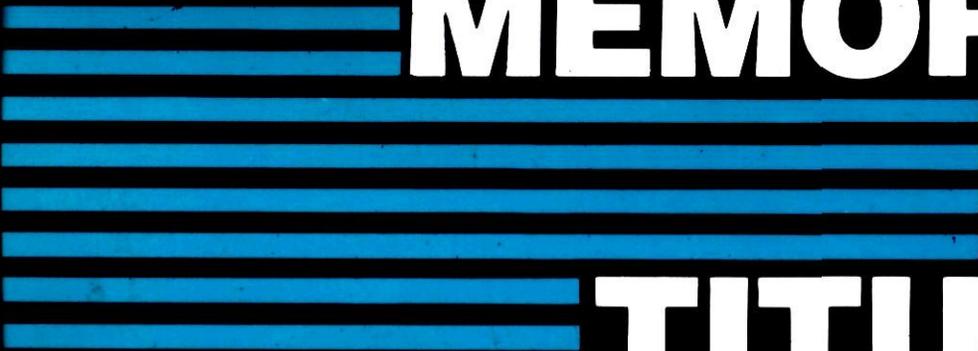


ME.PSI
(2)
2002
c.0



MEMORIA DE TITULO

UNIVERSIDAD
GABRIELA MISTRAL

LA UNIVERSIDAD PRIVADA AUTONOMA MAS ANTIGUA

ME.PS1
(2)
2002

M2539
C.O

UNIVERSIDAD GABRIELA MISTRAL
Departamento de Psicología

**RESPUESTAS CLISÉS AL CUESTIONARIO DESIDERATIVO EN
ADOLESCENTES**

Memoria para Optar al Título de Psicólogo



Autoras
Andrea Ruiz
Francisca Sacaan

Profesor Patrocinante
Eve Marie Apfelbeck

Asesor Metodológico
Iván Armijo

Marzo, 2002

Departamento de Psicología

EVALUACION MEMORIA DE TITULO

I IDENTIFICACION

TITULO DE LA MEMORIA "Respuestas clisés al cuestionario desiderativo en adolescentes".

AUTOR (ES) Andrea Ruíz , Francisca Sacaan

PROFESOR EVALUADOR: Sra. Eve Marie Apfelbeck

FECHA : Santiago, Abril 2002

II CONTENIDOS

		Evaluación (*)
		<i>Asigne una nota de 1 a 7 a cada aspecto presentado</i>
2.1	Originalidad y/o relevancia de la investigación realizada	6.5.-
2.2	Fundamentación teórica, discusión bibliográfica presentada	6.0.-
2.3	Logro de los objetivos planteados en la investigación	6.5.-
2.4	Metodología general utilizada	6.5.-
2.5	Tratamiento de la información recopilada, análisis de resultados	6.5.-
2.6	Conclusiones y reflexiones finales presentadas	6.0.-

III ASPECTOS FORMALES

3.1	Capacidad de integración y síntesis teórica	6.0.-
3.2	Coherencia interna del trabajo presentado	6.0.-
3.3	Estilo de redacción (grado de precisión conceptual, lenguaje académico, etc.)	6.5.-
3.4	Grado de corrección ortográfica y de puntuación	6.5.-
3.5	Presentación formal de la bibliografía y fuentes utilizadas	6.0.-

(*) La nota final de la Memoria no tiene necesariamente que ser un promedio de estas evaluaciones parciales, dado que cada uno de los puntos detallados para los contenidos y los aspectos formales, tienen diferente ponderación para una nota global.

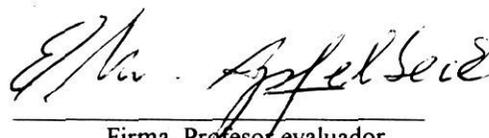
Desarrollaron muy bien un tema acotado, sin grandes pretensiones , que abre toda una línea de investigaciones futuras. Promueven el uso de un instrumento de evaluación de gran utilidad en la clínica.

Se evidencia un trabajo riguroso, que aporta al conocimiento.

Faltaría una mayor discusión en relación a los resultados.No se pronuncian respecto a la modalidad de aplicación colectiva de esta técnica , en cuanto a cómo fue la experiencia, y si vale la pena continuar perfeccionándolo como instrumento de screening.

De acuerdo a la información anterior califico esta Memoria con nota 6.3-

Nota en palabras (seis coma tres)



Firma Profesor evaluador

EVALUACION DE MEMORIA DE TITULO

I. IDENTIFICACION

TITULO DE LA MEMORIA	RÉSPUESTAS CLISÉS AL CUESTIONARIO EN ADOLESCENTES
AUTOR(ES)	ANDREA RUIZ FRANCISCA SACAAAN
PROFESOR EVALUADOR	IVAN ARMIJO R.
FECHA DE EVALUACIÓN	jueves, 16 de mayo de 2002

II. CONTENIDOS

	Evaluación						
	Marque donde corresponde						
	1	2	3	4	5	6	7
2.1. Originalidad y/o relevancia de la investigación realizada	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
2.2. Fundamentación teórica, discusión bibliográfica presentada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.3. Logro de los objetivos planteados en la investigación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.4. Metodología general utilizada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.5. Tratamiento de la información recopilada, análisis de resultados	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.6. Conclusiones y reflexiones finales presentadas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

III. ASPECTOS FORMALES

	Evaluación						
	Marque donde corresponde						
	1	2	3	4	5	6	7
3.1. Capacidad de integración y síntesis teórica	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
3.2. Coherencia interna del trabajo presentado	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
3.3. Estilo de redacción (Precisión conceptual, lenguaje académico, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.4. Grado de corrección ortográfica y de puntuación	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
3.5. Presentación formal de la bibliografía consultada	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

(*) La nota final de la Memoria no tiene necesariamente que ser un promedio de estas evaluaciones parciales, dado que cada uno de los puntos detallados para los contenidos y los aspectos formales, tienen diferente ponderación para una nota global.

IV. SINTESIS DE EVALUACIÓN Y COMENTARIOS

La introducción presenta claramente el trabajo, pero no explica la relevancia del trabajo desde el punto de vista del avance teórico o científico implicado. El marco teórico está bien estructurado. La explicación acerca de la estructura e interpretación del test es bastante clara, aunque me parece que un tanto pequeña en comparación con el extenso análisis realizado a las características psicoevolutivas y descriptivas de la etapa adolescente.

Respecto a los contenidos de Marco Teórico, deben cuidar las afirmaciones a cerca de contenidos que no tienen un respaldo en datos de investigación suficiente. En particular, al asociar desarrollo psicológico con condición social (específicamente juicio de realidad, pág. 37). Además, al centrar la revisión de los elementos asociados a la pubertad básicamente a un texto central tienden a atribuir características a la adolescencia que en realidad se dan en cualquier etapa de vida (p.42), lo cual debería ser esclarecido.

La parte metodológica está desarrollada en forma adecuada, aunque hay algunos errores, como por ejemplo, el primer objetivo específico, que corresponde más bien a parte del procedimiento, y no a un objetivo de la investigación. Además, falta especificar la estrategia de control de las variables intervinientes. Además, deben corregir la clasificación del tipo de muestreo, ya que no hay una selección verdaderamente intencional, sino más bien accidental.

La presentación de resultados está bien en términos generales, pero me parece que las autoras podrían haber analizado en forma más específica aquellas respuestas que en su contenido concreto, más que su categoría, marcaron diferencias importantes entre género. De esta manera se justificaría la no inclusión de análisis estadísticos básicos, dado el N muestral.

En definitiva es un buen trabajo, que permite más análisis de los que efectivamente se realizaron. En esa perspectiva, la autoras pudieron haber hecho más.

DE ACUERDO A LA INFORMACION ANTERIOR CALIFICO ESTA MEMORIA CON NOTA

5,5

Nota en palabras (cinco, cinco)



FIRMA EVALUADOR

Abstract

La siguiente investigación pretende detectar la existencia de respuestas frecuentes en la población adolescente al Cuestionario Desiderativo, técnica proyectiva adaptada por Bernstein en 1956, para el estudio de la personalidad.

Para este fin, se aplicó el Cuestionario a una muestra representativa de 206 adolescentes de ambos sexos con un rango de edad entre 16 y 18 años.

Posteriormente se realizó una categorización de las respuestas para luego efectuar un análisis estadístico de éstas.

Así se pudo determinar la existencia de ciertas respuestas significativamente más frecuentes que otras, las que se intentaron relacionar con las características específicas de esta etapa del desarrollo.

INDICE

<u>Contenidos</u>	<u>Nº Pág.</u>
I. Introducción	1
II. Marco Teórico	3
El Cuestionario Desiderativo, una Técnica Proyectiva	3
Antecedentes al Cuestionario Desiderativo	4
El Cuestionario Desiderativo	4
Aplicación del Cuestionario Desiderativo	6
Interpretación del Cuestionario Desiderativo	8
▪ Análisis de los Aspectos Formales	9
1. Uso de las Defensas Instrumentales	9
a) Represión Fundante	9
b) Disociación Instrumental	10
c) Identificación Proyectiva	10
d) Racionalización	11
2. Evolución de la Ansiedad a través del Protocolo	11
a) El Monto de Ansiedad	12
b) La Calidad de la Ansiedad	12
3. Tiempos de Reacción	12
4. Secuencia de la Elección de Reinos	13
▪ Análisis de Contenido	14
1. Análisis del Símbolo	14
2. Análisis de la Racionalización	15



La Adolescencia	19
Definición y Delimitación de esta Etapa del Desarrollo	19
Características Generales de la Adolescencia	21
Síndrome Normal de la Adolescencia	24
1. Búsqueda de Si Mismo y de la Identidad	24
2. Tendencia Grupal	27
3. Necesidad de Intelectualizar y Fantasear	28
4. Crisis Religiosas	29
5. Desubicacion Temporal	29
6. La Evolución Sexual desde el Autoerotismo hasta la Heterosexualidad	30
7. Actitud Social Reivindicatoria	31
8. Contradicciones en todas las Manifestaciones de la Conducta	31
9. Separación Progresiva de los Padres	32
10. Constantes Fluctuaciones del Humor y del Estado de Animo	34
Alteraciones Conductuales de la Adolescencia	35
Aspecto Cognitivo y Moral en el Adolescente	35
Etapas de la Adolescencia	38
▪ Adolescencia Temprana	38
▪ Adolescencia Media	39
▪ Adolescencia Tardía o Fase Resolutiva	43
III. Objetivos del Estudio	45
3.1 Objetivo General	45

3.2 Objetivos Específicos	45
IV. Hipótesis	45
V. Metodología	46
5.1 Diseño	46
5.2 Muestra	46
5.3 Instrumento de Medición	47
5.4 Procedimiento	48
VI. Resultados	49
Descripción de los Resultados	50
▪ Descripción General de cada Catexia	50
▪ Descripción Específica de cada Catexia	56
• Primera Catexia Positiva	56
• Segunda Catexia Positiva	58
• Tercera Catexia Positiva	60
• Primera Catexia Negativa	62
• Segunda Catexia Negativa	64
• Tercera Catexia Negativa	66
VII. Síntesis y Conclusiones	68
VIII. Bibliografía	72
IX. Anexos	74
9.1 Cuestionario Desiderativo Adaptado para la Aplicación Colectiva	74
9.2 Frecuencias de Respuesta para cada Catexia	77

I. Introducción

El Cuestionario Desiderativo (CD) es una técnica de gran utilidad, tanto en niños como en adolescentes y adultos; es notable la riqueza de la información que es capaz de brindar acerca del paciente. Incluso, dentro de una batería psicodiagnóstica puede servir como una expresión sintetizada de esta.

“En efecto, esta técnica nos informa acerca de las características de la personalidad del paciente, su bagaje defensivo, los puntos de fijación predominantes, los conflictos básicos, la fortaleza del yo, la madurez o inmadurez del superyo, los aspectos afectivos, el tipo de relaciones objetales, el desarrollo cognitivo o aptitudes intelectuales, intereses, aspectos valorados y desvalorizados del sí mismo, autoimagen, autoestima, identificaciones, imagen corporal, identidad sexual, desempeño de las funciones del yo” (Celener G. y Guinzbourg M., 1999, pag. 6).

Por otra parte, el Cuestionario Desiderativo es una técnica sencilla, que no requiere de materiales específicos y que es de fácil y rápida aplicación.

No obstante, la bibliografía existente en relación al CD es bastante escasa. “En general, la literatura sobre el Cuestionario Desiderativo ha sido esporádica y aislada, producida por colegas de Bernstein, sus alumnos –como en nuestro caso- y alumnos de sus alumnos” (Celener, G. y Guinzbourg, M., 1999, pag. 4).

El interés por este tema surgió a partir de una comunicación informal sostenida con la Psicóloga Eve Marie Apfelbeck, quien nos manifestó haber llevado a cabo un estudio exploratorio con adolescentes de Tercer año de Enseñanza Media, en el cual observó la aparición de respuestas que se presentaban con mayor frecuencia, lo que podría estar estrechamente relacionado con las características específicas de esta etapa del desarrollo.

Por ejemplo, muchos de estos jóvenes deseaban ante la posibilidad de no ser persona, ser pájaro, para ser libre (E. Apfelbeck, comunicación personal, 27 de Abril, 2000).

Por otra parte, al revisar la literatura en relación al CD, detectamos la escasa existencia de estudios e investigaciones que permitan al clínico contar con indicadores claros que faciliten la interpretación del test. “Desde el punto de vista del entrevistador, la dificultad hasta el momento es no contar con indicadores específicos que permitan llegar a los criterios de interpretación postulados por algunos autores y no disponer de respuestas clisés o estandarizadas a partir de muestras representativas. Trabajos de validación ayudarían a orientar la interpretación del Cuestionario Desiderativo”. (Celener, G. y Guinzbourg, M., 1999, pag. 17).

En base a lo anterior, pretendemos en la siguiente investigación contribuir al trabajo clínico sistematizando las respuestas al CD, obtenidas a partir de una muestra representativa de adolescentes, como un punto de partida para futuras investigaciones referidas a otros grupos etarios.

Cabe esperar que las respuestas encontradas estén influidas por las características de esta etapa del desarrollo. Por esto, es muy importante conocer a fondo la adolescencia, a fin de poder discriminar si una respuesta está determinada por éstas, en cuyo caso sólo podrán ser *generalizables a la población de adolescentes y no a la población general*. Por ello incluimos material acerca de la adolescencia en nuestro marco teórico.

Si bien este cuestionario es una técnica proyectiva y por ende está construido para ser aplicado de manera individual, dentro de una batería de tests, en esta investigación se aplicará en forma colectiva. Esto se debe a que nuestra investigación no tiene fines diagnósticos, sino que más bien lo que pretende es detectar respuestas clisés al Cuestionario Desiderativo.

II. Marco Teórico

El Cuestionario Desiderativo, una Técnica Proyectiva

Las técnicas proyectivas constituyen métodos para explorar la personalidad y descubrir las dinámicas subyacentes a éstas.

Estas pruebas consisten en enfrentar al sujeto con un estímulo inestructurado, el cual él debe estructurar o completar según su propio mundo interno.

En general las técnicas proyectivas se basan tanto en la percepción de un estímulo, como en la proyección, a través de la cual el individuo expresa su potencial psíquico y su capacidad de estructuración.

Sin embargo, mas allá de estos pilares básicos en los cuales se apoyan las técnicas proyectivas, éstas resultan ser un grupo muy heterogéneo de procedimientos, ya que difieren tanto en los estímulos presentados, como en las tareas que le exigen a la persona.

El material de la prueba que se le presenta al individuo puede ser verbal (oral o escrito), visual, concreto o de estimulación doble (verbal y visual como en el caso del Test de Rorschach, por ejemplo).

De igual forma, las operaciones que exigen las pruebas proyectivas pueden ser de interpretación, de elección, o de manipulación, entre otras.

En el caso del Cuestionario Desiderativo, tanto el estímulo, como la producción exigida al sujeto son de orden verbal. Particularmente, lo que se le pide es que actualice o recree conceptos verbales a fin de que pueda elegir y expresar un símbolo con el cual se identifique en alguna medida.

Antecedentes al Cuestionario Desiderativo

En 1946 los psiquiatras argentinos, Pigém y Córdoba crearon el Test Desiderativo para ser utilizado en niños y adultos. Este test consistía en preguntarle a la persona “¿Qué desearía ser si tuviera que volver a este mundo no pudiendo ser persona?”. Esta consigna planteaba al individuo la situación de imaginarse electivamente como cualquier cosa distinta de su condición de persona. El símbolo que el individuo elegía se consideraba como representante de los deseos de la persona y se le llamaba “símbolo desiderativo”. Así, este test, a través de promover el uso y la expresión de la fantasía, pretendió profundizar en el conocimiento de la dinámica subyacente de la personalidad. (Celener, G. y Guinzbourg, M., 1999).

El Cuestionario Desiderativo

La versión definitiva de este test fue creada en 1956 por el argentino Jaime Bernstein, quien además de realizar cátedras acerca de las técnicas proyectivas, se dedica a modificar las técnicas existentes y a crear nuevos instrumentos. Tomando la idea original de Pigém y Córdoba, Bernstein introduce modificaciones tanto en los fundamentos teóricos del test, como en la técnica de administración e interpretación.

En cuanto a los fundamentos del test, el autor se basa en el marco teórico psicoanalítico, es decir, considera las elecciones (o rechazos) del individuo como símbolos que deben interpretarse desde los puntos de vista universal, cultural y personal. (Celener G. y Guinzbourg, M., 1999).

En relación a las modificaciones técnicas, Bernstein amplía a seis las preguntas, dentro de las cuales incluye tres elecciones (catexias positivas) y tres rechazos (catexias negativas). Tanto en las positivas, como en las negativas se investiga por los reinos animal, vegetal e inanimado.

Además, frente a cada respuesta (elección o rechazo) se investiga el por qué. La explicación que da el sujeto, acerca de por qué ha elegido o rechazado algo, es esencial, en tanto da cuenta del significado personal que le ha dado al símbolo elegido. Por otra parte, esto también permite conocer de forma más general como el individuo simboliza y significa la realidad.

Según M. Luisa Siquier de Ocampo (1974), el cambio que realiza Bernstein en la consigna tiene como objetivo atenuar el impacto que produce la frase “si tuviera que volver a este mundo”, la cual hace referencia explícita a la muerte. Sin embargo, la autora plantea que la frase propuesta por Bernstein aún sugiere al sujeto que se imagine muerto para poder pensarse como otro ser no humano. En contraposición a este enfoque, Elsa Grassano (1977), afirma que una condición necesaria para que la persona pueda realizar el test es que esté psicológicamente capacitada para tomar la situación en forma metafórica, es decir como un “como sí”. Se debe ser capaz de diferenciar entre fantasía y realidad para no imaginarse “realmente muerto” y así poder utilizar la identificación proyectiva en las sucesivas personificaciones, sin sentir las como un riesgo real para la identidad. (Celener, G. y Guinzbourg, M., 1999).

Sin embargo, más allá de la discusión teórica acerca de si el Cuestionario Desiderativo de Bernstein provoca un impacto en la persona por el hecho de aludir explícitamente a la muerte, o si la situación del test debe tomarse como un “como sí” estuviera muerto, la consigna moviliza recursos defensivos en el sujeto. Para ‘salvar’ la situación del test, se debe recurrir a la identificación proyectiva, mecanismo básico y esencial para la constitución del aparato psíquico. A través de esta, el individuo disocia, en las “catexias positivas”, la parte de su yo que más desea salvar de la muerte y en las “catexias negativas”

la parte que siente como más amenazante y la proyecta en el elemento con el cual se ha identificado.

Así, “La consigna del desiderativo es, esencialmente, un disparador de identificaciones proyectivas, impulsadas tanto por acción de la agresión o de la angustia de muerte (relación con un objeto perseguidor), como por la acción de la libido”. (García-Arzeno, M.E., 1989, pag. 109).

Aplicación del Cuestionario Desiderativo

Al igual que otras técnicas proyectivas, este test no debe ser aplicado fuera de contexto. Esto implica haber establecido un buen rapport en las entrevistas previas con el individuo y ubicar su aplicación idealmente en medio de otras técnicas proyectivas.

En cuanto al espectro de la población a la cual puede ser aplicado el cuestionario, este va desde la edad preescolar (4-5 años), hasta la tercera edad.

Por otra parte, factores sociales y culturales no inciden en la aplicación del test, aunque si deben ser considerados al momento de la interpretación del mismo (Celener, G. y Guinzbourg, M.; 1999).

La única precaución que se sugiere es no aplicar el CD a sujetos que estén sufriendo en el momento alguna amenaza real a su integridad física.

Como se mencionó anteriormente, se espera que en las respuestas del sujeto se expresen, tanto en las catexias positivas como en las negativas, una referencia al reino animal, vegetal e inanimado. Sin embargo, un requisito esencial de esta técnica es que se le dé al sujeto absoluta libertad de elección de reino; es decir, no se deben mencionar las categorías entre las cuales debe elegir. Cuando sí le corresponde al entrevistador un rol activo es después que el sujeto ha dado su primera elección; a partir de ese momento él debe ir eliminando sucesivamente los reinos que el examinado ya ha elegido.

Se ejemplificará a continuación la forma de aplicación del cuestionario:

Se le plantea al sujeto lo siguiente: "Si no pudiera ser persona ¿qué es lo que más le gustaría ser?"

Ante esta pregunta el sujeto dará su primera respuesta, la que se denomina "1+" o "primera catexia positiva". Esta respuesta puede corresponder a cualquiera de los tres reinos.

Luego se pregunta "¿Por qué le gustaría ser (lo que respondió en 1+)?". A esta explicación que da el sujeto se le llama "explicación desiderativa", y debe registrarse en su totalidad.

Ahora corresponde preguntar por la segunda elección, para lo cual se debe reformular la primera consigna de la siguiente manera: "Si Ud. No pudiera ser persona, ni (reino al que corresponde 1+), ¿qué es lo que más le gustaría ser?"

El sujeto dará su segunda respuesta, a la que se denomina "segunda catexia positiva" o "2+". Luego se le pregunta "¿Por qué le gustaría ser (lo que respondió en 2+)?" y se registra su explicación.

A continuación se debe volver a reformular la consigna, ahora de la manera siguiente: "Si no pudiera ser persona, ni (reino al que corresponde 1+), ni (reino al que corresponde 2+), ¿qué es lo que más le gustaría ser?". El sujeto responde con su tercera elección, que se denomina tercera "catexia positiva" o "3+". A continuación se le pregunta "¿Por qué le gustaría ser (lo que respondió en 3+)?" y se registra su explicación desiderativa.

Una vez que el sujeto ha elegido las tres catexias positivas (correspondientes a los reinos animal, vegetal e inanimado), corresponde averiguar acerca de lo que no le gustaría ser.

Para esto se le plantea lo siguiente: "Ahora le voy a hacer otra pregunta: Si Ud. no pudiera ser persona, ¿qué es lo que menos le gustaría ser?" El sujeto dará una respuesta a la que se denomina "primera catexia negativa" o "1-".

Registrada la respuesta se pregunta “¿Por que no le gustaría ser (lo que respondió en 1-)?” y se registra su explicación.

Luego se sigue con las catexias 2- y 3 – tal como se ejemplificó anteriormente en las catexias positivas, pero siempre preguntando por lo que menos le gustaría ser.

Una vez obtenidas las tres elecciones negativas (una de cada reino), se da por finalizado el test.

Interpretación del Cuestionario Desiderativo

En términos muy generales, las catexias positivas pueden interpretarse como:

- El modo que tiene el individuo de evitar el peligro fantaseado, es decir, lo que hace cuando se siente amenazado.
- Los aspectos más valiosos que perdería al morir.
- Lo que más teme perder, es decir, el aspecto de si mismo mas cargado narcisisticamente.
- Lo que el individuo siente que le falta para estar “completo”.

Por otra parte, las catexias negativas pueden interpretarse como:

- Las consecuencias que tiene para su Yo el uso de las defensas que manifestó en las catexias positivas.
- Las fantasías que tiene el sujeto de lo que le ocurriría en caso de no poder utilizar sus recursos defensivos.
- Lo más temido de si mismo, lo que el sujeto quiere perder ante todo.

Sin embargo, para un análisis más exhaustivo del CD la interpretación puede dividirse básicamente en:

I. Análisis de los Aspectos Formales

Estos aspectos pueden dar un índice del funcionamiento Yoico del individuo.

Como se mencionó anteriormente, la consigna del test provocaría un ataque a la integridad del Yo, por lo tanto, a través de las respuestas del sujeto, tanto verbales como corporales, es posible observar el esfuerzo defensivo que realiza el Yo para recuperarse. De esta forma observamos la fortaleza o la debilidad de éste a partir de las defensas utilizadas, las vicisitudes de la ansiedad, los tiempos de reacción y la secuencia de elección de reinos. En términos generales, se esperaría que un Yo sólido pueda sobreponerse a la consigna dando una respuesta que no implique negar maníacamente la muerte, ni tampoco sucumbir a ella.

1. Uso de las Defensas Instrumentales

En primer lugar, el sujeto debe ser capaz de instrumentalizar ciertas defensas, en forma independiente de su repertorio personal de defensas (que estaría dado por su estilo de personalidad). Estas defensas, llamadas “Defensas Instrumentales” serían según Celener y Guinzbourg:

a) Represión Fundante

Represión: “operación por medio de la cual el sujeto intenta rechazar o mantener en el inconsciente representaciones (pensamientos, imágenes, recuerdos) ligados a una pulsión” (Laplanche, J. y Pontalis, J., 1994, Pág. 375).

La represión es considerada como “un proceso psíquico universal, en cuanto se hallaría en el origen de la constitución del inconsciente como dominio separado del resto del psiquismo” (Laplanche, J. y Pontalis, J., 1994, Pág. 375). Debido a esta característica de ‘originaria del psiquismo’ se la llama “Represión Fundante”.

b) Disociación Instrumental

Spaltung (Escisión; Disociación): “la coexistencia, dentro del Yo, de dos actitudes psíquicas respecto a la realidad exterior en cuanto esta contraría una exigencia pulsional: una de ellas tiene en cuenta la realidad, la otra reniega la realidad en juego y la sustituye por una producción del deseo. Estas dos actitudes coexisten sin influirse recíprocamente” (Laplanche, J. y Pontalis, J., 1994, Pag. 125).

De acuerdo a Celener y Guinzbourg (1999), en el CD se reconocen dos modalidades de esta operación: Primera y Segunda Disociación Instrumental.

La Primera Disociación Instrumental, junto con la Represión Fundante se podrían apreciar en el Cuestionario a través de la capacidad del sujeto para diferenciar entre fantasía y realidad, es decir, para poder tomar la situación del test como un ‘como sí’. El hecho de poder tomar la consigna como algo lúdico, como una experiencia imaginativa, simbólica, implica ya cierta fortaleza yoica, en tanto sugiere una adecuada flexibilidad y capacidad de adaptación.

La Segunda Disociación Instrumental sería necesaria en tanto el sujeto debe poder diferenciar claramente los aspectos idealizados o valorados de sí mismo, así como también los más conflictivos y/o desvalorizados.

Si esto es posible, indicaría un Yo suficientemente diferenciado que puede en primer lugar, reconocer tanto interna como externamente, lo que le genera ansiedad y que, en segundo lugar, sabe a que apelar para defenderse de esta.

c) Identificación Proyectiva

Identificación Proyectiva: “mecanismo por el cual el Yo deposita un aspecto de si mismo ligado a un objeto con una fantasía especial, en un símbolo con el cual se identifica (Ocampo, M.S. y García Arzeno, M.E.; 1974, en Celener y Guinzbourg, 1999, Pag. 30).

Este mecanismo se puede apreciar en el test en la medida que el sujeto es capaz de dar una respuesta símbolo. Esto implica que ha podido seleccionar un aspecto valorado o rechazado de sí mismo y un determinado objeto del mundo externo, capaz de representarlo. Esto indicaría un Yo suficientemente integrado, que es capaz de utilizar el proceso secundario para mediatizar la acción a través del pensamiento.

d) Racionalización

Racionalización: “procedimiento mediante el cual el sujeto intenta dar una explicación coherente desde el punto de vista lógico, o aceptable desde el punto de vista moral, a una actitud, un acto, una idea, un sentimiento, etc., cuyos motivos verdaderos no percibe” (Laplanche, J. y Pontalis, J., 1994, Pág. 349).

Este mecanismo se observa en el CD cuando el sujeto es capaz de justificar de forma lógica el por qué de su elección y cuando esta justificación es congruente con las características reales del objeto. Esto indicaría un Yo con un criterio de realidad adecuado.

Es importante mencionar, en relación a estos mecanismos instrumentales, que tanto su desorganización, como también su exagerada adecuación, hablarían de un funcionamiento patológico. Entre estos dos extremos habría un continuo que se acercaría más al funcionamiento ‘normal’ de un Yo fuerte pero flexible a la vez (Celener y Guinzbourg, 1999).

2. Evolución de la Ansiedad a través del Protocolo

La capacidad de enfrentar situaciones peligrosas y dominar activamente la ansiedad que estas producen, sería un indicador de fortaleza yoica.

En el Cuestionario Desiderativo esto se puede evaluar a partir de:

a) El Monto de Ansiedad

Se espera que esta vaya disminuyendo progresivamente debido al proceso de aprendizaje que debiera ocurrir a lo largo de la realización del test.

b) La Cualidad de la Ansiedad

Es esperable que al comenzar el test, el sujeto presente una ansiedad de tipo paranoide o persecutorio; sin embargo, se espera que a través de las distintas catexias esta vaya evolucionando hacia una ansiedad de tipo más depresiva.

3. Tiempos de Reacción

Por otra parte, se debe considerar también el tiempo de reacción (TR), que es el tiempo que transcurre entre el enunciado de la consigna y la primera respuesta del paciente (no se consideran aquí las verbalizaciones previas, que no impliquen una respuesta). Lo esperable es que el tiempo de reacción sea mayor tanto en 1+ como en 1- y que vaya disminuyendo tanto hacia 3+ como hacia 3-.

Cuando el TR es muy largo (a partir de los 30 segundos), es posible pensar que la consigna ha producido un shock, el cual puede estar desplazado también a las catexias 2+, 3+ y 2-, 3-. El shock, en cualquiera de las catexias indicaría un fuerte impacto y un Yo que reacciona lentamente.

Por otro lado, un acortamiento excesivo del TR (5 segundos o menos), indicaría una fortaleza solo aparente, es decir, un Yo precario. En términos generales, el alargamiento del TR implica el uso de mecanismos evitativos, así como el acortamiento excesivo estaría dando cuenta del uso de mecanismos maníacos.

Es importante considerar aquí el aspecto intelectual del individuo, ya que a mayor nivel se espera también mayor rapidez y agilidad al responder (a menos que haya factores

emocionales interfiriendo en forma importante). Sin embargo, si la rapidez o lentitud realmente se debe al factor intelectual, ésta debiera mantenerse constante a través de toda la prueba, por lo que cualquier cambio en el TR individual debe tomarse como indicador de que el test ha estimulado algún aspecto afectivo importante, ya sea positivo o negativo.

En términos generales, se ha observado que a las personas les resulta más fácil elegir los aspectos más rechazados de si mismo que los más valorados. Tal vez debido a que en las catexias negativas se obtiene un beneficio secundario, al poder situar lo peligroso de si mismo fuera y rechazar toda relación con ello (Ocampo, M.S. y García Arzeno, M.E.; 1974).

Si el paciente presenta en general TR más largos en las catexias positivas que en las negativas, esto indica que le resulta más fácil discriminar los aspectos de su mundo interno y externo de los cuales debe defenderse, que aspectos son los que le generan mas angustia; pero que le cuesta más determinar a que recursos defensivos puede apelar para hacerse cargo de esta ansiedad.

Por el contrario, TR cortos en las catexias positivas y largos en las negativas, indicarían que el paciente sabe como y con qué defenderse, pero presenta mayor dificultad para determinar claramente de que debe defenderse.

4. Secuencia de la Elección de Reinos

La secuencia esperable en las catexias positivas seria: 1+ animal; 2+ vegetal y 3+ inanimado.

Esto debido a que los animales presentan en relación con los demás reinos mayores impulsos de autoconservación, siendo seguidos por los vegetales y finalmente por los objetos inanimados, que carecen de vida. De esta forma, cabe esperar que un Yo sano de

primacía a los impulsos de vida por sobre los de muerte e intente rescatar ante todo su vitalidad.

Para las catexias negativas lo esperable, de acuerdo a lo anterior, sería: 1- inanimado; 2- vegetal y 3- animal. Sin embargo esto no es tan claro de acuerdo a la experiencia. Según Celener y Guinzbourg esto se debería a que en las catexias negativas la persona intentaría expulsar de si mismo lo que le resulte mas conflictivo, que puede ser por ejemplo sus impulsos.

II. Análisis de Contenido

En este punto se realiza un análisis de los símbolos que ha escogido el sujeto en las diversas catexias, analizando sus significados desde los puntos de vista universal, cultural y personal. Esta parte de la interpretación brinda información acerca de las características de personalidad del paciente.

Para esto es posible dividir el análisis de los símbolos en dos partes:

1. Análisis del Símbolo

Símbolo: "... es todo objeto, representación plástica, abstracta o verbal, que adquiere capacidad representativa de otros objetos, representaciones y experiencias emocionales (simbolizado), sin confundirse con éstos. El objeto que adquiere la cualidad de representar a otro puede ser tanto una representación plástica como una idea, un concepto abstracto o una palabra. El símbolo logra sintetizar en sí mismo, por sus cualidades plásticas, verbales o abstractas, un contexto de significado y adquiere en función de esto, la capacidad de representar o recordar." (Celener, N y Guinzbourg, M, 1999, Pag. 12)

Independiente de la justificación o racionalización que dé el sujeto acerca de por qué ha escogido tal o cual símbolo, de éste se desprenden ciertas características distintivas en

cuanto a inteligencia, belleza, habilidades naturales, elegancia, fealdad, independencia, dependencia, etc. (significado universal y cultural del símbolo).

Ejemplos:

- “Me gustaría ser un perrito faldero”. A esta elección se asocian comúnmente (al menos en nuestra cultura) características de dependencia, necesidad de apoyo, etc.
- “Sería un delfín”. Aquí resaltan aspectos como la inteligencia, la sociabilidad, las habilidades para la comunicación, etc.

2. Análisis de la Racionalización

Además de las características universalmente atribuidas a los distintos símbolos, se deben considerar también los aspectos que el sujeto realiza al justificar su elección, es decir el área sobrestimada en las catexias positivas y subestimada en las negativas (significado personal del símbolo).

Ejemplos:

- “Me gustaría ser un chimpancé, porque es un animal muy divertido, alegre y simpático”. Aquí es posible observar la significación personal atribuida al símbolo (el aspecto más destacado en la fundamentación), ya que si bien el chimpancé es un animal divertido y alegre, es universalmente asociado y reconocido por sus cualidades de inteligencia (en relación a otros animales).
- “Una rosa roja, porque son bonitas y tienen espinas para defenderse”. Aquí se aprecia como se valora la capacidad para defenderse, lo que podría estar asociado a una simbolización mas bien personal, ya que si se piensa en el símbolo 'rosa' esta se suele relacionar culturalmente a cualidades de belleza, feminidad, amor, pasión, etc.

Así, a partir del análisis del símbolo y de las racionalizaciones que lo acompañan, es posible determinar diversos aspectos de la personalidad del paciente, como por ejemplo, los puntos de fijación de la libido, las defensas que utiliza predominantemente, las modalidades de relación interpersonal, el esquema corporal, la identidad sexual, etc.

A continuación se presentan algunos ejemplos de los aspectos que es posible conocer a partir del análisis del símbolo y su fundamentación:

- **Puntos de Fijación:**

Los puntos de fijación de la libido se desprenden en ocasiones simplemente a partir del símbolo elegido y en otras a partir de las características del símbolo que la persona enfatiza en la fundamentación.

Ejemplos:

1-) Bomba Atómica (punto de fijación anal).

1+) Perro porque lo cuidan, lo alimentan... (punto de fijación oral).

1-) Árbol porque lo cortan (punto de fijación fálico).

- **Mecanismos de Defensa:**

Se debe considerar en primer lugar que los distintos mecanismos defensivos se instauran en distintos momentos del desarrollo psíquico, por lo que al evaluar la adecuación de las defensas se debe hacer en relación al momento evolutivo del sujeto.

En términos generales, a través de las fases oral, anal y fálica-uretral se pondrían en marcha la proyección, la introyección, el desplazamiento, las formaciones reactivas y finalmente la represión y la sublimación. Luego, en el periodo de latencia se espera que estas defensas infantiles se coordinen y se extiendan.

En la adolescencia es posible que aparezcan mecanismos regresivos, debido a la fuerte excitación sexual. Comienza en este periodo la búsqueda de objetos sexuales adultos, pero las relaciones están caracterizadas por altos montos de idealización-devaluación.

Finalmente en la adultez se espera que el sujeto presente una constelación defensiva mas o menos estable, que correspondería a su 'repertorio personal de defensas'.

Este repertorio de defensas va a estar determinado por los puntos de fijación psicosexual predominantes de la libido. De estos puntos de fijación se desprenderá también el estilo de relaciones interpersonales que tiende a establecer el sujeto.

Como se mencionó anteriormente, en el CD esto puede desprenderse a veces a partir del símbolo en si mismo y en otras ocasiones a partir de la fundamentación.

Así, por ejemplo si el símbolo elegido por el sujeto tiene, en forma evidente, características de belleza, atractivo, etc., desde el punto de vista de la defensa se podría pensar en 'seducción' y desde la perspectiva del modo de interacción se podría pensar que la persona busca llamar la atención del otro a partir de aspectos estéticos.

Por otra parte se debe considerar la amplitud del repertorio de defensas del sujeto. Es decir, si posee una amplia variedad de recursos defensivos o si por el contrario tiende a usar en forma excesiva y rígida una o pocas defensas. Para observar esto a partir del CD, es necesario tomar en cuenta las distintas catexias y ver si la persona ha podido ir incluyendo en estas distintos aspectos valiosos de si mismo. Si por el contrario, la persona rescata siempre los mismos aspectos en los distintos objetos, seria un indicador de poca variedad de los mecanismos defensivos.

Ejemplo:

1+) cisne, porque es bello, gracioso, a todo el mundo le gusta....

2+) rosa, porque es una flor llamativa...

3+) cuadro famoso, por que todos lo querrían admirar...

En este caso habría poca variedad defensiva, ya que la persona siempre recurre al mecanismo de seducción del otro.

1+) delfin, porque es bonito, amistoso, inteligente...

2+) árbol, porque es fuerte, longevo y muy útil...

3+) casa, porque puede proteger a la gente que vive en ella...

En este caso la persona es capaz de ir rescatando a través de las distintas catexias, aspectos estéticos, afectivos, intelectuales, etc., por lo que se podría pensar que posee un amplio repertorio de defensas.

De igual forma, el análisis de las distintas catexias permite conocer los efectos que tienen sobre el Yo, el uso de las defensas. El aparato psíquico 'paga un cierto precio' con tal de mantener la organización defensiva y a través del CD es posible conocer los aspectos en que el Yo se ve empobrecido. Esto se deduce en las catexias positivas a través de lo que no se incluye, las cualidades que quedan excluidas. En las catexias negativas aparecen las características de las cuales el sujeto debe prescindir para mantener la adaptación.

LA ADOLESCENCIA

Definición y Delimitación de esta Etapa del Desarrollo.-

El proceso de desarrollo y de formación del individuo se inserta en la evolución del ser humano desde que nace hasta que muere, y en el cual debe pasar por etapas biológicas (recién nacido, lactante, segunda infancia, preescolar, escolar, adolescente, adulto y senescente), a las cuales van asociados diferentes grados de desarrollo psicosexual, cognitivo y psicosocial. Este proceso está siempre sujeto a cambios y configura una estructura de adaptación al medio relativamente estable.

Desde el punto de vista evolutivo, la adolescencia constituye una de las etapas más críticas de la vida, caracterizada por múltiples cambios. “Teniendo en cuenta el criterio evolutivo de la psicología, se puede aceptar que la adolescencia más que una etapa estabilizada es proceso y desarrollo” (Aberastury, A., Knobel, A., 1993, Pág. 9-10).

La adolescencia corresponde al período terminal de la edad juvenil, que va desde la pubertad a la edad adulta, es decir a la adquisición de los roles que llevarán al individuo a integrarse en la sociedad como un adulto responsable.

Literalmente adolescencia significa el proceso de crecimiento. El término se aplica al período de la vida comprendido entre la pubertad y el desarrollo completo del cuerpo (Aberastury, A., Knobel, M., 1993), abarcando un período de tiempo prolongado.

Durante esta fase de la vida se producen transformaciones del aparato psíquico y del sistema de la conducta, que la definen como una etapa del desarrollo. Debe ser considerada como una etapa de transición y cambio.

La adolescencia “es un proceso que ocurre durante el desarrollo evolutivo del individuo; caracterizado por una revolución biopsicosocial”. (Levisky, L., 1999, Pág. 25).

Básicamente la adolescencia implica una alteración del equilibrio previo del niño, que al convertirse en adolescente, se ve enfrentado a una serie de nuevas emociones y exigencias hasta ahora no experimentadas, y ante las cuales sus recursos se hacen insuficientes, ya que no cuenta con los elementos para asumir los roles que la sociedad le impone.

Esta etapa debe ser considerada como un proceso universal de cambio, de desprendimiento, pero que se teñirá con connotaciones externas peculiares de cada cultura, que lo favorecerán o dificultarán, según las circunstancias. (Aberastury, A., Knobel, M., 1993)

En este sentido se debe recordar que las situaciones de vida entre los adolescentes son infinitamente variadas; no obstante, existen características propias del proceso en sí, que la definen. “Existe un basamento psicológico que le da características universales”. (Aberastury, A., Knobel, M., 1993, Pág. 37).

La Adolescencia constituye una etapa fundamental en la historia del desarrollo vital. Según Levisky (1999) sería una de las consecuencias de la evolución de las especies. El hombre comparado con otros animales de la escala evolutiva y a diferencia de la mayoría de las especies adquiere tardíamente su condición de madurez.

A lo anterior se le agrega la complejización de las sociedades que prolongan cada vez más esta fase de la vida.

Cronológicamente, la adolescencia propiamente tal, comienza desde los 15 o 16 años (posterior a la pubertad) y se extiende hasta los 26, aproximadamente, o cuando el joven haya adquirido los roles adultos y se inserte en la sociedad.

En este sentido resulta difícil establecer el término de esta etapa, ya que ello está determinado por la adquisición de roles sociales, dependiendo de la cultura en que el adolescente se encuentre. En relación a éstos diríamos que termina cuando los asume positiva y establemente y los desempeña en forma creativa, comienza a vivir como adulto.

En cuanto al término de esta etapa, Levisky (1999) plantea que, la finalización de esta etapa ocurre:

1. Cuando el adolescente logra la separación e independencia de los padres.
2. Establece su identidad sexual.
3. Se inserta en un trabajo.
4. Desarrolla un sistema personal de valores morales.
5. Se encuentra capacitado para establecer vínculos estables y duraderos en relaciones heterosexuales.
6. Regresa a los padres en una relación basada en una igualdad relativa.

Características Generales de la Adolescencia.-

Desde un punto de vista biológico-corporal, el adolescente presenta una estructura biológica que lo asemeja al adulto.

Los cambios biológicos, fisiológicos y hormonales de las fases anteriores, prepubertad y pubertad, le otorga cierta estabilidad en el plano físico y de crecimiento.

Tanto las características sexuales primarias como secundarias se encuentran ya establecidas, lo que le otorga una apariencia de adulto, con características propias de su sexo.

Los órganos sexuales funcionan adecuadamente y las características sexuales primarias como secundarias están desarrolladas, lo que produce en el sujeto madurez sexual y lo capacita biológicamente para llevar a cabo la reproducción de la especie.

A medida que el cuerpo va tomando una nueva configuración, la imagen mental que el adolescente tiene de sí, se va modificando. Pero la velocidad con que ocurren los cambios físicos difiere de la relativa a las transformaciones de la imagen corporal. En un período

relativamente corto, comparado con la duración del proceso de adolescencia, el cuerpo adulto estará formado (Levisky, L. 1999).

Desde un punto de vista psicosocial, durante esta etapa de la vida, la sociedad plantea múltiples tareas al individuo, el que debe asumir roles para incorporarse a ésta. Deberá tomar decisiones y realizar aprendizajes que le permitan cumplir con este objetivo. La realización de estos aprendizajes y la toma de decisiones van a representar los aspectos esenciales del proceso de socialización de esta etapa.

Esta adquisición no es una tarea fácil y muchas veces se ve obstaculizada o facilitada por el contexto sociocultural en el que se encuentra inserto.

Las características psicológicas del movimiento evolutivo de esta etapa, sus manifestaciones conductuales y adaptación social son dependientes de la cultura y la sociedad en las que el proceso se desarrolla (Levisky, L., 1999).

A pesar de que el proceso de la adolescencia depende de factores extrínsecos y regionales, hay aspectos que pueden ser considerados universales. Desde las civilizaciones primitivas hasta las consideraciones modernas, todas dan un significado social preponderante al momento de adquisición de la capacidad reproductiva. La sociedad establece ciertos ritos que marcan la transición desde la infancia a la adultez. Determinadas sociedades desarrollan “ritos iniciativos”, por ejemplo en la tradición cristiana, la 1ª comunión; en la tradición judía se celebran el Bar Mitzvah y el Bat Mitzvah. Estos ritos púberes indican el acceso al estatus adulto (Levisky, L., 1999).

Quiroga (1999) plantea que el fenómeno adolescente se presenta inserto en una estructura social que pertenece a un tiempo histórico y un espacio geográfico. Toda estructura social posee una cultura que a su vez, determina a aquella. Nuestra adolescencia está inserta dentro de la cultura occidental, pero ella a su vez comienza a regionalizarse en la medida en

que esta cultura corresponde a un determinado continente y a una determinada nación. La cultura adolescente contiene su propia historia, y ella, a su vez va variando con las distintas épocas.

El adolescente debe ubicarse a sí mismo en sus relaciones con los demás y con la sociedad en general. Debido a esto, durante esta fase atraviesa por una crisis normativa que es esperable y normal en el desarrollo.

Es importante señalar que, en cualquier contexto sociocultural la adolescencia representará siempre un período de crisis y desequilibrio. Estas características se deben tanto a los cambios fisiológicos como a las repercusiones psicológicas de la inserción del joven en la comunidad adulta (Levisky, L., 1999).

Erickson (1956) desde una perspectiva psicosocial se refiere a la crisis de identidad en esta etapa del ciclo vital. Señala que la adolescencia puede considerarse como un período de “moratoria psicosocial”, en la medida que la sociedad ofrece al individuo un período más o menos institucionalizado de libre experimentación de roles, sin que asuma alguno en forma definitiva.

Actualmente, la sociedad occidental ha hecho cada vez más complejo el paso de la adolescencia a la adultez; el individuo se encuentra más presionado, con múltiples condicionantes para hacerse adulto.

El joven se enfrenta a una gran cantidad de variables y posibilidades de elección. Por un lado, le ofrecen mayores perspectivas de vida, y por otro, encuentra una amplia gama de oportunidades para realizar sus experiencias. Las consecuencias de estas transformaciones serían el aumento de la duración del proceso y una complejidad cada vez mayor en la búsqueda de su identidad adulta (Levisky, L., 1999).

En este sentido, el adolescente más que una fase de equilibrio, atraviesa por periodos de inestabilidad extremas. Según Aberasturi A., y Knobel, M., (1993), en el adolescente se configura una entidad semi-patológica, a la que denominan “Síndrome normal de la adolescencia”, que es perturbador para los adultos, pero absolutamente necesario para el adolescente, quien en este proceso va a establecer su identidad.

A continuación se describen las *Características del Síndrome Normal de la Adolescencia*:

1. *Búsqueda de sí mismo y de la identidad*:

La tarea central en esta etapa de la vida es la búsqueda de la identidad personal.

La identidad alude al sentimiento de continuidad y consistencia interna que hace posible reconocerse a sí mismo, pese al paso del tiempo y a los cambios que se experimentan durante la vida, constituyendo una síntesis de las características que conforman la individualidad.

“La problemática del adolescente comienza con cambios corporales, con la definición de su rol en la procreación y se sigue por cambios psicológicos”.(Aberasturi, A., Knobel, M. 1993, Pág. 21-22).

La definición de la identidad en esta etapa se refiere a que el individuo tiene que plantearse la labor de revisar su persona y sobre esta base tomar decisiones para definir su yo en una realidad social, cultural y material dada. Existe una crisis normativa que es esperable y normal en el desarrollo. Esta desorganización en el comportamiento provoca inseguridad y desorientación y muchas veces puede desembocar en conflictos. Esta es la gran problemática de la adolescencia, que según Erikson corresponde a una crisis normativa (fase normal de conflicto incrementado) (Erikson, E. 1956).

Erikson (1956) formula un modelo evolutivo del desarrollo de la identidad considerando el ciclo vital, plantea que las posibilidades del desarrollo de la personalidad adolescente se

dan entre los polos de la “identidad” y de la “confusión de roles”. El desarrollo sano implicará la adquisición de un sentido de identidad del yo. El fracaso en la identidad tiene su manifestación en la confusión de roles, en donde el joven permanecerá probablemente confundido con respecto a sí mismo, no desarrollará una idea clara y segura de quién y qué es.

La adolescencia representa la búsqueda de sí mismo, una etapa de transición entre la identidad infantil y la identidad adulta. El resultado de esa búsqueda ejerce un papel fundamental en la formación y consolidación de la estructura básica de la personalidad.

En este proceso de identidad, el adolescente debe además de enfrentar el mundo de los adultos, desprenderse de su mundo infantil y de las relaciones de dependencia de sus padres. Debido a esto el adolescente realiza duelos fundamentales:

- a) Duelo por el cuerpo infantil perdido, referido a los cambios corporales experimentados en la etapa puberal.
- b) Duelo por el rol e identidad infantiles, que implica una renuncia a su dependencia y perder los privilegios de niño, así como a aceptar nuevas responsabilidades.
- c) Duelo por los padres de la infancia, que persiste en retener, ya que ellos le sirven como refugio y protección frente al temor de lo desconocido.
- d) Duelo por la bisexualidad infantil perdida, en el sentido de que en esta etapa se define la identidad sexual adulta.

De esta misma manera los padres realizan estos duelos respecto a sus hijos: duelo por el cuerpo del hijo pequeño, por su identidad de niño y por la relación de dependencia infantil. Deben desprenderse del hijo-niño y evolucionar al hijo adulto. (Aberastury A., Knobel, M., 1993).

Durante esta fase del desarrollo y debido a las transformaciones biológicas, cognitivas y psicosociales, que se encuentran relacionadas con la definición de la identidad en esta etapa; el individuo atraviesa por periodos de desequilibrio manifestados en el sistema de comportamientos, que lo llevan a realizar conductas límites y en ocasiones “patológicas” en el ambiente. Esta fase en este período del desarrollo debe ser considerada normal y necesaria para la adquisición de su identidad adulta.

“Las luchas y rebeldías externas del adolescente no son más que reflejos de los conflictos de dependencia infantil que aún persisten. Los procesos de duelo obligan a actuaciones que tienen características defensivas, de tipo psicopático, fóbico o contrafóbico, maniaco o esquizoparanoide. Es por ello que puedo hablar de una verdadera “patología normal” del adolescente, en el sentido de que éste exterioriza sus conflictos de acuerdo con su estructura y sus experiencias”. (Aberasturi, A., Knobel, M., 1993, Pág. 42).

Las manifestaciones de este síndrome dependerán de los procesos de identificación y los de duelo que haya realizado el adolescente.

Así mismo, el duelo por el cuerpo infantil perdido obligan a modificar el esquema corporal y el autoconcepto, con el objetivo de adquirir una identidad sexual adulta.

En esta búsqueda de su identidad el adolescente recurre a diversas situaciones que se le presenten en ese momento, adoptando distintas identidades según la situación (como las identidades transitorias que se adoptan en un cierto tiempo, las identidades ocasionales, que se dan en situaciones nuevas; o las identidades circunstanciales que conducen a identificaciones parciales transitorias).

“Estas identidades son adoptadas sucesiva o simultáneamente por los adolescentes según las circunstancias. Son aspectos de la identidad adolescente y que surgen como una de las características fundamentales, relacionadas con el proceso de separación de las figuras

parentales, con aceptación de una identidad independiente". (Aberastury, A., Knobel, M., 1993, Pág. 54).

· 2. *Tendencia Grupal:*

En la adolescencia los grupos constituyen una organización y estructura social que posibilita la transición hacia la adultez.

Las funciones del grupo tienen relación con la satisfacción de necesidades, el ejercicio de roles, y como una instancia de confrontación para el adolescente.

En cuanto a la satisfacción de necesidades, se observa que las motivaciones e intereses del adolescente encuentran un camino de expresión en el grupo.

Por otra parte, el grupo se ofrece como una instancia de confrontación positiva tanto consigo mismo como con otros jóvenes, ya que le permite contrastar sus ideales, valores y acciones para readecuar, de acuerdo a éstos, su comportamiento. El grupo se torna en una instancia para compara sus actitudes, intereses y deseos con los de sus pares y le brinda la oportunidad de encontrar posibles soluciones a sus problemas y preocupaciones (Bertwart, H., Zegers, B., 1980).

En relación al ejercicio de roles, el grupo ofrece la posibilidad de ensayar diferentes papeles y ver en qué medida ellos se ajustan a sus propias capacidades y responsabilidades que de ellos derivan. Esta función es esencial, ya que al integrarse como miembro de la sociedad supone aceptar normas y patrones de comportamiento que aseguren la convivencia social.

En esta etapa del ciclo vital el grupo de pares adquiere una importancia fundamental. Este tiene como misión principal conducir al adolescente hacia los primeros contactos exogámicos (Quiroga, S., 1999).

El contacto con objetos exogámicos posibilita en la adolescencia la desvinculación de la familia e insertarse en la sociedad.

Durante la adolescencia los grupos están organizados en torno a una tarea y a un líder, el que a veces cumple la función de iniciador. “Los iniciadores son estructuras intrapsíquicas que se constituyen en la adolescencia y forman parte de la fantasía de iniciación” (Quiroga, S., 1999).

Lo anterior, permite al adolescente experimentar nuevas vivencias con objetos externos al núcleo familiar, lo que posibilita el establecimiento de relaciones objetales exogámicas.

Según Aberasturi, A., y Knobel, M., (1993), durante esta etapa el joven, en su búsqueda de identidad recurre como conducta defensiva a la uniformidad en los grupos, que le pueda otorgar seguridad y estima personal. Surge el espíritu de grupo, donde se da un proceso de identificación masiva, en donde todos se identifican con cada uno.

En los grupos se transfieren la dependencia que se mantenía con la familia y con los padres. Es así como el grupo funciona como un puente hacia el mundo exterior, para lograr la individuación adulta.

Estos autores señalan que la utilización de los mecanismos esquizoparanoides en esta fase es muy intensa y el grupo favorece la instrumentación de éstos. Por lo tanto, el grupo facilita la conducta psicopática normal en la adolescencia.

3. *Necesidad de Intelectualizar y Fantasear:*

Según estos autores, la necesidad de intelectualizar y fantasear se manifiesta como típico en esta etapa. Plantean que ésta se puede considerar como mecanismos defensivos frente a las pérdidas, de este modo puede compensar estas a través del pensamiento y de esta forma controlarlas. Así como también frente a los impulsos que la sociedad prohíbe o no permite expresar manifiestamente.

Ana Freud ha señalado la intelectualización y el ascetismo como manifestaciones típicas de esta etapa. Plantea que la función del ascetismo es mantener al ello limitado por medio de prohibiciones, y la función de la intelectualización consiste en ligar las pulsiones con contenidos ideativos y hacerlos así accesibles a la conciencia y fáciles de controlar. (A. Freud en Aberastury, A., Knobel, M., 1993; y Laplanche, J., Pontalis, J., 1994).

El incremento de la intelectualización lleva al adolescente a preocuparse por los principios éticos, filosóficos y sociales. (Aberastury, A., Knobel, M. 1993).

4. *Crisis Religiosas:*

Según Aberastury y Knobel (1993) las frecuentes crisis religiosas por las que pasa el adolescente no son sólo un reflejo de lo místico, sino también intentos de solución de la angustia experimentada por el Yo en su búsqueda de identificaciones positivas, del enfrentamiento con la muerte definitiva de su Yo corporal, y de la aceptación de la posible muerte de los padres. Ello lleva al adolescente a realizar identificaciones proyectivas con imágenes idealizadas, que le otorguen continuidad de la existencia de sí mismo y de los padres infantiles.

Así mismo plantean que en la construcción definitiva de una ideología y de valores éticos es necesario que el individuo pase por idealizaciones persecutorias, que las abandone por objetos idealizados para luego sufrir un proceso de desidealización que le posibilite construir nuevas y verdaderas ideologías de vida.

5. *Desubicación Temporal:*

Al referirse a este punto, Aberastury y Knobel (1993) señalan que el adolescente vive en una cierta desubicación temporal, convirtiendo el tiempo en “presente y activo” para poder manejarlo. El adolescente parecería vivir en un proceso primario con respecto a lo temporal.

Plantean que al romperse el equilibrio logrado en las etapas anteriores predomina en instantes en el adolescente la parte psicótica de la personalidad, partes indiscriminadas, fusionadas de la personalidad.

Levisky (1999), señala que para la mayoría de los adolescentes la noción de tiempo se encuentra trastocada. Para algunos el único tiempo existente es el presente, el momento, sin perspectiva. Niegan el pasado y el futuro les puede parecer lejano. Estas oscilaciones temporales son constantes y dependen de su ánimo.

Esta dimensión temporal irá adquiriendo paulatinamente características discriminativas, con el fin de adquirir una temporalidad adulta.

“La percepción y discriminación de lo temporal sería una de las tareas más importantes de la adolescencia. Cuando éste puede reconocer un pasado y formular proyectos de futuro, con capacidad de espera y elaboración en el presente, supera gran parte de la problemática de la adolescencia” (Aberastury, A., Knobel, M., 1993, Pág. 73-74).

6. La Evolución Sexual desde el Autoerotismo hasta la Heterosexualidad:

En esta evolución durante la adolescencia el joven oscila permanentemente entre la actividad de tipo masturbatoria y los comienzos del ejercicio genital. Cuando acepta su genitalidad comienza la búsqueda de pareja. (Aberasturi, A., Knobel, M. 1993).

En relación a esto se puede plantear que la masturbación en la adolescencia está compuesta por dos etapas: en la primera el objeto es el propio individuo y le da el carácter narcisista de la relación; en la segunda, la actividad masturbatoria contiene relaciones y fantasías con la imagen del otro. En la primera etapa de la adolescencia, en el periodo inmediato a la pubertad, brota una sexualidad genital autoerótica. Por lo tanto la práctica homosexual durante esta fase debe ser considerada como normal, siempre que sea transitoria y no se organice como un sistema funcional. (Levisky, L. 1999).

Relacionado con lo anterior Aberasturi y Knobel (1993) plantean que es normal que en la adolescencia predominen aspectos femeninos en el varón y masculinos en la niña. Se debe tener en cuenta el concepto de bisexualidad y aceptar que la heterosexualidad adulta exige un proceso de fluctuaciones y aprendizajes de ambos roles.

7. Actitud Social Reivindicatoria:

Esta actitud social reivindicatoria puede considerarse como una cristalización en la conducta de lo ocurrido en el pensamiento. Las intelectualizaciones y las fantasías permiten que el pensamiento se active y se manifieste en acción social, política o cultural.

La sociedad impone restricciones al adolescente y este trata de modificar la sociedad en la que se encuentra.

Si el adolescente elabora adecuadamente las pérdidas de esta etapa de su vida, podrá insertarse en el mundo de los adultos con ideas reconstructivas, modificadoras de la realidad social (Aberastury, A., Knobel, M. 1993).

8. Contradicciones en todas las Manifestaciones de la Conducta:

La conducta del adolescente está dominada por la acción. Manifiesta una personalidad permeable, en donde los procesos de proyección e introyección son intensos, variables y frecuentes.

Debido a lo anterior el adolescente no presenta una conducta lineal, que indicaría ya una alteración. Por eso se habla de “normal anormalidad” en la conducta del adolescente, de una inestabilidad permanente.

Estas contradicciones facilitan la elaboración de los duelos típicos de este período y que caracterizan la identidad adolescente. (Aberastury, A., Knobel, M. 1993).

9. *Separación Progresiva de los Padres:*

El cumplimiento de las tareas de la adolescencia, no sólo depende del joven y su personalidad, sino también del ambiente que lo rodea, es decir, del apoyo, orientación y recursos que le ofrecen su familia, de las oportunidades que le brinde el medio, y lo que éste espera de él.

El adolescente necesita que la familia acepte y reconozca su particular situación de vida, le brinde autonomía necesaria para su realización personal, pero a su vez le otorgue atención y participación orientándolo en sus problemas.

Esta etapa no sólo plantea ajustes para el adolescente, sino también para su familia. Esta como grupo debe redefinir sus roles, lo que exige plasticidad y flexibilidad por parte del grupo familiar. (Berwart, H., Zegers, B., 1980). En el caso de la familia con hijos adolescentes pueden observarse tres dimensiones implicadas en este ajuste:

La primera tiene relación con el aprendizaje de nuevas formas de ser, es decir, con la *redefinición de roles*. En este sentido, el adolescente debe definir su propio rol, su identidad y responsabilidades, pero al mismo tiempo la familia “debe ofrecerle oportunidades reales de encontrar nuevos roles que le permitan ejercitarse en el papel de adulto que tiene que asumir” (Berwart, H., Zegers, B., 1980).

Por otra parte, los padres deben asumir el cambio y desarrollo físico de sus hijos y aceptarlo como un individuo único y distinto. Esto tiene relación con la segunda dimensión de ajuste: *aceptación-rechazo*. Los padres deben aceptar que el niño ha crecido, y que presenta necesidades y deseos propios, características particulares en su forma de ser y comportarse. También deben enfrentar el derecho de sus hijos a tomar decisiones personales frente a estas potencialidades biológicas, a su futuro laboral y familiar. Estas decisiones pueden o no coincidir con las expectativas de los padres (Berwart, H., Zegers, B., 1980). La

aceptación de esta situación es para los padres lenta y dolorosa, quienes pueden reaccionar apoyando a los hijos y otorgándoles las posibilidades sociales, emocionales y materiales, o bien pueden cerrarse y adoptar una postura controladora abierta o encubierta.

Ligada a la anterior se encuentra la última dimensión de ajuste, que consiste en *permissividad-restricción*, la que se relaciona con la posibilidad de ofrecer oportunidades reales al adolescente para que tenga libertad de movimientos, tome decisiones, desempeñe roles y se responsabilice por su conducta. (Bertwart, H., Zegers, B., 1980).

Estos ajustes que debe hacer la familia representan, en esta etapa, una fuente de conflictos y de duelos.

Al respecto Quiroga (1999), plantea que la irrupción del fenómeno adolescente en la familia es un tema conflictivo. Padres e hijos entran en colisión por varias razones. Entre ellas, la principal es reconocer que los hijos son seres individuales, cuya vida les pertenece. Es necesario además, considerar que esta fase de la vida coincide la mayoría de las veces con la edad media de los padres, que también significa período de cambio.

El entrecruzamiento de la conflictiva adolescente con la de la edad media de los padres, enfrenta a los hijos con la necesidad de la construcción de un futuro exogámico e incierto, y del duelo por la dependencia y protección parental a la que cuesta renunciar. Los padres también enfrentan un duelo difícil de elaborar: la renuncia a las ilusiones, el paso del tiempo, la angustia por lo vivido y no vivido, lo muerto, y lo imposible de recuperar (Quiroga, S., 1999).

Al respecto, Levisky (1999), señala que es muy probable que los padres revivan inconscientemente sus conflictos de la adolescencia. La independencia de los hijos, a su vez, representa el envejecimiento de los padres, y la inminencia de la muerte se hace más cercana y temida.

El contexto social al que pertenece el adolescente lo obliga a dejar el vínculo de apego con la familia e insertarse en él.

Freud señala que la relación de la familia con la cultura es conflictiva. “La familia tiende a no desprenderse de sus hijos, y cuanto mayor haya sido la unión, más difícil será ingresar en la cultura. La función materna, que ha sido de protección y contención durante la infancia, debe dar paso a la función paterna de discriminación. El padre deberá ofrecer a su hijo la apertura al orden cultural y la posibilidad de una inserción participativa en contextos cada vez más amplios” (Quiroga, S., 1999, pág. 32).

El adolescente debe elaborar el duelo por los padres de la infancia, debido a los cambios que ha experimentado tanto físicos como psicológicos.

El enfoque psicoanalítico plantea que la aparición de la capacidad de reproducción genital impone la separación de los padres y reactiva los aspectos genitales. Con el fin de negar las fantasías genitales y la posibilidad de la realización edípica, los mecanismos esquizoparanoides suelen ser intensos en esta etapa, gran parte de la relación con los padres está dissociada y éstos son percibidos como figuras buenas o malas, lo que depende de cómo han sido introyectadas estas figuras en las etapas pregenitales. (Aberastury, A., Knobel, M. 1993).

10. *Constantes Fluctuaciones del Humor y del Estado de Animo:*

Aberasturi y Knobel (1993) señalan que los fenómenos de depresión y de duelo acompañan el proceso de identidad en la adolescencia.

Así mismo plantean que “la intensidad y frecuencia de los procesos de introyección y proyección pueden obligar al adolescente a realizar rápidas modificaciones de su estado de ánimo ya que se ve de pronto sumergido en las desesperanzas más profundas o, cuando

elabora y supera los duelos, puede proyectarse en una relación que muchas veces puede ser desmedida”. (Aberastury , A., Knobel, M., 1993, Pág. 101-102).

Al respecto señalan que estos cambios de humor adolescente pueden aparecer como “microcrisis maniacodepresivas”.

Alteraciones Conductuales en la Adolescencia.-

Existen manifestaciones conductuales que exceden lo normal de este síndrome y que pueden presentarse en esta etapa como o trastornos conductuales, conductas evasivas, impulsivas, deserción escolar, consumo de drogas, entre otras. Muchas de estas conductas pueden ser consideradas como ensayos para resolver angustias en cuya base están las características propias de la edad, que están relacionadas con la búsqueda de una identidad integrada y realista. No obstante, cuando definen y caracterizan el comportamiento en su totalidad y cuando no se ven conductas orientadas a resolver los conflictos, se puede pensar en un desajuste serio del desarrollo que requerirá de la intervención de un especialista (Berwart, H. y Zegers, B.,1980).

Aspecto Cognitivo y Moral en el Adolescente.-

Durante la adolescencia el pensamiento hipotético-deductivo alcanza su equilibrio, es decir, se consolida la estructura operatoria formal, lo que significa que el proceso de razonar se funde en una consideración objetiva de la realidad. (Berwart, H., Zegers, B., 1980)

Este pensamiento también le facilita desligarse de los datos inmediatos de la experiencia , permitiéndole no sólo la anticipación de las realidades, sino que también la resolución de problemas hipotéticos y la posibilidad de construir experiencias posibles. A diferencia de la pubertad, el pensamiento ya no solo sirve para construir teorías, sino que debe ponerse al

servicio de la vida personal, para elaborar un plan de vida, para definir ideales y aspiraciones. (Berwart, H., Zegers, B., 1980).

En esta etapa el adolescente se encuentra capacitado para razonar estableciendo relaciones combinatorias, independiente de los elementos perceptibles. Esta capacidad le posibilita ampliar sus conocimientos y participa en el proceso de identificaciones.

Este cambio del pensamiento se manifiesta en el comportamiento del adolescente, el que amplía su mundo cultural y presenta interés por temáticas de índole social, político, ideológico, económico y artístico. Se cuestiona sobre el sentido de la vida, del sexo y del amor, mientras encuentra su individualidad, autonomía e independencia (Levisky, L. 1999).

El adolescente busca la solución teórica de los problemas trascendentes y de los que se verá enfrentado: amor, libertad, matrimonio, paternidad, educación, etc. (Aberastury, A.; Knobel, M. 1993).

Por otra parte, el pensamiento formal participa activamente en el proceso de elaboración de la crisis de adolescencia, otorgando elementos que van a integrar las operaciones que interfieren en la vida afectiva (Levisky, L. 1999).

Cabe señalar que a pesar de que el pensamiento ha adquirido las características adultas, aún el joven presenta un tanto de subjetividad, falta de sistematización y juicio crítico.

El adolescente compensa estas deficiencias apegándose vehemente a sus ideas, sin darse cuenta de que sus convicciones pueden ser más por autoafirmación que por un auténtico posicionamiento de éstas (Levisky, L. 1999).

Es necesario señalar que, el paso del pensamiento de tipo concreto hacia el hipotético-deductivo se encuentra también determinado por el nivel sociocultural en que el individuo se encuentre inserto. Sobre este punto, Levisky (1999) plantea que no todos los adolescentes tienen la oportunidad de llegar a este nivel de evolución. La población de

nivel socioeconómico y cultural bajo no tiene las mismas oportunidades para realizar este paso, y señala “es imposible que el niño víctima de la miseria o el abandono pueda distinguir con eficiencia el campo real del imaginario. El miedo a la muerte y la cercanía con ella se confunden. El temor a ser abandonado y el abandono se igualan como cualidades psíquicas” (Levisky, L., 1999, Pág. 25)

Relacionado con la adquisición de las operaciones formales, en el ámbito moral, se espera que el adolescente supere la moral convencional, es decir que, ya no sólo comprenda las normas y la necesidad de regular la vida entre las personas, sino que integre los valores que las inspiran (orientación de principios éticos universales). Debe comprender que “la conducta correcta no es aquella que obedece a normas simplemente, sino aquella que valora justamente la realidad sobre la base de una escala de valores establecidos por sí mismo, a los cuales somete su propia conducta y la de los demás” (Berwart, H., Zegers, B. 1980, Pág. 103).

ETAPAS DE LA ADOLESCENCIA

Diversos autores y teorías dividen la adolescencia en distintas etapas. En esta investigación la adolescencia se abordará desde una perspectiva psicoanalítica y en base a la división de esta etapa que desarrolla S. Quiroga (1999), se expondrán las características de las etapas en: adolescencia temprana, media y tardía. Dando un mayor énfasis a la adolescencia media y primera fase de la tardía debido a la muestra en estudio.

▪ Adolescencia Temprana:

La adolescencia temprana se extiende desde los 8 o 9 hasta los 15 años aproximadamente y comprende las fases de:

- a) Prepubertad: 8 a 10 años.
- b) Pubertad: 10 a 14 años.
- c) Adolescencia temprana: 13 a 15 años.

Prepubertad:

Se caracteriza en que en ambos sexos se aprecia un cambio de conducta predominantemente incrementada por la motricidad. Desde el punto de vista psicológico, se observan cambios en el tipo de juegos y verbalizaciones, con un mayor contenido sexual.

Pubertad:

En esta etapa se observan cambios corporales. Se produce el desarrollo de las características sexuales primarias y secundarias, que llevan a transformaciones físicas tales como:

1. Aumento del tamaño corporal
2. Cambios en las proporciones corporales.

3. Desarrollo de las características sexuales primarias, es decir de las gónadas masculinas y femeninas, que llevarán al apareamiento de la menarca en la niña y las primeras poluciones nocturnas en el varón.
4. Desarrollo de las características sexuales secundarias, o sea de los rasgos físicos masculinos o femeninos.

Fisiológicamente este período abarca en ambos sexos aproximadamente dos años.

Adolescencia Temprana Propiamente Tal:

Abarca el último período de crecimiento corporal (aproximadamente dos años). Los cambios corporales ya no son tan notorios desde el exterior. La apariencia del joven indica que se ha transformado en adulto.

Desde el punto psicológico el adolescente temprano elabora los cambios corporales sufridos en las fases anteriores, que tienen un efecto traumático en el aparato psíquico. Quiroga (1999) señala que existe en esta etapa una imposibilidad de resolución de las pulsiones en un nivel genital y predominan las pulsiones parciales que tienen como efecto el desenfreno pulsional y la regresión yoica. Estas se manifiestan en conductas erráticas e impulsivas.

- **Adolescencia Media:**

La adolescencia media comienza entre los 15 y 16 años y termina aproximadamente a los 18 años.

Durante esta fase, existe una reelaboración de conflictos de las fases pregenitales de la vida, que fueron desplazados y reprimidos en la etapa de latencia y que en esta nueva etapa, con el advenimiento de los impulsos sexuales vuelven a emerger en el aparato psíquico. Ello determina otra fuente de presiones y conflictos en esta etapa en que deberá reorganizar estas estructuras.

Según Quiroga (1999), “dos tiempos se reeditan en la adolescencia: el del Edipo y el de Narciso. Y la adolescencia constituye un desafío al embate que el advenimiento de la pulsión genital (nuevo elemento evolutivo) realizará sobre estas estructuras. Ellas sufrirán profundas “re-organizaciones, re-transcripciones y re-escrituras”, transformaciones psíquicas que el adolescente realizará a partir de nuevas experiencias con la realidad. Estas nuevas experiencias estarán engarzadas sobre una repetición de las primeras, y ambas, las nuevas y las viejas, constituirán una re-elaboración de nuevos y viejos conflictos que el Yo se verá obligado a resolver ante sus tres amos: la realidad, el Ello y el Superyó.”

En esta fase de la evolución psicosexual el joven revive consciente o inconscientemente las situaciones y conflictos de sus primeras etapas de la vida.

Las características del paso por la adolescencia dependerán de: sus experiencias de la infancia, sus relaciones afectivas primarias, su iniciación en la vida social y el modo en que las relaciones triangulares fueron resueltas. (Levisky, L. 1999).

El cómo el adolescente reelabore estos conflictos, determinará la búsqueda de objetos y establecimiento de nuevas relaciones objetales heterosexuales en el mundo exterior.

Durante la adolescencia media se estabiliza el proceso de crecimiento, lo cual le permite al adolescente salir en busca del otro, mediante un desplazamiento de investiduras libidinales desde el propio cuerpo hacia el objeto. Con este objeto, ya sea de investidura homosexual o heterosexual, busca vínculos de intimidad. Además se dan vínculos de masa, de amor e identificación fraterna, con fidelidad a un líder idealizado.

Quiroga (1999) señala que el desenfreno pulsional que se apreciaba en la adolescencia temprana y se manifestaba en una “mala conducta” se transforma en dos grupos de manifestaciones:

- 1) La toma de contacto con el hallazgo de objeto (primeros pololeos)

2) La formación de grupos en torno a una tarea, con la conducción de un líder.

En esta etapa la irrupción pulsional le da paso al proceso de duelo, que el cuerpo, ya crecido ha dejado en el aparato psíquico.

Freud señala que, frente a una pérdida, el sujeto comienza haciendo un examen de la realidad a través de la función del Yo para hacer juicios de la realidad. “Todo comienza con un dictamen del Yo de realidad, que a través del juicio de existencia dice que el objeto amado, causa de investidura, no existe más. De ahí en adelante, el Yo se verá abocado a un proceso de elaboración del duelo por esta pérdida, pues ella le demandará tiempo y energía psíquica que posibiliten la redistribución de investiduras”. (Quiroga, S., 1999, Pág. 191).

El duelo, según esta autora, conduce al desasimiento parental, requisito previo para que se produzca el hallazgo de objeto.

Debido a la desinvestidura que implica el proceso de duelo, se produce en el adolescente un aumento de la libido narcisista, como defensa. Este narcisismo está al servicio del desarrollo, por lo tanto no es patológico. Este aumento de la libido narcisista se manifiesta de diversas formas. Una de ellas puede ser el aislamiento del contacto con la realidad, mientras que el objeto se recrea en la fantasía. El adolescente expresa estas fantasías, por ejemplo a través del diario íntimo, la agenda y todas las formas artísticas. Todos ellos tienen como tema el amor, la amistad o la belleza. (Quiroga, S., 1999).

“Este tipo de manifestaciones constituyen transacciones entre el desasimiento y el hallazgo de objeto. Son productos narcisistas que se constituyen, en el caso del diario “como lo que sale de mí”, y en el de la agenda, “como lo tuyo en mí”, “lo mío en tí”. Ambos sustituyen el vínculo con los padres infantiles y el vínculo con el grupo-masa de la adolescencia temprana” (Quiroga, S., 1999, Pág. 221).

En esta etapa de la adolescencia se observan tipos de vínculos que establece el joven en su hallazgo de objeto, que oscilan entre formas de narcisismo y el encuentro con el objeto heterosexual propiamente tal. Según esta autora se pueden dar los siguientes tipos:

- 1) Vínculos parcializados, en el que el reconocimiento con el objeto exterior se da a través de experiencias sensoriales y de estados afectivos, tales como verse, tocarse, mirarse. Es una forma de reconocer el objeto a través de sus atributos.
- 2) Vínculos diádicos, en donde el otro aparece como un “doble especular”, el otro sólo es amado porque es igual al Yo, como una búsqueda de su propia identidad, a través de la identidad con otro que desmienta las diferencias.
- 3) Vínculos triádicos, múltiples o alternantes, que aparecen en la adolescencia media como un pasaje del estado de masa al estado de pareja. Se refiere a “mediadores externos”. Personajes que acompañan a la pareja como “el amigo/a íntimo/a”, “el hermano/a menor”, etc.
- 4) Vínculos con característica edípica, que son representados por “iniciadores”, la mayoría de las veces sexuales.
- 5) Vínculos con característica fraterna, que se refieren a los vínculos con los hermanos.

Quiroga (1999) plantea que en todos los tipos de vínculos que se desarrollan en esta etapa, predomina la elección de un “doble narcisista”. Ello se debe al tiempo que implica el trabajo de duelo por el desasimiento de los vínculos primarios.

Esta autora señala que con la ruptura de los vínculos de masa el adolescente comienza su pasaje hacia la adolescencia tardía.

▪ **Adolescencia Tardía o Fase Resolutiva:**

Esta fase se ubica entre los 18 y los 28 años cronológicamente.

Las problemáticas que debe resolver el joven en esta etapa son la inserción en el mundo vocacional y laboral y el encuentro con una pareja estable.

Las manifestaciones más frecuentes, según Quiroga (1999) de esta etapa derivados de los conflictos psíquicos que debe resolver son:

- 1) Discriminación entre “quienes son los padres” y “quien soy Yo”.
- 2) Deseo de independencia.
- 3) Deseo de constituir una pareja estable.
- 4) Logro de la orientación vocacional o laboral.

Esta autora diferencia tres subfases:

1. De los 18 a los 21 años: se caracteriza por conmoción y caos interior por el sentimiento de soledad que lo domina. La pérdida del cuerpo institucional (colegio) sume al adolescente en un estado depresivo. Las manifestaciones de esta subfase corresponden a un adolescente desorientado, confuso y a veces caótico. O contrariamente, un adolescente ordenado y sobreadaptado, en el cual parece no haber ocurrido ningún cambio.
2. De los 21 a los 24 años: el adolescente se hace conciente de las tareas psíquicas que debe resolver, independientemente de que puede realizarlas. Es un período de mayor reflexión, el estado confusional se ha cambiado. Se aprecian nuevos grupos sociales y de trabajo, en los que sus integrantes se reúnen entre sí en función de los proyectos y metas específicas.
3. De los 25 a los 28 años: entrada a la adultez y la aceptación psicosocial de esta larga etapa.

“La denominación de adolescencia tardía supone una capacidad de frustración para aceptar la caída de los ilusorios característicos de la adolescencia media (el ideal de justicia, de verdad, de amor). Esta aceptación es la que le permitirá insertarse en la sociedad adulta, compleja e incoherente”(Quiroga, S., 1999, Pág. 21).

III. Objetivos del Estudio

3.1 Objetivo General

Detectar y sistematizar las respuestas clisés en el Cuestionario Desiderativo durante la adolescencia.

3.2 Objetivos Específicos

- Aplicar en forma colectiva el Cuestionario Desiderativo a aproximadamente 200 adolescentes de entre 16 y 18 años de la Región Metropolitana.
- Detectar las respuestas más y menos frecuentes dadas en la muestra de adolescentes en los cuestionarios administrados y establecer una relación entre esta respuesta y la explicación consiguiente.
- Sistematizar las respuestas y las explicaciones más y menos frecuentes encontradas en los cuestionarios, con el fin de verificar si éstas estarían específicamente determinadas por las características de esta etapa del desarrollo o si serían generalizables a cualquier etapa evolutiva.

IV. Hipótesis

Dada la naturaleza exploratoria-descriptiva no existe una sistematización de la información que nos permita hipotetizar acerca del tema. Sin embargo, sobre la base de la información recopilada en torno al Cuestionario Desiderativo, se esperarían respuestas clisés que fueran comunes a toda la población adolescente.

V. Metodología

5.1 Diseño

En la siguiente investigación se utilizó un diseño de tipo exploratorio-descriptivo, no experimental, transversal.

La variable analizada fue la frecuencia obtenida por las distintas respuestas y sus fundamentaciones, dadas en los cuestionarios aplicados.

Se consideró también la variable sexo, al momento de analizar los resultados.

Algunas variables intervinientes que podrían haber influido en las respuestas al Cuestionario y que se mantuvieron constantes en este estudio fueron:

- Capacidad Intelectual; se mantuvo dentro del rango normal-promedio, ya que la muestra se obtuvo de sistemas educacionales normales donde los individuos han alcanzado una escolaridad de Tercer año de Enseñanza Media, lo que implica una capacidad normal.
- Nivel socio-educacional de la muestra a analizar. Se intentó mantener constante considerando dos colegios laicos de un mismo sector socio-económico (medio).

5.2 Muestra

En esta investigación se utilizó una muestra de 206 adolescentes de ambos sexos (104 mujeres y 102 hombres) que se encontraban dentro del rango de edad entre 16 y 18 años, cursando Tercer año de Enseñanza Media en dos establecimientos educacionales de nivel socio-económico medio de la Región Metropolitana, específicamente de la comuna de Ñuñoa. Estos establecimientos fueron: Liceo N° 7 José Toribio Medina y Liceo N° 1 Augusto D'Halmar.

Las muestras fueron seleccionadas en forma intencional, por conglomerado.

5.3 Instrumento de Medición

Se utilizó como instrumento de evaluación el Cuestionario Desiderativo, que es una técnica proyectiva, a través de la cual el individuo expresa indirectamente su mundo interno por medio de la proyección.

La versión del cuestionario utilizada en la actualidad es la de Jaime Bernstein, quien en 1960 introdujo las últimas modificaciones.

Este instrumento, como técnica proyectiva, permite el estudio de la personalidad y específicamente de la identidad. La utilización de esta técnica en conjunto con una batería de tests proyectivos, aporta información relevante para un análisis clínico y diagnóstico. A partir de este cuestionario es posible también evaluar aspectos como: fortaleza yoica, mecanismos de defensa y elaboración de duelos, entre otros.

Este cuestionario, como otras técnicas proyectivas, se aplica en forma individual, ya que requiere del establecimiento de un buen rapport con el examinado, lo que implica entrevistas previas. No obstante, en esta investigación se aplicó en forma colectiva, debido a que ésta no posee fines diagnósticos, sino de obtener frecuencias de respuestas. Considerando el tiempo del que se disponía para este estudio, resultaría imposible establecer el rapport adecuado, ya que habría implicado algunas entrevistas previas con cada uno de los sujetos. Por otra parte teniendo en cuenta lo invasora que puede resultar esta técnica, sin el setting adecuado, se consideró que la aplicación colectiva resultaría menos agresiva.

La aplicación del cuestionario se llevó a cabo de la siguiente manera:

Se entregó a cada alumno dos hojas tamaño carta, con un lapso de tiempo indefinido (dependiendo del tiempo que les tomara responder la primera) entre ambas. Cada hoja contenía tres de las seis consignas del test, las cuales además se leyeron en voz alta.

Luego que los adolescentes hubieron respondido los cuestionarios se comentaron las respuestas en forma oral, preguntando en general por las categorías de respuestas (se anexa protocolo de cuestionario).

Con respecto a la validez y confiabilidad del Cuestionario Desiderativo, no se han efectuado estudios para la evaluación de éstas en forma colectiva.

La validez de este cuestionario aplicado en forma individual y en un contexto clínico, se sustenta en los postulados teóricos del enfoque psicoanalítico, lo que le otorga una validez de constructo.

5.4 Procedimiento

Para fines de este estudio, se comenzó por un análisis de la bibliografía existente en relación al tema, como una manera de completar el marco teórico.

A fin de obtener la muestra, nos contactamos con dos establecimientos educacionales de nivel socio-económico medio de la Región Metropolitana, a través de los Directores de estos.

Posteriormente se aplicó el cuestionario en forma colectiva en cinco Terceros Medios de los colegios seleccionados. Durante la aplicación se les explicó a los alumnos que se trataba de una investigación, se entregaron las indicaciones en forma escrita y oral y se comentaron algunas respuestas en forma general con el curso, de manera de facilitar la comprensión de las consignas. Luego de la aplicación y como una manera de devolución de información, se

dio a los alumnos algunas interpretaciones generales en relación a las respuestas más frecuentemente dadas por ellos.

VI. Resultados

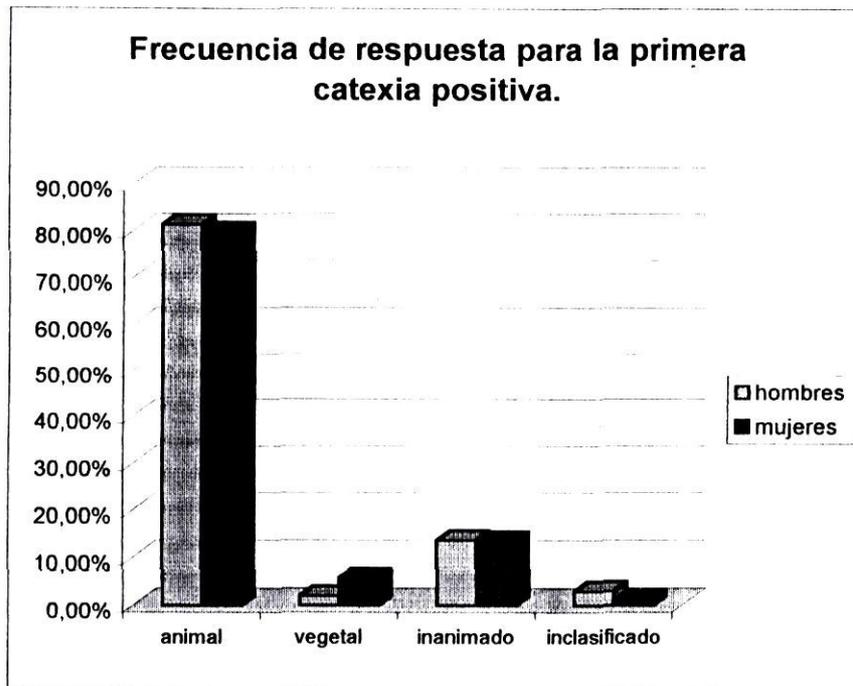
Se efectuó un análisis cuantitativo y cualitativo de la información obtenida en los cuestionarios aplicados.

En primer término, se categorizaron las respuestas a fin de ingresarlas computacionalmente y luego se realizó un análisis por conteo de éstas. Luego se efectuó un cálculo de los porcentajes de frecuencia, a fin de conocer las respuestas más y menos frecuentes. Esto se hizo en forma diferenciada para ambos sexos. Se analizaron también las respuestas en relación con sus fundamentaciones para determinar cuales eran las explicaciones más comunes ante las respuestas dadas con mayor frecuencia.

Descripción de los Resultados

Descripción General de cada Catexia

De acuerdo a los resultados obtenidos a partir de los cuestionarios aplicados es posible observar lo siguiente:



Con respecto a la primera catexia positiva, la elección más frecuente es la categoría animal (con un 81,37% en hombres y 79,81% en el caso de las mujeres), lo que se ajusta a lo esperado.

En segundo lugar, estaría la categoría inanimado (con un 13,73% en los hombres y 13,46% en mujeres).

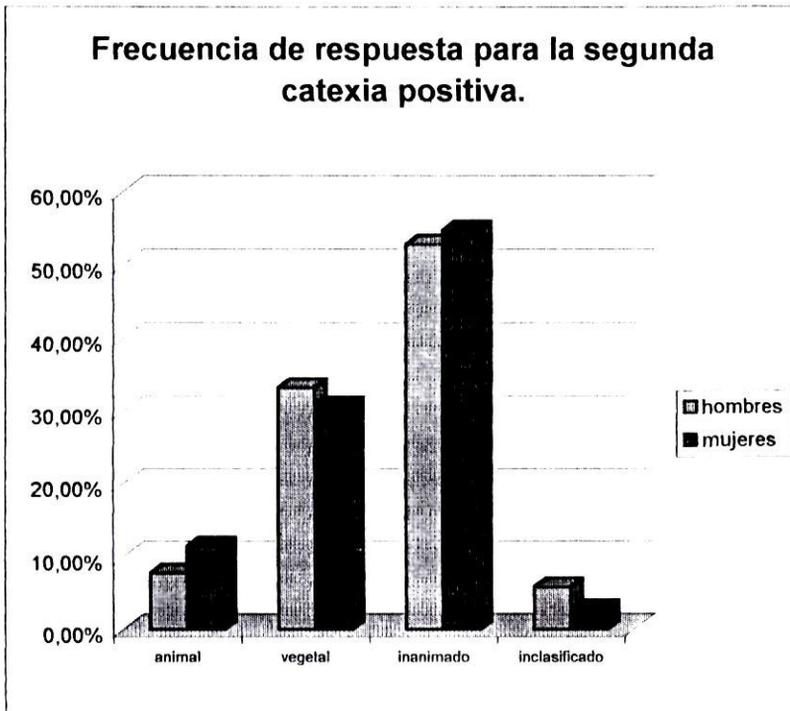
Con respecto a la tercera elección se aprecian diferencias entre ambos sexos, ya que para los hombres el tercer lugar de frecuencia corresponde a la categoría de inclasificables

(2,94%), mientras que para las mujeres la tercera frecuencia equivale a la categoría vegetal (5,75%).

Aproximadamente un 80% de la muestra total elige la categoría animal en primer lugar, lo que se ajusta a lo esperado. Mientras que, aproximadamente sólo un 20% de la muestra elige otras categorías, distribuyéndose entre vegetal, inanimado e inclasificable.

Es importante mencionar que, de este 20% aproximado, la mayor parte está dado por la categoría inanimado, tanto en hombres como en mujeres (13,73% y 13,46% respectivamente), lo que no correspondería a lo esperado.

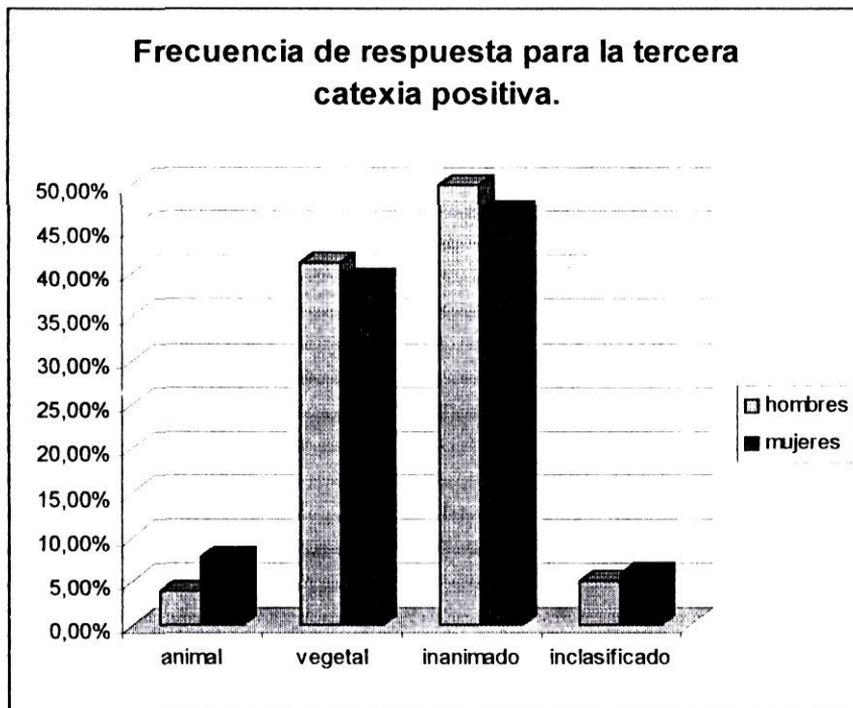
Cabe señalar finalmente, en relación a la primera catexia positiva que un 2,94% de los hombres no pudieron contestar con una de las tres categorías esperables. Mientras que en las mujeres esto equivale a un 0,96%.



Con respecto a la segunda catexia positiva, el primer lugar lo ocupa la categoría inanimado, tanto para los hombres (51,96%) como para las mujeres (54,81%). Esto no se corresponde con lo esperado, que sería la elección de categoría vegetal la cual es la segunda elección más frecuente (con un 33,33% en los hombres y un 30,77% en las mujeres); es decir, sólo aproximadamente un 30% de la muestra se ajusta a lo esperado por el test.

La tercera elección más frecuente corresponde a la categoría animal (7,84% en los hombres, 11,54% en las mujeres).

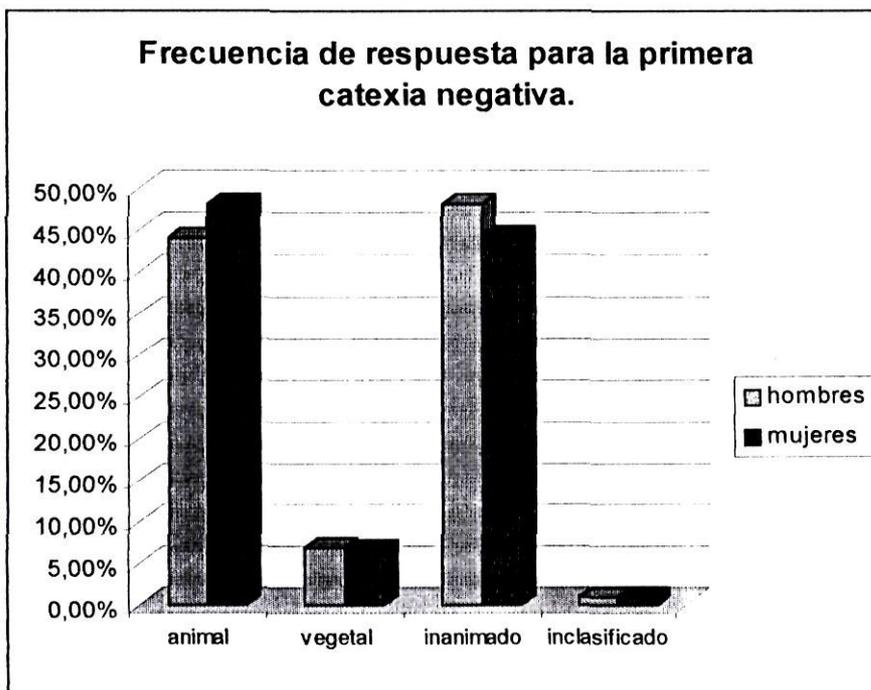
En esta catexia se encontró que un 5,88% de los hombres y un 2,88% de las mujeres entregan respuestas que son inclasificables.



En relación a la tercera catexia positiva, se observa que la elección más frecuente es la categoría inanimado (con un 50,00% en los hombres y un 47,12% en las mujeres), lo que se ajusta a lo esperado para esta catexia.

En segundo lugar, la elección más frecuente es la categoría vegetal (con un 41,18% en hombres y un 39,42% en las mujeres) también equivalente a lo esperado.

En tercer lugar, se encuentra un 7,69% de animales en mujeres, lo que corresponde a lo esperable de acuerdo al test. Sin embargo, los hombres presentan un 4,90% de respuestas inclasificables en tercera elección y solo un 3,92% de respuesta animal, lo que no se ajustaría a lo esperado (un 5,77% de las mujeres entregan respuestas inclasificables).

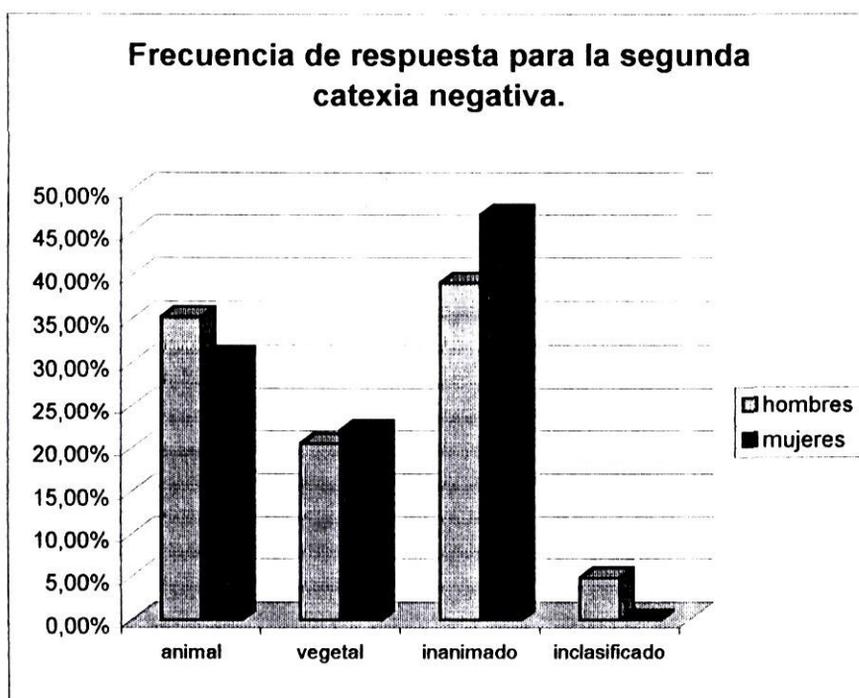


En relación a la primera catexia negativa, se observa que en la muestra de mujeres el primer lugar lo ocupa la categoría animal (48,08%), mientras que en la muestra de hombres la elección mas frecuente es la categoría inanimados (48,04%)

En segundo lugar estaría, en el caso de las mujeres la categoría inanimado (44,23%) y en el caso de los hombres la categoría animal (44,12%).

La tercera elección más frecuente, corresponde a la categoría vegetal para ambos sexos (6,73% en mujeres y 6,86% en hombres).

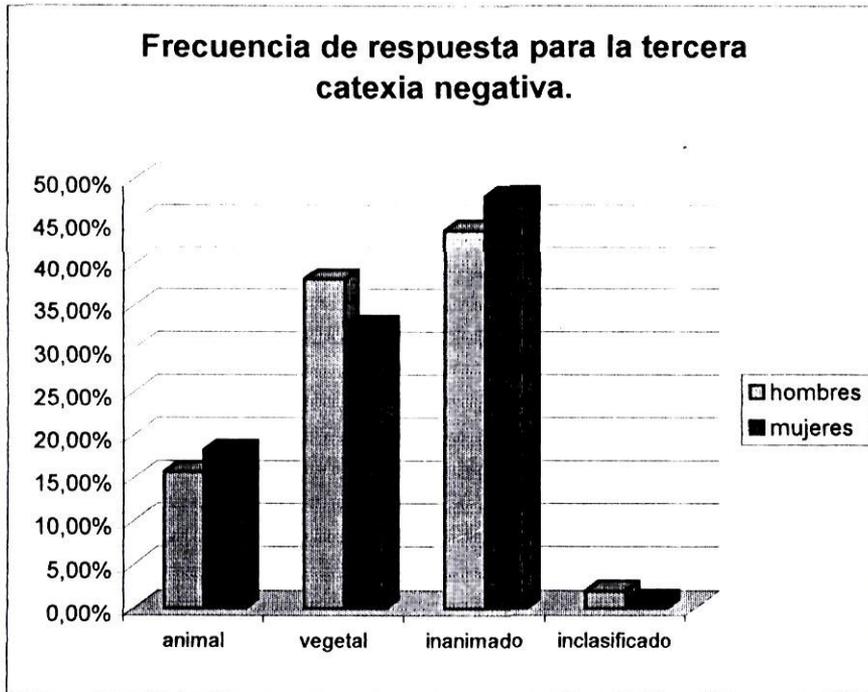
Las respuestas inclasificables ocupan un cuarto lugar (hombres 0,98% y mujeres 0,96%).



En relación a la segunda catexia negativa, se observa que, tanto en hombres como en mujeres lo más frecuente resultó ser la categoría inanimado (47,12% en mujeres y 39,22%

en hombres). La segunda elección más frecuente en ambas muestras corresponde a la categoría animal (30,77% en mujeres y 35,29% en hombres).

Finalmente un 4,90% de la muestra de hombres respondieron con símbolos inclasificables.



En la tercera catexia negativa la elección más frecuente correspondió a la categoría inanimado (48,08% en mujeres y 44,12% en hombres) en ambas muestras.

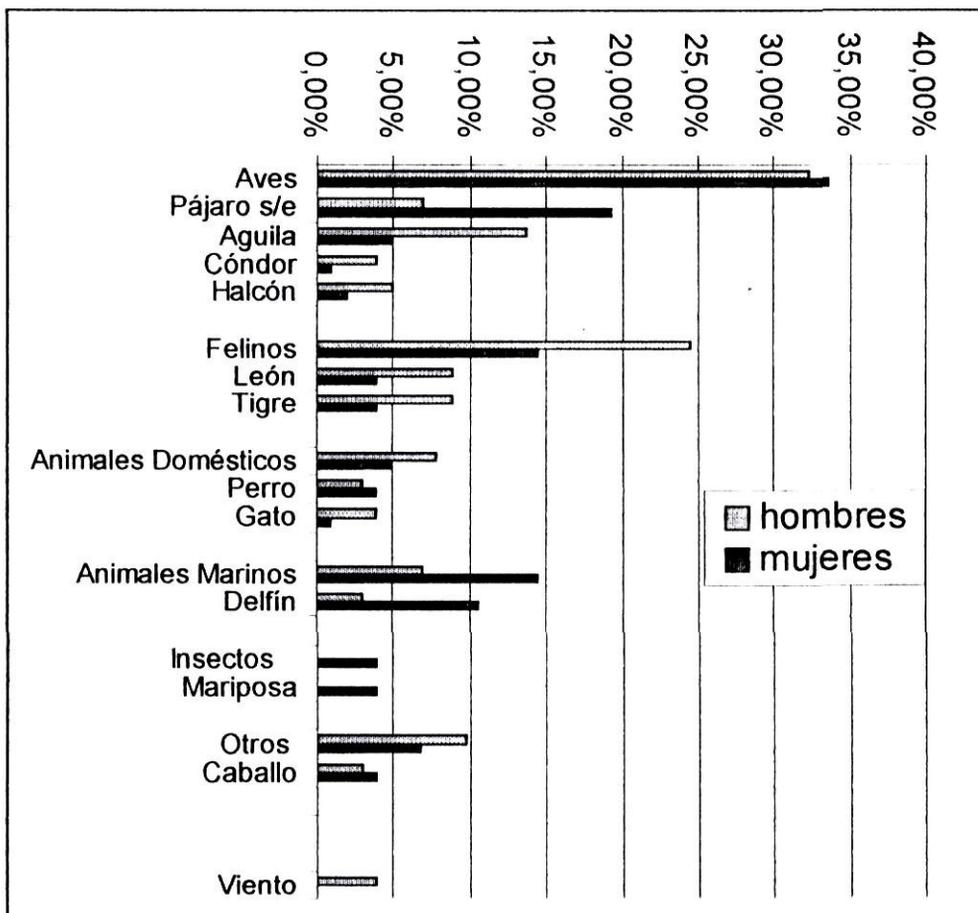
En segundo lugar, lo más frecuente en ambos sexos equivale a la categoría vegetal (32,69% en mujeres y 38,24% en hombres).

En tercer lugar, la elección más frecuente en ambos sexos es la categoría animal (18,27% en mujeres y 15,69% en hombres).

Finalmente, un 0,96% de mujeres y un 1,96% de hombres entregan respuestas inclasificables.

▪ Descripción específica de cada catexia

Primera Catexia Positiva



Como se describió anteriormente, en la primera catexia positiva, la elección más frecuente corresponde a la categoría animal en ambos sexos, dentro de esta, lo más frecuente son las aves (33,65% en mujeres y 32,35% en los hombres). Dentro de las aves, en la muestra de mujeres lo más frecuente es pájaro sin especificar, con un 19,23% seguido por águila con un 4,81%.

En la muestra de hombres, lo más frecuente equivale a águila con un 13,73% seguido por pájaro sin especificar, con un 6,86%, halcón con un 4,90% y cóndor con un 3,92%.

En segundo lugar, dentro de los animales, en la muestra de hombres, lo más frecuente es la elección de felinos, con un 24,51%. Dentro de estos la elección tigre y león corresponde a un 8,82% cada una.

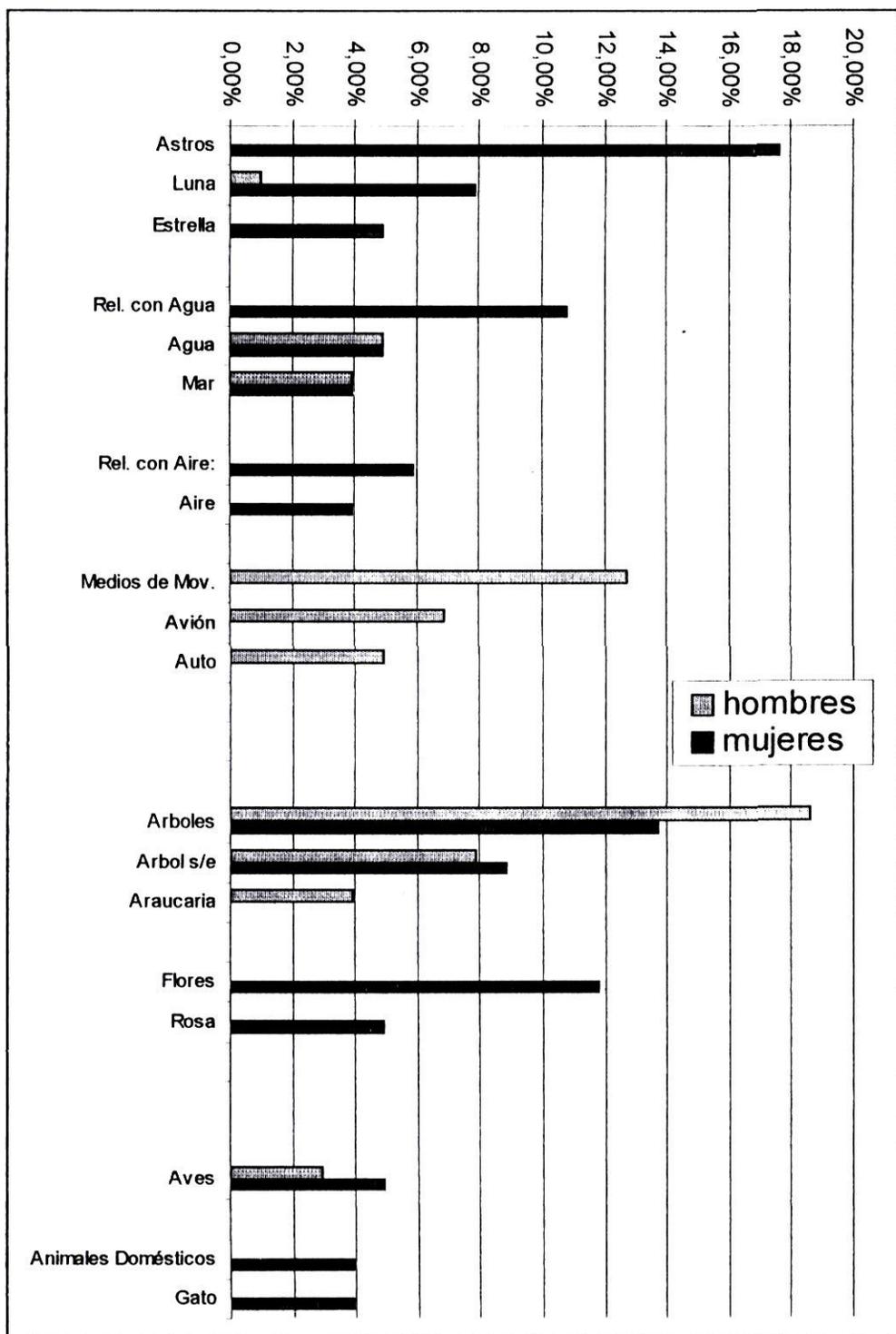
En el caso de las mujeres, en segundo lugar se observa la elección de felinos y animales marinos, con un 14,42% cada una. Dentro de la primera, resultan frecuentes la categoría de león y tigre con un 3,85% cada una. Dentro de la elección de animales marinos, lo más frecuente es delfín con un 10,58%.

En tercer lugar, lo más frecuente en ambos sexos es la elección de animales domésticos con un 7,84% en hombres, que estaría dado por un 3,92% en perros y 3,92% en gatos. Mientras que en las mujeres la elección de 3 animales domésticos corresponde a un 4,81% dado en su mayoría por perro, con un 3,85%.

Finalmente, en la muestra de mujeres resulta significativa la elección de mariposa y caballo, con un 3,85% cada una.

Después de animales, la elección más frecuente corresponde a la categoría inanimado, dentro de ésta, resulta significativa en la muestra de hombres la elección de viento con un 3,92%.

Segunda Catexia Positiva



En esta catexia lo más frecuente resulta ser la categoría inanimado para ambos sexos (54,81% en mujeres y 51,96% en hombres). Dentro de ésta, la elección con mayor frecuencia en mujeres corresponde a astros, con un 17,31%. Con un 7,69% para Luna, y un 4,81% para estrellas.

En relación a los hombres, la elección más frecuente en inanimados es medios de movilización, con un 10,78%. Dentro de estos, relevante es la elección de avión, con un 5,88%, y auto con un 3,92%.

En segundo lugar, para ambos sexos, estaría la elección de elementos relacionados con agua, con un 10,58% en las mujeres siendo significativo un 4,81% agua y 3,85% mar.

En tercer lugar en el caso de las mujeres lo más frecuente resulta ser elementos relacionados con el aire, con un 5,77%. Dentro de esta fue significativa la elección de aire, con un 3,85%.

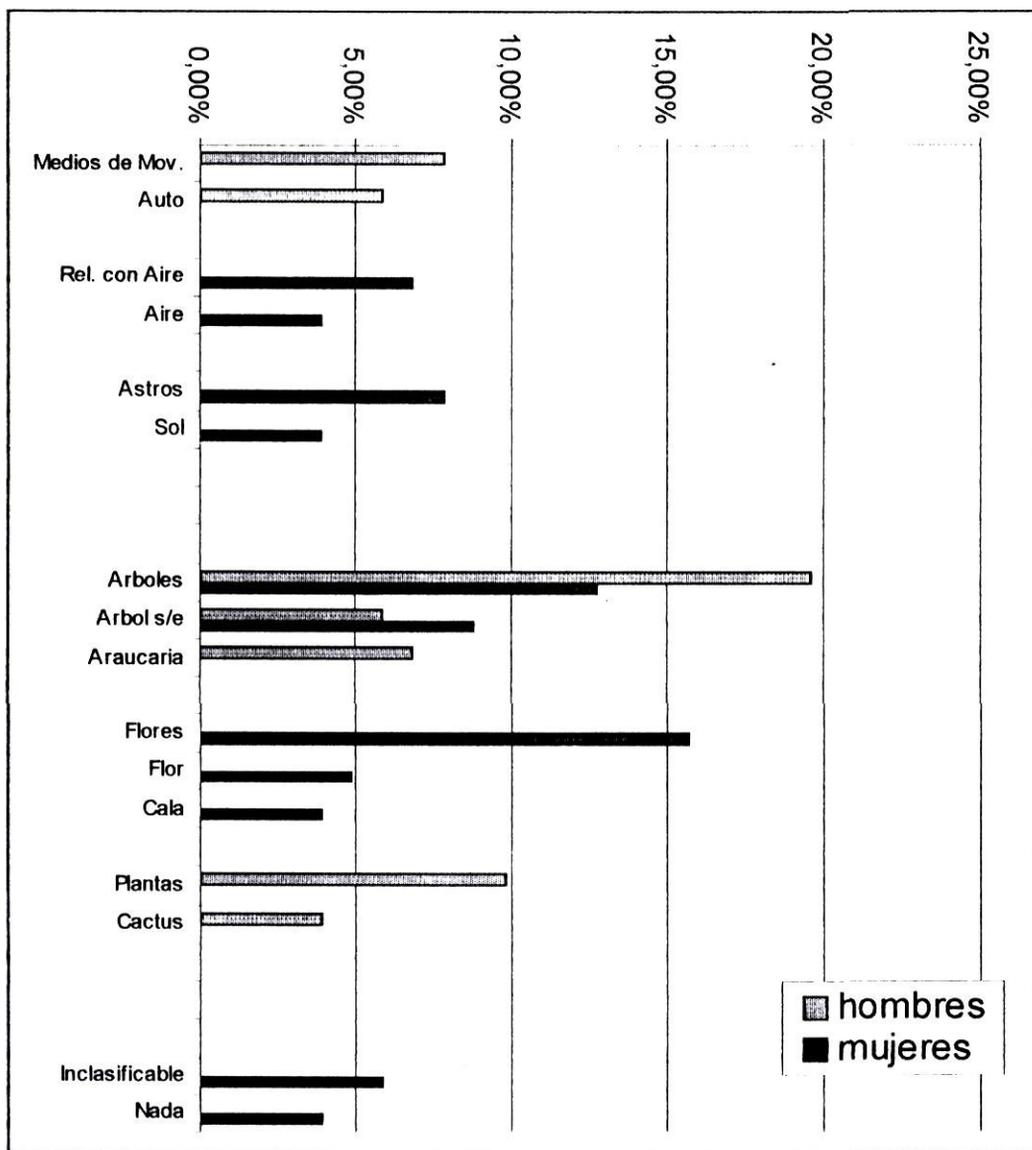
Luego de la categoría inanimado, lo más frecuente corresponde a la categoría vegetal (30,77% mujeres y 33,33% en hombres). Lo más significativo en ambos sexos, es la elección de árboles, con un 13,46% en mujeres y 18,63% en hombres. Dentro de esta, la elección más frecuente es árbol sin especificar, con un 8,65% en mujeres y 7,84% en hombres.

En el caso de los hombres también resulta significativa la elección de araucaria, con un 3,92%.

En el caso de las mujeres resulta significativa en segundo lugar, la elección de flores, con un 11,54%. Dentro de éstas, lo más frecuente es la respuesta de rosa, con un 4,81%.

En tercer lugar, en la muestra de mujeres, se encuentra la categoría animal, siendo significativa la elección de aves con un 4,81% y de animales domésticos, con un 3,85% dado en su totalidad por la elección de gato.

Tercera Catexia Positiva



En esta catexia lo más frecuente corresponde a la categoría inanimado (47,12% en mujeres) y 50,00% en hombres).

En primer lugar, en el caso de los hombres, lo más frecuente es la elección de medios de movilización, con un 7,84%. Dentro de ésta significativa es la elección de auto con un 5,88%.

En el caso de las mujeres, lo más frecuente es la elección de astros con un 7,69%. Dentro de estos resulta significativa la elección de sol con un 3,85%.

En segundo lugar, en la muestra de mujeres, estaría la elección de elementos relacionados con el aire, con un 6,73%. Dentro de estos, significativa es la respuesta de aire. Con un 3,85%.

Le sigue a la categoría inanimado la categoría vegetal. Dentro de esta, lo más frecuente en la muestra de hombres corresponde a la elección de árboles, con un 19,61%; con un 5,88% para árbol sin especificar y un 6,86% para araucaria.

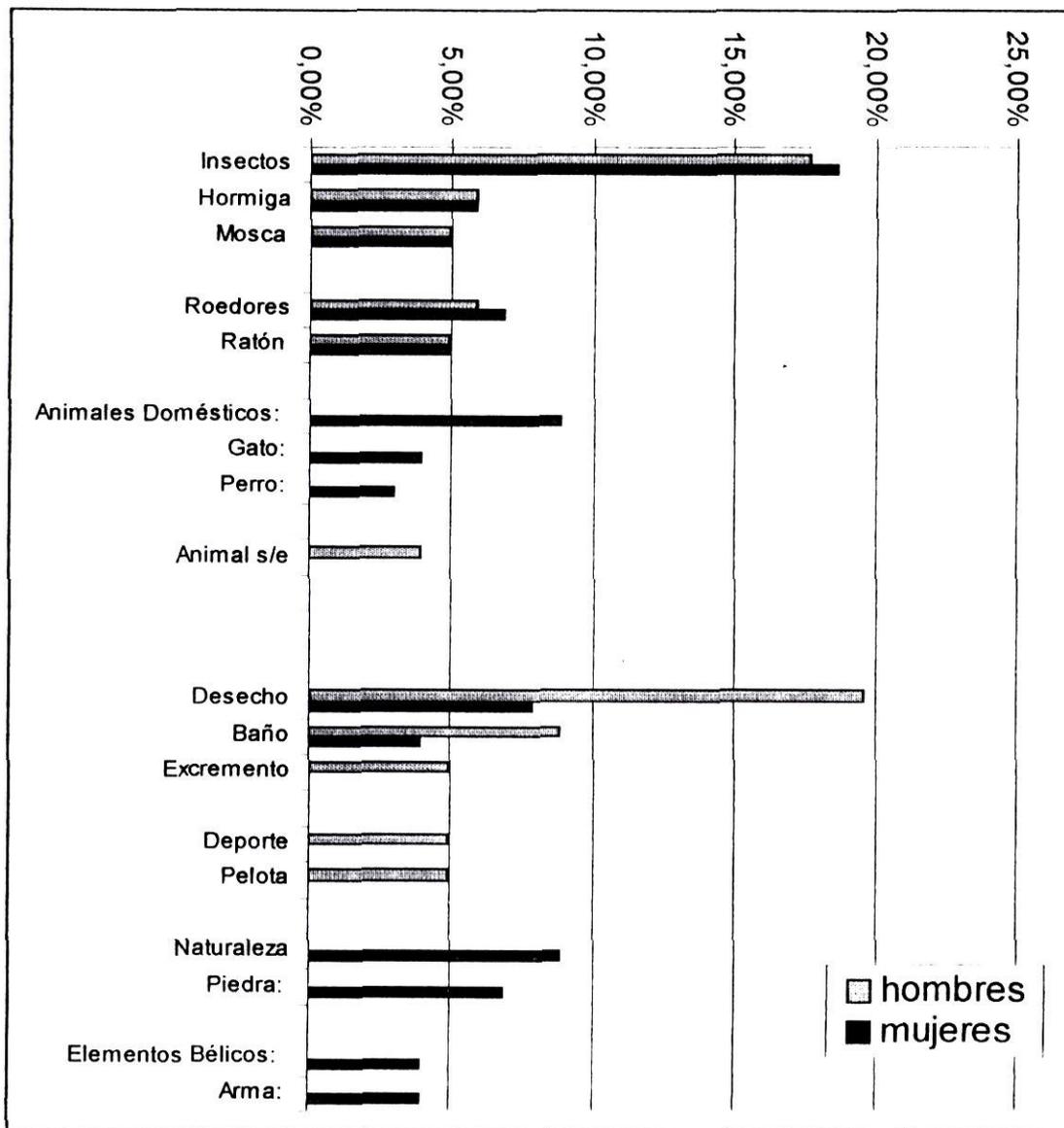
En el caso de las mujeres, lo más frecuente dentro de la categoría vegetal es la elección de flores, con un 15,88%; con un 4,81% flor sin especificar y 3,85% para cala.

En segundo lugar de frecuencia para las mujeres es la elección de árboles, con un 12,50%. Dentro de ésta, la frecuencia mayor la ocupa la elección de árbol sin especificar, con un 8,65%.

En el caso de los hombres el segundo lugar de frecuencia lo ocupa la elección de cactus, con un 3,92%.

En las mujeres también resulta significativo de la categoría inclasificables (5,77%) la elección de nada, con un 3,85%.

Primera Catexia Negativa



En esta catexia, en el caso de las mujeres, lo más frecuente equivale a la categoría animal (48,08%). Dentro de esta categoría es significativa la elección de insectos, con un 18,27%, ocupado principalmente por hormiga con un 5,77% e insecto sin especificar, con un 4,81%. Dentro de esta misma categoría, en mujeres, resulta significativa la elección de roedores, con un 6,73% dado en su mayoría por la elección de ratón con un 4,81%.

En esta categoría también resulta frecuente la elección de animales domésticos, con un 86,5%, dado en un 4,81% por la elección de perro y en un 3,85% por la elección de gato.

En el caso de los hombres, la categoría de elección más frecuente es inanimado, con un 48,04%. Dentro de ésta, la elección más significativa corresponde a los elementos relacionados con desechos, con un 19,61% dado en su mayoría por la elección de baño, con un 8,82%; y excremento, con un 4,90%.

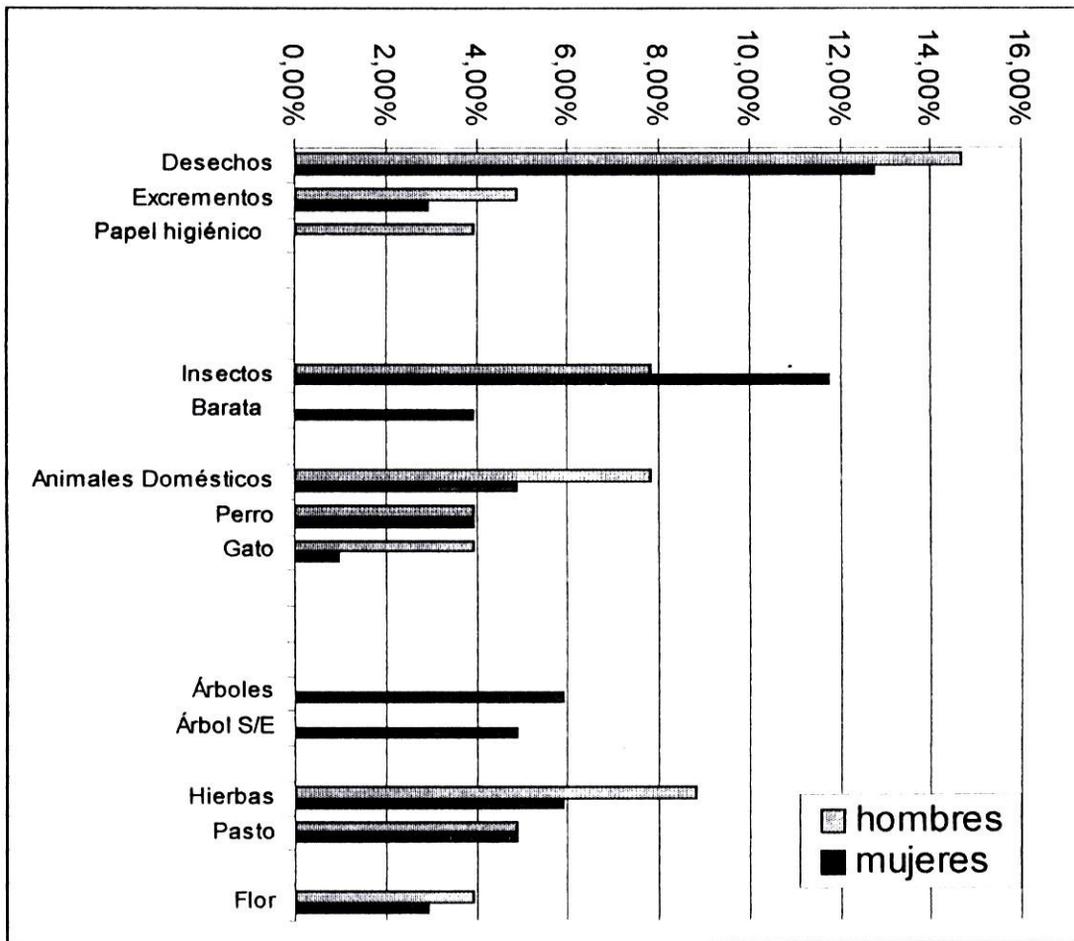
Dentro de esta misma categoría y en hombres, resulta significativa la elección de elementos relacionados con deportes, dado en su totalidad por la elección de pelota con un 4,90%.

En segundo lugar, en la muestra de mujeres, se encuentra la categoría inanimada, con un 44,23%. Dentro de ésta, la elección más frecuente corresponde a elementos relacionados con la naturaleza, con un 8,65%, dado en su mayoría por la elección de piedra, con un 6,73%.

Dentro de la misma categoría, en mujeres, resulta significativa la elección de elementos relacionados con insectos, con un 7,69%, siendo significativa la elección de baño, con un 3,85%. Así mismo, relevante es la elección de elementos bélicos, con un 3,85% dado en su totalidad por arma.

En segundo lugar, en el caso de los hombres, se encuentra la categoría animal, con un 44,12%. Dentro de ésta resulta significativa la elección de insectos, con un 17,65% dado en su mayoría por la elección de hormiga, con un 5,88%, y mosca con un 4,90%. También es frecuente la elección de roedores, con un 5,88%, dada en su mayoría por ratón, con un 4,90%, y animal sin especificar, con un 3,92%.

Segunda Catexia Negativa



En esta catexia, la categoría con mayor frecuencia para ambos sexos corresponde a inanimados (con un 47,12% en mujeres y 39,22% en hombres).

Dentro de ésta, ambos sexos eligen más frecuentemente elementos relacionados con desechos, con un 14,71% en hombres y 12,50% en mujeres.

En el caso de los hombres, resulta significativa dentro de esta elección, excrementos, con un 4,90%, y papel higiénico con un 3,92%.

En segundo lugar, en esta catexia estaría la elección de la categoría animal (con un 30,77% en mujeres y 35,29% en hombres).

En el caso de las mujeres, resulta significativa la elección de insectos, con un 11,54%, dada en su mayoría por barata, con un 3,85%.

En segundo lugar estaría la elección de animales domésticos, con un 4,81% dado en su mayoría por la elección de perro, con un 3,85%.

En el caso de los hombres, dentro de esta categoría resulta significativa la elección de insectos con un 7,84%. Así como la elección de animales domésticos, también con un 7,84%. Dentro de estos, se encuentra con igual frecuencia (3,92%) las elecciones de gato y perro.

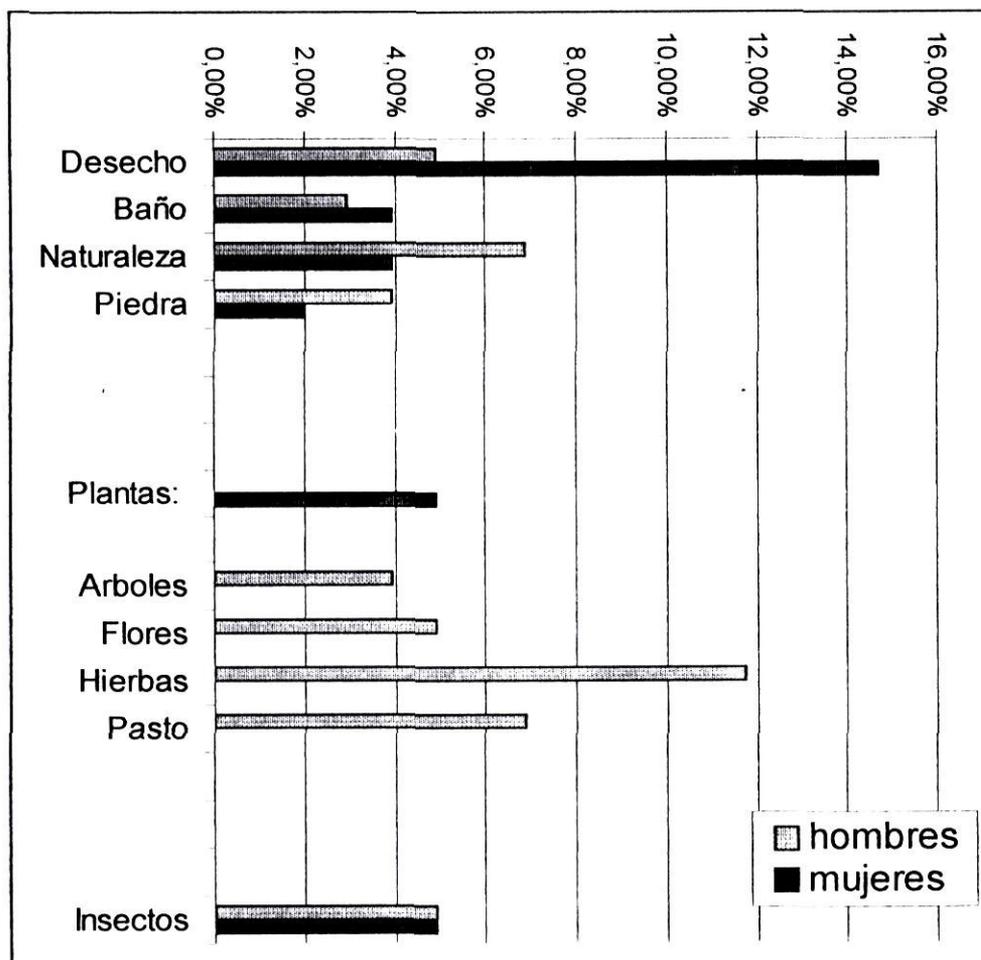
En tercer lugar, se encuentra la categoría vegetal para ambos sexos (con un 22,12% en mujeres y un 20,59% en hombres).

En el caso de las mujeres, dentro de esta categoría resulta significativa la elección de árbol, con un 5,77%, dada en su mayoría por la elección de árbol sin especificar con un 4,31%.

También resulta frecuente la elección de hierbas, con un 5,77% dado en su mayoría por la elección de pasto con un 4,81%.

En el caso de los hombres, resulta frecuente la elección de flores, con un 3,92% y de hierbas, con un 8,32% dada en su mayoría por la elección de pasto con un 4,90%.

Tercera Catexia Negativa



Dentro de esta catexia, la categoría con mayor frecuencia corresponde a la de inanimado (con un 48,08% en mujeres y un 44,12% en hombres)

En el caso de las mujeres, lo más frecuente es la elección de elementos relacionados con desecho, con un 14,42% dada en su mayoría por la elección de baño con un 3,85%.

En el caso de los hombres, la elección más frecuente corresponde a elementos relacionados con la naturaleza, dada en su mayoría por piedra con un 3,92%.

También dentro de esta categoría, en los hombres resulta frecuente la elección de elementos relacionados con desechos, con un 4,90%.

En segundo lugar de elección, se encuentra la categoría vegetal, para ambos sexos (32,69% en mujeres y 38,24% en hombres).

En el caso de las mujeres, sólo resulta significativa la elección de plantas, con un 4,81%, dado en su mayoría por planta sin especificar con un 3,85%.

En el caso de los hombres, dentro de esta categoría es significativa la elección de hierbas, con un 11,76%, dada en su mayoría por la elección de pasto, con un 6,86%. También es frecuente la elección de flores, con un 4,90%, y árboles con un 3,92%.

En tercer lugar, se encuentra la categoría animal para ambos sexos, siendo relevante dentro de ésta la elección de insectos (4,90% en hombres y 4,81% en mujeres).

VII. Síntesis y Conclusiones

La presente investigación consistió en la aplicación colectiva del Cuestionario Desiderativo a una muestra de 206 adolescentes (104 mujeres y 102 hombres), con un rango de edad entre 16 y 18 años, de nivel socio-económico medio, que cursaban Tercer Año de Enseñanza Media.

El principal objetivo de este estudio fue conocer las repuestas más frecuentes entregadas por los adolescentes a este Cuestionario.

Luego de obtenidos los protocolos aplicados, se efectuó un análisis estadístico de los resultados, con el fin de observar con qué frecuencia se repetían las respuestas y cuales eran las fundamentaciones más recurrentes. Posteriormente se llevó a cabo una comparación de las frecuencias de respuestas entre ambos sexos, para detectar posibles diferencias.

A continuación se analizarán las respuestas más frecuentes y su fundamentación con el fin de verificar si se corresponden a las características de esta etapa del desarrollo.

De acuerdo a los resultados obtenidos, fue posible establecer algunas relaciones entre las características psicológicas del adolescente y las respuestas que entregan al cuestionario:

En la primera catexia positiva la elección más frecuente para ambos sexos fue la de “aves” y la fundamentación más frecuente para esta elección fue “por la libertad”. Esto podría estar relacionado con una de las tareas de esta etapa que es la adquisición de la independencia de las figuras parentales infantiles y la necesidad del adolescente de establecer vínculos con figuras ajenas al núcleo familiar. No obstante, cabe mencionar que esto debería ser comprobado en otras investigaciones con otros grupos etáreos, ya que, a partir de la bibliografía revisada se encontró en aplicaciones individuales que los adultos también responden con elecciones de “ave”, justificándola también “por la libertad”.

Esta temática de la libertad se repite en la elección de “felinos” en ambos sexos y de “animales marinos” en la muestra de mujeres.

Cabe señalar la aparición de otras temáticas menos frecuentes pero significativas como “majestuosidad”, “superioridad” e “inteligencia” en ambos sexos. Esto podría tener relación con el incremento de aspectos narcisísticos que se observan en esta fase del desarrollo como defensa frente a los duelos que debe elaborar el adolescente.

En la segunda catexia positiva es posible destacar la elección de la categoría “árboles”, frente a la cual las temáticas más significativas tienen relación con la “utilidad” en ambos sexos y “longevidad” en las mujeres. Esto podría estar relacionado con el interés del adolescente por ideas sociales como solidaridad, y en el caso de la “longevidad” puede comprenderse a partir de las fantasías del adolescente respecto a la eternidad. También podría estar relacionado con la falta de fortaleza yoica propia de esta etapa, que llevaría a sentir la consigna como un ataque real y no como una situación lúdica (como sí), lo que llevaría a la elección de objetos eternos e indestructibles como una defensa ante la consigna sentida como un ataque.

Cabe señalar que, en el caso de las mujeres resulta frecuente la elección de flores asociado especialmente a la temática de la “belleza”. Esto podría estar relacionado con una reafirmación de la feminidad, lo que es necesario en esta etapa en la cual se redefine el concepto de género como un aspecto de la identidad total.

Sin embargo, también podría ser que más que tener relación con la etapa de la adolescencia, se refiriera a una temática común al género femenino, lo que se sugiere sea contrastado en futuras aplicaciones masivas del test en poblaciones de adultos.

En la tercera catexia positiva, es posible observar que se repiten las elecciones y temáticas de la catexia anterior (“árboles por su utilidad” y “longevidad” y “flores” en el caso de las mujeres “por su belleza”).

En relación a la primera catexia negativa, cabe destacar como la más frecuente la categoría de “insectos” en la que predominan las temáticas de “vida corta” y “asquerosidad” en las mujeres y “suciedad” en los hombres. La temática de “vida corta” puede relacionarse con lo mencionado anteriormente para la temática de “longevidad” en la catexia positiva. Por otra parte las temáticas de “asquerosidad” y “suciedad” pueden explicarse a partir de la reedición de las pulsiones pregenitales en esta etapa, es decir la reelaboración de las fases oral y anal expulsiva específicamente en este caso. Esta temática se repite en el caso de los hombres en la elección de “elementos de desecho” donde predomina la temática de “asquerosidad”.

En la segunda catexia negativa ocurre algo similar a lo sucedido en la catexia anterior, ya que en el caso de las mujeres, vuelve a predominar especialmente la temática de la “asquerosidad” en la elección de “insectos” y “elementos relacionados con desechos”. En el caso de los hombres predominan las temáticas de “suciedad” en la elección de “elementos relacionados con desecho”, lo que tendría relación con lo mencionado anteriormente sobre la reedición de las fases pregenitales, en este caso anal.

En la tercera catexia negativa en el caso de las mujeres aparece como relevante nuevamente la elección de “elementos relacionados con desecho” y la temática de “asquerosidad”.

Considerando en su globalidad las tres catexias negativas, es válido destacar la significación que adquieren los contenidos orales y especialmente anales, lo que se podría comprender a partir de la importancia que representa en esta etapa la reedición de las fases pregenitales para el desarrollo psicosexual y el logro de la identidad adulta.

A partir de lo anterior es posible concluir que las características de la adolescencia se ven reflejadas en las respuestas que entregan los adolescentes al CD, siendo las más frecuentes las necesidades de independencia, los aspectos narcisísticos, la falta de fortaleza yoica y la reedición de aspectos pregenitales, especialmente los orales y anales.

Sin embargo, sería de gran utilidad que futuras investigaciones pudieran contrastar estos datos, al compararlos con otras muestras etáreas para establecer con claridad si estas respuestas clisés son específicas de la etapa de la adolescencia, o por el contrario, son comunes a toda la población.

VIII. Bibliografía

- Aberastury, A. y Knobel, M. (1993). *La Adolescencia Normal, un enfoque psicoanalítico*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Berwart, H. Y Zegers, B. (1980). *Psicología del Adolescente*. Santiago: Editorial Universitaria.
- Celener, G. (1995). Innovación Técnica: Versión Autoadministrada del Cuestionario Desiderativo. *Asociación Argentina de Psicodiagnostico de Rorschach*, 17, 181-195.
- Celener, G. y Guinzbourg, M. (1999). *El Cuestionario Desiderativo*. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Colombo, M y cols. (1994). Validación de las Respuestas Populares en la Técnica de Rorschach en Capital y Gran Buenos Aires. *Asociación Argentina de Psicodiagnostico de Rorschach*, 16, 61-84.
- Erickson, E. (1956). El Problema de la Identidad del Yo. *Journal of the American Psychoanalytic Association*, 4, 56-121.
- Freud, A. (1985). *Psicoanálisis del Desarrollo del Niño y del Adolescente*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Freud, S. (1997). *Los Textos Fundamentales del Psicoanálisis*. Barcelona: Ediciones Altaya.
- García-Arzeno, M.E., (1997). *Nuevas Aportaciones al Psicodiagnóstico Clínico (Cap. 2 y 9)*, Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- Laplanche, J. Y Pontalis, J.B. (1994). *Diccionario de Psicoanálisis*. Barcelona: Editorial Labor.
- Levisky, D. (1999). *Adolescencia. Reflexiones Psicoanalíticas*. San Pablo: Editorial Lumen.

- Ocampo, M.L.S. de, García-Arzeno, M.E., Grassano, E., y col. (1989). *Las Técnicas Proyectivas y el Proceso Psicodiagnóstico* (Cap. sobre “Desiderativo”), Buenos Aires: Nueva Visión.
- Passalacqua, A y cols. (1995). Trabajo de Investigación sobre Respuestas Populares en las Láminas de Rorschach. *Asociación Argentina de Psicodiagnóstico de Rorschach*, 17, 161-178.
- Quiroga, S. (1999). *Adolescencia: Del Goce Orgánico al Hallazgo de Objeto*. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires.

IX. Anexos

9.1 Cuestionario Desiderativo Adaptado Para la Aplicación Colectiva:

Esta es la primera de 2 hojas que recibirás; cada una de ellas contiene 3 preguntas que debes responder en forma individual, sin comentar con el resto de tus compañeros.

Responde lo mas sinceramente posible, ya que este cuestionario es anónimo.

Luego de responder cada pregunta, espera las instrucciones siguientes.

1) ¿Que es lo que **más** te gustaría ser si no pudieras ser persona?

¿Por que te gustaría ser eso que elegiste?

Detente aquí, hasta que se te de la indicación de seguir con la siguiente pregunta.

2) ¿Que es lo que **más** te gustaría ser si no pudieras ser persona ni algo perteneciente al reino que elegiste anteriormente?

¿Por que te gustaría ser eso que elegiste?

Detente aquí, hasta que se te de la indicación de seguir con la siguiente pregunta.

3) ¿Que es lo que **más** te gustaría ser si no pudieras ser persona, ni algo perteneciente a los reinos que elegiste anteriormente?

¿Por que te gustaría ser eso que elegiste?

4) ¿Que es lo que **menos** te gustaría ser si no pudieras ser persona?

¿Por que no te gustaría ser eso que elegiste?

Detente aquí, hasta que se te de la indicación de seguir con la siguiente pregunta.

5) ¿Que es lo que **menos** te gustaría ser si no pudieras ser persona ni algo perteneciente al reino que elegiste en la pregunta anterior?

¿Por que no te gustaría ser eso que elegiste?

Detente aquí, hasta que se te de la indicación de seguir con la siguiente pregunta.

6) ¿Que es lo que **menos** te gustaría ser si no pudieras ser persona, ni algo perteneciente a los reinos que elegiste en las 2 preguntas anteriores?

¿Por que no te gustaría ser eso que elegiste?

9.2 Frecuencias de Respuestas para cada Catexia:

Primera Catexia Positiva (Mujeres)

TOTAL

104

Categoría: ANIMAL

Total:	79,81%	100,00%		83
<u>Aves:</u>	33,65%	42,17%	100,00%	35
Pájaro (s/e):	19,23%	24,10%	57,14%	20
Águila:	4,81%	6,02%	14,29%	5
Paloma:	2,88%	3,61%	8,57%	3
Halcón:	1,92%	2,41%	5,71%	2
Cuervo:	0,96%	1,20%	2,86%	1
Cóndor:	0,96%	1,20%	2,86%	1
Gaviota:	0,96%	1,20%	2,86%	1
Cisne:	0,96%	1,20%	2,86%	1
Flamenco:	0,96%	1,20%	2,86%	1
<u>Felinos:</u>	14,42%	18,07%	100,00%	15
León:	3,85%	4,82%	26,67%	4
Tigre:	3,85%	4,82%	26,67%	4
Felino (s/e):	1,92%	2,41%	13,33%	2
Guepardo:	1,92%	2,41%	13,33%	2
Leopardo:	0,96%	1,20%	6,67%	1
Pantera:	0,96%	1,20%	6,67%	1
Puma:	0,96%	1,20%	6,67%	1
<u>Animales Marinos:</u>	14,42%	18,07%	100,00%	15
Delfín:	10,58%	13,25%	73,33%	11
Ballena:	2,88%	3,61%	20,00%	3
Tiburón:	0,96%	1,20%	6,67%	1
<u>Animales Domésticos:</u>	4,81%	6,02%	100,00%	5
Perro:	3,85%	4,82%	80,00%	4
Gato:	0,96%	1,20%	20,00%	1
<u>Insectos:</u>	3,85%	4,82%	100,00%	4
Mariposa:	3,85%	4,82%	100,00%	4
<u>Otros Animales:</u>	6,73%	8,43%	100,00%	7
Caballo:	3,85%	4,82%	57,14%	4
Jirafa:	0,96%	1,20%	14,29%	1
Oso Panda:	0,96%	1,20%	14,29%	1
Animal (s/e):	0,96%	1,20%	14,29%	1

<u>Animales Mitológicos:</u>	2	1,92%	2,41%	100,00%	2
Unicornio:		1,92%	2,41%	100,00%	2
Categoría: VEGETAL					
Total:		5,77%	100,00%	100,00%	6
<u>Flores:</u>		1,92%	33,33%	100,00%	2
Girasol:		0,96%	16,67%	50,00%	1
Flor Silvestre:		0,96%	16,67%	50,00%	1
<u>Verduras:</u>		0,96%	16,67%	100,00%	1
Rabanito:		0,96%	16,67%	100,00%	1
<u>Frutas: 1</u>		0,96%	16,67%	100,00%	1
Limón: 1		0,96%	16,67%	100,00%	1
<u>Otros Vegetales:</u>		1,92%	33,33%	100,00%	2
Raíz:		0,96%	16,67%	50,00%	1
Bosque:		0,96%	16,67%	50,00%	1
Categoría: INANIMADO					
Total:		13,46%	100,00%	100,00%	14
<u>Astros:</u>		2,88%	21,43%	100,00%	3
Luna:		2,88%	21,43%	100,00%	3
<u>Elementos Relacionados con Agua:</u>		2,88%	21,43%	100,00%	3
Agua:		1,92%	14,29%	66,67%	2
Catarata:		0,96%	7,14%	33,33%	1
<u>Elementos Relacionados con el Hogar:</u>		2,88%	21,43%	100,00%	3
Cassette:		0,96%	7,14%	33,33%	1
Ventana:		0,96%	7,14%	33,33%	1
Computadora:		0,96%	7,14%	33,33%	1
<u>Elementos Relacionados con el Arte:</u>		1,92%	14,29%	100,00%	2
Nota Musical:		0,96%	7,14%	50,00%	1
Cuadro del Renacimiento de Venus:		0,96%	7,14%	50,00%	1
<u>Aspectos Humanos:</u>		0,96%	7,14%	100,00%	1
Sonrisa:		0,96%	7,14%	100,00%	1
<u>Abstracciones:</u>		0,96%	7,14%	100,00%	1
Signo Paz:		0,96%	7,14%	100,00%	1

Piedra:	0,96%	7,14%	100,00%	1
Categoría: INCLASIFICABLE				
Total:	0,96%	100,00%	100,00%	1
Fantasma:	0,96%	100,00%	100,00%	1

Fundamentaciones Frecuentes

<u>Aves:</u>	35
Pájaro:	20
Libertad:	18
Ver desde otra perspectiva:	2
Águila:	5
Ver desde otra perspectiva:	1
Libertad:	1
Habilidad para cazar:	1
Majestuosidad:	2
Otras Aves:	10
Libertad:	7
Majestuosidad:	2
Inespecificado:	1
Ave general:	35
Libertad:	26
Majestuosidad:	4
Ver desde otra perspectiva:	3
Habilidad para cazar:	1
Fundamento inespecífico:	1
<u>Felinos:</u>	15
Leon:	4
Libertad:	2
Majestuosidad:	1
Superioridad:	1
Tigre:	4
Libertad:	2
Majestuosidad:	2
Otros Felinos:	7
Libertad:	4
Majestuosidad:	3
Felino General:	15
Majestuosidad:	6
Libertad:	8
Superioridad:	1

<u>Animales Domesticos:</u>	5
Perro:	4
Fidelidad:	2
Dependencia:	2
<u>Animales Marinos:</u>	15
Delfín:	11
Ternura:	2
Libertad:	6
Inteligencia:	3
<u>Otros Animales:</u>	7
Caballo:	4
Majestuosidad:	1
Libertad:	3

Segunda Catexia Positiva (Mujeres)

Categoría: ANIMAL

Total:	11,54%	100,00%		12
<u>Aves:</u>	4,81%	41,67%	100,00%	5
Pájaro:	1,92%	16,67%	40,00%	2
Halcón:	0,96%	8,33%	20,00%	1
Ave de las Alturas:	0,96%	8,33%	20,00%	1
Paloma:	0,96%	8,33%	20,00%	1
<u>Animales Domésticos:</u>	3,85%	33,33%	100,00%	4
Gato:	3,85%	33,33%	100,00%	4
<u>Felinos:</u>	0,96%	8,33%	100,00%	1
Pantera:	0,96%	8,33%	100,00%	1
<u>Otros Animales:</u>	1,92%	16,67%	100,00%	2
Lobo Blanco:	0,96%	8,33%	50,00%	1
Culebra:	0,96%	8,33%	50,00%	1

Categoría: VEGETAL

Total:	30,77%	100,00%		32
<u>Flores: 12</u>	11,54%	37,50%	100,00%	12
Rosa:	4,81%	15,63%	41,67%	5
Flor:	2,88%	9,38%	25,00%	3

Tulipán:	0,96%	3,13%	8,33%	1
Orquídea Silvestre:	0,96%	3,13%	8,33%	1
Maravilla:	0,96%	3,13%	8,33%	1
Cala:	0,96%	3,13%	8,33%	1
<u>Árboles:</u>	13,46%	43,75%	100,00%	14
Árbol:	8,65%	28,13%	64,29%	9
Sauce:	0,96%	3,13%	7,14%	1
Almendra:	0,96%	3,13%	7,14%	1
Aromo:	0,96%	3,13%	7,14%	1
Pino:	0,96%	3,13%	7,14%	1
Secuoya:	0,96%	3,13%	7,14%	1
<u>Frutas:</u>	1,92%	6,25%	100,00%	2
Fruta:	0,96%	3,13%	50,00%	1
Frutilla:	0,96%	3,13%	50,00%	1
<u>Plantas:</u>	1,92%	6,25%	100,00%	2
Planta:	0,96%	3,13%	50,00%	1
Planta de Macetero:	0,96%	3,13%	50,00%	1
<u>Verduras:</u>	0,96%	3,13%	100,00%	1
Lechuga:	0,96%	3,13%	100,00%	1
<u>Otros Vegetales:</u>	0,96%	3,13%	100,00%	1
Bosque:	0,96%	3,13%	100,00%	1

Categoría: INANIMADO

Total:	54,81%	100,00%		57
<u>Astros:</u>	17,31%	31,58%	100,00%	18
Luna:	7,69%	14,04%	44,44%	8
Estrella:	4,81%	8,77%	27,78%	5
Sol:	2,88%	5,26%	16,67%	3
Planeta Venus:	0,96%	1,75%	5,56%	1
Universo:	0,96%	1,75%	5,56%	1
<u>Elementos Relacionados con Agua:</u>	10,58%	19,30%	100,00%	11
Agua:	4,81%	8,77%	45,45%	5
Mar	3,85%	7,02%	36,36%	4
Río:	1,92%	3,51%	18,18%	2
<u>Elementos Relacionados con Aire:</u>	5,77%	10,53%	100,00%	6
Aire:	3,85%	7,02%	66,67%	4
Viento:	1,92%	3,51%	33,33%	2

<u>Elementos Relacionados con Naturaleza:</u>	7,69%	14,04%	100,00%	8
Montaña:	2,88%	5,26%	37,50%	3
Cordillera:	1,92%	3,51%	25,00%	2
Nube:	1,92%	3,51%	25,00%	2
Puesta de Sol:	0,96%	1,75%	12,50%	1
<u>Elementos Relacionados con el Hogar:</u>	5,77%	10,53%	100,00%	6
Muralla:	0,96%	1,75%	16,67%	1
Cama:	0,96%	1,75%	16,67%	1
Oso Peluche:	0,96%	1,75%	16,67%	1
Ventana Vidrio:	0,96%	1,75%	16,67%	1
Cajita:	0,96%	1,75%	16,67%	1
Televisión:	0,96%	1,75%	16,67%	1
<u>Piedras Preciosas:</u>	1,92%	3,51%	100,00%	2
Esmeralda:	0,96%	1,75%	50,00%	1
Ágata Lila:	0,96%	1,75%	50,00%	1
<u>Aspectos Humanos:</u>	1,92%	3,51%	100,00%	2
Lagrima:	1,92%	3,51%	100,00%	2
<u>Abstracciones:</u>	0,96%	1,75%	100,00%	1
Sentimiento:	0,96%	1,75%	100,00%	1
<u>Elementos Relacionados con el Arte:</u>	0,96%	1,75%	100,00%	1
Birimbao:	0,96%	1,75%	100,00%	1
<u>Elementos Relacionados con Deportes:</u>	0,96%	1,75%	100,00%	1
Paracaídas:	0,96%	1,75%	100,00%	1
<u>Otros Inanimados:</u>	0,96%	1,75%	100,00%	1
Lápiz:	0,96%	1,75%	100,00%	1
<u>Inclasificable:</u>	2,88%	100,00%	100,00%	3
Nada:	0,96%	33,33%	33,33%	1
Director del Liceo:	0,96%	33,33%	33,33%	1
Ser Invisible:	0,96%	33,33%	33,33%	1

Fundamentaciones Frecuentes

<u>Animales Domésticos:</u>	4
Gato:	4
Independencia:	2
Misterio:	1
Inespecífico:	1

Árboles:	14
Árbol:	9
Utilidad:	3
Longevidad:	3
Pureza:	1
Contacto con naturaleza:	2
Otros Árboles:	5
Dominancia:	1
Belleza:	1
Tranquilidad:	1
Grandeza:	1
Inespecificado:	1
Total Árbol General:	14
Utilidad:	3
Longevidad:	3
Contacto con Naturaleza:	2
Pureza:	1
Dominancia:	1
Belleza:	1
Tranquilidad:	1
Grandeza:	1
Inespecificado	1

Flores:	12
Rosa:	5
Belleza:	2
Alegría:	1
Admiración:	1
Vida corta:	1
Otras Flores:	7
Elegancia:	1
Ser única:	1
Belleza:	2
Alegría:	1
Utilidad:	1
Vida corta:	1
Total Flor General:	12
Belleza:	4
Alegría:	2
Vida corta:	2
Admiración:	1
Elegancia:	1
Ser Única:	1
Utilidad:	1

<u>Astros:</u>	18
Luna:	8
Admiración:	2
Soledad:	2
Ver desde otra perspectiva:	2
Belleza:	2
Estrella:	5
Eternidad:	2
Libertad:	2
Ver desde otra perspectiva:	1
Sol:	3
Iluminación:	1
Calidez:	1
Utilidad:	1
Otros Astros:	2
Desconocido:	2
Total Astros General:	18
Ver desde otra Perspectiva:	3
Admiración:	2
Soledad:	2
Belleza:	2
Eternidad:	2
Libertad:	2
Iluminación:	1
Calidez:	1
Utilidad:	1
 <u>Elementos Relacionados con Aire:</u>	6
Aire:	4
Libertad:	2
Omnipotencia:	2
Viento:	2
Insensibilidad:	1
Omnipresencia:	1

Tercera Catexia Positiva (Mujeres)

Categoría: ANIMAL

Total:	7,69%	100,00%		8
<u>Aves:</u>	2,88%	37,50%	100,00%	3
Pájaro:	0,96%	12,50%	33,33%	1
Cisne:	0,96%	12,50%	33,33%	1
Águila:	0,96%	12,50%	33,33%	1

<u>Felinos:</u>	2,88%	37,50%	100,00%	3
Tigre:	1,92%	25,00%	66,67%	2
León:	0,96%	12,50%	33,33%	1
<u>Animales Domésticos:</u>	0,96%	12,50%	100,00%	1
Gato:	0,96%	12,50%	100,00%	1
<u>Otros Animales:</u>	0,96%	12,50%	100,00%	1
Larva:	0,96%	12,50%	100,00%	1

Categoría: VEGETAL

Total:	39,42%	100,00%		41
<u>Árboles:</u>	12,50%	31,71%	100,00%	13
Árbol:	8,65%	21,95%	69,23%	9
Araucaria:	0,96%	2,44%	7,69%	1
Alerce:	0,96%	2,44%	7,69%	1
Álamo:	0,96%	2,44%	7,69%	1
Roble:	0,96%	2,44%	7,69%	1
<u>Frutas:</u>	4,81%	12,20%	100,00%	5
Naranja:	1,92%	4,88%	40,00%	2
Almendra:	0,96%	2,44%	20,00%	1
Frambuesa:	0,96%	2,44%	20,00%	1
Racimo Uva:	0,96%	2,44%	20,00%	1
<u>Flores:</u>	15,38%	39,02%	100,00%	16
Flor:	4,81%	12,20%	31,25%	5
Cala:	3,85%	9,76%	25,00%	4
Rosa:	2,88%	7,32%	18,75%	3
Rosal de Rosas Negras:	0,96%	2,44%	6,25%	1
Tulipán Negro:	0,96%	2,44%	6,25%	1
Maravilla:	0,96%	2,44%	6,25%	1
Margarita:	0,96%	2,44%	6,25%	1
<u>Plantas:</u>	4,81%	12,20%	100,00%	5
Planta de Habichuelas:	0,96%	2,44%	20,00%	1
Enredadera:	0,96%	2,44%	20,00%	1
Planta del Fondo del Mar:	0,96%	2,44%	20,00%	1
Alga Marina:	0,96%	2,44%	20,00%	1
Coral:	0,96%	2,44%	20,00%	1
<u>Arbustos:</u>	0,96%	2,44%	100,00%	1
Parra:	0,96%	2,44%	100,00%	1

Otros Vegetales:	0,96%	2,44%	100,00%	1
Semilla:	0,96%	2,44%	100,00%	1

Categoría: INANIMADO

Total:	47,12%	100,00%		49
---------------	--------	---------	--	----

Elementos Relacionados con Aire:

Aire:	6,73%	14,29%	100,00%	7
Viento:	3,85%	8,16%	57,14%	4
	2,88%	6,12%	42,86%	3

Astros:

Sol:	7,69%	16,33%	100,00%	8
Estrella:	3,85%	8,16%	50,00%	4
Planeta:	0,96%	2,04%	12,50%	1
Urano:	0,96%	2,04%	12,50%	1
Cometa:	0,96%	2,04%	12,50%	1

Elementos relacionados con Agua:

Agua:	1,92%	4,08%	100,00%	2
Mar:	0,96%	2,04%	50,00%	1
	0,96%	2,04%	50,00%	1

Elementos relacionados con la Naturaleza:

Cielo:	3,85%	8,16%	100,00%	4
Playa:	0,96%	2,04%	25,00%	1
Volcán:	0,96%	2,04%	25,00%	1
Capa Ozono:	0,96%	2,04%	25,00%	1

Elementos Relacionados con el Hogar:

Cámara:	13,46%	28,57%	100,00%	14
Televisión:	2,88%	6,12%	21,43%	3
Espejo:	1,92%	4,08%	14,29%	2
Ventana:	1,92%	4,08%	14,29%	2
Radio:	0,96%	2,04%	7,14%	1
Botella:	0,96%	2,04%	7,14%	1
Cofre:	0,96%	2,04%	7,14%	1
Juguete:	0,96%	2,04%	7,14%	1
Florero:	0,96%	2,04%	7,14%	1
Casa:	0,96%	2,04%	7,14%	1

Elementos Relacionados con el Arte:

Batería:	2,88%	6,12%	100,00%	3
Poema de Amor:	0,96%	2,04%	33,33%	1
Canción:	0,96%	2,04%	33,33%	1

<u>Medios de Movilización:</u>	1,92%	4,08%	100,00%	2
Avión:	0,96%	2,04%	50,00%	1
Moto:	0,96%	2,04%	50,00%	1
<u>Abstracciones:</u>	0,96%	2,04%	100,00%	1
Amor Verdadero:	0,96%	2,04%	100,00%	1
<u>Elementos de Vestir:</u>	0,96%	2,04%	100,00%	1
Pantalón Elasticado:	0,96%	2,04%	100,00%	1
<u>Otros Inanimados:</u>	6,73%	14,29%	100,00%	7
Libro:	2,88%	6,12%	42,86%	3
País:	0,96%	2,04%	14,29%	1
Billete:	0,96%	2,04%	14,29%	1
Bandera de la Libertad:	0,96%	2,04%	14,29%	1
Diario de Vida:	0,96%	2,04%	14,29%	1
<u>Inclasificable:</u>	5,77%	100,00%	100,00%	6
Nada:	3,85%	66,67%	66,67%	4
Alma:	0,96%	16,67%	16,67%	1
Extraterrestre:	0,96%	16,67%	16,67%	1

Fundamentaciones Frecuentes

<u>Árboles:</u>	13
Árbol:	9
Fortaleza:	3
Tranquilidad:	1
Da Frutos:	1
Da Aire Puro:	1
Longevidad:	1
Da Sombra:	1
Gran Tamaño:	1
Otros Árboles:	4
Longevidad:	2
Gran Tamaño:	1
Fortaleza:	1
Total Árbol General:	13
Fortaleza:	4
Longevidad:	3
Gran Tamaño:	2
Tranquilidad:	1
Da Frutos:	1
Da Aire Puro:	1
Da Sombra:	1

<u>Frutas:</u>	5
Rico Aroma:	2
Dulzor:	1
Son Naturales:	1
Afrodisiaco:	1
<u>Flores:</u>	16
Flor:	5
Belleza:	3
Están al Exterior:	1
Viven en Plenitud:	1
Cala:	4
Belleza:	3
Amor:	1
Otras Flores:	7
Belleza:	3
Ser Única:	2
Dulzura:	1
Delicadeza:	1
Total Flor General:	16
Belleza:	9
Ser Única:	2
Amor:	1
Delicadeza:	1
Dulzura:	1
Están al Exterior:	1
Viven en Plenitud:	1
<u>Elementos Relacionados con el Aire:</u>	7
Aire:	4
Libertad:	2
Pureza:	1
Invisibilidad:	1
Viento:	3
Versatilidad:	1
Ayuda a la Gente:	1
Libertad:	1
Total Elementos Relacionados con Aire General:	7
Libertad:	3
Pureza:	1
Invisibilidad:	1
Versatilidad:	1
Ayuda a la Gente:	1
<u>Astros:</u>	8
Sol:	4
Iluminación:	2

Vital para la Vida:	2
Otros Astros:	4
Iluminación:	1
Belleza:	1
Magnificencia:	1
Omnipresencia:	1
Total Astros General:	8
Iluminación:	3
Vital para la Vida:	2
Belleza:	1
Magnificencia:	1
Omnipresencia:	1

Primera Catexia Negativa (Mujeres)

Categoría: ANIMAL

Total:	48,08%	100,00%		50
<u>Insectos:</u>	18,27%	38,00%	100,00%	19
Hormiga:	5,77%	12,00%	31,58%	6
Insecto:	4,81%	10,00%	26,32%	5
Gusano:	2,88%	6,00%	15,79%	3
Barata:	1,92%	4,00%	10,53%	2
Araña:	1,92%	4,00%	10,53%	2
Zancudo:	0,96%	2,00%	5,26%	1
<u>Roedores:</u>	6,73%	14,00%	100,00%	7
Ratón:	4,81%	10,00%	71,43%	5
Guarén:	0,96%	2,00%	14,29%	1
Hámster:	0,96%	2,00%	14,29%	1
<u>Animales Domésticos:</u>	8,65%	18,00%	100,00%	9
Gato:	3,85%	8,00%	44,44%	4
Perro:	2,88%	6,00%	33,33%	3
Perro Callejero:	1,92%	4,00%	22,22%	2
<u>Aves:</u>	1,92%	4,00%	100,00%	2
Pájaro:	0,96%	2,00%	50,00%	1
Canario:	0,96%	2,00%	50,00%	1
<u>Microorganismos:</u>	1,92%	4,00%	100,00%	2
Virus:	0,96%	2,00%	50,00%	1
Bacteria:	0,96%	2,00%	50,00%	1
<u>Otros Animales:</u>	10,58%	22,00%	100,00%	11
Caracol:	1,92%	4,00%	18,18%	2

Babosa:	0,96%	2,00%	9,09%	1
Conejo:	0,96%	2,00%	9,09%	1
Chanchó:	0,96%	2,00%	9,09%	1
Elefante:	0,96%	2,00%	9,09%	1
Tortuga:	0,96%	2,00%	9,09%	1
Reptil:	0,96%	2,00%	9,09%	1
Animal que se Arrastre:	0,96%	2,00%	9,09%	1
Animal Venenoso:	0,96%	2,00%	9,09%	1
Bestia:	0,96%	2,00%	9,09%	1

Categoría: VEGETAL

Total:	6,73%	100,00%		7
---------------	-------	---------	--	---

<u>Árboles:</u>	0,96%	14,29%	100,00%	1
Árbol:	0,96%	14,29%	100,00%	1

<u>Verduras:</u>	1,92%	28,57%	100,00%	2
Lechuga:	0,96%	14,29%	50,00%	1
Cebolla:	0,96%	14,29%	50,00%	1

<u>Flores:</u>	0,96%	14,29%	100,00%	1
Flor en un Camino en un Bosque:	0,96%	14,29%	100,00%	1

<u>Hierbas:</u>	1,92%	28,57%	100,00%	2
Pasto:	1,92%	28,57%	100,00%	2

<u>Otros Vegetales:</u>	0,96%	14,29%	100,00%	1
Madera:	0,96%	14,29%	100,00%	1

Categoría: INANIMADO

Total:	44,23%	100,00%		46
---------------	--------	---------	--	----

<u>Elementos Relacionados con la Naturaleza:</u>	8,65%	19,57%	100,00%	9
Piedra:	6,73%	15,22%	77,78%	7
Fuego:	0,96%	2,17%	11,11%	1
Suelo:	0,96%	2,17%	11,11%	1

<u>Elementos Relacionados con Agua:</u>	2,88%	6,52%	100,00%	3
Mar:	2,88%	6,52%	100,00%	3

<u>Astros:</u>	1,92%	4,35%	100,00%	2
Mundo:	0,96%	2,17%	50,00%	1
Planeta Tierra:	0,96%	2,17%	50,00%	1

<u>Elementos Bélicos:</u>	3,85%	8,70%	100,00%	4
Arma:	3,85%	8,70%	100,00%	4
<u>Elementos Relacionados con el Hogar:</u>	3,85%	8,70%	100,00%	4
Cuchillo:	0,96%	2,17%	25,00%	1
Mesa:	0,96%	2,17%	25,00%	1
Computador:	0,96%	2,17%	25,00%	1
Silla:	0,96%	2,17%	25,00%	1
<u>Aspectos Humanos:</u>	2,88%	6,52%	100,00%	3
Ceja:	0,96%	2,17%	33,33%	1
Boca Hedionda:	0,96%	2,17%	33,33%	1
Muela con Sarro y Caries:	0,96%	2,17%	33,33%	1
<u>Elementos Relacionados con Desechos:</u>	7,69%	17,39%	100,00%	8
Baño:	3,85%	8,70%	50,00%	4
Excremento:	0,96%	2,17%	12,50%	1
Basura:	0,96%	2,17%	12,50%	1
Desecho:	0,96%	2,17%	12,50%	1
Alcantarillado:	0,96%	2,17%	12,50%	1
<u>Abstracciones:</u>	1,92%	4,35%	100,00%	2
El Sistema:	0,96%	2,17%	50,00%	1
La Soledad:	0,96%	2,17%	50,00%	1
<u>Comestibles:</u>	0,96%	2,17%	100,00%	1
Chocolate:	0,96%	2,17%	100,00%	1
<u>Elementos de Vestir:</u>	0,96%	2,17%	100,00%	1
Calcetín:	0,96%	2,17%	100,00%	1
<u>Otros Inanimados:</u>	8,65%	19,57%	100,00%	9
Bandera de un País:	0,96%	2,17%	11,11%	1
Muro:	0,96%	2,17%	11,11%	1
Pizarra:	0,96%	2,17%	11,11%	1
Fierro de Micro:	0,96%	2,17%	11,11%	1
Vodka:	0,96%	2,17%	11,11%	1
Féretro:	0,96%	2,17%	11,11%	1
Consolador:	0,96%	2,17%	11,11%	1
Colilla de Cigarro:	0,96%	2,17%	11,11%	1
Smog:	0,96%	2,17%	11,11%	1
<u>Inclasificable:</u>	0,96%	100,00%	100,00%	1
Milico:	0,96%	100,00%	100,00%	1

Fundamentaciones Frecuentes

<u>Insectos:</u>	19
Hormiga:	6
Insignificancia:	2
Las Pisan:	2
Feas:	1
Asquerosas:	1
Insecto:	5
Vida Corta:	4
Inferioridad:	1
Gusano:	3
Se Arrastra:	2
Asquerosos:	1
Barata:	2
Asquerosas:	2
Araña:	2
Son Malas:	1
Inespecificado:	1
Zancudo:	1
Innecesario:	1
Total Insecto General:	19
Vida Corta:	6
Asquerosos:	4
Insignificancia:	2
Se Arrastran:	2
Feo:	1
Inferioridad:	1
Son Malos:	1
Innecesario:	1
No especifica:	1
<u>Roedores:</u>	7
Ratón:	5
Asquerosos:	4
No son Respetados:	1
Otros Roedores:	2
Asquerosos:	1
Enjaulados:	1
Total Roedor General:	7
Asquerosos:	5
No son Respetados:	1
Enjaulados:	1
<u>Animales Domésticos:</u>	9
Perro:	5

Abandono:	2
Desgraciados:	1
Maltrato:	1
Dependencia:	1
Gato:	4
Inespecificado:	2
Traicionero:	1
Odiosos:	1

Elementos Relacionados con Naturaleza: 7

Piedra:	7
No es Apreciada:	3
Frialdad:	2
Inmóvil:	1
Sin Vida:	1

Elementos Relacionados con Desechos: 8

Baño:	4
Asquerosos:	3
Recibe los Desechos:	1

Basura:	2
Indeseable:	1
Suciedad:	1

Otros Elementos Relacionados con Desechos: 2

Asqueroso:	1
Recibe los Desechos:	1

Total Elementos Relacionados con Desechos General: 8

Asqueroso:	4
Recibe Desechos:	2
Indeseable:	1
Suciedad:	1

Elementos Bélicos: 4

Arma:	4
Derecho de Matar:	3
Destrucción:	1

Segunda Catexia Negativa (Mujeres)

Categoría: ANIMAL

Total:	30,77%	100,00%	32
---------------	--------	---------	----

<u>Insectos:</u>	11,54%	37,50%	100,00%	12
Barata:	3,85%	12,50%	33,33%	4
Insecto:	2,88%	9,38%	25,00%	3

Mosca:	1,92%	6,25%	16,67%	2
Gusano:	0,96%	3,13%	8,33%	1
Araña:	0,96%	3,13%	8,33%	1
Abeja:	0,96%	3,13%	8,33%	1
<u>Animales Domésticos:</u>	4,81%	15,63%	100,00%	5
Perro:	3,85%	12,50%	80,00%	4
Gato:	0,96%	3,13%	20,00%	1
<u>Roedores:</u>	2,88%	9,38%	100,00%	3
Rata:	2,88%	9,38%	100,00%	3
<u>Microorganismos:</u>	0,96%	3,13%	100,00%	1
Virus: 1	0,96%	3,13%	100,00%	1
<u>Otros Animales:</u>	10,58%	34,38%	100,00%	11
Caballo:	1,92%	6,25%	18,18%	2
Murciélago:	1,92%	6,25%	18,18%	2
Babosa:	0,96%	3,13%	9,09%	1
Burro:	0,96%	3,13%	9,09%	1
Mamífero:	0,96%	3,13%	9,09%	1
Foca Bebe:	0,96%	3,13%	9,09%	1
Animal de Zoológico:	0,96%	3,13%	9,09%	1
Zorrillo:	0,96%	3,13%	9,09%	1
Serpiente:	0,96%	3,13%	9,09%	1
Categoría: VEGETAL				
Total:	22,12%	100,00%		23
<u>Árboles:</u>	5,77%	26,09%	100,00%	6
Árbol:	4,81%	21,74%	83,33%	5
Espino:	0,96%	4,35%	16,67%	1
<u>Flores:</u>	2,88%	13,04%	100,00%	3
Flor:	1,92%	8,70%	66,67%	2
Rosa:	0,96%	4,35%	33,33%	1
<u>Frutas:</u>	0,96%	4,35%	100,00%	1
Fruta:	0,96%	4,35%	100,00%	1
<u>Hierbas:</u>	5,77%	26,09%	100,00%	6
Pasto:	4,81%	21,74%	83,33%	5
Maleza:	0,96%	4,35%	16,67%	1
<u>Plantas:</u>	3,85%	17,39%	100,00%	4
Planta:	2,88%	13,04%	100,00%	3

Cactus:	0,96%	4,35%	100,00%	1
<u>Otros Vegetales:</u>	2,88%	13,04%	100,00%	3
Hoja:	1,92%	8,70%	66,67%	2
Vegetal:	0,96%	4,35%	33,33%	1

Categoría: INANIMADO

Total:	47,12%	100,00%		49
---------------	--------	---------	--	----

Elementos Relacionados con Desechos:

<u>Excremento:</u>	12,50%	26,53%	100,00%	13
Excremento:	2,88%	6,12%	23,08%	3
Toalla Higiénica:	2,88%	6,12%	23,08%	3
Baño:	2,88%	6,12%	23,08%	3
Pañal:	0,96%	2,04%	7,69%	1
Alcantarilla:	0,96%	2,04%	7,69%	1
Confort:	0,96%	2,04%	7,69%	1
Basura:	0,96%	2,04%	7,69%	1

Elementos Relacionados con el Hogar:

<u>Limpia Pies:</u>	6,73%	14,29%	100,00%	7
Limpia Pies:	1,92%	4,08%	28,57%	2
Mesa:	0,96%	2,04%	14,29%	1
Silla:	0,96%	2,04%	14,29%	1
Televisor:	0,96%	2,04%	14,29%	1
Jarrón:	0,96%	2,04%	14,29%	1
Sartén:	0,96%	2,04%	14,29%	1

Comestibles:

<u>Chicle:</u>	2,88%	6,12%	100,00%	3
Chicle:	1,92%	4,08%	66,67%	2
Algo Comible:	0,96%	2,04%	33,33%	1

Aspectos Humanos:

<u>Caries:</u>	1,92%	4,08%	100,00%	2
Caries:	0,96%	2,04%	50,00%	1
Pelo:	0,96%	2,04%	50,00%	1

Elementos de Vestir:

<u>Zapato:</u>	0,96%	2,04%	100,00%	1
Zapato:	0,96%	2,04%	100,00%	1

Elementos Relacionados con el Arte:

<u>Batería:</u>	0,96%	2,04%	100,00%	1
Batería:	0,96%	2,04%	100,00%	1

Elementos Relacionados con el Deporte:

<u>Pelota:</u>	1,92%	4,08%	100,00%	2
Pelota:	0,96%	2,04%	50,00%	1
Bandera Colocolina:	0,96%	2,04%	50,00%	1

<u>Abstracciones:</u>	1,92%	4,08%	100,00%	2
Sentimiento Negativo:	0,96%	2,04%	50,00%	1
Silencio:	0,96%	2,04%	50,00%	1
<u>Medios de Movilización:</u>	0,96%	2,04%	100,00%	1
Auto:	0,96%	2,04%	100,00%	1
<u>Metales:</u>	0,96%	2,04%	100,00%	1
Oro:	0,96%	2,04%	100,00%	1
<u>Elementos Relacionados con la Naturaleza:</u>	2,88%	6,12%	100,00%	3
Roca:	1,92%	4,08%	66,67%	2
Fuego:	0,96%	2,04%	33,33%	1
<u>Elementos Relacionados con el Agua:</u>	1,92%	4,08%	100,00%	2
Mar:	0,96%	2,04%	50,00%	1
Agua Potable:	0,96%	2,04%	50,00%	1
<u>Elementos Relacionados con el Aire:</u>	0,96%	2,04%	100,00%	1
Aire:	0,96%	2,04%	100,00%	1
<u>Elementos Bélicos:</u>	0,96%	2,04%	100,00%	1
Bomba:	0,96%	2,04%	100,00%	1
<u>Otros Inanimados:</u>	8,65%	18,37%	100,00%	9
Contaminación:	1,92%	4,08%	22,22%	2
Tumba:	0,96%	2,04%	11,11%	1
Juego Video:	0,96%	2,04%	11,11%	1
Cosa Material:	0,96%	2,04%	11,11%	1
Cuero:	0,96%	2,04%	11,11%	1
Poste de Luz:	0,96%	2,04%	11,11%	1
Escalera de Metro:	0,96%	2,04%	11,11%	1
Lápiz:	0,96%	2,04%	11,11%	1

Fundamentaciones Frecuentes

<u>Insectos:</u>	12
Barata:	4
Asquerosas:	4
Insecto:	3
Asquerosos:	1
Los Matan:	1
Insignificancia:	1

Mosca:	2
Asquerosas:	2
Abeja:	1
Quita el Polen a Flores:	1
Araña:	1
Asquerosas:	1
Gusano:	1
Inespecificado:	1
Total Insecto General:	12
Asquerosos:	8
Los Matan:	1
Insignificancia:	1
Quita el Polen a Flores:	1
Inespecificado:	1
<u>Animales Domésticos:</u>	4
Perro:	4
Maltrato:	4
<u>Árboles:</u>	6
Árbol:	5
Inmovilidad:	2
Soledad:	1
Lo Cortan:	1
Maltrato:	1
Son Utilizados:	1
Espino:	1
Soledad:	1
Total Árbol General:	6
Inmovilidad:	2
Soledad:	2
Lo Cortan:	1
Maltrato:	1
Son Utilizados:	1
<u>Pasto:</u>	5
Lo Pisotean:	3
Lo Cortan:	1
No lo Respetan:	1
<u>Elementos Relacionados con Desechos:</u>	13
Excremento:	3
Asqueroso:	2
Suciedad:	1
Toalla Higiénica:	3
Asqueroso:	3

Baño:	3
Asqueroso:	2
Hediondo:	1
Otros Elementos Relacionados con Desechos:	4
Ensucia Medio Ambiente:	1
Se lo Meten en Todas Partes:	1
Hediondos:	1
Contenedor de lo asqueroso:	1
Total Elementos Relacionados con Desechos:	13
Asqueroso:	7
Hediondo:	2
Suciedad:	1
Ensucia Medio Ambiente:	1
Se lo Meten por Todas Partes:	1
Contenedor de lo Asqueroso:	1

Tercera Catexia Negativa (Mujeres)

Categoría: ANIMAL

Total:	18,27%	100,00%		19
<u>Insectos:</u>	4,81%	26,32%	100,00%	5
Insecto:	0,96%	5,26%	20,00%	1
Pulga:	0,96%	5,26%	20,00%	1
Zancudo:	0,96%	5,26%	20,00%	1
Hormiga:	0,96%	5,26%	20,00%	1
Polilla:	0,96%	5,26%	20,00%	1
<u>Aves:</u>	2,88%	15,79%	100,00%	3
Ave Rapiña:	0,96%	5,26%	33,33%	1
Cuervo:	0,96%	5,26%	33,33%	1
Canario:	0,96%	5,26%	33,33%	1
<u>Microorganismos:</u>	1,92%	10,53%	100,00%	2
Virus:	1,92%	10,53%	100,00%	2
<u>Animales Domésticos:</u>	0,96%	5,26%	100,00%	1
Gato:	0,96%	5,26%	100,00%	1
<u>Otros Animales:</u>	7,69%	42,11%	100,00%	8
Chancho:	1,92%	10,53%	25,00%	2
Serpiente:	1,92%	10,53%	25,00%	2
Vaca:	0,96%	5,26%	12,50%	1
Caballo:	0,96%	5,26%	12,50%	1
Hiena:	0,96%	5,26%	12,50%	1

Babosa:	0,96%	5,26%	12,50%	1
Categoría: VEGETAL				
Total:	32,69%	100,00%		34
<u>Verduras:</u>	8,65%	26,47%	100,00%	9
Cebolla:	1,92%	5,88%	22,22%	2
Coliflor:	0,96%	2,94%	11,11%	1
Betarraga:	0,96%	2,94%	11,11%	1
Lechuga:	0,96%	2,94%	11,11%	1
Acelga:	0,96%	2,94%	11,11%	1
Berenjena:	0,96%	2,94%	11,11%	1
Ajo:	0,96%	2,94%	11,11%	1
Cochayuyo:	0,96%	2,94%	11,11%	1
<u>Legumbres:</u>	2,88%	8,82%	100,00%	3
Porotos:	0,96%	2,94%	33,33%	1
Abas:	0,96%	2,94%	33,33%	1
Garbanzo:	0,96%	2,94%	33,33%	1
<u>Frutas:</u>	0,96%	2,94%	100,00%	1
Caqui:	0,96%	2,94%	100,00%	1
<u>Flores:</u>	1,92%	5,88%	100,00%	2
Rosa:	0,96%	2,94%	50,00%	1
Clavel:	0,96%	2,94%	50,00%	1
<u>Árboles:</u>	0,96%	2,94%	100,00%	1
Árbol:	0,96%	2,94%	100,00%	1
<u>Hierbas:</u>	6,73%	20,59%	100,00%	7
Ortiga:	2,88%	8,82%	42,86%	3
Ruda:	0,96%	2,94%	14,29%	1
Pasto:	1,92%	5,88%	28,57%	2
Maleza:	0,96%	2,94%	14,29%	1
<u>Plantas:</u>	4,81%	14,71%	100,00%	5
Plantas:	3,85%	11,76%	80,00%	4
Cactus:	0,96%	2,94%	20,00%	1
<u>Arbustos:</u>	0,96%	2,94%	100,00%	1
Arbusto:	0,96%	2,94%	100,00%	1
<u>Otros Vegetales:</u>	4,81%	14,71%	100,00%	5
Vegetal:	1,92%	5,88%	40,00%	2

Hongo:	1,92%	5,88%	40,00%	2
Trébol de Tres Hojas:	0,96%	2,94%	20,00%	1

Categoría: INANIMADO

Total:	48,08%	100,00%		50
---------------	--------	---------	--	----

Elementos Relacionados con Desechos:

Baño:	14,42%	30,00%	100,00%	15
Excremento:	3,85%	8,00%	26,67%	4
Papel Higiénico:	1,92%	4,00%	13,33%	2
Vomito:	0,96%	2,00%	6,67%	1
Basura:	0,96%	2,00%	6,67%	1
Pañuelos Desechables:	0,96%	2,00%	6,67%	1
Condón:	0,96%	2,00%	6,67%	1
Vertedero:	0,96%	2,00%	6,67%	1
Basurero:	0,96%	2,00%	6,67%	1
Algo Higiénico:	0,96%	2,00%	6,67%	1
Pañal:	0,96%	2,00%	6,67%	1

Abstracciones:

Odio:	1,92%	4,00%	100,00%	2
Mala Noticia:	0,96%	2,00%	50,00%	1
	0,96%	2,00%		1

Aspectos Humanos:

Espinilla:	0,96%	2,00%	100,00%	1
	0,96%	2,00%	100,00%	1

Elementos Relacionados con el Hogar:

Piso:	9,62%	20,00%	100,00%	10
Silla:	2,88%	6,00%	30,00%	3
Artefacto Eléctrico:	1,92%	4,00%	20,00%	2
Teléfono:	0,96%	2,00%	10,00%	1
Televisor:	0,96%	2,00%	10,00%	1
Cuchillo:	0,96%	2,00%	10,00%	1
Enchufe:	0,96%	2,00%	10,00%	1

Comestibles:

Comida:	0,96%	2,00%	100,00%	1
	0,96%	2,00%	100,00%	1

Elementos Relacionados con el Deporte:

Pelota:	1,92%	4,00%	100,00%	2
	1,92%	4,00%	100,00%	2

Elementos Relacionados con el Agua:

Mar:	1,92%	4,00%	100,00%	2
Lluvia:	0,96%	2,00%	50,00%	1
	0,96%	2,00%	50,00%	1

<u>Elementos Bélicos:</u>	1,92%	4,00%	100,00%	2
Pistola:	0,96%	2,00%	50,00%	1
Bala:	0,96%	2,00%	50,00%	1
<u>Elementos Relacionados con la Naturaleza:</u>	3,85%	8,00%	100,00%	4
Piedra:	1,92%	4,00%	50,00%	2
Terremoto:	0,96%	2,00%	25,00%	1
Invierno:	0,96%	2,00%	25,00%	1
<u>Astros:</u>	0,96%	2,00%	100,00%	1
Estrella:	0,96%	2,00%	100,00%	1
<u>Otros Inanimados:</u>	8,65%	18,00%	100,00%	9
Colilla de Cigarro:	0,96%	2,00%	11,11%	1
Jarabe:	0,96%	2,00%	11,11%	1
Neoprén:	0,96%	2,00%	11,11%	1
Jaula:	0,96%	2,00%	11,11%	1
Pastilla para Dormir:	0,96%	2,00%	11,11%	1
Plástico:	0,96%	2,00%	11,11%	1
Santiago:	0,96%	2,00%	11,11%	1
Smog:	0,96%	2,00%	11,11%	1
Saliva de Caracol:	0,96%	2,00%	11,11%	1
<u>Inanimado sin Especificar:</u>	0,96%	2,00%	100,00%	1
Algo Inanimado:	0,96%	2,00%	100,00%	1
<u>Inclasificable:</u>	0,96%	100,00%	100,00%	1
Abuelito:	0,96%	100,00%	100,00%	1

Fundamentaciones Frecuentes

<u>Plantas:</u>				4
Maltrato:				2
Debilidad:				1
Soledad:				1
<u>Elementos Relacionados con Desechos:</u>				13
<u>Baño:</u>				4
Es Defecado:				2
Asqueroso:				1
Hediondez:				1
<u>Excremento:</u>				2
Asquerosa:				1
La Votan:				1

Otros Elementos Relacionados con Desechos:	7
Asqueroso:	3
Suciedad:	2
Lleno de Basura:	1
Inespecificado:	1
Total Elementos Relacionados con Desechos General:	13
Asqueroso:	5
Es Defecado:	2
Suciedad:	2
Hediondez:	1
Lo votan:	1
Lleno de Basura:	1
Inespecificado:	1

PRIMERA CATEXIA POSITIVA

N° de Respuestas

ANIMAL	81,37%	100,00%		83
Aves	32,35%	39,76%	100,00%	33
Pájaro s/e	6,86%	8,43%	21,21%	7
Aguila	13,73%	16,87%	42,42%	14
Cóndor	3,92%	4,82%	12,12%	4
Halcón	4,90%	6,02%	15,15%	5
Cuervo	0,98%	1,20%	3,03%	1
Gaviota	0,98%	1,20%	3,03%	1
Buho	0,98%	1,20%	3,03%	1
Felinos	24,51%	30,12%	100,00%	25
Tigre	8,82%	10,84%	36,00%	9
León	8,82%	10,84%	36,00%	9
Puma	1,96%	2,41%	8,00%	2
Leopardo	1,96%	2,41%	8,00%	2
Guepardo	0,98%	1,20%	4,00%	1
Chita	0,98%	1,20%	4,00%	1
Jaguar	0,98%	1,20%	4,00%	1
Animales Domésticos	7,84%	9,64%	100,00%	8
Perro	2,94%	3,61%	37,50%	3
P. Doverman	0,98%	1,20%	12,50%	1
Gato	3,92%	4,82%	50,00%	4
Animales Marinos	6,86%	8,43%	100,00%	7
Pez	0,98%	1,20%	14,29%	1
Ballena	0,98%	1,20%	14,29%	1
Delfin	2,94%	3,61%	42,86%	3
Tiburón	1,96%	2,41%	28,57%	2
Otros	9,80%	12,05%	100,00%	10
Velociraptor	0,98%	1,20%	10,00%	1
Lobo	2,94%	3,61%	30,00%	3
Zorro	0,98%	1,20%	10,00%	1
Mono	0,98%	1,20%	10,00%	1
Oso	0,98%	1,20%	10,00%	1
Caballo	2,94%	3,61%	30,00%	3

VEGETAL	1,96%	100,00%		2
Arboles	0,98%	50,00%	100,00%	1
Arbol	0,98%	50,00%	100,00%	1
Arbustos	0,98%	50,00%	100,00%	1
Parra	0,98%	50,00%	100,00%	1
INANIMADO	13,73%	100,00%		14
Elementos relacionados con el aire	3,92%	28,57%	100,00%	4
Viento	3,92%	28,57%	100,00%	4
Elementos relacionados con el agua	0,98%	7,14%	100,00%	1
Agua	0,98%	7,14%	100,00%	1
Elementos relacionados con naturaleza	0,98%	7,14%	100,00%	1
Montaña	0,98%	7,14%	100,00%	1
Elementos relacionados con el hogar	1,96%	14,29%	100,00%	2
Ventana	0,98%	7,14%	50,00%	1
Escoba	0,98%	7,14%	50,00%	1
Elementos relacionados con deporte	0,98%	7,14%	100,00%	1
Bicicleta	0,98%	7,14%	100,00%	1
Elementos Religiosos	0,98%	7,14%	100,00%	1
Biblia	0,98%	7,14%	100,00%	1
Elementos relacionados con el arte	1,96%	14,29%	100,00%	2
Instrumento musical	0,98%	7,14%	50,00%	1
Música	0,98%	7,14%	50,00%	1
Elementos de Vestir	0,98%	7,14%	100,00%	1
Zapatos	0,98%	7,14%	100,00%	1

Otros inanimados	0,98%	7,14%	100,00%	1
Microscopio	0,98%	7,14%	100,00%	1
INCLASIFICABLES	2,94%	100,00%	100,00%	3
Angel	0,98%	33,33%	33,33%	1
Dios	0,98%	33,33%	33,33%	1
Humano	0,98%	33,33%	33,33%	1

SEGUNDA CATEXIA POSITIVA

N° de Respuestas

ANIMAL	7,84%	100,00%		8
Aves	2,94%	37,50%	100,00%	3
Pájaro s/e	0,98%	12,50%	33,33%	1
Cóndor	1,96%	25,00%	66,67%	2
Felinos	0,98%	12,50%	100,00%	1
Tigre	0,98%	12,50%	100,00%	1
Animales Domésticos	0,98%	12,50%	100,00%	1
Perro	0,98%	12,50%	100,00%	1
Insectos	0,98%	12,50%	100,00%	1
Hormiga	0,98%	12,50%	100,00%	1
Otros animales	1,96%	25,00%	100,00%	2
Elefante	0,98%	12,50%	50,00%	1
Tortuga	0,98%	12,50%	50,00%	1
VEGETAL	33,33%	100,00%		34
Arboles	18,63%	55,88%	100,00%	19
Arbol s/e	7,84%	23,53%	42,11%	8
Araucaria	3,92%	11,76%	21,05%	4
Roble	1,96%	5,88%	10,53%	2
Palmera	0,98%	2,94%	5,26%	1
Pino	0,98%	2,94%	5,26%	1
Naranja	0,98%	2,94%	5,26%	1
Bonsay	1,96%	5,88%	10,53%	2

Flores	1,96%	5,88%	100,00%	2
Flor s/e	0,98%	2,94%	50,00%	1
Rosa	0,98%	2,94%	50,00%	1
Plantas	3,92%	11,76%	100,00%	4
Planta s/e	0,98%	2,94%	25,00%	1
Gomero	0,98%	2,94%	25,00%	1
Cactus	1,96%	5,88%	50,00%	2
Frutas	3,92%	11,76%	100,00%	4
Coco	1,96%	5,88%	50,00%	2
Manzana	0,98%	2,94%	25,00%	1
Uva	0,98%	2,94%	25,00%	1
Verduras	1,96%	5,88%	100,00%	2
Lechuga	0,98%	2,94%	50,00%	1
Tomate	0,98%	2,94%	50,00%	1
Otros vegetales	2,94%	8,82%	100,00%	3
Bosque	0,98%	2,94%	33,33%	1
Semilla	0,98%	2,94%	33,33%	1
Hoja	0,98%	2,94%	33,33%	1
INANIMADO	52,94%	100,00%	100,00%	54
Elementos relacionados con agua	4,90%	9,26%	100,00%	5
Agua	3,92%	7,41%	80,00%	4
Rio	0,98%	1,85%	20,00%	1
Elementos relacionados con aire	2,94%	5,56%	100,00%	3
Aire	2,94%	5,56%	100,00%	3
Elementos Naturales	4,90%	9,26%	100,00%	5
Nube	0,98%	1,85%	20,00%	1
Montaña	1,96%	3,70%	40,00%	2
Roca	1,96%	3,70%	40,00%	2

Astros	4,90%	9,26%	100,00%	5
Sol	0,98%	1,85%	20,00%	1
Cometa	0,98%	1,85%	20,00%	1
Astro	0,98%	1,85%	20,00%	1
Luna	0,98%	1,85%	20,00%	1
Universo	0,98%	1,85%	20,00%	1
Metales	0,98%	1,85%	100,00%	1
Oro	0,98%	1,85%	100,00%	1
Medios de Movilización	12,75%	24,07%	100,00%	13
Avión	6,86%	12,96%	53,85%	7
Auto	4,90%	9,26%	38,46%	5
Moto	0,98%	1,85%	7,69%	1
Elementos relacionados con hogar	3,92%	7,41%	100,00%	4
Televisor	1,96%	3,70%	50,00%	2
Telefono	0,98%	1,85%	25,00%	1
Caja de Fósforo	0,98%	1,85%	25,00%	1
Elementos relacionados con arte	1,96%	3,70%	100,00%	2
Colores	0,98%	1,85%	50,00%	1
Guitarra	0,98%	1,85%	50,00%	1
Elementos Desvitalizados	3,92%	7,41%	100,00%	4
Caricatura	0,98%	1,85%	25,00%	1
Robot	0,98%	1,85%	25,00%	1
Foto	0,98%	1,85%	25,00%	1
Dibujo animado	0,98%	1,85%	25,00%	1
Abstracciones	0,98%	1,85%	100,00%	1
Voluntad	0,98%	1,85%	100,00%	1
Elementos Comestibles	0,98%	1,85%	100,00%	1
Pizza	0,98%	1,85%	100,00%	1
Elementos de Vestir	1,96%	3,70%	100,00%	2
Chaqueta	0,98%	1,85%	50,00%	1
Lentes	0,98%	1,85%	50,00%	1

Otros inanimados	6,86%	12,96%	100,00%	7
Campanario	0,98%	1,85%	14,29%	1
Cámara fotográfica	0,98%	1,85%	14,29%	1
Martillo	0,98%	1,85%	14,29%	1
Alfiler	0,98%	1,85%	14,29%	1
Carta	0,98%	1,85%	14,29%	1
Lápiz	0,98%	1,85%	14,29%	1
Libro	0,98%	1,85%	14,29%	1

Aspectos Humanos	0,98%	1,85%	100,00%	1
Cerebro	0,98%	1,85%	100,00%	1

INCLASIFICABLES	5,88%	100,00%	100,00%	6
Batman	0,98%	16,67%	16,67%	1
Spann	0,98%	16,67%	16,67%	1
Alienijena	0,98%	16,67%	16,67%	1
Extraterrestre	0,98%	16,67%	16,67%	1
Chupacabra	1,96%	33,33%	33,33%	2

TERCERA CATEXIA POSITIVA

Nº de Respuestas

ANIMAL	3,92%	100,00%		4
---------------	-------	---------	--	---

Aves	0,98%	25,00%	100,00%	1
Pájaro s/e	0,98%	25,00%	100,00%	1

Animales Domésticos	0,98%	25,00%	100,00%	1
Gato	0,98%	25,00%	100,00%	1

Animales Marinos	1,96%	50,00%	100,00%	2
Tiburón	0,98%	25,00%	50,00%	1
Mantaraya	0,98%	25,00%	50,00%	1

VEGETAL	41,18%	100,00%		42
----------------	--------	---------	--	----

Arboles	19,61%	47,62%	100,00%	20
Arbol s/e	5,88%	14,29%	30,00%	6
Roble	1,96%	4,76%	10,00%	2
Palmera	0,98%	2,38%	5,00%	1
Araucaria	6,86%	16,67%	35,00%	7
Manzano	1,96%	4,76%	10,00%	2
Pino	0,98%	2,38%	5,00%	1
Alerce	0,98%	2,38%	5,00%	1
Verduras	0,98%	2,38%	100,00%	1
Lechuga	0,98%	2,38%	100,00%	1
Flores	3,92%	9,52%	100,00%	4
Rosa	1,96%	4,76%	50,00%	2
Copihue	0,98%	2,38%	25,00%	1
Flor de Loto	0,98%	2,38%	25,00%	1
Frutas	3,92%	9,52%	100,00%	4
Piña	0,98%	2,38%	25,00%	1
Naranja	1,96%	4,76%	50,00%	2
Uva	0,98%	2,38%	25,00%	1
Plantas	9,80%	23,81%	100,00%	10
Planta carnívora	2,94%	7,14%	30,00%	3
Enredadera	1,96%	4,76%	20,00%	2
Cactus	3,92%	9,52%	40,00%	4
Peyote	0,98%	2,38%	10,00%	1
Hierbas	0,98%	2,38%	100,00%	1
Musgo	0,98%	2,38%	100,00%	1
Otros vegetales	1,96%	4,76%	100,00%	2
Hoja	0,98%	2,38%	50,00%	1
Bosque	0,98%	2,38%	50,00%	1
INANIMADO	50,00%	100,00%		51
Elementos relacionados con aire	1,96%	3,92%	100,00%	2
Aire	1,96%	3,92%	100,00%	2

Elementos relacionados con agua	2,94%	5,88%	100,00%	3
Agua	1,96%	3,92%	66,67%	2
Laguna	0,98%	1,96%	33,33%	1
Elementos relacionados con naturaleza	4,90%	9,80%	100,00%	5
Roca	0,98%	1,96%	20,00%	1
Piedra	1,96%	3,92%	40,00%	2
Fuego	0,98%	1,96%	20,00%	1
Arcoiris	0,98%	1,96%	20,00%	1
Astros	1,96%	3,92%	100,00%	2
Satelite	0,98%	1,96%	50,00%	1
Estrella	0,98%	1,96%	50,00%	1
Metales	2,94%	5,88%	100,00%	3
Oro	1,96%	3,92%	66,67%	2
Platino	0,98%	1,96%	33,33%	1
Medios de Movilización	7,84%	15,69%	100,00%	8
Auto	5,88%	11,76%	75,00%	6
Moto	0,98%	1,96%	12,50%	1
Avión	0,98%	1,96%	12,50%	1
Elementos relacionados con hogar	4,90%	9,80%	100,00%	5
Adorno	0,98%	1,96%	20,00%	1
Casa	0,98%	1,96%	20,00%	1
Computador	2,94%	5,88%	60,00%	3
Elementos Bélicos	0,98%	1,96%	100,00%	1
Arma	0,98%	1,96%	100,00%	1
Aspectos Humanos	1,96%	3,92%	100,00%	2
Memoria	0,98%	1,96%	50,00%	1
Espermio	0,98%	1,96%	50,00%	1
Elementos relacionados con arte	1,96%	3,92%	100,00%	2
Guitarra	1,96%	3,92%	100,00%	2
Elementos Desvitalizados	1,96%	3,92%	100,00%	2
Estatua	0,98%	1,96%	50,00%	1
Fósil	0,98%	1,96%	50,00%	1

Abstracciones	3,92%	7,84%	100,00%	4
Recuerdo	0,98%	1,96%	25,00%	1
Sentimientos	0,98%	1,96%	25,00%	1
Felicidad	0,98%	1,96%	25,00%	1
Signo de interrogación	0,98%	1,96%	25,00%	1
Elementos de Vestir	0,98%	1,96%	100,00%	1
Zapatos	0,98%	1,96%	100,00%	1
Elementos relacionados con deporte	1,96%	3,92%	100,00%	2
Cancha tennis	0,98%	1,96%	50,00%	1
Patines	0,98%	1,96%	50,00%	1
Otros inanimados	8,82%	17,65%	100,00%	9
Aerosol	0,98%	1,96%	11,11%	1
Clavo	0,98%	1,96%	11,11%	1
Lata de Pintura	0,98%	1,96%	11,11%	1
Rascacielos	0,98%	1,96%	11,11%	1
Paisaje pastoral	0,98%	1,96%	11,11%	1
Montaña Rusa	0,98%	1,96%	11,11%	1
Diccionario	0,98%	1,96%	11,11%	1
Lápiz	0,98%	1,96%	11,11%	1
Plumón	0,98%	1,96%	11,11%	1
INCLASIFICABLES	4,90%	100,00%	100,00%	5
Nada	0,98%	20,00%	20,00%	1
Celula	0,98%	20,00%	20,00%	1
Extraterrestre	0,98%	20,00%	20,00%	1
Kakaroto (Personaje de manga, comic j	0,98%	20,00%	20,00%	1
Pinki-cerebro	0,98%	20,00%	20,00%	1

PRIMERA CATEXIA NEGATIVA

N° de Respuestas

ANIMAL	44,12%	100,00%	45
Animal s/e	3,92%	8,89%	4

Insectos	17,65%	40,00%	100,00%	18
Hormiga	5,88%	13,33%	33,33%	6
Mosca	4,90%	11,11%	27,78%	5
Araña	0,98%	2,22%	5,56%	1
Barata	0,98%	2,22%	5,56%	1
Mariposa	2,94%	6,67%	16,67%	3
Gusano	0,98%	2,22%	5,56%	1
Insecto s/e	0,98%	2,22%	5,56%	1
Animales Domésticos	1,96%	4,44%	100,00%	2
Perro	1,96%	4,44%	100,00%	2
Animales Marinos	1,96%	4,44%	100,00%	2
Pez	1,96%	4,44%	100,00%	2
Roedores	5,88%	13,33%	100,00%	6
Ratón	4,90%	11,11%	83,33%	5
Guaren	0,98%	2,22%	16,67%	1
Otros Animales	11,76%	26,67%	100,00%	12
Chuncho	0,98%	2,22%	8,33%	1
Pollo	2,94%	6,67%	25,00%	3
Conejo	0,98%	2,22%	8,33%	1
Camello	0,98%	2,22%	8,33%	1
Zorrillo	1,96%	4,44%	16,67%	2
Vaca	0,98%	2,22%	8,33%	1
Burra	0,98%	2,22%	8,33%	1
Caracol	1,96%	4,44%	16,67%	2
Microorganismos	0,98%	2,22%	100,00%	1
Parásito	0,98%	2,22%	100,00%	1
VEGETAL	6,86%	100,00%		7
Arboles	0,98%	14,29%	100,00%	1
Arbol s/e	0,98%	14,29%	100,00%	1

Flor	1,96%	28,57%	100,00%	2
Flor s/e	0,98%	14,29%	50,00%	1
Rosa	0,98%	14,29%	50,00%	1
Fruta	0,98%	14,29%	100,00%	1
Fruta s/e	0,98%	14,29%	100,00%	1
Hierbas	1,96%	28,57%	100,00%	2
Pasto	1,96%	28,57%	100,00%	2
Otros vegetales	0,98%	14,29%	100,00%	1
Hongo	0,98%	14,29%	100,00%	1
INANIMADO	48,04%	100,00%		49
Elementos relacionados con desecho	19,61%	40,82%	100,00%	20
Basura	2,94%	6,12%	15,00%	3
Baño	8,82%	18,37%	45,00%	9
Excremento	4,90%	10,20%	25,00%	5
Papel higiénico	2,94%	6,12%	15,00%	3
Elementos relacionados con naturaleza	5,88%	12,24%	100,00%	6
Piedra	1,96%	4,08%	33,33%	2
Roca	0,98%	2,04%	16,67%	1
Suelo	2,94%	6,12%	50,00%	3
Astros	0,98%	2,04%	100,00%	1
Sol	0,98%	2,04%	100,00%	1
Elementos relacionados con hogar	4,90%	10,20%	100,00%	5
Silla	0,98%	2,04%	20,00%	1
Pared	0,98%	2,04%	20,00%	1
Plumón	0,98%	2,04%	20,00%	1
Televisor	0,98%	2,04%	20,00%	1
Jabón	0,98%	2,04%	20,00%	1
Elementos relacionados con deporte	4,90%	10,20%	100,00%	5
Pelota	4,90%	10,20%	100,00%	5

Elementos Bélicos	1,96%	4,08%	100,00%	2
Bombas	1,96%	4,08%	100,00%	2
Abstracciones	1,96%	4,08%	100,00%	2
Odio	0,98%	2,04%	50,00%	1
Opresión	0,98%	2,04%	50,00%	1
Medios de Movilización	0,98%	2,04%	100,00%	1
Micro	0,98%	2,04%	100,00%	1
Otros inanimados	5,88%	12,24%	100,00%	6
Consolador	0,98%	2,04%	16,67%	1
Carretera	0,98%	2,04%	16,67%	1
Reproductor de Música	0,98%	2,04%	16,67%	1
Asiento de Micro	0,98%	2,04%	16,67%	1
Boleto de Micro	0,98%	2,04%	16,67%	1
Colegio	0,98%	2,04%	16,67%	1
INCLASIFICABLES	0,98%	100,00%	100,00%	1
Demonio	0,98%	100,00%	100,00%	1

SEGUNDA CATEXIA NEGATIVA

N° de Respuestas

ANIMAL	35,29%	100,00%		36
Animal s/e	0,98%	2,78%		1
Insectos	7,84%	22,22%	100,00%	8
Hormiga	1,96%	5,56%	25,00%	2
Mosca	1,96%	5,56%	25,00%	2
Araña	1,96%	5,56%	25,00%	2
Gusano	0,98%	2,78%	12,50%	1
Lombriz	0,98%	2,78%	12,50%	1
Animales Domésticos	7,84%	22,22%	100,00%	8
Perro	3,92%	11,11%	50,00%	4
Gato	3,92%	11,11%	50,00%	4

Felinos	0,98%	2,78%	100,00%	1
León	0,98%	2,78%	100,00%	1
Animales Marinos	1,96%	5,56%	100,00%	2
Pez	0,98%	2,78%	50,00%	1
Picoroco	0,98%	2,78%	50,00%	1
Roedores	2,94%	8,33%	100,00%	3
Ratón	2,94%	8,33%	100,00%	3
Aves	0,98%	2,78%	100,00%	1
Buho	0,98%	2,78%	100,00%	1
Otros animales	10,78%	30,56%	100,00%	11
Conejo	0,98%	2,78%	9,09%	1
Mono	0,98%	2,78%	9,09%	1
Chancho	1,96%	5,56%	18,18%	2
Vaca	0,98%	2,78%	9,09%	1
Caballo	0,98%	2,78%	9,09%	1
Venado	0,98%	2,78%	9,09%	1
Hiena	1,96%	5,56%	18,18%	2
Serpiente	1,96%	5,56%	18,18%	2
Microorganismos	0,98%	2,78%	100,00%	1
Virus	0,98%	2,78%	100,00%	1
VEGETAL	20,59%	100,00%		21
Arboles	2,94%	14,29%	100,00%	3
Arbol s/e	1,96%	9,52%	66,67%	2
Palmera	0,98%	4,76%	33,33%	1
Flor	3,92%	19,05%	100,00%	4
Flor s/e	1,96%	9,52%	50,00%	2
Rosa	0,98%	4,76%	25,00%	1
Girasol	0,98%	4,76%	25,00%	1

Fruta	2,94%	14,29%	100,00%	3
Fruta s/e	0,98%	4,76%	33,33%	1
Ciruela	0,98%	4,76%	33,33%	1
Aceituna	0,98%	4,76%	33,33%	1
Verdura	0,98%	4,76%	100,00%	1
Tomate	0,98%	4,76%	100,00%	1
Arbusto	0,98%	4,76%	100,00%	1
Zarzamora	0,98%	4,76%	100,00%	1
Hierbas	8,82%	42,86%	100,00%	9
Hierba s/e	0,98%	4,76%	11,11%	1
Maleza	0,98%	4,76%	11,11%	1
Hierba Medicinal	0,98%	4,76%	11,11%	1
Pasto	4,90%	23,81%	55,56%	5
Ortiga	0,98%	4,76%	11,11%	1
INANIMADO	39,22%	100,00%		40
Elementos de Desechos	14,71%	37,50%	100,00%	15
Basura	1,96%	5,00%	13,33%	2
Basurero	1,96%	5,00%	13,33%	2
Excrementos	4,90%	12,50%	33,33%	5
Baño	1,96%	5,00%	13,33%	2
Papel higiénico	3,92%	10,00%	26,67%	4
Elementos relacionados con naturaleza	5,88%	15,00%	100,00%	6
Piedra	1,96%	5,00%	33,33%	2
Roca	0,98%	2,50%	16,67%	1
Fuego	0,98%	2,50%	16,67%	1
Oscuridad	0,98%	2,50%	16,67%	1
Suelo	0,98%	2,50%	16,67%	1
Elementos relacionados con hogar	5,88%	15,00%	100,00%	6
Silla	0,98%	2,50%	16,67%	1
Cortina	0,98%	2,50%	16,67%	1
Mesa	0,98%	2,50%	16,67%	1
Enceradora	0,98%	2,50%	16,67%	1
Limpiapiés	0,98%	2,50%	16,67%	1
Alfombra	0,98%	2,50%	16,67%	1

Elementos relacionados con deporte	1,96%	5,00%	100,00%	2
Pelota	0,98%	2,50%	50,00%	1
Cancha Futbol	0,98%	2,50%	50,00%	1
Medios de Movilización	1,96%	5,00%	100,00%	2
Tren	0,98%	2,50%	50,00%	1
Citroneta	0,98%	2,50%	50,00%	1
Elementos Bélicos	0,98%	2,50%	100,00%	1
Arma	0,98%	2,50%	100,00%	1
Elementos de Vestir	1,96%	5,00%	100,00%	2
Bototo	0,98%	2,50%	50,00%	1
Zapato	0,98%	2,50%	50,00%	1
Abstracciones	1,96%	5,00%	100,00%	2
Monotonía	0,98%	2,50%	50,00%	1
Malos pensamientos	0,98%	2,50%	50,00%	1
Elementos Comestibles	0,98%	2,50%	100,00%	1
Yogurth vencido	0,98%	2,50%	100,00%	1
Otros inanimados	2,94%	7,50%	100,00%	3
Contaminación	0,98%	2,50%	33,33%	1
Colegio	0,98%	2,50%	33,33%	1
Enfermedad	0,98%	2,50%	33,33%	1
INCLASIFICABLES	4,90%	100,00%	100,00%	5
Colocolino	0,98%	20,00%	20,00%	1
Anciano	0,98%	20,00%	20,00%	1
Sacerdote	0,98%	20,00%	20,00%	1
Persona que no le gusta trabajar	0,98%	20,00%	20,00%	1
Satanás	0,98%	20,00%	20,00%	1

TERCERA CATEXIA NEGATIVA**N° de Respuestas**

ANIMAL	15,69%	100,00%		16
Insectos	4,90%	31,25%	100,00%	5
Insecto s/e	0,98%	6,25%	20,00%	1
Mosca	2,94%	18,75%	60,00%	3
Barata	0,98%	6,25%	20,00%	1
Animal Domésticos	2,94%	18,75%	100,00%	3
Perro	2,94%	18,75%	100,00%	3
Aves	0,98%	6,25%	100,00%	1
Paloma	0,98%	6,25%	100,00%	1
Animales Marinos	0,98%	6,25%	100,00%	1
Ballena	0,98%	6,25%	100,00%	1
Roedores	1,96%	12,50%	100,00%	2
Ratón	1,96%	12,50%	100,00%	2
Otros animales	3,92%	25,00%	100,00%	4
Chancho	0,98%	6,25%	25,00%	1
Mula	0,98%	6,25%	25,00%	1
Dinosaurio	0,98%	6,25%	25,00%	1
Tortuga	0,98%	6,25%	25,00%	1
VEGETAL	38,24%	100,00%		39
Arboles	3,92%	10,26%	100,00%	4
Arbol s/e	1,96%	5,13%	50,00%	2
Roble	0,98%	2,56%	25,00%	1
Ciruelo	0,98%	2,56%	25,00%	1
Flores	4,90%	12,82%	100,00%	5
Flor s/e	1,96%	5,13%	40,00%	2
Rosa	0,98%	2,56%	20,00%	1
Girasol	0,98%	2,56%	20,00%	1

Frutas	4,90%	12,82%	100,00%	5
Uva	0,98%	2,56%	20,00%	1
Pomelo	0,98%	2,56%	20,00%	1
Sandía	0,98%	2,56%	20,00%	1
Limón	0,98%	2,56%	20,00%	1
Plátano	0,98%	2,56%	20,00%	1
Verduras	3,92%	10,26%	100,00%	4
Lechuga	0,98%	2,56%	25,00%	1
Coliflor	1,96%	5,13%	50,00%	2
Penca	0,98%	2,56%	25,00%	1
Arbustos	0,98%	2,56%	100,00%	1
Zarzamora	0,98%	2,56%	100,00%	1
Plantas	4,90%	12,82%	100,00%	5
Planta s/e	0,98%	2,56%	20,00%	1
Planta con espinas	0,98%	2,56%	20,00%	1
Cactus	0,98%	2,56%	20,00%	1
Mariguana	0,98%	2,56%	20,00%	1
Remolacha	0,98%	2,56%	20,00%	1
Hierbas	11,76%	30,77%	100,00%	12
Maleza	1,96%	5,13%	16,67%	2
Pasto	6,86%	17,95%	58,33%	7
Musgo	1,96%	5,13%	16,67%	2
Ortiga	0,98%	2,56%	8,33%	1
otros vegetales	1,96%	5,13%	100,00%	2
Hoja	0,98%	2,56%	50,00%	1
Espinas	0,98%	2,56%	50,00%	1
INANIMADO	44,12%	100,00%		45
Elementos relacionados con desecho	4,90%	11,11%	100,00%	5
Baño	2,94%	6,67%	60,00%	3
Pelela	0,98%	2,22%	20,00%	1
Pañal	0,98%	2,22%	20,00%	1
Elementos relacionados con naturaleza	6,86%	15,56%	100,00%	7
Arena	0,98%	2,22%	14,29%	1
Piedra	3,92%	8,89%	57,14%	4

Arcoiris	0,98%	2,22%	14,29%	1
Suelo	0,98%	2,22%	14,29%	1
Astros	0,98%	2,22%	100,00%	1
Planeta tierra	0,98%	2,22%	100,00%	1
Elementos relacionados con hogar	6,86%	15,56%	100,00%	7
Silla	2,94%	6,67%	42,86%	3
Piso	0,98%	2,22%	14,29%	1
Pared	0,98%	2,22%	14,29%	1
Cama	0,98%	2,22%	14,29%	1
Fósforo	0,98%	2,22%	14,29%	1
Elementos relacionados con deporte	2,94%	6,67%	100,00%	3
Pelota	2,94%	6,67%	100,00%	3
Elementos de Vestir	2,94%	6,67%	100,00%	3
Calcetín	0,98%	2,22%	33,33%	1
Zapatillas	0,98%	2,22%	33,33%	1
Zapatos	0,98%	2,22%	33,33%	1
Abstracciones	0,98%	2,22%	100,00%	1
Adicción	0,98%	2,22%	100,00%	1
Metales	0,98%	2,22%	100,00%	1
Bronce	0,98%	2,22%	100,00%	1
Elementos relacionados con drogas	2,94%	6,67%	100,00%	3
Tabaco	0,98%	2,22%	33,33%	1
Cigarro	0,98%	2,22%	33,33%	1
Droga	0,98%	2,22%	33,33%	1
Otros inanimados	13,73%	31,11%	100,00%	14
Foco de luz	0,98%	2,22%	7,14%	1
Rio mapocho	0,98%	2,22%	7,14%	1
Smog	0,98%	2,22%	7,14%	1
Condón	1,96%	4,44%	14,29%	2
Martillo	0,98%	2,22%	7,14%	1
Triciclo	0,98%	2,22%	7,14%	1
Rugrats	0,98%	2,22%	7,14%	1

Libro	0,98%	2,22%	7,14%	1
Tiza	0,98%	2,22%	7,14%	1
Cuaderno	0,98%	2,22%	7,14%	1
Hoja	0,98%	2,22%	7,14%	1
Libro de clases	0,98%	2,22%	7,14%	1
Plumón	0,98%	2,22%	7,14%	1
INCLASIFICABLES	1,96%	100,00%	100,00%	2
Dios	0,98%	50,00%	50,00%	1
Diablo	0,98%	50,00%	50,00%	1

FUNDAMENTACIONES FRECUENTES

PRIMERA CATEXIA POSITIVA

Nº de Fundamentaciones

Animal

Aves	33
Pájaro	7
Libertad	7

Aguila	14
Majestuosidad	3
Libertad	5
Superioridad	2
Ver desde otra perspectiva	2
Habilidad para cazar	1
Fundamentación inespecífica	1

Halcón	5
Majestuosidad	1
Libertad	2
Superioridad	1
Ver desde otra perspectiva	1

Condor	4
Libertad	4

Otras aves	3
Majestuosidad	1
Para asustar	1
Libertad	1
Aves en general	33
Majestuosidad	5
Libertad	19
Superioridad	3
Ver desde otra perspectiva	3
Habilidad para cazar	1
Fundamentos inespecíficos	1
Para asustar	1
Felinos	
León	9
Libertad	2
Superioridad	6
Comodidad	1
Tigre	9
Libertad	2
Superioridad	1
Ferocidad	1
Majestuosidad	5
Otros felinos	7
Libertad	1
Superioridad	1
Majestuosidad	3
Tranquilidad	1
Velocidad	1
Felinos en general	25
Libertad	5
Superioridad	8
Ferocidad	1
Majestuosidad	8
Tranquilidad	1
Velocidad	1
Comodidad	1

Animales Domésticos

Perro	4
Majestuosidad	1
Fidelidad	1
Dependencia	1
Fundamento inespecífico	1

Gato	4
Libertad	2
Ver desde otra perspectiva	1
Comodidad	1

Inanimado

Viento	4
Omnipotencia	1
Omnipresencia	1
Libertad	2

SEGUNDA CATEXIA POSITIVA

Vegetal

Arbol	8
Utilidad	2
Para desarrollarse	2
Estabilidad	1
Longevidad	1
Fundamento inespecífico	2

Araucaria	4
Ser único	1
Ver desde otra perspectiva	1
Grandiosidad	2

Roble	2
Fortaleza	1
Longevidad	1

Bonsay	2
Longevidad	1
Dependencia	1

Otros arboles	3
Utilidad	2
Grandiosidad	1
Arboles en general	19
Utilidad	4
Para desarrollarse	2
Por su estabilidad	1
Longevidad	3
Ser único	1
Ver desde otra perspectiva	1
Grandiosidad	3
Fortaleza	1
Dependencia	1
Fundamento Inespecifico	2
Inanimado	
Agua	4
Omnipotencia	2
Omnipresencia	1
Fundamento inespecifico	1
Avión	6
Independencia	4
Defender al país	1
Grandiosidad	1
Auto	4
Velocidad	4
TERCERA CATEXIA POSITIVA	
Vegetal	
Arbol s/e	6
Utilidad	4
Para tomar contacto con naturaleza	1
Longevidad	1

Araucaria	7
Longevidad	4
Grandiosidad	1
Ser único	1
No se extingan	1

Roble	2
Firmeza	1
Ver desde otra perspectiva	1

Manzano	2
Utilidad	2

Otrosárboles	3
Ver desde otra perspectiva	1
Moldeable	1
Utilidad	1

Total árboles en general	20
Utilidad	6
Para tomar contacto con lo natural	1
Longevidad	5
Grandiosidad	1
Ser único	1
No se extingan	1
Firmeza	1
Ver desde otra perspectiva	3
Moldeable	1

Cactus	4
Defensa	3
Aislamiento	1

Inanimado	
Auto	6
Independencia	1
Dependencia	1
Velocidad	2
Elegancia	1
Fundamento inespecífico	1

PRIMERA CATEXIA NEGATIVA

N° Fundamentos

Animal

Hormiga	6
Insignificancia	2
No ser pisada	3
Debilidad	1

Mosca

Suciedad	5
----------	---

Otros insectos

Suciedad	1
Inutilidad	1
Inferioridad	1
Se arrastran	1

Mariposa

Vulnerabilidad	1
Femeneidad	2

Total insectos en general

Total insectos en general	18
Insignificancia	2
Para no ser pisada	3
Inferioridad	1
Suciedad	6
Inutilidad	1
Se arrastran	1
Vulnerabilidad	1
Femeneidad	2
Debilidad	1

Inanimado**Elementos de Desechos**

Baño	9
Asqueroso	7
Recibe desechos	1
Suciedad	1

Desechos Humanos

Desechos Humanos	5
Asqueroso	3
Desintegración	1

Fundamento inespecífico 1

Basura 3

Toxicidad 1

Recibe desechos 1

Inutilidad 1

Papel Higiénico 3

Suciedad 2

Denigrante 1

Elementos de desecho en general 20

Asqueroso 10

Recibe desechos 2

Suciedad 3

Desintegración 1

Toxicidad 1

Inutilidad 1

Denigrante 1

Fundamento inespecífico 1

Pelota 5

Maltratada 4

Insensible 1

SEGUNDA CATEXIA NEGATIVA

Animal

Insectos

Mosca 2

Suciedad 2

Hormiga 2

Insignificancia 1

Debilidad 1

Araña 2

Las matan 1

Rechazadas 1

Otros insectos	2
Se arrastran	2
Insectos en general:	8
Suciedad	2
Insignificancia	1
Debilidad	1
Las matan	1
Rechazadas	1
Arrastran	2
Animales Domésticos	
Perro	4
Dependencia	1
Poca libertad	1
Maltrato	2
Gato	4
Estúpidos	1
Hediondos	1
Maltratados	1
Fundamento inespecífico	1
Animales domésticos en general	8
Dependencia	1
Poca libertad	1
Maltrato	3
Estúpidos	1
Hediondos	1
Fundamento inespecífico	1
Vegetal	
Flores	2
Las destruyen	1
Se marchitan	1
Otras flores	2
Las cortan	1
Femeninas	1

Total flores en general	4
Las destruyen	1
Se marchitan	1
Femeninas	1
Las cortan	1
Pasto	5
Dependencia	1
Lo pisan	1
Maltrato	2
Insignificancia	1
Inanimado	
Elementos de Desecho	
Basura	2
Te botan	1
Contenedor de lo inservible	1
Basurero	2
Contenedor de lo inservible	2
Desechos humanos	5
Te botan	1
Asqueroso	4
Baño	2
Contenedor de lo inservible	1
Para no ser defecado y orinado	1
Papel higiénico	4
Suciedad	3
Fundamento inespecífico	1
Total elem. Relacionados con desecho en general	15
Te botan	2
Inutilidad	1
Contenedor de lo inservible	3
Asqueroso	2
Suciedad	5
No ser defecado y orinado	1
Fundamento inespecífico	1

TERCERA CATEXIA NEGATIVA

Animal

Mosca	3
Vida corta	1
Suciedad	2

Otros insectos	2
Asqueroso	1
Insignificante	1

Total insectos en general	5
Insignificante	1
Vida corta	1
Suciedad	2
Asquerosa	1

Vegetal

Arboles	2
Aburridos	1
Feos	1

Otros árboles	2
Sobreexplotado	1
Los destruyen	1

Arboles en general	4
Aburridos	1
Feos	1
Sobreexplotado	1
Los destruyen	1

Flor	2
Vida corta	1
Importancia exterior	1

Rosa	2
Femeneidad	1
Fundamento inespecífico	1

Otros flores	1
Fundamento inespecífico	1
Flores en general	5
Vida corta	1
Importancia exterior	1
Femeneidad	1
Fundamento inespecífico	2
Pasto	7
Lo pisan	6
Lo cortan	1
Inanimado	
Elementos relacionados con desechos	
Baño	3
Suciedad	2
Asqueroso	1
Otros elementos relacionados con desechos	2
Desagradable	1
Suciedad	1
Total elementos de desecho en general	5
Suciedad	3
Asqueroso	1
Desagradable	1
Piedra	4
Inanimadas	1
Soledad	1
Inutilidad	1
Poco valiosas	1

BIBLIOTECA ARNALDO MERBILHAA COUSTERE
UNIVERSIDAD GABRIELA MISTRAL



3 5618 00027 6335