuando mencionan a los problemas del país, no revelan un interés mayor por contribuir directamente para solucionarlos.

En efecto, aunque la mayoría manifiesta preocupación por la pobreza -el 60 por ciento- y otros problemas sociales, como la drogadicción y el Sida, sólo el 5 por ciento del total pertenece a organizaciones de trabajo voluntario, cualquiera sea su índole.

La política, medio a partir del cual suele canalizarse el servicio público, no figura entre sus prioridades, al extremo que sólo un 2 por ciento de los encuestados milita en algún partido político. Su propia percepción, de hecho, confirma lo anterior, ya que un 66 por ciento señaló que una de sus características centrales, como grupo social, era precisamente la reticencia a comprometerse por un fin mayor.



OPINIÓN
EDITORIAL

LA TERCERA
26 de Septiembre de 1999

[Portada](#) [Volver](#)

[Portada](#) [Opinión](#) [Nacional](#) [Internacional](#) [Economía](#) [Deportes](#) [Magazine](#)

Generación indiferente

La imagen del joven idealista, cuya fuerza ha sido motor de importantes cambios sociales y políticos, parece diluirse en una generación que ha cortado sus lazos con el pasado.

Inesperados algunos, previsibles otros, los resultados del estudio Los jóvenes del siglo XX -una investigación encargada a Search Marketing por la cadena estadounidense de televisión MTV- entregan una visión global del que es, sin duda, el grupo más complejo de la población chilena y cuyo análisis ha caído, con frecuencia, en el lugar común. Esta radiografía grupal, en cambio, profundiza aspectos usualmente apreciados desde la superficie y permite entrever, además, el alarmante perfil de un joven consumista, fácilmente permeable a la influencia extranjera y poco comprometido.

Sin perjuicio del sello que suele envolver a los jóvenes -considerados, por regla general, idealistas, rebeldes e irresponsables-, la generación actual revela características que en la de sus padres no se presentaban o, al menos, no con la misma intensidad. Los resultados de la investigación -que incluyó a más de mil jóvenes de entre 14 y 24 años- indican que, aun cuando sienten suyos los problemas del país, no revelan un interés mayor por contribuir directamente para solucionarlos.

En efecto, aunque la mayoría manifiesta preocupación por la pobreza -el 60 por ciento- y otros problemas sociales, como la drogadicción y el Sida, sólo el 5 por ciento del total pertenece a organizaciones de trabajo voluntario, cualquiera sea su índole.

La política, medio a partir del cual suele canalizarse el servicio público, no figura entre sus prioridades, al extremo que sólo un 2 por ciento de los encuestados milita en algún partido político. Su propia percepción, de hecho, confirma lo anterior, ya que un 66 por ciento señaló que una de sus características centrales, como grupo social, era precisamente la reticencia a comprometerse por un fin mayor.

El consumismo, en tanto, aparece como una característica esencial en la conducta y actitud de los jóvenes. Prueba de ello es que un 96 por ciento de quienes participaron en la encuesta reveló que dedicaba parte de su tiempo libre a efectuar compras. Además, un 80 por ciento -la cifra más alta en la categoría de autopercepción- se calificó como una generación consumista.

Igualmente expresivo de este segmento de la población es el modo en que ha acogido e internalizado patrones culturales extranjeros, especialmente los provenientes de Estados Unidos. La presencia del país del Norte se aprecia con claridad en factores tan disímiles como la moda y el lenguaje, tributos ambos de la fuerte cultura norteamericana.

La imagen del joven idealista, cuya fuerza ha sido motor de importantes cambios sociales y políticos en nuestro país y el mundo, parece diluirse en una generación que ha cortado sus lazos con el pasado y que hoy se advierte dominada, en su mayoría, por el consumismo y la influencia foránea. Cuesta imaginar, así, que quienes hoy son víctimas del individualismo mañana sean capaces de apostar por un objetivo que no los beneficie sólo a ellos. Las sociedades, para avanzar, necesitan el impulso que les entrega la savia nueva, plena de proyectos e ideales. En los jóvenes está, en último término, el desafío de modificar esta realidad y recuperar, por ellos y el país, la capacidad renovadora que marcó a las generaciones anteriores.

[Opiniones](#)

La Tercera Internet

latercera@copesa.cl[Portada](#)[Volver](#)

Derechos reservados Consorcio Periodístico de Chile COPESA S.A.

Anexo nº 5

Artículo Diario El Mercurio. *Remezones de la Nueva Era.*

Santiago. 2000

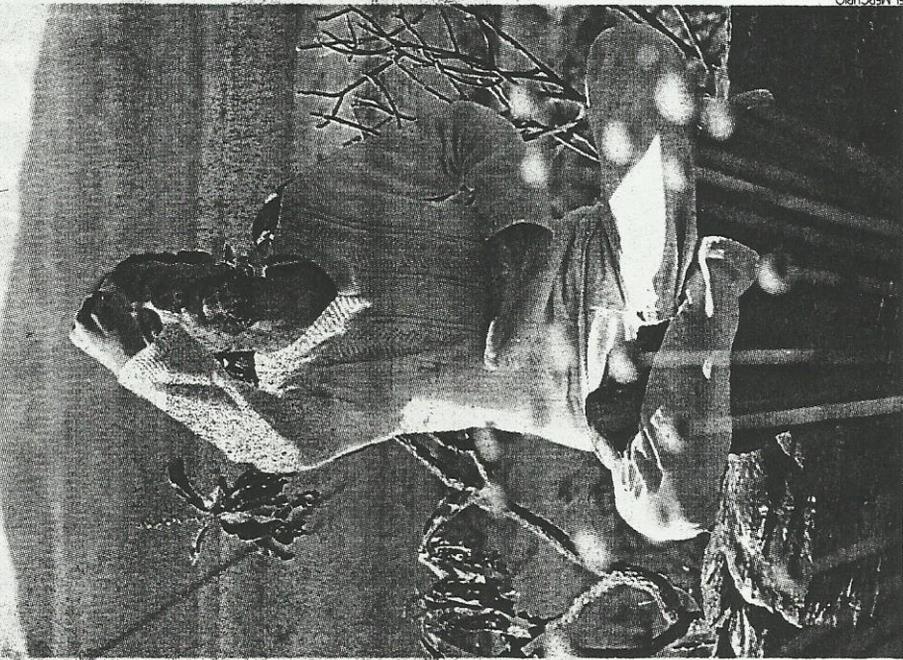
Kenne zonas de la

● La "New Age" es una corriente espiritual que ha adquirido particular fuerza en distintas sociedades, entre ellas la nuestra. Esto ha planteado cuestionamientos y desafíos al cristianismo, que se ha visto en la necesidad de analizar el fenómeno, identificando la forma en que afecta a la fe pero reconociendo también sus aportes. Sobre ello versará el seminario "New Age y Fe Cristiana", que se dictará el sábado próximo en el Centro de Espiritualidad Ignaciana.

MUSICA que evoca la naturaleza y el cosmos, ceremonias de purificación de los ambientes, terapias holísticas de sanación, danzas, ofrendas a "la divinidad", meditaciones en centros energéticos, urología... Cada vez es menos difícil encontrar personas o grupos que simpatizan o abrazan firmemente corrientes y prácticas que han sido clasificadas bajo el no siempre bien mirado rótulo de "alternativo".

El fenómeno no es local. En el mundo entero se encuentran signos que a todas luces revelan una búsqueda en la que fe y mística se funden para ocupar un sitio de privilegio en el intento por encontrar sentido a las distintas dimensiones de la vida.

Es este el marco en que se encuadra la "New Age" o "Nueva Era". "En la actualidad vivimos una situación de pluralismo religioso en la que el cristianismo no es la única alternativa de fe. Se ha producido una gran diversidad de expresiones



LA NEW AGE tiene diversas manifestaciones. La música, la meditación, las terapias holísticas y la ufología, entre otras, se enmarcan en esta tendencia, que plantean una nueva forma de entender lo religioso.

religiosas, entre ellas la New Age, que toma distintos aspectos positivos de las grandes religiones para hacer un nuevo planteamiento", explica el Padre Juan Carlos Urrea, doctor en Teología y especialista en ecumenismo y movimientos religiosos, quien dictará el sábado próximo el seminario "New Age y Fe Cristiana", en el Centro de Espiritualidad Ignaciana. Según agrega el sacerdote, la

propuesta de esta nueva espiritualidad parte de la base de que los problemas fundamentales como por ejemplo, el problema de la vida, del sufrimiento, de la muerte, del destino final, no han sido resueltos apropiadamente por las grandes religiones. Se plantea entonces una nueva forma de vivir la dimensión espiritual, pero sin una organización central, como podría ser una secta o un

SEGUN LOS POSTULADOS de la New Age, el mundo se rige por diversas constelaciones que toman los signos del horóscopo y que durarían aproximadamente dos mil años cada una. Nos encontraríamos a las puertas de la Era de Acuario, que reemplazaría a las grandes propuestas religiosas de la historia por una suerte de crisis espiritual que funde elementos de todas ellas.

movimiento alternativo, sino simplemente basada en un pensamiento cuya autora principal es la norteamericana Marilyn Ferguson. Su obra "La Conspiración de Acuario", traducida a ocho idiomas, se ha convertido en todo un best seller, con más de medio millón de ejemplares vendidos sólo en Estados Unidos.

"No es posible señalar con exactitud un fundador determinado, pues el movimiento no posee un domicilio social, ni libros sagrados que se constituyan en sus fuentes únicas, ni un líder específico, ni dogmas. Es fundamentalmente el resultado de la asimilación de variados movimientos de los cuales ha tomado diversos aspectos, transformándose en una realidad ecléctica y sincrética", afirma el sacerdote.

"SUPERMERCADO RELIGIOSO"

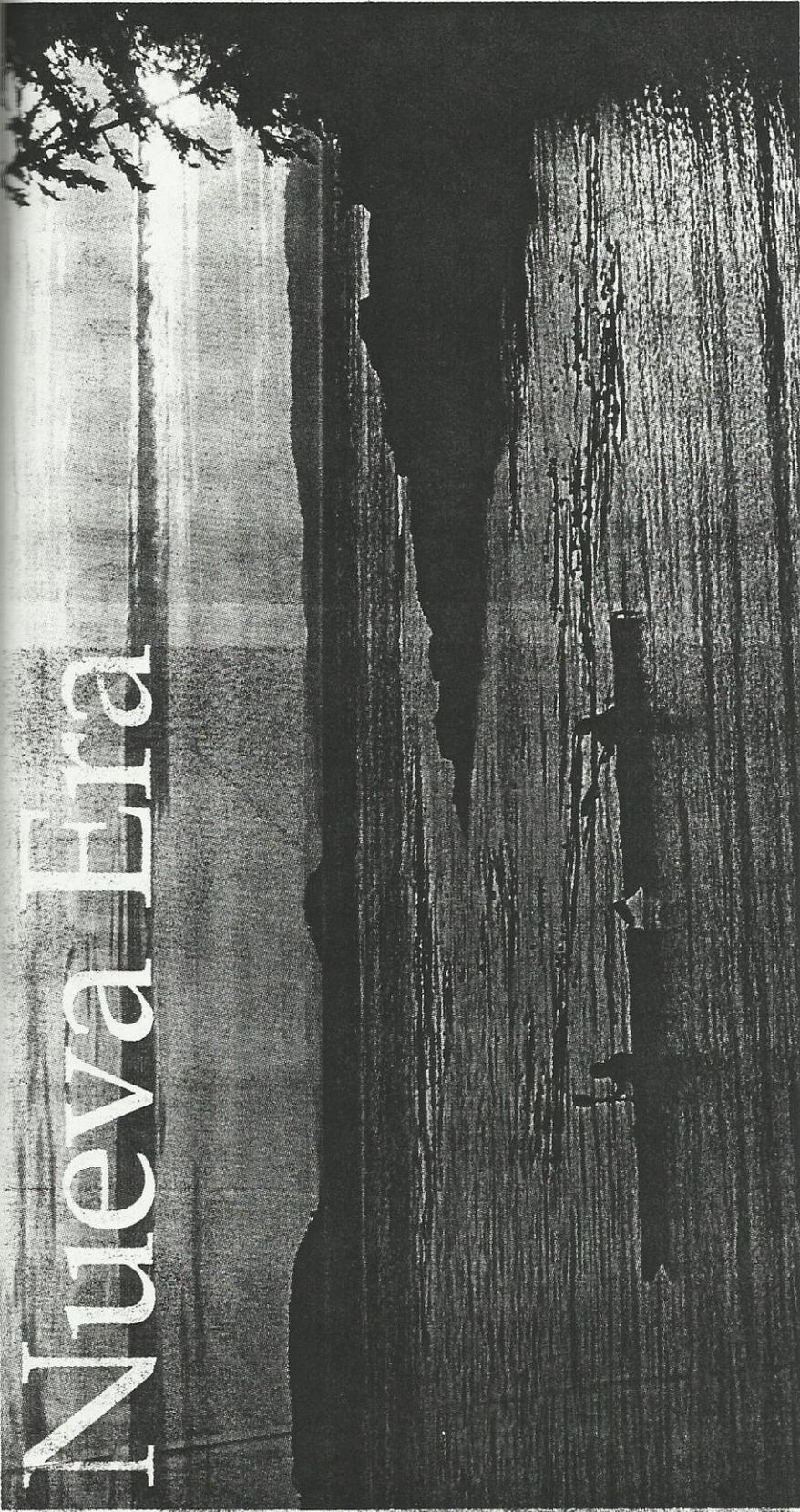
De acuerdo a los postulados de

Marilyn Ferguson, el desarrollo del mundo está regido por diversas constelaciones que toman los signos del horóscopo y que durarían aproximadamente dos mil años cada una. La de Aries correspondió a la civilización mesopotámica; la de Tauro, a las grandes religiones monoteístas; la de Piscis, al cristianismo, y nos encontraríamos a las puertas de la era de Acuario, que reemplazaría estas grandes propuestas religiosas por una suerte de crisis espiritual.

"Hay quienes han denominado a la New Age —a veces muy despectivamente— como una especie de supermercado religioso, donde puede tomar distintas corrientes y estructurarne una religión a mi manera. De hecho hay representantes del movimiento que señalan que Jesucristo es una reencarnación de los grandes líderes religiosos, que habría estado en la India a los 16 años y que habría aprendido técnicas orientales",

relata el Padre Urrea. Expresiones hay muchas: la creencia en extraterrestres, en la reencarnación, la visión panteísta, incluso algunas propuestas ecológicas, todas ellas enmarcadas en una búsqueda casi angustiada de una propuesta espiritual, desencadenada por la posmodernidad. Y así como existen música y literatura de la Nueva Era, en Europa hay canales de televisión e incluso colegios que se basan en sus preceptos. En Latinoamérica se conocen experiencias escolares en Colombia y Argentina. Así como los movimientos sectarios se presentan con mucha fuerza en los sectores más pobres cultural y económicamente, ya que ofrecen mensajes muy concretos, la propuesta de la New Age llega más directamente a los ambientes socioeconómicos medio-altos, puesto que es una elaboración de carácter más filosófico. La preocupación del mundo cristiano, y en particular de la Iglesia Católica, se

Nueva Era



centra en la forma en que los postulados de la New Age pueden afectar la fe de los fieles.

Por ejemplo, de acuerdo a los planteamientos de Marilyn Ferguson, "a Dios se le experimenta como flujo, como totalidad, como infinito caleidoscopio de la vida y de la muerte, como Última Causa, fundamento del ser... Dios es la conciencia que se manifiesta como Ili, el Juego del universo. Dios es la matriz organizadora que podemos experimentar, pero no expresar, lo que da vida a la materia. Dios es la suma total de conciencia existente en el universo, que se expande a través de la evolución humana".

Para el Padre Urra, de acuerdo con esta concepción, Dios no es un ser personal ni trascendente, sino una energía immanente en el hombre.

—Esa concepción es inaceptable para el cristianismo, pues Dios no es el alma del mundo, sino distinto del mundo y más específicamente su

Creador. La coincidencia que realizan los seguidores de la New Age entre lo divino y lo humano, a través de expresiones como "Dios está en mí", "Soy mi creador", o "Todo es uno y uno es todo", reflejan una concepción panteísta y monista de Dios, que no lo reconoce como Creador y Señor del Universo.

Rudolf Steiner —otro de los exponentes de la New Age— afirma que Jesucristo aprendió las técnicas orientales en la India y que es una reencarnación. "Eso no es lo que la Iglesia profesa sobre Jesucristo, pero hay muchos cristianos que pueden tomar elementos como estos y paulatinamente ir deformando su vida de fe. Esa es nuestra preocupación", agrega el sacerdote.

—Pero el cuestionarse no tiene por qué ser negativo: incluso puede llevar a un reforzamiento de las propias creencias...

—Hay una frase teológica que dice que el cristiano tiene que redescubrir

los signos de la fe. Esto significa que desde el cristianismo tengo que pensar en qué me podría afectar el asumir postulados de la New Age en mi vida de fe, pero también descubrir los aspectos positivos que este fenómeno tiene. Preguntarnos qué nos quiere decir a nosotros como Iglesia Católica, qué hemos descuidado y qué tendríamos que hacer para que el cristiano, el católico, no se sienta tentado a asumir una propuesta que va a ir en contra de lo que siempre ha creído.

RECONOCER LOS APORTES

Para el padre Urra, este nuevo paradigma de religiosidad no sólo plantea cuestionamientos al cristianismo —y en especial a la Iglesia Católica—, sino también desafíos. A su juicio, el análisis del fenómeno debe abordarse por pastores y fieles integralmente desde una perspectiva

teológica, espiritual y pastoral, no en una atmósfera de alarma, ataque o órdenera, sino a través de un discernimiento seró que conduzca a una autocrítica sana, constructiva y serena, y que permita discernir los desafíos y revitalizar la tarea evangelizadora de la Iglesia.

Peró un análisis equilibrado necesariamente pasa por reconocer las contribuciones de esta corriente que, según el sacerdote, se han dado fundamentalmente en el área de la salud.

"En Europa hay hospitales New Age que hacen una gran crítica a la medicina tradicional que cura el síntoma, pero no la enfermedad como totalidad. Ha sido muy importante lo que se ha hecho, por ejemplo, en el tratamiento de los enfermos terminales, evitando que mueran conectados a tubos y privilegiando el ambiente más humano".

Otro gran aporte ha sido, desde el punto de vista de la ecología, la visión

de la Creación como un valor que no está ahí para ser destruido, sino para permitir que el hombre viva.

Asimismo, el sacerdote destaca el abandono del racionalismo como forma típica de comprender al ser humano.

"Un aporte importante ha sido el mostrarnos la importancia de la dimensión religiosa en un lenguaje menos racionalista. Nosotros tenemos las categorías aristótelico-tomistas que intentan resumir toda una realidad que trasciende cualquier concepto humano".

Por otra parte, uno de los fenómenos de los que la New Age ha dado testimonio es el reavivamiento de la dimensión espiritual del hombre. En un mundo convulsado por males como la violencia, el consumismo y la falta de sentido, no deja de llamar la atención el surgimiento de un interés por buscar cauces para desarrollar el alma.

Peró alternativamente, asegura el religioso, se vive lo que se denomina



PARA EL PADRE Juan Carlos Urra, uno de los aportes de la New Age es el rescate de la Creación como un valor que está allí no para ser destruido sino para permitir que el hombre viva.

"ateísmo práctico", es decir, una opción que no se interesa por atacar una expresión religiosa ni por asumir otra, sino que deja en el abandono la dimensión religiosa. Según las últimas encuestas, hay en el mundo alrededor de mil millones de personas que tienden a este ateísmo no militante, lo que equivale al número de fieles que tienen las grandes religiones monoteístas: el cristianismo y el Islam.

"Hay un grupo de personas que participa en sectas, y otros que se sienten interpelados por la New Age, pero para mí el desafío más importante son estas personas a las cuales la vida de la fe no les dice nada, pero en algún momento va a aparecer esa dimensión esencial que es la religión y la pregunta es hacia dónde la van a orientar".

—Un filósofo decía: "No me importa tanto que no crean en Dios, lo que me preocupa es que crean en cualquier cosa".

Mónica Cuevas Urizar

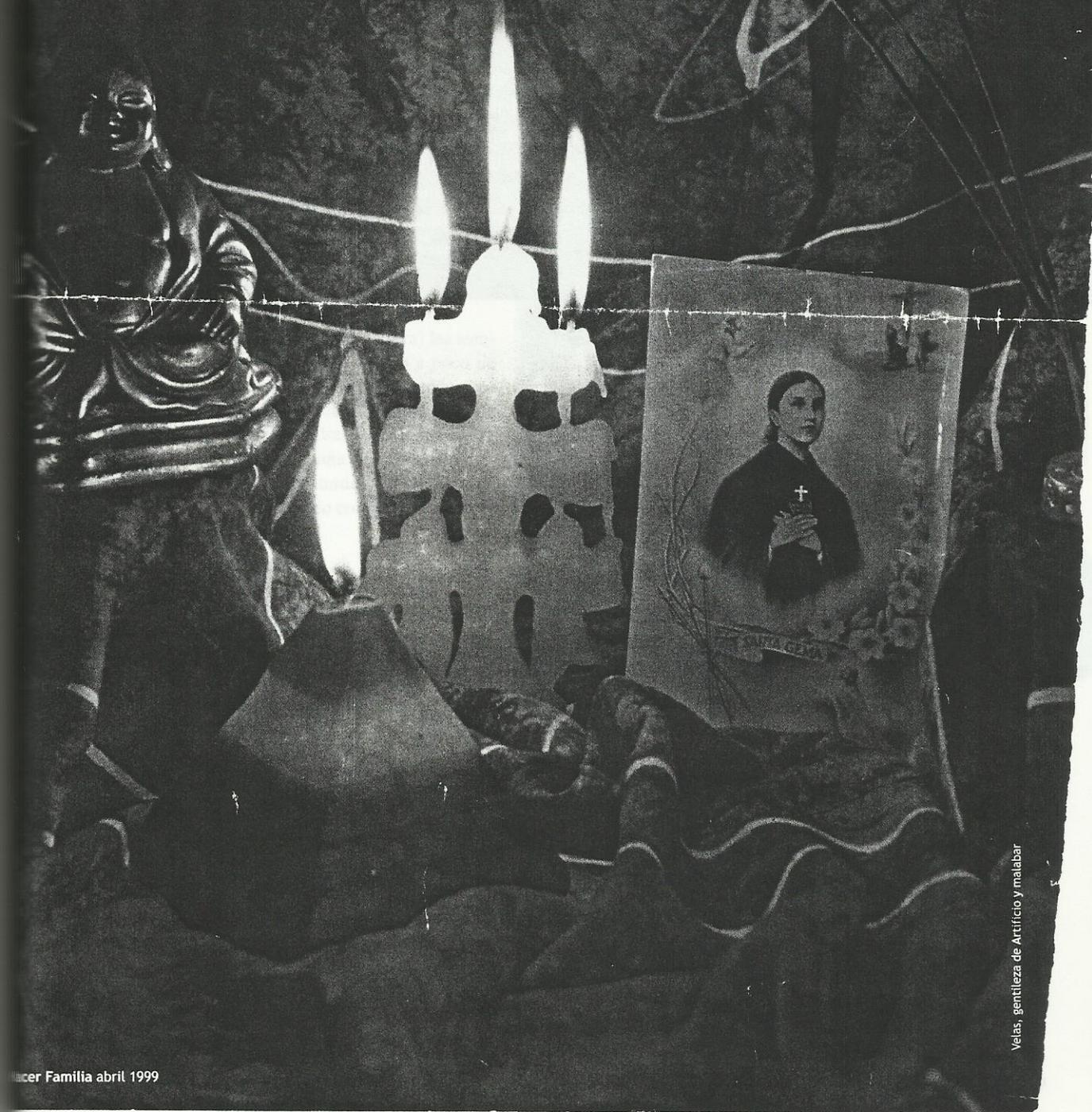
Anexo nº 6

Artículo Revista Hacer Familia. *New Age: el nuevo paganismo.*

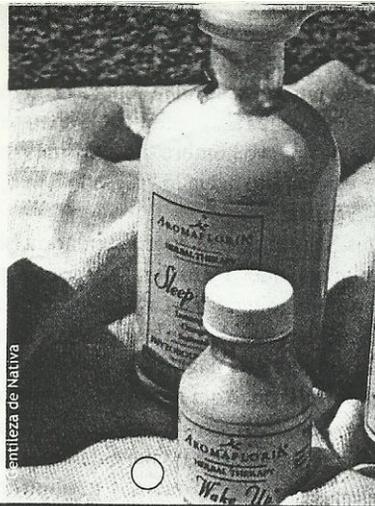
Santiago. 1999

NEW AGE

el nuevo



Velas, gentileza de Artificio y malabar



paganismo

Tu eres un dios, tienes el poder de hacer todo lo que quieras". Este es el consejo que escuchan cientos de japoneses que, ávidos por encontrar un sentido espiritual en sus vidas, pagan 65 dólares a cambio de una sesión con Richard Lavin, un practicante New Age jamaicano. En los Estados Unidos, Elizabeth Nickerson, se autodenomina "consejera universal" y asegura que puede comunicarse con Jesucristo y con un tal Ashtar que habla desde una nave espacial. Casos como éstos abundan en nuestros días, en Europa, Estados Unidos, Asia y también en Chile. ¿Son manifestaciones de un movimiento llamado New Age. ¿En qué consiste esta pseudoreligión que moviliza a miles de personas en el mundo entero? por Josefina Schencke.

Muchos al oír las palabras New Age (Nueva Era) las sienten extrañas y muy alejadas de su realidad. Pero a poco de internarse en esta sensibilidad, es fácil reconocer tendencias y prácticas que abundan en el vocabulario y en la vida de quienes nos rodean. No es raro encontrar a un vendedor de libros esotéricos en una micro santiaguina o constatar en muchos especializados de decoración donde la moda es disponer los muebles de la casa intentando concentrar la mayor cantidad de energía positiva.

Glorificación de Narciso

El New Age es la sensibilidad pseudoreligiosa con mayor auge en el mundo occidental. No es una organización unitaria, ni profesa un solo credo. Consiste en un conjunto desordenado de submovimientos, grupos e individuos con algunas ideas, prácticas e intereses comunes, que abarcan desde una ecología panteísta -todo es Dios- hasta prácticas de brujería y satanismo. Ha dado origen además, a una estética que recoge desde música gregoriana hasta literatura especializada en extraterrestres. Debido a la variedad de formas por las cuales se expresa y a su falta de estructura y líderes, resulta difícil acotar con exactitud lo que este movimiento representa.

Sin embargo, esta dificultad descriptiva no implica que el New Age tenga pocas posibilidades de resultar convincente, muy por el contrario. No es difícil leer en revistas o escuchar en conversaciones casuales algunas palabras claves: brujas, magos, lectura de sueños, reencarnación, runas, tarot, espiritismo, madre tierra, horóscopos, jing y jang, Valle del Elqui, aura, meditación trascendental, energías, cuarzo, ángeles esotéricos, hadas y duendes, ovnis y comida 'orgánica'... La lista es inter-



minable y los términos tienen como factor común el aludir, invariablemente, a procesos vinculados con un "desarrollo personal" centrado en el ego de cada cual.

Ello no es casual, como explica el profesor Luis Vargas Saavedra, pues el New Age es una "secta mutante que tiene como esencia la divinización del yo, sin necesidad de caridad, ni de Iglesia, de cruz, ni de pecado. Cada uno se diviniza a sí mismo y se transforma en un 'ser superior'. Y para lograrlo existen una serie de técnicas esotéricas".

El nuevo hombre de la Nueva Era

En 1980, en los Estados Unidos, Marilyn Ferguson publicó el libro "Los hijos de Acuario". En éste explica que, según lo anunciado por los astrólogos del siglo pasado, desde los albo-

res del siglo XXI se iniciaría la era de Acuario, la “época de la liberación del espíritu”. Producto de los acontecimientos científicos y místicos, se gestaría un “nuevo hombre”, dotado más intuitiva que racionalmente y dispuesto hacia lo “sagrado”, lo oculto, lo esotérico y lo orientalista.

Según explica Luis Vargas Saavedra, esta época supondría el advenimiento de un ser humano nuevo y mejor, “una especie de súper Adán. Y como metodología para alcanzar este estado, los newagers divulgan la necesidad de desarrollar el hemisferio derecho, el de la intuición e imaginación, pero no explican cómo ni cuándo desarrollarlo. Aquí se devela la propaganda barata del New Age, porque desarrollar un hemisferio cerebral no es lo mismo que desarrollar la musculatura”, dice. Según este movimiento, la “energía” que nos permite alcanzar la “trascendencia” propia del nuevo hombre acuariano, se almacena en el hemisferio derecho del cerebro. Entonces, para “poder ser dios” deben suprimirse las limitaciones impuestas por el hemisferio izquierdo, el que razona. Estas han sido las responsables del racionalismo y del intento humano de someter a la naturaleza por medio de la tecnología.

La actriz Shirley Mac Laine es una de las principales exponentes de la nueva mujer del New Age. En uno de sus libros escribe: “Mi Yo superior, no solamente estaba creando acontecimientos en esta vida actual, sino que algunas veces yo presentía que también estaba creando experiencias en otros tiempos y lugares... Entonces, yo creaba todo lo que conocía... Yo era mi propio universo. ¿Significaba eso también que yo había creado a Dios, y la vida y la muerte?”.

Los seguidores de este narcisismo disfrazado de sacralidad han creado una amplia variedad de sociedades y organismos:



El término Karma aparece en casi todas las manifestaciones New Age, pero a veces alejado de su significado oriental: “la acción en sus consecuencias” y más próximo a la idea de reencarnación, incluso en otros sistemas planetarios.

Duende, gentileza de Itacolor



desde negocios de comida dietética y grupos de meditación, hasta partidos políticos y asociaciones sin fines de lucro. Los discursos del New Age irrumpen en seminarios de preparación empresarial, en centros de creación artística, y son asimiladas por la cultura occidental sin mayores roces. Porque la divinización del yo coincide con una sociedad individualista como la actual.

Es difícil medir el arraigo que tiene esta pseudoreligión porque no existen concentraciones visibles. Según Luis Vargas Saavedra, el hecho de que se publiquen tantos libros relacionados con el New Age, es un índice de que muchos están interesados en el tema. El sociólogo y profesor Augusto Merino Medina es categórico: “En Chile el New Age surge vinculado a terapias alternativas, centros de estética corporal, ejercicios orientales, comida natural u ‘orgánica’. Hoy se venden muchas revistas de misterio, ocultistas y la sección dedicada a esoterismo en las librerías ha crecido de manera exponencial”.

Alquimia religiosa y terapéutica

Para muchos el New Age no es más que el nombre post-moderno de lo esotérico, fenómeno que siempre ha estado presente en la historia de la humanidad, situándose a sí mismo en los límites de la ciencia y la religión, la estética y el ritual. “Por eso, no tiene nada de extraño que lo esotérico dominante según cada época tenga un aire más religioso o más científico, o aparezca como simple creatividad artística”, escribe Rafael Gómez Pérez, profesor de antropología, en su libro “La Invasión del ocultismo” (Ed. del Drac. Barcelona). Explica que muchas de las personas que cultivan la sensibilidad del New Age se aproximaron primero a lo esotérico para encontrar respuesta a preguntas tan cruciales como qué



¿QUE HAY DE BUENO, VIEJO?

Algunas vetas positivas tiene el New Age, en especial ligadas a la crítica de la cultura materialista de occidente. Son pacifistas, son ecologistas (aunque a veces exageren la nota, y consideren más importante la vida de la ballena azul que la de un ser humano), rescatan la creación e intuición como modo de acercamiento al mundo frente a la racionalidad imperante en occidente. Todo esto revela un modo muy romántico e idealista de ver la realidad, que tiene una presentación sumamente atractiva y por la que es muy fácil sentirse interesado.

Augusto Merino Medina rescata, por ejemplo, el libro "En ausencia de lo sagrado", de Jerry Mander, con prólogo de Thomas Tompkins. "Este libro es una crítica estupenda de los males de nuestra época, de la cultura contemporánea materialista, hedonista y antiecológica. Se aboga por el respeto a la naturaleza, aunque se pasa al extremo de querer servirla y no entender que está para servirnos".

Además, Augusto Merino es optimista con respecto al New Age porque considera que "pone en el hombre otra vez la necesidad de Dios, mal expresada, pero es un comienzo que puede cambiarse. No así, por ejemplo, un positivista del siglo XIX, que es totalmente refractario a toda conversión". Así como el Cristianismo de los primeros tiempos fue predicado a paganos que adoraban dioses e ídolos falsos, explica, podría realizarse una segunda evangelización a estos paganos newagers que adoran otros ídolos.

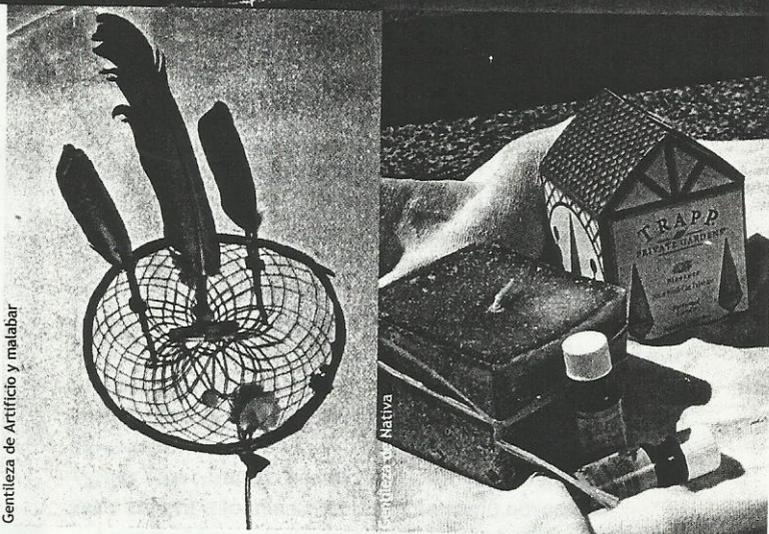
¿Qué pasará en el futuro, qué pasa después de la muerte, qué era yo antes de nacer y otras no tan cruciales como "¿me quiere?". Se transforman en consumidores de horóscopos y amuletos; invocan indistintamente a ángeles, brujas, chamanes; mezclan filosofía, taoísmo, hinduismo, budismo y cristianismo. Todo lo vinculado a las "energías" de la naturaleza terrestre o cósmica, tienen cabida en esta receta. Es frecuente, agrega Rafael Gómez Pérez, que un vacío espiritual las lleve a sentir "un deseo de otro mundo". Es aquí, donde agrupaciones New Age se ofrecen como "camino de búsqueda y encuentro de la verdadera salvación personal. No tanto una salvación en el seno del mundo de Dios, de la realidad sobrenatural, sino una salvación de los propios temores, fracasos y depresiones".

Más que exponer técnicas propias, el New Age ha asumido prácticas como el yoga, la meditación trascendental, el tarot, el espiritismo y la magia negra. También la relajación mediante música, la hipnosis, las drogas, ayunos o usos vegetarianos, las artes marciales y seminarios destinados a ridiculizar antiguos valores e inculcar el estilo mental de la Era de Acuario. Además, la creencia en la reencarnación es casi universal entre los newagers.

Augusto Merino explica que el New Age, suena convincente pues presenta elementos cristianos, precristianos, druidas, celtas y sobre todo orientales. "En Estados Unidos se le ha llamado un 'revival', porque supone un despertar de corrientes que han estado presentes en el occidente cristiano".

"Nosotros somos dios"

La grave falencia de este sincretismo religioso es, precisamente, que toma lo que conviene de cada tradición religiosa o cultural y descarta todo lo relacionado a obligaciones para con



Gentileza de Artificio y malabar

Nativa

la fe y para con los demás. "Las verdades parciales son más eficaces que la verdad total, ese es el gancho de los newagers. Crean una 'verdad' formada por variados componentes sagrados, lo que es muy cómodo porque no implica normas ni obligaciones", explica Luis Vargas Saavedra. Este facilismo implica una moral laxa, casi inexistente. El newager no distingue entre el bien y el mal, pues sus impulsos (a los que él atribuye su "divinidad" particular) no pueden estar errados. "No se asumen responsabilidades por haber hecho algo malo, el concepto de pecado se descarta. La moral no existe, la conducta correcta del newager es la propia, no tiene que obedecer a nada".

Augusto Merino explica que este movimiento no tiene ningún punto de contacto con el Cristianismo, "su visión del hombre, de la realidad, de Dios, es totalmente anticristiana". Según Aidan Nichols, profesor de teología en el Angelicum, Roma, el

New Age ha propagado la idea de que la religión no consiste ni en la adoración de un Creador, ni en la redención del hombre por un Salvador, ni en la santificación del Espíritu Santo. Estas concepciones suponen al hombre como una criatura caída, lo que consideran una afrenta al humanismo cósmico que ellos profesan y que diviniza a cada ser humano.

Los newagers llegan incluso a ignorar la imagen del Jesucristo histórico o de aquél de la ortodoxia cristiana, en favor de un fantástico Jesús esotérico que habría viajado por la India, el Tíbet y Persia durante los años de su vida que el Evangelio omite. En consecuencia, entonces, habría aprendido misterios que hoy lo centran como un gurú o maestro superior de la mescolanza New Age.

El New Age no admite una distinción última entre Dios y el mundo. El cosmos sería una energía universal, impersonal, que se manifiesta en la naturaleza y en las conciencias individuales. El término dios o diosa sería el modo básico de referirse a ese campo de energía. Los seres humanos serían una extensión de la esencia divina del mundo y por ello poseerían un "potencial infinito". Además, ven el mundo olísticamente, como un todo, y no dualísticamente. No existen distinciones entre conceptos como dios y mundo, alma y cuerpo, el ser propio y el de los demás y hombre y naturaleza. "Todo es uno, todos somos uno; todo es dios, y nosotros somos dios", es la enigmática frase que los une.

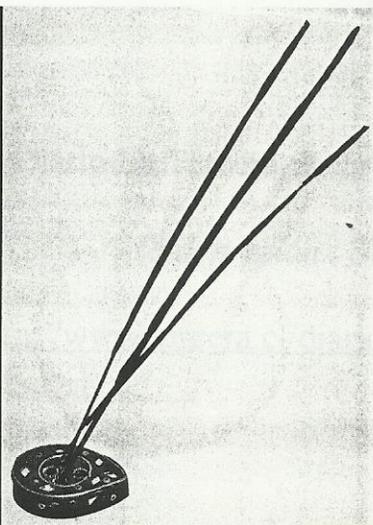
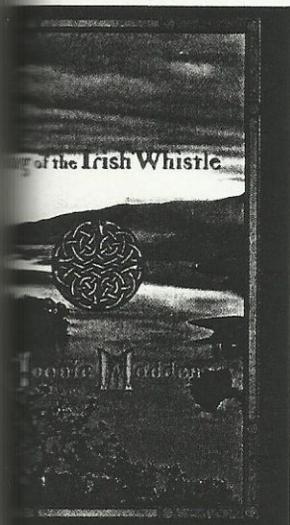
En opinión de Luis Vargas, "en el New Age está involucrado un socavamiento de la fe, una manera de atraer a la gente hacia algo que, en mi opinión, es sutil y profundamente anticristiano".

Qué actitud adoptar ante el New Age

"El peligro del New Age es que parece inofensivo, más in-

¿SUPERCHERÍAS, NEGOCIADOS?

Ciertamente, el New Age ha nacido para saciar una sed por lo sagrado, para paliar una profunda necesidad espiritual que abunda en occidente. Pero muchos se han aprovechado de estas circunstancias para llenarse los bolsillos de millones. Demás está dudar de supuestos terapeutas o chamanes altruistas, que cobran sin ninguna vergüenza cifras muy abultadas por algunos minutos de «sanción» o comunicación de «mensajes ocultos» en una taza de té, un árbol o la baraja española. Augusto Merino cuenta que en Estados Unidos, «con el criterio comercial que los caracteriza, han montado verdaderas industrias en torno a la producción y venta de artículos New Age; como incienso, pirámides de cristal, alimentos naturales, música, etc.». Esta industria, dotada de una estética y publicidad muy seductora, contribuyen a alentar y expandir el movimiento por el mundo. En Chile existen ferias artesanales en las cuales se venden símbolos propios de esta tendencia -como velas con forma de pirámide, por ejemplo- y que decoran las habitaciones de muchos adolescentes.



ofensivo que un pucho, pero en el fondo va succionando a la gente y cambiando su modo de pensar", explica Luis Vargas Saavedra. "Si uno tiene fe, el New Age es simplemente un desvarío ajeno, pero frente al cual hay que estar en guardia, pues hay que darse cuenta de que existe".

Los anzuelos del New Age conducen a una fuerte exhortación del individualismo y eso resulta dañino para la familia. De ahí que se den tantos casos actualmente de personas, que tras asistir a determinados cursos o talleres de crecimiento personal, terminen por abandonar a cónyuges e hijos, o considerar que la monogamia es dañina para la salud. "Yo creo que hay que preocuparse si uno ve que disminuye la caridad de una persona. También si hubiera prosélitos, ambiente de pandillas en torno a actividades esotéricas y secretas", opina Luis Vargas Saavedra, recordando que los jóvenes son muy proclives a adherir a lo que se les presenta como novedoso.

Augusto Merino también previene contra sectas al parecer inofensivas -que ya proliferan en otros países- que atraen a niños y jóvenes en torno a un discurso supuestamente cristiano. Hay que tener mucho ojo y olfato con estos movimientos de procedencias nada claras.

Por otra parte, muchas personas acuden con liviandad a adivinas, talleres orientales u otras "hierbas" tomándolas como una entretención. Lo preocupante es cuando los mensajes de la carta astral o de una mentalista se vuelven relevantes en la vida de una persona. Rafael Gómez Pérez escribe: "El esoterismo tomado en serio es una limitación que dificulta, precisamente, cultivar hasta el fondo dimensiones fundamentales del hombre. la inteligencia, la capacidad estética y el sentido religioso de la adoración".

Muchos asocian New Age con una hermosa estética musical. Pero más que crear algo nuevo, el New Age ha recogido música de otras épocas y tradiciones. Claro ejemplo de ello es esta producción irlandesa, donde la autora funde la fuerza espiritual de Irlanda con la tecnología moderna.



NACIONAL CIENCIA Y
SALUD
10 de Abril de 1999

LA TERCERA



En Chile afecta al 10% de la población

Se pronostica explosivo aumento de la depresión

Según la OMS, dos millones de personas se suman anualmente a la ya numerosa lista de deprimidos en todo el mundo, siendo una de las enfermedades de mayor incidencia. Afortunadamente, es completamente tratable y tiene más éxito los intentos antes se diagnostique el problema.

Anexo nº 7

Artículo de la Paz

De acuerdo a las últimas estadísticas de la OMS, en el mundo hay 330 millones de personas con depresión, un trastorno mucho más profundo y resistente que la ansiedad.

Artículo Diario La Tercera. *Se pronostica explosivo aumento de la depresión.* Santiago. 1999

<http://www.tercera.cl/diario/1999/04/10/index.html>

Para graficar lo difícil que es esta dolencia, especialistas norteamericanos recurren a la siguiente imagen: "intente imaginar la molestia de varias noches sin dormir, cuando el dolor que causa la muerte de un ser querido. A todo ello agregue la sensación de que ello no se va a terminar nunca. Eso es una crisis depresiva" Según explica el doctor Jaime Santander, del Departamento de Psiquiatría de la Universidad Católica, "se trata de un cambio sostenido en el estado de

Distintas causas y tipos

La depresión es un fenómeno multicausal, donde influyen variables ambientales (estrés laboral o pérdidas familiares, por ejemplo), biográficas (como traumas graves en la niñez) y genéticas. En general, para que la enfermedad se presente



NACIONAL CIENCIA Y
SALUD
10 de Abril de 1999

LA TERCERA
EN INTERNET

Portada

Volver

En Chile afecta al 11% de la población

Se pronostica explosivo aumento de la depresión

Según la OMS, dos millones de personas se suman anualmente a la ya numerosa lista de deprimidos en todo el mundo, siendo una de las enfermedades de mayor incidencia. Afortunadamente, es completamente tratable y tiene más éxito mientras antes se diagnostique el problema.

Patricio De la Paz

De acuerdo a las últimas estadísticas de la OMS, en el mundo hay 330 millones de personas con depresión, un trastorno mucho más profundo y resistente que la simple tristeza: afecta los hábitos de vida, la convivencia social, el trabajo y hasta el sistema inmunológico. "Hay que entender que la depresión es una patología y no un estado pasajero", señala el psiquiatra José Bitrán, del Centro Neurosiquiátrico de Santiago.

Para graficar lo difícil que es esta dolencia, especialistas norteamericanos recurren a la siguiente imagen: "intente imaginar la molestia de varias noches sin dormir, sumado al dolor que causa la muerte de un ser querido. A todo ello agregue la sensación de que ello no se va a terminar nunca. Eso es una crisis depresiva" Según explica el doctor Jaime Santander, del Departamento de Siquiatría de la Universidad Católica, "se trata de un cambio sostenido en el estado de



La tristeza y la incapacidad de disfrutar la vida son los síntomas más básicos para reconocer la depresión (Foto: Copesa)

Distintas causas y tipos

La depresión es un fenómeno multicausal, donde influyen variables ambientales (estrés laboral o pérdidas familiares, por ejemplo), biográficas (como traumas graves en la niñez) y genéticas. En general, para que la enfermedad se presente

cambio sostenido en el estado de ánimo, por al menos dos semanas, en el cual predomina básicamente la tristeza y la incapacidad de disfrutar la vida".

La enfermedad está en escalada. El año pasado fue la patología más común entre las mujeres, superando incluso al cáncer de mama. Se estima que, en el 2020, será la segunda molestia que robará más años de vida útil a la población. Como no existe tratamiento preventivo, se calcula que surgen dos millones de nuevos deprimidos cada año en el mundo.

SITUACION NACIONAL

En Chile, la depresión tiene también alta incidencia. Según un estudio de la Universidad de Concepción, cerca de un 11 por ciento de la población de Santiago sufre o sufrirá un trastorno depresivo, cifra que puede generalizarse a todo el país. "Es razonable pensar, entonces, que tenemos una invasión de esta patología", señala el doctor Santander.

Por su parte, el Ministerio de Salud realizó un estudio sobre los años de vida saludable perdidos por enfermedades: concluyó que casi el 15 por ciento de ellos se deben a enfermedades psiquiátricas (un tercio de lo cual es por trastornos del ánimo). Ello tiene repercusiones económicas, ya que esto representa perder el equivalente a 718 mil millones de pesos cada año.

UN BUEN TRATAMIENTO

Los médicos son enfáticos en señalar que, pese a todo, la depresión es completamente tratable. La tendencia moderna es un tratamiento que combine los fármacos antidepresivos con terapias psiquiátricas. Mientras los remedios mantienen equilibrados los factores biológicos de la enfermedad

tiene que concurrir más de una de ellas.

Dentro de las condiciones genéticas, la principal es la herencia. Se estima que los hijos de padres depresivos tienen cinco veces más posibilidades de tener la enfermedad que aquellos cuyos progenitores no lo son.

También está la situación de las mujeres, que presentan el doble de casos de depresión que los hombres. Algunas investigaciones sostienen que sus neuronas son bañadas por menos cantidad de serotonina, sustancia clave en el control del bienestar, cuya disminución caracteriza a los cuadros depresivos. Otros señalan que la razón está en las hormonas: el mayor riesgo de depresión ocurre en los días que siguen a la menstruación o tras el parto.

Respecto de los tipos de depresión, hoy la enfermedad se divide en leve, moderada y severa, según la intensidad de los síntomas y los efectos en la persona. Con depresión leve, el afectado puede funcionar sin que otros noten su problema, pero a un costo muy alto, con agobio y abrumación.

En la depresión moderada, la persona ya empieza a sentir interferencias en su vida diaria, que no puede manejar. Ello se agudiza

factores biológicos de la enfermedad -básicamente trastornos en los neurotransmisores cerebrales-, las sesiones con especialistas ayudan a la persona a resolver conflictos internos y manejarse mejor frente al entorno. "Sobre el 80 por ciento de los individuos reacciona rápidamente al tratamiento, con notorias mejorías en el primer mes", sostiene el doctor Bitrán.

Mientras antes se comience con el tratamiento es mejor, por eso es importante la detección precoz del problema por el propio afectado. Claro que para eso hay que vencer una serie de barreras: ignorancia del propio enfermo sobre los síntomas, estigma y discriminación por sufrir depresión, y la escasa cobertura que las isapres dan a los tratamientos.

Hay que tener en cuenta, sin embargo, que este trastorno es recurrente.

Un 50 por ciento de quienes sufren un primer episodio depresivo lo repite posteriormente. De ellos, cerca de un 75% sufren un tercero. Y de estos últimos, la totalidad los sigue desarrollando a lo largo de su vida, pues entonces la enfermedad ya no necesita ningún estímulo ambiental para presentarse.

RELACIONES PELIGROSAS

Distintas investigaciones han demostrado que la depresión se asocia directamente con otras enfermedades. Es el caso de las dolencias coronarias: un estudio norteamericano comprobó que las personas que sufrían un infarto al miocardio tenían de tres a siete veces más posibilidades de morir si eran depresivos que no habían tenido un adecuado tratamiento.

Lo mismo con el cáncer. Según explica el doctor Santander, se ha comprobado que personas con depresión que no se tratan disminuyen la

cuando la enfermedad es severa: el afectado ya no puede levantarse, hay síntomas sicóticos e ideas de acabar con su vida. Entre el 10 y el 15% de estos pacientes termina suicidándose.

¿Está usted con problemas?.

Los médicos reconocen nueve síntomas claves para identificar a la depresión. Si alguien presenta al menos cuatro de ellos, es necesario que consulte sobre su estado emocional a un especialista.

- Dificultad para concentrarse.
- Autoestima reducida y aislamiento.
- Sentimiento de culpa e irritabilidad.
- Falta de perspectiva hacia el futuro.
- Idea recurrente de suicidio y muerte.
- Perturbaciones del sueño.
- Alteraciones del apetito.
- Pérdida de interés, entusiasmo y la alegría.
- Sensación de cansancio.

actividad de su sistema inmunológico. Ello los deja más vulnerables, por ejemplo, a las células tumorales que el ser humano produce normalmente pero mantiene bajo control. "Depresivos no tratados viven menos", advierte.

[Opiniones](#)

La Tercera Internet
latercera@copesa.cl

[Portada](#)

[Volver](#)

Derechos reservados Consorcio Periodístico de Chile COPESA S.A.

Anexo n° 8

Artículo Diario La Tercera. Depresión y alcohol. Santiago, 1997

<http://www.tercera.cl/diario/1997/10/25/3a.CRO.DEPRESION.html>

Depresión al acecho

"Estoy deprimido" es una expresión que generalmente se usa para aludir a un estado de ánimo poco entusiasta o al cansancio natural después de una jornada agotadora.

Sin embargo, la enfermedad a que esa frase se refiere es tan delicada que podría convertirse en breve plazo en la segunda más frecuente del mundo, después de las cardiovasculares.

Así se desprende de lo tratado en el Simposio Regional de la Asociación Mundial de Siquiatría desarrollado en Santiago, donde se han abordado diversos temas relacionados con la salud mental, los traumas y los trastornos anímicos.

Este encuentro, el tercero en Latinoamérica, convocó a destacados especialistas, uno de los cuales, Alejandro Koppmann -siquiatra y miembro del Comité de Organización del evento-, señaló que el 10 por ciento de la población mundial sufre de depresión, lo que equivale a . . . ¡580 millones de personas!, y se espera que esa cantidad crezca considerablemente hacia el año 2000.

Indicó que en Chile las cifras alcanzan a un 12 por ciento y que según investigaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS), Santiago tiene gran posibilidad de contraer dicha enfermedad. Luego agregó que "nuestro país tiene el porcentaje más alto de morbilidad siquiátrica en el mundo, con un 52 por ciento. Esto significa que los chilenos están expuestos no sólo a la depresión, sino también a trastornos como insomnio, ansiedad y problemas al comer".

Koppmann señaló que existen causas biológicas y ambientales, las primeras relacionadas con problemas de embarazo y posparto, y las segundas con el desarrollo urbano y la violencia ambiental. Añadió que estos trastornos pueden llevar al suicidio y también provocar gran ausentismo laboral y deficiencias de concentración.

Precisó que es necesario manejar la depresión como un tema de salud pública y que el gobierno, junto a organismos privados y públicos, elabore medidas preventivas al respecto.

Con ese panorama, más el hanta y otros "detallitos", es como para andar con la "depre".

OPINIÓN EDITORIAL
22 de Octubre de 1998

LA TERCERA

La capital depresiva del mundo sin tratamiento

Por Eduardo Fari

Chile es la capital mundial de la depresión, según el estudio realizado por la Organización Mundial de la Salud (OMS). Otros estudios realizados por el Ministerio de Salud indican una alta prevalencia de enfermedades asociadas a la depresión, como el cáncer de mama, donde alrededor de 30 por ciento de las mujeres que consultan el año pasado sufren de depresión. Las estadísticas de consultas en el caso de Chile más que duplican la situación de países desarrollados.

Anexo nº 9

Artículo Diario La Tercera. *La capital depresiva del mundo sin tratamiento*. Santiago.

1998. <http://www.tercera.cl/diario/1998/10/22/index.html>

Artículo Diario La Tercera. *País Deprimido*. Santiago. 1998.

<http://www.tercera.cl/diario/1998/10/10/index.html>

Artículo Diario La Tercera. *Chile tiene millón y medio de depresivos*. Santiago. 1998

<http://www.tercera.cl/diario/1998/10/08/index.html>

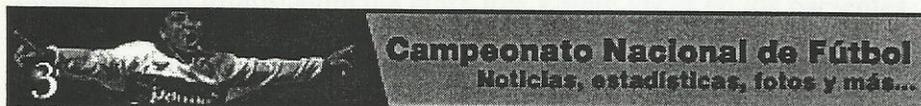
Artículo Diario La Tercera. *Sicólogos alarmados por niveles de salud mental*. Santiago.

1997

<http://www.tercera.cl/diario/1997/11/04/index.html>

Artículo Diario La Tercera. *Fomes y depresivos*. Santiago. 1998

<http://www.tercera.cl/diario/1998/10/23/index.html>



OPINI6N EDITORIAL
22 de Octubre de 1998

LA TERCERA

Portada Volver

La capital depresiva del mundo sin tratamiento

Por Eduardo Bitr

Chile es la capital mundial de la depresi6n, según un estudio realizado por la Organizaci6n Mundial de la Salud (OMS). Otros estudios realizados por el Ministerio de Salud indican una alta prevalencia de enfermedades siquitricas en los centros municipalizados de salud, donde alrededor de un 30 por ciento de los pacientes que consultaron el año pasado sufría de depresi6n. Las estadísticas de consultas en el caso de Chile más que duplican la situaci6n de países desarrollados.

La calidad de la atenci6n y cobertura de enfermedades siquitricas de los sistemas públicos y privados en Chile es francamente insuficiente, por no decir en algunos casos inexistentes. La sociedad chilena no ha dimensionado los costos econ6micos y de calidad de vida que esta situaci6n implica para el país.

Algunos antecedentes son ilustrativos de la magnitud del problema. Según las estadísticas de los sistemas públicos y privados de salud, en Chile y en países desarrollados s6lo el 10 por ciento de los usuarios más frecuentes del sistema de salud representan el 40 por ciento del costo total de salud. El 50 por ciento de estos pacientes de alto consumo de recursos de medicina general sufren trastornos siquitricos, de los cuales cerca de la mitad sufre un trastorno depresivo y aproximadamente un tercio tiene un trastorno de la ansiedad.

La evidencia empírica demuestra que una parte significativa de este consumo excesivo está directamente relacionado con la enfermedad siquiátrica. En la mayoría de los casos el paciente aquejado de esta dolencia peregrina por más de un año por el sistema de salud, generando cuantiosos gastos en procedimientos y exámenes médicos, que habitualmente resultan "negativos". En otras palabras, si estas personas se trataran de sus trastornos siquitricos reducirían significativamente el gasto de salud general. Alrededor del 30 por ciento de las licencias médicas tienen su origen en enfermedades siquitricas, aunque no necesariamente se reportan como tales. El riesgo de morir en el período

posterior a un infarto aumenta entre tres y siete veces en los pacientes que, además, sufren de depresión. El grado de colaboración de los pacientes que padecen de alguna enfermedad, cuando además sufren depresión, se reduce dramáticamente, dificultando la recuperación e incrementando los días cama utilizados.

Alrededor del 50 por ciento de los pacientes atendidos por médicos generales tiene un trastorno psiquiátrico o psicológico. En países desarrollados sólo el 50 por ciento de estos pacientes es diagnosticado correctamente por el generalista, y de éstos sólo el 50 por ciento recibe tratamiento adecuado. Las estadísticas indican que menos del 10 por ciento de la población diagnosticada recibe psicoterapia efectiva para combatir la depresión. Esta situación es aún más desfavorable en Chile.

Diversos estudios realizados en Estados Unidos muestran que los trastornos del ánimo tienen efectos negativos significativos sobre la productividad y el clima laboral. Adicionalmente, la existencia de personas enfermas sin tratamiento influyen negativamente en la dinámica de las relaciones familiares, reduciendo la calidad de vida de todos sus integrantes.

Por último, la estigmatización social de estas enfermedades disminuye la disposición de los enfermos a buscar ayuda especializada. El avance de la psiquiatría y psicología mejoran, a un costo razonable, a una alta proporción de las personas que sufren estos trastornos y, además, permiten una mejor calidad de vida a pacientes crónicos que no se sanarán de su enfermedad.

Es fundamental que los sistemas público y privado de salud innoven en el mejoramiento de la cobertura de estas enfermedades. Esto puede realizarse a muy bajo o incluso nulo costo adicional, ya que en la medida que exista una mejor atención en este ámbito se reducirán significativamente los gastos de salud general y las licencias médicas.

Con estos antecedentes es evidente el alto costo que significa para la sociedad y para el sistema de salud la baja calidad de la atención psiquiátrica en el sistema público y la existencia de una cobertura casi simbólica del sistema de isapres.

[Opiniones](#)

La Tercera Internet
latercera@copesa.cl

[Portada](#)[Volver](#)

Derechos reservados Consorcio Periodístico de Chile COPESA S.A.



Extra - Extra

OPINIÓN EDITORIAL
10 de Octubre de 1998LA TERCERA
EN INTERNET

Portada Volver

Contenidos:

portada
opinión
nacional
internacional
economía
deportes
santiago
cultura

Ultima hora

Otros Números

Implementado por
TecnoNautica

País deprimido

Deben concurrir con sus esfuerzos no sólo el Estado y sus organismos del área de la salud, sino también las instituciones privadas del mismo sector que, como las isapres, tienen en esta materia un desafío y la obligación ética de superarlo.

El impacto causado por la información con la cual **La Tercera** tituló en primera plana su edición del jueves pasado fue justificado, ya que la existencia en Chile de casi un millón y medio de personas que sufren o han padecido depresión es un hecho altamente preocupante y que justifica el alerta siquiátrico que ha originado.

Ya en 1990 un estudio de la Organización Mundial de la Salud (OMS), que abarcó a 15 ciudades del mundo, concluyó que Santiago era la de mayor demanda por atención médica frente a dicha enfermedad y que de cada 100 consultas, 30 se debían a ella.

Ahora, según el Ministerio de Salud y el Colegio Médico de Chile, se ha podido establecer que durante el año pasado, de 10 millones 680 mil atenciones en los consultorios, tres millones 200 mil obedecieron a trastornos depresivos, lo que equivale a prácticamente el 30 por ciento de dichas prestaciones. Y, como si eso no bastara, también se ha podido determinar que el 10 por ciento de la población del país presenta tal síndrome en diversas intensidades alguna vez en su vida.

El expuesto es un cuadro inquietante, que deja en evidencia la existencia en nuestro medio de factores desencadenantes de una enfermedad que, amén de sus manifestaciones síquicas, tiene sintomatología somática, traducida en cefaleas, dolores musculares, insomnio, fatiga permanente, bulimia, anorexia, etc., afecciones que habitualmente son tratadas puntualmente y sin atacar su causa, que es la depresión.

No es, quizás, aventurado sostener que este mal es endémico en nuestro país y que tal vez tiene una raíz genética, la misma de la cual derivaría lo que algunos definen como el ³fatalismo de los chilenos². Si así fuere, buscar las fórmulas para que disminuyan o desaparezcan los factores exógenos que coadyuvan a la aparición de la depresión parece una necesidad más que imperiosa.

En esa perspectiva, los esfuerzos se observan monumentales, y probablemente imposibles, ya que para nadie es un misterio que hoy resultaría utópico pretender erradicar las presiones que ejercen sobre los individuos el consumismo, la competencia sin tregua ni fronteras, la contaminación ambiental y toda la enorme carga emocional que emana de una sociedad bombardeada por esos y otros agentes polucionantes de cuerpos y mentes.

De ahí que el programa puesto en práctica por la secretaría de Estado y el organismo gremial citados con el propósito de encarar esta delicada situación sea un primer paso en la dirección correcta. Porque capacitar a los profesionales del sistema de atención primaria de salud para que traten adecuadamente a las personas que padecen depresión, constituye el inicio de lo que debería ser una campaña formidable de país, orientada a combatir un flagelo que causa estragos humanos y económicos, y cuyo tratamiento es oneroso y, por ende, no está al alcance de muchas personas. Y porque ese plan debería ser el prolegómeno de uno más vasto, al cual deben concurrir con sus esfuerzos no sólo el Estado y sus organismos del área de la salud, sino también las instituciones privadas del mismo sector que, como las isapres, tienen en esta materia un desafío y la obligación ética de superarlo.

Opiniones

La Tercera Internet
latercera@copesa.cl

Portada

Volver

Derechos reservados Consorcio Periodístico de Chile COPESA S.

LA TERCERA EN INTERNET

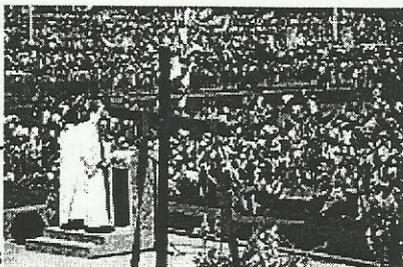
Representa un tercio de atenciones en consultorios

Chile tiene millón y medio de depresivos

Un millón 482 mil 171 chilenos presenta trastornos depresivos al menos una vez en la vida. Ministerio de Salud y el Colegio Médico iniciaron plan gratuito en atención primaria.

Llaman a jóvenes a luchar contra la violencia.

Decenas de miles de peregrinos provenientes de toda América (más de 200 mil, según sus organizadores) participaron en la misa inaugural del Encuentro Continental de Jóvenes, que fue oficiada en el Parque O'Higgins por el vicario de la Esperanza Joven, Rodrigo Tupper.



Caso Klugmann

Más que un Secuestro



Pauta Noticiosa
Actividades del día.

Lectores

Suplementos



08/Octubre/1998
Jueves Actualizado a las 16:31

El Tiempo

Ciudad	Pronóstico	mín	máx
Santiago	Despejado	7	26
Talca	Despejado	5	24

Titulares

CULTURA

José Saramago ganó Nobel de Literatura

ECONOMÍA

Congreso despachó la rebaja de aranceles

INTERNACIONAL

Aprueban juicio contra Bill Clinton

NACIONAL

Profesores en paro eligen directiva
Juez dispuso protección policial para ex mujer de Klugmann

Juan Pablo Orrego: "Es absurdo que nos llamen ecoterroristas"

Admiten complejidad de primarias convencionales

Cifras

• UF 08/10/1998

3

Extra - Extra

¿no encuentras información Chilena en internet ...?

Contenidos:

portada
opinión
nacional
internacional
economía
deportes
santiago
cultura

Ultima hora
Otros Números

NACIONAL CRONICA
08 de Octubre de 1998

LA TERCERA
EN INTERNET

Portada

Volver

Representa un tercio de atenciones en consultorios

Chile tiene millón y medio de depresivos

Un millón 482 mil 171 chilenos presenta trastornos depresivos al menos una vez en la vida. Ministerio de Salud y el Colegio Médico iniciaron plan gratuito en atención primaria.

x

Implementado por
TecnoNautica

Por Víctor Hugo Durán

Como otras enfermedades, la depresión también ha sido llamada "la epidemia del siglo". Y si nos remitimos estrictamente a las numerosas consultas que se realizan por este motivo en los servicios de atención primaria, se confirma la creencia. El 30 por ciento de las atenciones en los consultorios municipales corresponde a síndromes depresivos. Si se considera que durante todo el año pasado los consultorios realizaron 10 millones 680 mil atenciones, la no despreciable suma de tres millones 200 mil consultas fueron por trastornos depresivos. Vale decir, es la enfermedad que mayor número de consultas ocasiona al año.

Del total de la población (desde recién nacidos hasta ancianos) un 10 por ciento presenta trastornos depresivos alguna vez en su vida, es decir, un millón 482 mil 171 chilenos.

Trastorno común

*En personas mayores de 15 años, el mal afecta al 16 por ciento de la población.

*La depresión afecta a dos mujeres por cada un hombre. Principalmente la sufren aquellas cuyas edades están entre los 25 y 45 años.

*La mayoría de los casos surgen por efecto de sobreexigencias laborales o estrés agudo.

*Uno de cada 10 casos son hereditarios y muy severos. De ellos, el 10 por ciento puede intentar suicidarse.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) elaboró en el año 1990 un ranking con 15 ciudades del mundo y Santiago resultó ser la que tiene mayor número de consultas por depresión. De 100 consultas, 30 son por esta causa, mientras que en Río de Janeiro y Manchester llegan a 16 y en Nagasaki no alcanzan las tres.

El Colegio Médico y el Ministerio de Salud manifestaron ayer su preocupación por esta creciente enfermedad que, a juicio de los especialistas, es motivada por presiones excesivas en el ámbito laboral, por la competitividad, el consumismo y factores emocionales.

Carencias

El vicepresidente del Colegio Médico, doctor Juan Luis Castro, dijo que persisten en la salud chilena severas deficiencias para acceder a la atención de esta patología. O no hay siquiátras en consultorios, o los planes de las isapres son muy restrictivos y caros. Al respecto, planteó que las isapres deberían aumentar su cobertura para no "castigar al enfermo".

Otro de los problemas es que no hay un conocimiento de parte del equipo médico de los síntomas recurrentes de la depresión. Por eso, dijo Castro, cuando llega un paciente a consultar por constantes dolores de cabeza, se busca una forma de sanar ese problema y no se indaga en la existencia de un síndrome depresivo causante de la somatización.

La siquiátra Carmen López, de la unidad de salud mental del Ministerio de Salud, señaló que la masificación del problema y su costoso tratamiento lleva a las personas a recurrir a la medicina alternativa, no siendo ésta -a su juicio- la mejor solución. De todas formas, señaló, "la gente está consultando y no se queda en sus casas".

Pesquisa

"Hay que hacer un esfuerzo fundamental como país para identificar a las personas que sufren depresión", señaló Castro.

Coincidiendo con la celebración del Día Mundial de la Salud Mental, se enmarca el reciente programa que iniciaron -a nivel de consultorios- el Colegio Médico y el ministerio, destinado a capacitar a los profesionales de esta área y poder así pesquisar y tratar a los enfermos.

Este último aspecto es uno de los más novedosos. Se entregarán cuatro consultas con un especialista (siquiátra); cuatro con personal de colaboración médica capacitado (asistente social, sicólogos, enfermeras); los controles posteriores (durante seis meses) y todos los medicamentos.

Por paciente tendrá un costo inferior a los 50 mil pesos y será cancelado

íntegramente por el Estado.

"Esperamos que se vaya masificando y se ponga al alcance de todas las personas en los próximos meses y el próximo año", resaltó la doctora López.

Castro destacó el bajo costo de estos tratamientos, considerando que sólo una consulta privada de psiquiatría sobrepasa los 20 mil pesos por sesión.

"Es perfectamente posible de adoptar", enfatizó.

Opiniones

La Tercera Internet
latercera@copesa.cl

Portada

Volver

Derechos reservados Consorcio Periodístico de Chile COPESA S.A.

niveles de salud mental

Por Peter Hugo Davis

Cada día los chilenos están más agresivos y su estado anímico empeora, conforme transcurre el año o se acrecientan los gastos. Para algunos psicólogos es tal el grado de trastornos mentales que sufren los habitantes del país, que nuestra nación se acerca rápidamente a los nefastos niveles que exhiben, en esta materia, países desarrollados como Estados Unidos.

El presidente del Colegio de Psicólogos, Carlos Urrutia, dijo que cada vez son más frecuentes los cuadros de angustia, ansiedad o agresividad en Chile.

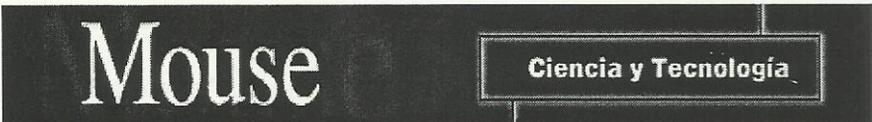
"Los trastornos depresivos constituyen el 10 por ciento de las enfermedades de salud mental. Entre el 53 a 64 por ciento de los trastornos son angustias y entre el 42 y el 48 por ciento son depresiones."

Los psicólogos Carlos Urrutia y Soledad Silva culparán del aumento de los cuadros depresivos al modelo socioeconómico imperante (Foto de Alex Morano).

Triste estadística

Este aumento sostenido de los problemas mentales, dijo, se ha observado en otros países asiáticos. Los asiáticos ostentan la triste estadística de tener el mayor número de suicidios en escuelas del mundo.

Los profesionales anticiparon que, pasada mañana, se iniciará el Quinto Congreso Nacional de Psicología, en el que se abordarán temas como el divorcio entre jóvenes universitarios, el sida, abuso sexual y la violencia intrafamiliar.



04 /11/1997

 LA TERCERA EN INTERNET

NACIONAL CRONICA

èÐøðÓúÒ

iÐÿÿÛø

Contenidos:
 portada
 opinión nacional
 internacional
 economía
 deportes
 santiago
 cultura

Ultima hora
Otros Números

ËÐÝÕÛ

ÀðøÛø

Implementado por TecnoNautica y Unlimited

Mujeres, las más depresivas

Sicólogos, alarmados por niveles de salud mental



Por Victor Hugo Durán

Cada día los chilenos están más agresivos y su estado anímico empeora, conforme transcurre el año o se acrecientan los gastos. Para algunos sicólogos es tal el grado de trastornos mentales que sufren los habitantes del país, que nuestra nación se acerca rápidamente a los nefastos niveles que exhiben, en esta materia, países desarrollados como Estados Unidos.

El presidente del Colegio de Sicólogos, Carlos Urrutia, dijo que cada vez son más frecuentes los cuadros de angustia, ansiedad o agresividad en Chile.

"Los trastornos depresivos constituyen el 10 por ciento de las enfermedades de salud mental. Entre el 53 a 64 por ciento de los trastornos son angustias y entre el 42 y el 48 por ciento son depresiones.

Los sicólogos Carlos Urrutia y Sonia Silva culparon del aumento de los cuadros depresivos al modelo socioeconómico imperante (Foto de Alex Moreno).

Triste estadística

Este aumento sostenido de los problemas mentales, dijo, se ha observado en otros países asiáticos. Los asiáticos ostentan la triste estadística de tener el mayor número de suicidios en escolares del mundo.

Los profesionales anunciaron que, pasado mañana, se iniciará el Quinto Congreso Nacional de Psicología, en el que se abordarán temas como el divorcio entre jóvenes universitarios, el sida, acoso sexual y la violencia intrafamiliar.

En términos de prevalencia, es dos veces más en las mujeres que en los hombres", sostuvo.

La psicóloga Sonia Salas manifestó que "cada día vamos aumentando nuestros trastornos y poniéndonos en forma paralela con los patrones de países aventajados como Estados Unidos. O sea, en la medida que estamos funcionando y que somos tigres, los efectos se hacen sentir en la prevalencia de trastornos mentales, como estrés, angustia, ataques de pánico y trastornos alimentarios".

Los cambios aparecen en algunos estudios como los diagnósticos de la depresión. Sin embargo, ese título nos es disputado por otras naciones.

Así se desprende de las conclusiones del Congreso Internacional sobre el Buen Humor, celebrado en Basilea, Suiza, sobre de que el hombre moderno puede acceder a más bienes y vive más que en los años 50, pero se siente mucho menos y está más deprimido.

En esa década, el hombre cuando manifestaba su alegría 18 minutos por día, mientras que hoy se siente con buen humor apenas seis minutos diarios.

Esta generalizada tendencia a la depresión fue señalada por los 400 expertos asistentes al congreso.

El psicoterapeuta alemán Michael Titze, denunció como responsable de esto a "una sociedad muy competitiva, basada en el éxito". "Aquel que no lo logra -afirmó- es ganado por un sentimiento negativo y deja de existir".

La tendencia a perder la capacidad de tomar las cosas con humor, se advierte hasta en los programas televisivos cómicos, incapaces ya de arrancar las prolongadas carrajes del pasado.

Las encuestas confirman lo dicho por los estadísticos reunidos en Basilea.

disminuye a ojos vista la cantidad de gente que se declara feliz. Por ejemplo, entre los estadounidenses, considerados los más optimistas del mundo, esa reducción gira en torno al cinco por ciento anual desde 1957.

"El capitalismo consumista avanzado nos lleva a compararnos con los otros. Y nos volvemos profundamente insatisfechos. Acabamos por sentirnos perdidos, incluso cuando ganamos", explicó el doctor Oliver James.

Michael Argyle, profesor de psicología en Oxford, destacó que "la riqueza material muchas veces proporciona desdicha".

OPINI6N COCODRILO
23 de Octubre de 1998

LA TERCERA

Portada

Volver

Fomes y depresivos

Los chilenos aparecemos en algunos estudios como los campeones de la depresión. Sin embargo, ese título nos es disputado por otras naciones.

Así se desprende de las conclusiones del Congreso Internacional sobre el Buen Humor, celebrado en Basilea, Suiza, acerca de que el hombre moderno puede acceder a más bienes y vive más que en los años 50, pero se ríe mucho menos y está más deprimido.

En esa década, el hombre común manifestaba su alegría 18 minutos por día, mientras que hoy se siente con buen humor apenas seis minutos diarios.

Esta generalizada tendencia a la depresión fue señalada por los 400 expertos asistentes al congreso.

El sicoterapeuta alemán Michael Titze, denunció como responsable de esto a "una sociedad muy competitiva, basada en el éxito". "Aquel que no lo logra -afirmó- es ganado por un sentimiento negativo y deja de reírse".

La tendencia a perder la capacidad de tomar las cosas con humor, se advierte hasta en los programas televisivos cómicos, incapaces ya de arrancar las prolongadas carcajadas del pasado.

Las encuestas confirman lo dicho por los estudiosos reunidos en Basilea:

disminuye a ojos vista la cantidad de gente que se declara feliz. Por ejemplo, entre los estadounidenses, considerados los más optimistas del mundo, esa reducción gira en torno al cinco por ciento anual desde 1957.

"El capitalismo consumista avanzado nos lleva a compararnos con los otros. Y nos volvemos profundamente insatisfechos. Acabamos por sentirnos perdedores, incluso cuando ganamos", explicó el doctor Oliver James.

Michael Argyle, profesor de psicología en Oxford, destacó que "la riqueza material muchas veces proporciona desdicha".

"Quienes aprecian más el dinero son más insatisfechos y tienen peor salud mental. Y eso porque el dinero proporciona sólo gratificaciones superficiales", concluyó el experto.

Estas afirmaciones hacen que los chilenos nos sintamos más acompañados en esto de ser depresivos. Pero llevar ese sentimiento a niveles de satisfacción, equivaldría a caer en aquello de que mal de muchos.

 Opiniones

La Tercera Internet
latercera@copesa.cl

 Portada  Volver

Derechos reservados Consorcio Periodístico de Chile COPESA S.A.

Anexo n° 10

Artículo Revista Cosas. *Depresión Juvenil, Los Hijos del éxito*

Santiago, 1997 <http://www.cosas.cl/archivos/553/>

COSAS

ONLINE

En esta edición:

DEPRESION JUVENIL



LOS HIJOS DEL EXITO

PRESIONADOS POR UNA SOCIEDAD QUE NO TOLERA EL FRACASO, QUE EXIGE SIN TREGUA Y QUE INCITA A LA COMPETENCIA, MUCHOS JOVENES HAN PERDIDO LAS GANAS DE VIVIR AL PUNTO QUE LA DEPRESION ENTRO DE LLENO A LAS AULAS Y EL SUICIDIO SE CONVIRTIÓ EN LA SEGUNDA CAUSA DE MUERTE ENTRE LOS JOVENES.

Anexo nº 10

Artículo Revista Cosas. *Depresión Juvenil, Los Hijos del éxito.*

Santiago. 1997 <http://www.cosas.cl/archivos/553/>

Es fin de año. Época de fiestas, graduaciones, regalos y billetes de avión. En las ciudades de Chile se quedan muchos chicos.

La entrega de premios. En la mayoría de los casos se entregan sin embargo uno o dos premios a los chicos.

de las grandes para convertirse en el drama de miles de adolescentes de uniforme escolar. Son jóvenes tremendamente exigidos, desorientados de la vida, tristes, desalentados y que muchas veces a tomar un camino irreversible: el suicidio.

Si aparentemente lo tienen todo, ¿por qué no saben ser felices? La pregunta es simple; la solución, compleja.

Chile dejó de tener aire de pueblo y enfrenta los ventajas y desventajas de los países desarrollados. Mejorar los ingresos económicos y suavizar es una tarea diaria que le quita tiempo a la vida familiar. La mujer dejó la casa e ingresó al mundo laboral y los niños pasaron a ser cada vez más solitarios en un mundo de altas exigencias para el que no se sienten suficientemente preparados y menos acostumbrados. Se agudizan, aún, los venales.

Algunos pueden decir que esto es historia antigua, pero ahora

COSAS

ONLINE

En esta edición

DEPRESION JUVENIL



LOS HIJOS DEL EXITO



PRESIONADOS POR UNA SOCIEDAD QUE NO TOLERA EL FRACASO, QUE EXIGE SIN TREGUA Y QUE INCITA A LA COMPETENCIA, MUCHOS JOVENES HAN PERDIDO LAS GANAS DE VIVIR AL PUNTO QUE LA DEPRESION ENTRO DE LLENO A LAS AULAS Y EL SUICIDIO SE CONVIRTIÓ EN LA SEGUNDA CAUSA DE MUERTE ENTRE LOS JOVENES.

Es fin de año. Epoca de fiestas, graduaciones, regalos y balances, de análisis y reflexión. En los colegios los pabellones quedan vacíos, los alumnos cierran los cuadernos y cuelgan la mochila. Los profesores preparan libretas de notas y organizan la entrega de premios. En apariencia todo es normal. Sin embargo una dura realidad tiene a todos preocupados y ya nadie hace oídos sordos. La depresión dejó de ser un problema de los grandes para convertirse en el drama de miles de adolescentes de uniforme escolar. Son jóvenes tremendamente exigidos, desencantados de la vida, tristes, desilusionados y que incluso llegan a tomar un camino irreversible: el suicidio.

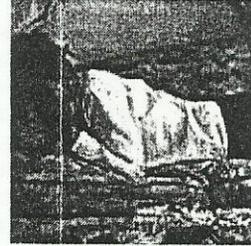
Si aparentemente lo tienen todo, ¿por qué no saben ser felices? La pregunta es simple; la solución, compleja.

Chile dejó de tener aire de pueblo y enfrenta las ventajas y desventajas de los países desarrollados. Mejorar los ingresos económicos y subsistir es una tarea diaria que le quita tiempo a la vida familiar. La mujer dejó la casa e ingresó al mundo laboral y los niños pasaron a ser cada vez más solitarios en un mundo de altas exigencias para el que no se sienten suficientemente preparados y menos acompañados. Se angustian, sufren, no ven salida.

Algunos pueden decir que esto es historia antigua, pero ahora



las consecuencias se han hecho sentir de manera dramática. Las cifras hablan. Según datos recopilados por el Instituto Nacional de la Juventud (INJ), el 24 por ciento de los suicidios registrados en 1995 en Chile (446) correspondió a jóvenes de entre 15 y 24 años. Las cifras exactas de 1996 y 1997 aún no se entregan, pero sí se sabe que cerca del 30 por ciento del total de los suicidios corresponde a personas de entre 10 y 24 años. Y más aún: **el suicidio se convirtió en la segunda causa de muerte entre los jóvenes, después de los accidentes automovilísticos.** Pero eso no es todo, por cada suicidio consumado existen 40 adolescentes que no lograron su objetivo, pero lo intentaron.



Detrás de cada uno de estos casos generalmente hay trastornos psicológicos considerados no graves y que se etiquetan bajo el rótulo "**depresión**", una enfermedad que entró de lleno a las salas de clases y que para jóvenes, padres y profesores es ya una verdadera plaga a combatir.

UN SINDROME DE TEMER

"No hay duda que actualmente se da un síndrome en la juventud que se llama depresión. Cuando hablamos de un adolescente con depresión, entre los 13 y los 18 años, vemos un cambio en su humor, en su manera de mirar la vida y en su autoestima", afirma la psicóloga Rosita Santelices.

Con ella coincide María Teresa Durán, psicóloga del colegio Villa María Academy, quien comenta que cada día son más los jóvenes que piden a sus padres ayuda psicológica y en este contexto se detectan mayores casos de depresión. **"El ritmo acelerado de vida que lleva nuestra sociedad ha hecho perder los espacios de reflexión e intimidad. No hay tiempo para elaborar las penas, las rabias y los dolores, y esos sentimientos guardados en algún momento se manifiestan",** recalca María Teresa.

Según los especialistas, los niños se deprimen de manera diferente de los adultos. Se ponen irritables, andan agitados, les baja la autoestima, duermen todo el día o tienen insomnio y presentan graves cuadros de desesperanza y culpabilidad. **"Dada la poca predisposición de los jóvenes para expresar con precisión su estado anímico, el diagnóstico de depresión se hace cada vez más difícil",** explica el psicólogo Octavio Justiniano, del colegio Verbo Divino.

La depresión tiene muchos significados en el lenguaje común. Según Justiniano, el término se usa como sinónimo del "andando bajoneado" y se lo define como un estado de infelicidad, tristeza o dolor emocional. También puede ser un rasgo de personalidad o un estado patológico. La Asociación de Psiquiatría Americana fijó como criterios para la depresión la existencia de un humor disfórico -cara triste, irritabilidad, afectividad débil-, más al menos 4 de los siguientes síntomas: pérdida o aumento del apetito; dificultad para dormir o exceso de sueño; falta de energía; agotación psicomotora o retardo; pérdida de interés en actividades usuales; tendencia constante al autoreproche o exceso de culpas; disminución o falta objetiva o subjetiva de concentración y pensamientos recurrentes en torno a la muerte o el suicidio.

Los cuadros depresivos se pueden clasificar en endógenos o hereditarios y reactivos. Esta última categoría es la más común entre los adolescentes y se produce generalmente cuando ha existido una crisis o pérdida importante. Los viajes de los padres, las separaciones, las muertes, la falta de la presencia materna en el hogar y hasta el cambio de empleada doméstica son algunas de las causas más comunes de este tipo de depresión.

"Es impresionante ver el cambio de conducta de un niño cuando su madre comienza a trabajar. El hecho de que sus padres lleguen a sus casas cuando ellos están durmiendo les influye en su estado anímico y en su percepción de la vida. Se sienten solos e

incomprendidos, una situación difícil de tratar", afirma Magdalena Hurtado, sicopedagoga del colegio Las Ursulinas.

Los distintos estudios demuestran que existe una correlación entre la depresión juvenil y el mal funcionamiento familiar. **"Hay una forma de ser de los padres que gatilla la depresión en los niños. Son padres coercitivos, mezclan la autoridad con la falta de afecto. Es fácil identificar al niño que tiene un contacto familiar basado en la crítica, en el "te equivocaste" o "lo hiciste mal", afirma el siquiatra Jorge Sobarzo. "Los padres les exigen estudiar una profesión bien remunerada como única manera de tener éxito e insertarse en la sociedad. Incluso existe una exigencia autoimpuesta en el sentido de que los hijos creen que los papás esperan algo extraordinario de ellos", asegura Rosita Santelices.**

INCOMUNICACION AL LIMITE

Para los especialistas una de las etapas más difíciles es la adolescencia. **"Hace 10 años los jóvenes no sufrían las presiones de hoy. Ahora se le da una importancia excesiva a la Prueba de Aptitud Académica y frases como "si no entras a una carrera tradicional, no vas a ser nadie" o "con esa profesión te mueres de hambre" se les reiteran permanentemente"**, asegura María Eugenia Pulido, sicóloga del colegio La Maisonnette.

Sin contar con la madurez suficiente, los jóvenes enfrentan un bombardeo de alternativas y cuando carecen del apoyo emocional y afectivo de una familia que los comprenda, se sienten solos y con un peso gigantesco. **"La brecha generacional entre padres e hijos es mucho mayor que antes. Las niñas no se sienten escuchadas por sus papás y creen que sus consejos son anticuados y anacrónicos"**, afirma María Teresa Durán. Octavio Justiniano concuerda con ella: **"Los padres están preocupados, pero no pueden echar mano a su experiencia ya que el mundo ha cambiado mucho desde que ellos eran jóvenes"**.

Acostumbrados a no desahogarse con nadie y a guardar para sí dolores y sentimientos, optan por cargar solos con la mochila de sus penas. En nadie confían, menos en sus padres a quienes critican su falta de tiempo y disponibilidad. **"Cuando hay ensimismamiento y no existen ganas de hablar ni de comunicarse, hay que preocuparse. No es normal que un niño sano no quiera levantarse. Esta es una luz roja que no se debe dejar pasar"**, recomienda Elizabeth Anríquez, sicóloga y terapeuta familiar. Por eso hay que tener cuidado y no confundir estos síntomas con las típicas características de la "edad del pavo".

LA CULTURA DEL EXITO

En una sociedad donde no hay cabida para los errores ni el fracaso, inmersa en lo que varios especialistas definen como "cultura del éxito", la mejor solución para evitar que un adolescente pierda el deseo de vivir es la prevención y en esto la autoestima juega un papel clave. **"Es importantísimo desarrollarles la autoestima, que los niños sientan que son eficaces, que pueden enfrentar las tareas y que además son dignos de ser queridos y valorados"**, afirma Octavio Justiniano.

Hay que entregarles las herramientas necesarias para luchar en un mundo cada vez más complejo y enseñarles a ponerse metas realistas. **"En esta cultura son muchas las exigencias. Los jóvenes se ven ante la presión de los padres, de la sociedad y de ellos mismos. En esta cultura se valora más el hacer y el tener, que el ser y el sentir"**, comenta María Teresa Durán.

Problemas complejos, soluciones aparentemente simples. Esa parece ser la clave. En la "cultura del éxito" el remedio para la depresión viene de la mano de una de las instituciones más antiguas: la familia, tal como se conocía antiguamente, con un padre normador y una madre cariñosa, con el apoyo del abuelo y los juegos con los primos. **"En ciertas familias hay padres tan volátiles y poco firmes que los niños asumen el papel de papá y toman una responsabilidad que no les corresponde. Cuando llega la mamá cansada, son ellos los que se ofrecen a cuidar al hermano chico y servirles la comida en bandeja, siendo que a esa hora a ellos les corresponde jugar y conversar. Todo esto va en desmedro de su**

inserción en la sociedad y en su desarrollo", afirma Rosita Santelices.

Peor aún se presenta el panorama cuando a los padres, acostumbrados al éxito, les cuesta aceptar que sus hijos tienen depresión. Todavía existen aquéllos que piensan que el problema es "puro cuento" o que "está de moda llamarle así a la flojera". Son ciegos y sordos, y generalmente los últimos en darse cuenta. La primera señal la dan los compañeros de curso, notan un cambio en su amigo, luego actúan los profesores y por último los padres. Incluso ciertos especialistas señalan que es la empleada quien descubre un cambio de actitud.

"Hay mamás y papás que también sufren de depresión, pero encubren su falencia con mucha actividad. Los niños, para poder entenderse con ellos, deben seguir el ritmo de esa incongruencia, por lo tanto caen en una depresión aprendida, que es un eco de lo que están viviendo sus padres", comenta Rosita Santelices.

Un círculo vicioso que en muchos casos termina en suicidio. Los jóvenes que llegan a esta medida extrema tienen un mal manejo de situaciones frustrantes, sufren de angustia, dificultad para comunicarse y soledad. Necesitan ayuda y muchos de ellos sólo quisieron llamar la atención, demostrar que existían, que necesitaban una conversación más profunda y tierna más allá del frío "¿qué nota te sacaste?". Pese a que los colegios han creado un verdadero ejército de sicopedagogos y psicólogos, la responsabilidad recae sobre los padres. A ellos les corresponde retornar a los valores más sencillos y tradicionales, al almuerzo del domingo, la vida de barrio, la sobremesa y el paseo familiar. Esas pequeñas cosas que hacen que valga la pena vivir.

Como dice el psicólogo Octavio Justiniano: **"Los adolescentes muestran la luz, dan la alerta: la sociedad está enferma. Ya no vivimos de acuerdo a los valores que sustentamos y los jóvenes, con su desesperanza, nos están mostrando nuestro error"**.

FELIPE BERRIOS SACERDOTE JESUITA "HAY QUE ENSEÑARLES A FRACASAR"

-Usted es un sacerdote de mucho contacto con la juventud, ¿por qué la insatisfacción y la depresión han aumentado en los últimos años?

-Este problema no sólo se da en los jóvenes, pero sí llama más la atención en ellos. Hay un aumento de las depresiones, de una pérdida del sentido de la vida, y en los jóvenes se debe a una mayor exigencia, tienen que entrar a competir para ingresar al jardín infantil, para entrar a octavo, para salir del colegio... Y también les toca vivir un mundo sin utopías, sin desafíos, muy pragmático. Me repiten mucho la idea de que "está todo hecho". Eso provoca falta de sentido en la vida y falta de capacidad de gozo. Ellos "consumen" diversión, pero no se divierten, no gozan con una ida a bailar, lo pasan bien, pero es un "engullirse" las cosas más que gozarlas. Eso los deja vacíos.

-¿Por qué se produjo esto?

-Ellos están pagando los platos rotos de la generación anterior, la de sus padres, que dejó de soñar. Somos muy materialistas, les hemos fallado mucho en las fidelidades básicas que necesitan: la estabilidad familiar, la sencillez de vida que te hace ordenar los valores: qué es lo principal y qué secundario.

-¿Cómo enfrentan ellos el futuro?

-Por un lado se les presenta un futuro de "nuevo rico", un país lleno de posibilidades que se abre al mundo, pero tienen enormes desafíos y temores, se dice que se acabará el agua, el ozono... Tienen un miedo enorme a la separación de los padres y a la propia, la sensación de

inestabilidad es tremenda. En este mundo todo se usa y se bota, no hay nada permanente. El joven le teme a la soledad, al fracaso y eso lo hace ser débil teniendo un montón de cualidades. ¿Por qué las fiestas comienzan cada vez más tarde? Ningún joven quiere ser el primero en llegar, todos quieren hacerlo cuando la fiesta ya está armada, si es buena, se quedan, si no salen arrancando. Este mismo fenómeno se ve en otras cosas.

-¿Cómo se ayuda a un joven que está deprimido?

-La depresión es una enfermedad y no se mejora sólo con cariño y oración, también necesita apoyo de expertos y médicos, y la familia tiene que entenderlo así. Se le debe dar más sentido a la vida de los chiquillos, enseñarles a fracasar, prepararlos para enfrentar grandes desafíos y hacerlos entender que en la vida hay que ir lento.

-¿Cómo se le enseña a un joven que tiene que "ir lento" en una sociedad en que todo sucede rapidísimo?

-Nos acostumbramos a un ritmo que no es humano. Los jóvenes se desesperan cuando el teléfono está ocupado o el semáforo en rojo. Quieren tener todo al tiro y pronto. Si uno les dice que en la sexualidad, por ejemplo, deben esperar que las cosas maduren, no saben cómo hacerlo. Las cosas humanas requieren tiempo humano.

-¿Es la Iglesia un refugio válido para estos jóvenes?

-En los jóvenes hay una fuerte crítica a todo tipo de instituciones, a los partidos políticos, a la Iglesia, al matrimonio, a todo lo que sea institución; sin embargo creo que buscan apoyo y alimento espiritual que les signifique cierta coherencia con lo que les toca vivir. Existe una necesidad de trascendencia. Cuando conversan conmigo se muestran tal cual son, con sus miedos y necesidades. Quieren trascender y es un gran desahogo poderse mostrar frente a una persona que va a ser confidente.

-¿Cuál es el papel de los padres?

-Hay una ausencia en la sociedad del rol paterno. La mamá es el amor subjetivo, el papá el objetivo, el que raya la cancha, el que enseña que no sólo tengo derechos, sino también deberes. Eso se ha perdido en la sociedad. Si uno no le enseña al hijo a sufrir, lo que está creando es un joven amorfo que va a sufrir mucho más de adulto.

-¿Cómo se les puede enseñar a ser más felices?

-En forma práctica les diría a los papás: enséñenles a sufrir. No les den todo lo que pidan, que entiendan que las cosas cuestan, que hay gente que trabaja toda su vida y nunca puede tener un auto, un mundo más real. Es una juventud macanuda, pero no está preparada ni para el dolor ni para la frustración.

FELIPE
(14 AÑOS)

"¡POR SUERTE NO RESULTO!"

"La historia empezó cuando hace 5 meses terminé con mi polola. Llevábamos más de un año, y cuando peleamos, salieron a flote un montón de problemas, me fue pésimo en el colegio, me agarré con mi mamá y terminé viviendo con mi papá. Ellos llevan 2 años separados y nunca había tenido mayor contacto con él. Me sentía pésimo por lo de mi polola, y mi mamá sólo se preocupaba de las notas. No tenía ánimo para estudiar, y en el departamento de mi papá nadie me controlaba, estaba más libre. No podía dormir, tenía una angustia gigantesca, no escuchaba

ni siquiera música, sólo quería estar echado en la cama. Un día, estando solo, pensé suicidarme, pero no resultó. Empecé a ir al psiquiatra y le conté lo que sentía. Me sirvió, él me enseñó a oír a los demás, comencé a tomar remedios para la angustia -Fluoxetina- y 4 meses después volví a vivir con mi mamá. Ahora sé que por suerte no resultó lo del suicidio. Creo que no lo haría de nuevo, ¿para qué? Aprendí que debo ver las cosas de aquí a 10 años más. En esa época quiero estar viajando, viviendo con amigos, creo en Dios, ¡soy fanático!, pero cuando estaba mal ni siquiera iba a misa ni a la comunidad. Ahora volví a la Iglesia, a la comunidad, no faltó ni un solo domingo. No quise meterlos en mi rollo porque se iban a preocupar y a mí ahora no me da susto estar mal porque sé que puedo salir".

MACARENA

(17 AÑOS)

"¡SERE UNA FRACASADA!"

"Mi familia es la clásica familia tradicional chilena. Mi papá egresó de uno de los mejores colegios de Santiago, después fue el mejor alumno de su universidad e hizo todo tipo de postgrados en el extranjero. En su profesión es top, siempre me ha dicho que si no entro a la Universidad Católica o a la Universidad de Chile, estoy perdida. A fines de primero medio empecé a sentir angustia, la que con el tiempo se convirtió en crisis. Fui al doctor y me dio una semana de reposo. Justo coincidió con las vacaciones de verano y partí a un intercambio a Estados Unidos. En esos dos meses descubrí que en Santiago vivía en una burbuja, cuando volví me sentí desadaptada, sola, no tenía en quién confiar. Mis papás trataban de conversar conmigo, pero yo les respondía: "Si me metí sola en esto, voy a salir sola". Pedir ayuda era una humillación. En la noche no dormía y en el colegio ponía la cabeza sobre el escritorio y nadie podía despertarme. Terminé en el psiquiatra. Tomaba 3 Tricalma diarios, un antidepresivo -Actan-, Dormonid para dormir, Amitriptilina... Nada funcionaba. Me sentía asquerosa, pésimo. Un día estuve a punto de tomarme 3 cajas de Tricalma, algo me dijo que parara. Pensé: "A lo mejor un día consigo pololo y soy feliz". Quería saber cuánto se preocupaban mis padres por mí. Estábamos viendo televisión y me escondía debajo de la mesa para llamar la atención. En mi interior todo era tan negro que incluso me ponía el velador encima del pie para que me doliera y mi cuerpo estuviera tan mal como mis sentimientos. El colegio trató de ayudarme, pero al final terminaron metiéndose demasiado y fue contraproducente. Empecé a ir a clases de karate y cambié de psiquiatra. Dejé a uno que tenía la oficina llena de diplomas por una señora amorosa que me da bebidas diet y atiende en su casa. Paso de un extremo a otro, un día estoy bien y el otro, pésimo. No creo en Dios, soy atea, la religión no significa nada, ese tema lo resolví a los 13 años y no le doy explicaciones a nadie. Me muerdo las manos por la angustia e incluso tengo atrofiados los cartílagos. Mi papá me pregunta menos por las notas, pero sé que le importan cualquier cantidad. Le tengo pánico a la PAA, sé que el sólo reconocer sala me provocará una crisis. Tengo que entrar a la universidad porque quiero seguir viviendo como vivo ahora y si no soy profesional, no lo lograré. En mi cabeza tengo un Hitler, un verdadero dictador que no me deja tranquila y todo el día me repite que si no me pongo las pilas seré una fracasada. Ya no me cuestiono nada, para mí las cosas ¡son...!".

PABLO

(15 AÑOS)

"DESPERTE CONECTADO A UN RESPIRADOR"

"Estaba en Segundo Medio y un día descubrí que no tenía a nadie. Mi padre murió y mi mamá trabaja todo el día, estábamos peleados con mis familias materna y paterna, cero contacto con mis abuelos, tíos y primos, sólo nosotros. Peleaba mucho con mis hermanos y ya he pasado por 6 colegios. A mi mamá le gustaba cambiarme porque nunca encontraba suficientemente bueno el ambiente. Pasaba de un barrio a otro, no tenía amigos estables y me mudaba de casa como quien se saca una polera. Incluso viví un tiempo en Concepción porque estaba peleado con mi mamá. Ella dice que no se preocupa de las notas, que lo que le importa son los amigos, pero no le creo. Me va muy mal, y este año estoy a punto de repetir. En junio traté de suicidarme con pastillas. Conversando con un amigo de nuestros problemas decidimos que la mejor solución era terminar con todo. Después de tomarme las pastillas me fui al colegio. Un amigo me notó raro, le contó a la inspectora y me llevaron inconsciente a la clínica. Pasé dos semanas en la UTI. Desperté conectado a un respirador artificial, rodeado de doctores. Al rato llegó mi mamá...

Sólo me miraba. El sicólogo le dijo que tenía una depresión muy grande, pero no me gustaba conversar con ella. Sé que tiene muchos problemas y no quiero llenarle la cabeza con los míos. Cuando salí de la clínica me acerqué mucho a mi familia, especialmente a mi abuelo. Se convirtió en mi soporte y me dio mucha confianza. Sé que fue un error tratar de suicidarme, pero si no fuera por eso mi abuelo no estaría a mi lado. Ese error me ayudó a recapacitar y pensar. Lo más importante es recibirme de ingeniero comercial, sé que la Prueba de Aptitud Académica es un desafío que tendré que superar para lograr mis objetivos".

FRANCISCA (17 AÑOS)

"¡DEBO SER LA MEJOR!"

"Todo comenzó cuando no asistí a una fiesta a la que iba todo mi curso porque preferí quedarme con una amiga en su casa. Estábamos medias "bajoneadas". Cuando mi mamá, que tiene un carácter extremadamente fuerte supo que no habíamos ido, habló indignada con la mamá de mi amiga y me prohibió juntarme con ella porque "me hacía mal". Las mamás no entienden que uno a esta edad tenga depresión. Siempre me dice: "¡Qué tantos problemas puedes tener a estas alturas de tu vida!, ¡Qué será de ti si algún día te separas o tienes un problema mayor!". Nunca me levanta el ánimo, es muy cortante. No tengo con quién conversar y por eso paso muchas horas al día llorando, encerrada en mi pieza. Mis papás nunca están cuando realmente los necesito. Antes eso me hacía sufrir, pero ahora que estoy más grande creo que los necesito menos y por eso estoy más tranquila. Los dos trabajan y llegan bastante tarde, es poco lo que los veo. En mi casa hay vida familiar, pero no comunicación. Cuando el fin de semana nos sentamos a almorzar hablamos muy poco o el tema de conversación es cualquier tontería, nunca algo personal. Jamás les contaría mis problemas, menos si alguien me gusta. Me encontrarían ridícula. Sé que me gustaría contarles, pero estoy acostumbrada a guardarme lo que siento. Mi papá es muy estricto y siempre me dice que debo ser la mejor, eso es lo que espera de mí. Me va muy bien en el colegio, pero no lo veo como un logro, sino como algo obvio. Mis 3 mejores amigas también tienen depresión y la verdad es que al principio nunca nos ayudábamos porque no sabíamos cómo. El problema es de uno y no te interesa abrirte al resto..."

ANA MARIA (16 AÑOS)

"PIENSAN QUE ESTOY LOCA"

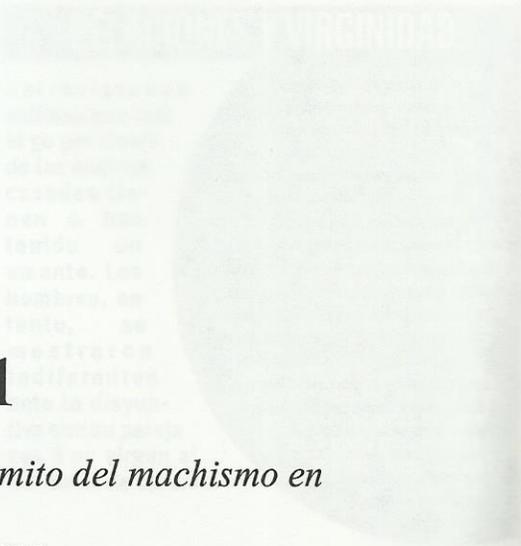
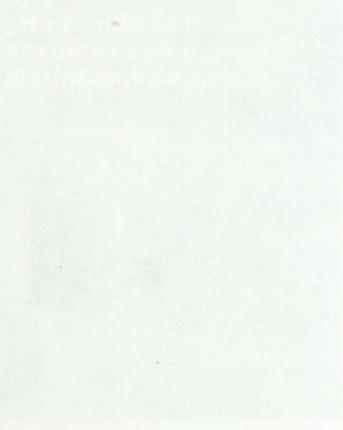
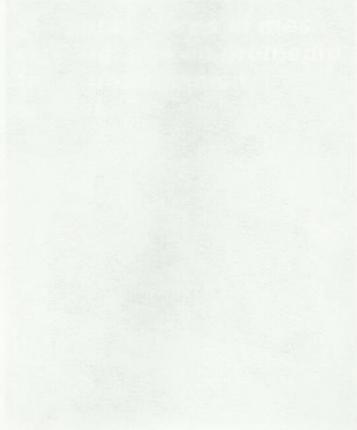
"Mi papá siempre me ha dicho que tengo que ser la mejor en todo. Tiene todas sus esperanzas puestas en mí y ésa es una responsabilidad que no soy capaz de sobrellevar. Esa presión continua y ciertos problemas familiares han sido la causa de mi depresión. Mis padres son separados y mi papá nunca ha cumplido adecuadamente su rol de padre. Nos mantiene económicamente, pero nada más. Con mi mamá tengo una relación más de amiga que de madre-hija. Converso con ella frecuentemente, pero nunca algo relacionado con mi depresión. Piensa que estoy loca o inventando. Siempre anda apurada y cuando voy a contarle algo me dice "más rato hablamos", y al final no me escucha. Casi siempre me ve llorando, encerrada en mi pieza y sin ganas de salir, pero nunca se da el tiempo de preguntarme por qué. No somos una familia, sino un grupo que llega a la casa a comer y a dormir. No voy a fiestas por terror a que no me saquen a bailar. Este último tiempo no he ido al colegio porque me aburro y no estoy con ánimo. Paso todo el día en mi pieza durmiendo y comiendo para llenarme porque siento que no tengo nada en mi interior. Soy como un fumador compulsivo con la comida. Incluso he llegado a tener bulimia. Creo que la solución pasa por sentirme querida, comprendida. No tengo buenas amigas que se preocupen de mí, les da lo mismo mi ausencia, mi único apoyo es Dios y un cura sicólogo que oí una vez en misa y luego lo llamé por teléfono. Desde ese día es la única persona que me ayuda diariamente a vivir..."

**Paula Bengolea y
Fernanda Demaria.**

Encuesta sepulta mito del machismo en los chilenos

Anexo nº 11

Artículo Diario La Hora. *Encuesta sepulta mito del machismo en los chilenos.* Santiago. 2000.



El machismo, ese mito que ha acompañado a la cultura chilena durante siglos, se está desmoronando. Los datos de una encuesta realizada por el diario La Hora demuestran que el 82% de los chilenos ya no cree en la superioridad masculina. Este cambio de actitud se debe a la incorporación de la mujer al mercado laboral y a la evolución de los roles de género. Los hombres ya no son vistos como el único proveedores de la familia, y las mujeres han ganado reconocimiento por sus logros profesionales y académicos.

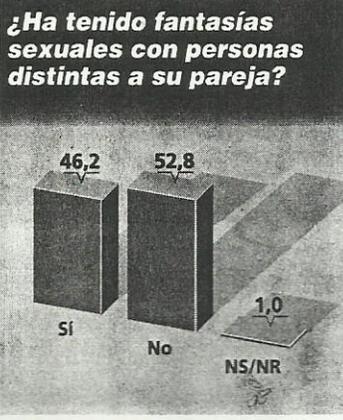
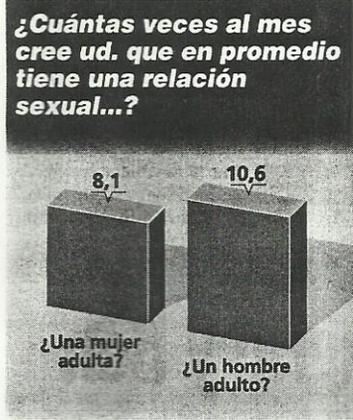
SEGURIDAD Y JUSTICIA
El tema de la seguridad de la gente es el más importante según una encuesta. Los chilenos consideran que el gobierno debe hacer más por mejorar la infraestructura y reducir el crimen. El 75% de los encuestados cree que el gobierno debe hacer más por mejorar la infraestructura y reducir el crimen. El 75% de los encuestados cree que el gobierno debe hacer más por mejorar la infraestructura y reducir el crimen.



DE ARICA A PUNTA ARENAS

El viaje de la seguridad de la gente es el más importante según una encuesta. Los chilenos consideran que el gobierno debe hacer más por mejorar la infraestructura y reducir el crimen. El 75% de los encuestados cree que el gobierno debe hacer más por mejorar la infraestructura y reducir el crimen.

Encuesta sepulta mito del machismo en los chilenos



Casi el 50 por ciento de las mujeres chilenas tienen o han tenido un amante durante su vida matrimonial, según las estimaciones de los entrevistados en una encuesta sobre sexualidad realizada por la Fundación Futuro y que viene a derribar el mito del machismo en nuestro país.

El sondeo, realizado vía telefónica a 400 personas mayores de 18 años de diferentes grupos socioeconómicos en las 50 principales ciudades del país, establece que sólo el 28,8 por ciento de las mujeres están sexualmente satisfechas, mientras que el 11,8 no sabe o no responde.

En tanto, el 60 por ciento de los encuestados varones reconoce que las mujeres viven insatisfechas por su actividad sexual. En cambio, un 48 por ciento opinó que los hombres, por lo general, están sexualmente satisfechos y un 43 por ciento señaló lo contrario.

Respecto de la frecuencia con que los chilenos hacen el amor, las entrevistadas estimaron que, en promedio, una mujer adulta tiene 8,1 relaciones sexuales al mes, mientras que los varones piensan que los hombres adultos tienen al mes 10,6 relaciones sexuales.



RELACIONES Y VIRGINIDAD

Entrevistadas estiman que casi el 50 por ciento de las mujeres casadas tienen o han tenido un amante. Los hombres, en tanto, se mostraron indiferentes ante la disyuntiva que su pareja sea o no virgen al momento de casarse.

En cuanto a las relaciones sexuales antes del matrimonio, un 46 por ciento de los consultados opinó que "no son ni buenas ni malas"; un 40 por ciento las calificó de "buenas" y sólo un 12 por ciento de "malas". Llama también la atención que el 67 por ciento de los varones se declarara indiferente ante la disyuntiva que su pareja sea virgen o no al momento de tomar la decisión de casarse o convivir. Igualmente, al 35 por ciento de los entrevistados "le da lo mismo" convivir antes de casarse, a un 37 por ciento le parece "bien" y a un 27 por ciento "mal".

que sólo los hombres y un 3,5 por ciento sólo las mujeres.

Sobre las decisiones que deberían adoptar si no logran tener relaciones sexuales satisfactorias con la pareja, el 50 por ciento de las mujeres señaló que "se debe aceptar la situación", mientras que el 31 por ciento recomendó el divorcio.

Sin embargo, el 86 por ciento de los consultados -hombres y mujeres- se mostró dispuesto a recurrir a ayuda profesional en el caso de tener problemas sexuales con su pareja, aunque sólo el 7 por ciento reconoció haber solicitado tal ayuda.

También, una amplia mayoría -el 95,5 por ciento- cree que la responsabilidad para tener sexo satisfactorio depende en igual medida del hombre y la mujer.

"Esto desmitifica un poco el concepto de machismo que existe en la sociedad chilena", sostuvo el director de la Fundación Futuro, Sebastián Piñera, al resaltar que sólo un 3,5 cree que los hombres tienen la responsabilidad y el 0,8 la mujer.



DE ARICA A PUNTA ARENAS

La encuesta es del tipo telefónica y se realizó los días 24, 25 y 26 de abril pasado, con 400 entrevistados, mayores de 18 años, en 50 ciudades con más de 32 mil habitantes -de Arica a Punta Arenas- lo que representa un universo del 72 por ciento de la población total del país. Los encuestados fueron en 51 por ciento mujeres y pertenecen un 7 por ciento al estrato alto, 41 por ciento al medio y 52 por ciento al nivel bajo. El error muestral máximo es de 4,9 por ciento, precisó la empresa consultora.

FIDELIDAD Y RECETAS
El tema de la fidelidad de la pareja en el matrimonio arrojó otras sorpresas: las damas consultadas concluyeron que de cien mujeres casadas, 48 tienen o han tenido un amante en su vida matrimonial. Los varones, en cambio, estiman que de cada cien hombres casados, el 66,7 por ciento tienen o han tenido una relación paralela.
Titolado "La vida sexual de los chilenos", el estudio destacó que el 66 por ciento de los chilenos cree que hombres y mujeres disfrutan por igual el sexo; el 27 por ciento respondió