

Análisis del concepto educación en un conjunto de profesores de Educación General Básica de una comuna de Santiago

Carlos Ossa Cornejo*

Resumen

Durante el año 2000 se realizó una investigación para conocer el concepto de educación en un grupo de profesores de Enseñanza Básica de una comuna de Santiago. El fin de este estudio fue determinar los elementos más relevantes en sus procesos de pensamiento, ya que aquellos regularían la mayoría de las acciones de los docentes, permitiendo o dificultando la intervención en el cambio de sus prácticas pedagógicas. La investigación dio cuenta de que la representación del concepto de educación se basa sobre la idea de formación personal del alumno, en relación al desarrollo de hábitos, valores y conductas.

* Psicólogo Educacional, Universidad de Santiago de Chile. Académico, Escuela de Psicología, área Informática y Psicología, UCINF.

INTRODUCCIÓN

El profesor es uno de los elementos más influyentes en el proceso formativo de los alumnos en un establecimiento educacional y, además, uno de los tópicos centrales del proceso de la actual reforma educativa nacional. Marcelo (1987) plantea que las ideas que estructuran sus juicios determinarán las acciones que ejecuten en su trabajo pedagógico.

El objetivo central de este estudio es conocer cómo es el constructo intelectual que posee un grupo de profesores respecto del término educación, a fin de comprender cómo estos profesionales representan cognitivamente la noción de educación, la cual influirá, posiblemente, en las decisiones que tomen para realizar su labor.

Lo relevante de adentrarse en sus nociones y pensamientos acerca de la educación, es que estos determinan en algún grado los comportamientos que adoptan, generando además los filtros a través de los cuales se acepta o rechaza la nueva información. En el marco de las necesidades de cambio que plantea la reforma educacional de nuestro país,

es importante comprender de qué modo los profesores estructuran la representación de un elemento cultural, como es la educación, y qué factores pueden ser los más relevantes en esta representación, de manera de lograr una intervención más efectiva en el proceso de cambio.

MARCO CONCEPTUAL

1. Conceptos y definiciones de educación

La educación es un proceso inherente a los seres humanos y otorga a la persona la oportunidad de desarrollar las capacidades físicas, psíquicas y sociales, con el fin de adaptarla de mejor manera a su ambiente socio-cultural para que pueda desenvolverse e influir en él (Fullat, 1979).

Kemmis (1986) plantea la noción de educación como desarrollo de la persona para lograr un entorno cultural y social adecuado y satisfactorio, donde el ser humano cultive su intelecto, los valores universales, seculares y teológicos, el orden social y la ciencia. Este perfeccionamiento además es intencional, facultándolo para realizar una serie de actos vo-

luntarios, a través de un proceso planificado y sistemático para alcanzar como objetivo último el desarrollo integral de la persona (García Aretio, 1989; Sánchez, 1957).

Para algunos autores (Kriekemans, 1977; Sánchez, 1957; Fullat, 1979), este proceso complementario ocurre en diferentes planos. Uno de ellos, llamado instrucción, se encaminaría a la adquisición de capacidades que proporcionarían conocimientos a un sujeto, quien los consigue mediante la cooperación de sus facultades. Otro ámbito sería la formación, que corresponde —como el término lo indica— a dar forma y configurar un estado determinado; alude a un proceso pasivo que afecta a la persona que se educa, vale decir, corresponde al conocimiento que puede transformar la propia sustancia del hombre. Finalmente, el último plano se daría a través del despertar de las buenas disposiciones de la voluntad y estaría entonces relacionado con el desarrollo valórico.

La escuela (sistema escolar) cubre estas necesidades en el niño, ayudando en el crecimiento rápido y eficaz, sistematizando la acción educacional (Guillén de Rezzano, 1965). La impor-

tancia de la escuela reside en el menester de transmitir y lograr que los alumnos internalicen los patrones culturales de una sociedad, entregando —además de los conocimientos y habilidades prácticas—, un código cultural que ordena el modo de pensar y vivir la realidad (González, 1999).

II. El pensamiento del profesor

Los docentes poseen concepciones elaboradas del mundo, conforman procesos de comprensión críticos y autónomos, pudiendo manejar y situar sus intereses y expectativas tanto dentro de su lugar de trabajo como fuera de él (Cabrera y Jiménez, 1994). De este modo, el comportamiento de los profesores está dirigido por sus pensamientos, juicios y decisiones (Contreras, 1985); así, las conductas y las resoluciones del profesor estarían directamente influidas por cómo aquel concibe su mundo profesional (Marcelo, 1987).

Se considera al profesor como un sujeto que valora constantemente la situación en la que está, procesa información al respecto y toma decisiones en cuanto a qué hacer a continuación, evaluando la acción de

estas determinaciones sobre los alumnos (Clark y Yinger, 1979, en Marcelo, 1987). Por su parte, Contreras (1985) considera que estos procesos de planificación y toma de decisiones por parte del profesor están guiados por ideas implícitas, que sustentan las decisiones que los docentes toman en su desempeño y sirven de estructura a su pensamiento.

Dentro de este conocimiento implícito se encuentran creencias, perspectivas, principios, constructos personales, elementos de conocimiento práctico e imágenes (Marcelo, 1987; Zeichner, 1993). De estos las creencias influyen de manera importante en las resoluciones y acciones de los profesores, estructurando y organizando su mundo profesional, sirviendo para enfrentar los problemas al recurrir a información ya interiorizada, evitando así resolverlos cada vez que se plantean (González, 1999).

Las teorías personales o subjetivas son elaboradas individualmente para dar sentido al entorno y actuar en él, y pueden ser tanto explícitas como implícitas (Catalán, 1997). Además, deberían ser consideradas como representaciones que se dan en un contexto social, pues la persona

comparte varios rasgos comunes y recíproca influencia con otros (Almonacid, 1997). Las representaciones sociales son de un tipo específico de conocimiento que juega un papel crucial en cómo la gente piensa y organiza su vida cotidiana (Winkler, 1996); el acto de representación es un medio para "transferir lo que nos perturba en nuestro universo desde fuera hacia adentro, de lo lejano a lo más cercano" (Moscovici y Farr, 1984; Pereira de Sá, 1996).

METODOLOGÍA

La investigación representa un estudio exploratorio, no experimental y de carácter descriptivo, desarrollándose sobre la base de una metodología cualitativa, la cual posibilita una perspectiva de análisis fenomenológica y comprensiva, con el fin de alcanzar el objetivo del estudio, en una mini etnografía. Para la recolección de información se decidió recurrir a la técnica de entrevista, utilizándose principalmente la de tipo individual semiestructurada; además se realizó un entrevista grupal para triangular los datos (Fontana y Frey, 1994). Para el proceso de análisis de

datos se escogió la metodología de Grounded Theory, de Glasser y Strauss, aplicándose en forma específica las estrategias de codificación abierta y codificación axial, que permiten establecer categorías de información, generadas inductivamente y mediante la comparación constante (Strauss, 1987; Strauss y Corbin, 1994).

La muestra se eligió mediante una estrategia sucesiva, denominada muestreo teórico o muestreo guiado teóricamente (Strauss, 1987), escogiéndose esta alternativa porque permite dirigir el muestreo en forma intencionada según los conceptos e ideas que aparecen en el análisis de la información recolectada.

La muestra fue compuesta por 16 docentes de escuelas básicas municipalizadas de la comuna de Santiago Centro: seis hombres y diez mujeres, de estos, tres tienen formación normalista y trece universitaria. Los años de experiencia varían de entre tres a más de treinta años de servicios en diferentes establecimientos educativos, donde algunos han realizado su labor en escuelas urbanas, otros en rurales y algunos en ambas.

RESULTADOS

Los elementos que conforman la noción de educación se presentan agrupados en cinco categorías generales.

1. *Concepto de educación*

Se define la educación como un proceso que permite desarrollar habilidades personales y sociales para un buen desempeño en el entorno cultural y social al cual se pertenece, donde el despliegue de estas habilidades está normado social y familiarmente, puesto que el fin último de la educación es lograr un aporte significativo al desarrollo de la cultura y la sociedad.

la concepción más cercana que yo tengo de educación es la de la preparación del hombre, del niño, del joven para insertarlo de mejor manera en la sociedad... insertarlo de tal modo que la persona —sea adulto, niño, joven— pueda poner todas sus potencialidades al mejoramiento de la sociedad y a insertarse de manera creativa y positiva en ella. (Profesor 2,1:2)

Por otro lado, las características que se ven de la educación se enfocan en los siguientes aspectos:

A. Es un proceso inherente a las personas que se presenta durante toda su vida, por lo que toma forma en cada uno de los aspectos con los que aquella está en contacto. Es ininterrumpida y viene desde la familia, la cual se percibe como la base fundamental del proceso educativo.

B. En relación a lo anterior, se la ve como un proceso muy amplio, dada la cantidad de aspectos que la persona puede asimilar; asimismo, es concebida como compleja, ya que posee una gran cantidad de relaciones entre los diferentes aspectos que acumula. Esto implica que la educación debe estar muy vinculada a los cambios que ocurren en la sociedad.

C. Es desarrollada por diferentes agentes socioculturales, como la familia, las escuelas, la Iglesia, los medios de comunicación. Sin embargo, los establecimientos educativos están orientados específicamente a incrementarla, con recursos y procedimientos específicos.

Desde que llegamos al colegio empezamos a aprender poco a poco lo que nuestros padres nos enseñaban. La educación es un todo; todos los días estás aprendiendo, te

estás autoestimulando, tú aprendes de los niños, los niños aprenden algo de ti, tú aprendes de tus papás, yo aprendo de mis hermanos; la educación es un todo, todos los días estas absorbiendo nuevos contenidos, nuevas materias y jamás vas a dejar de aprender. (Profesor 3, 1:8)

la educación no se va a paralizar jamás, porque tú hasta que estás adulto sigues educándote en distintas áreas. (Entrevista grupal, 1:16)

2. Dimensiones de la educación

Hay una distinción en el concepto de educación con respecto a los ámbitos donde esta se expresa. Por una parte, se concibe como un proceso de adquisición de elementos necesarios para poder enfrentar el medio social, siendo este aprendizaje tanto de habilidades como de conocimientos que permitan adecuarse a lo cotidiano.

La finalidad perseguida sería la inserción de la persona en el medio social el cual, gracias a la adquisición de un conjunto de valores positivos, pueda mejorar. Por otro lado, también se concibe la educación como un aspecto que se da en el ámbito específico

de las instituciones educativas (la escuela), donde se representa como una labor realizada por un profesional (el profesor), que se enfoca en la entrega de elementos que le permitan al niño poder desarrollarse.

Por ejemplo, cuando la niña está en el colegio esa es una etapa para ella, pero la educación implicaría más... la Iglesia educa, la sociedad educa, socializa el ambiente, la junta de vecinos educa, o sea, todo el conjunto educa, no solamente el colegio; el colegio es una parte, la otra parte está en el medio donde vive la niña, el hogar, o sea, todas las instancias deberían educar, no solamente el colegio. (Profesor 8, 1: 6)

En la educación en una escuela la idea es entregar contenidos con diferentes metodologías para que los niños los tomen de una forma más o menos atractiva. (Profesor 3, 1:8)

3. *Objetivos educativos de los profesores y profesoras*

Estos se definen según la concepción que posee el profesor del fin al cual debe apuntar la educación, tomándose como consideración que, al ser una preparación del niño para su adecuada inserción social, se debe

enfocar la enseñanza en cómo saber enfrentar y desenvolverse ante diversas situaciones, ya sean cotidianas o problemáticas. Se aprecian dos tipos de objetivos:

- A. Los que se concentran en desarrollar aspectos emocionales o valóricos de las personas y que apuntan más a las habilidades psicosociales. En este apartado se incluirían los hábitos conductuales, los principios y valores (procesos de formación).
- B. Los que apuntan a incrementar aspectos cognitivos o habilidades de conducta específicos de las personas, que se dirigen al dominio de elementos técnicos o teóricos (procesos de instrucción).

El discurso de los profesores entrevistados tiende a destacar el proceso de formación personal más que la mera instrucción, señalando que es más importante entregar habilidades y valores que permitan al niño crecer en pos de una meta positiva a futuro, tanto para él como para los que le rodean. Así, los contenidos técnicos o teóricos son valorados también como importantes, pero subordinados al punto anterior, ya que los

conocimientos técnicos y teóricos son más abstractos e intemporales y, además, actualmente cambian muy rápidamente. Por otra parte, finalmente, si el niño no ha logrado un buen desarrollo de los aspectos valóricos y hábitos, no se pueden enseñar adecuadamente los conocimientos técnicos y teóricos.

para mí, el objetivo más que entregar contenido a veces es formar niños con una personalidad más sana... y que sean independientes y buenos, y los contenidos a veces se logran después, en la madurez... tú tienes toda la parte de la Enseñanza Media para que el niño tome conciencia de los estudios; antes tú formas hábitos y uno de estos hábitos es que el niño llegue por último a la Enseñanza Media y no llegue, por ejemplo, convertido en drogadicto. (Profesor 1, 1:10)

Para mí, educación es formación... también yo lo veo como padre. La persona, desde que llega al mundo, necesita ir formándose en determinados aspectos, en determinadas áreas, donde tú vas entregando una cantidad de procedimientos, de valores, de hábitos, en donde tú vas formando un todo y donde tú tienes que hacerlo intencionalmente. (Profesor 10, 1:14)

4. Valoración de los profesores y profesoras de la labor educativa en el sistema escolar

En relación con la valoración de los profesores de la educación en el sistema educativo, estos señalan que la educación es un aspecto de toda la sociedad, donde la escuela es sólo un ámbito del espectro de agentes que educan al niño, por tanto, no creen que la educación se restrinja sólo a los años escolares. La diferencia con los otros ámbitos de educación es que en la escuela ella se da en forma más sistemática, como un proceso ordenado, y que cuenta con recursos derivados del Ministerio de Educación.

A través de los testimonios de los profesores se aprecia la tendencia a definir y caracterizar la educación desde su propia experiencia en el trabajo con los niños, desechando o restándole importancia al acervo teórico existente en educación dado que lo consideran externo y poco fiable, lo cual da como resultado definiciones con un carácter concreto y cercano al mundo del profesor.

Así, definen su labor como la de unos guías que van acompañando el

desarrollo de los niños, orientándolos y apoyándolos, percibiéndose como agentes de una labor de servicio al educando, para ayudar a que se desarrolle afectiva y valóricamente. Esta es la función primordial a la que concluyen debe consagrarse la Enseñanza Básica, dejando los contenidos específicos para la Enseñanza Media.

El apoyo que tiene el niño desde el entorno... Todo lo educa, cada minuto el alumno está aprendiendo algo. Lo mismo en conducta: qué va grabando, qué va quedando en el niño.... después, nosotros los orientamos cuando llegan al colegio. (Entrevista grupal, 1:9)

Ahora, si tú separas la Media, ya cambia. Por eso es que nosotros somos Básica. En la Básica la familia puede ayudar, el papá o la mamá a sumar, a restar, a multiplicar las tablas, pueden intervenir un poco en la ayuda del niño. En la Media ya cambia. Porque son instrucciones más específicas y más elevadas. (Entrevista grupal, 1:86)

5. Factores sociales que intervienen actualmente en la educación

Se refiere a los factores que influyen y modifican en la actualidad el

contexto de la educación; estos factores son de carácter familiar y socioeconómico, principalmente, así como elementos culturalmente negativos.

Se observa que la educación hoy en día se ha vuelto más comercializada. Los profesores solicitan dinero para adquirir materiales o poder realizar actividades, lo que afecta a las familias con menores ingresos económicos, pues genera una desigualdad ya que los niños que provienen de ellas no pueden estudiar con el mismo nivel que los que sí tienen buenos ingresos económicos. Muy relacionado con esto se encuentra la influencia de la cultura, la que es percibida por los profesores entrevistados como negativa, ya que se aboca por lo general a resaltar aspectos como el individualismo o el exitismo, lo que va en contra de los intentos formativos realizados por ellos.

En otro ámbito, se ve a la familia como el factor más importante en la labor educativa. Los profesores perciben a los padres despreocupados respecto de las responsabilidades del desarrollo escolar de sus hijos, no asistiendo a las reuniones de apoderados ni a las actividades organi-

zadas para el beneficio de los alumnos; además, no apoyarían a sus hijos en la asistencia ante sus tareas y estudios. Ante esto, los profesores deben tomar como suyas las labores de formación de hábitos y valores para poder generar un adecuado ambiente de aprendizaje.

Por otra parte, se advierte también una desestructuración familiar. El niño muchas veces ya no está con ambos padres, quedando al cuidado de uno de los progenitores —que es por lo general la madre—, o siendo enviado a vivir con otros familiares. Al parecer, el hecho de que los padres no estén entregando las habilidades socializadoras que los niños requieren, es un problema que afectaría directamente la labor pedagógica, pues su atención exige a los profesores restar tiempo que podrían dedicar a la realización de otras actividades con los niños.

los papás son cómodos... aquí tenemos una doble jornada para aquella gente que trabaja, aquellas mamás que trabajan y que por equis circunstancia no pueden pagar una nana y para que en vez que la niña esté en la casa nosotros la tenemos aquí hasta las cuatro y media de la tarde; pero nos hemos

encontrado con que la niñita está aquí hasta las cuatro y media pero la mamá está viendo tele en la casa, está tranquila, así no la molesta nadie y la niñita no le da tunda para almorzar, ni ella se apura para hacer el almuerzo; entonces hay un abuso hacia la escuela y hay una irresponsabilidad como padres. (Profesor 5, 1:36)

donde la sociedad no valora por ejemplo una actitud democrática, donde no valora una actitud de colaboración, una actitud solidaria, entonces la imagen del triunfador está en una persona que gana mucho dinero y en corto tiempo, entonces nuestra sociedad tampoco rescata los valores culturales ontológicos. (Profesor 2, 2:16)

En síntesis, se aprecia que la educación es concebida como un proceso destinado a preparar a las personas para una adecuada inserción social, debiendo asimilar por un lado elementos valóricos y de hábitos (formación) y, por otro, elementos de conocimiento (instrucción). De este modo, los profesores entrevistados generarían una discriminación entre ambas tendencias, cuya causa deriva de la influencia de factores contextuales, como el influjo de la familia y el

sistema económico y cultural, de factores personales, como la noción tradicional de educación (que la señala como la preparación espiritual de la persona) y la valoración de la experiencia por sobre la teoría.

CONCLUSIONES

Es posible concluir que los profesores de Educación Básica entrevistados consideran la educación como un proceso que permite modificar a la persona en pos de adecuarla cabalmente a las necesidades de su medio social. Este proceso sería continuo y generado por diferentes ámbitos y actores.

En términos más específicos, la educación se considera desde la práctica educativa como una estructura compuesta por dos elementos diferenciados y útiles al ser humano: la *formación*, es decir, la preparación valórica y moral, y la *instrucción*, que sería el aporte de habilidades y conocimientos. Este proceso no puede ser pasivo, sino, por el contrario, debe ser activo, pues los seres humanos son seres en desarrollo; la educación se traduciría, así, en objetivos educativos que varían dependiendo de la

experiencia del profesor, de su propia formación profesional, de factores de contexto sociocultural y de sus propias representaciones (nociones personales).

Los profesores entrevistados, si bien consideran que formación e instrucción son importantes para la persona, resaltan el hecho de que los niños estén en una etapa especial de crecimiento, y que hoy en día haya una progresiva despreocupación familiar, lo cual afecta el desarrollo normal de los alumnos. Por otra parte, el hecho de que el conocimiento o las habilidades técnicas puedan ser adquiridas en diferentes etapas de la vida, los lleva a considerar que el objetivo formativo tiene prioridad sobre el instructivo, generando la noción de que la educación se traduce principalmente en esta preparación valórica.

Esta noción es compartida de manera unánime y homogénea por todos los profesores entrevistados, lo que señalaría que es el elemento central de una noción compartida (una representación social) y, de este modo, es la que define en última instancia la representación investigada de educación, generando un sistema de

creencias que se conforma en torno a aquella. Así, los pensamientos, actitudes y comportamientos de los profesores que comparten esta representación tenderán a mantener esta estructura a través del tiempo y de sus prácticas pedagógicas, aceptando o rechazando opiniones y conocimientos en función de lo establecido en el contenido del núcleo de la representación.

Para lograr cambios reales en las metodologías pedagógicas es importante que se genere una línea de trabajo que contemple cómo los profesores conciben su labor educativa, ya que esta concepción definirá la mayoría de sus actos y decisiones. Además, es importante profundizar en la dualidad referente a la instrucción y a la formación, factores importantes tras la decisión de las acciones educativas que realizan los docentes.

BIBLIOGRAFÍA

- ALMONACID, C. "El empresariado chileno como actor educativo". Tesis para optar al grado de doctor en Ciencias de la Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile, 1997. Documento Online. <http://www.geocities.com/Athens/Delphi/3150/tesis.html>
- CABRERA, B. y M. JIMÉNEZ. "Los enseñantes en la sociedad. Acerca del análisis sociológico del profesorado". *Investigación en la Escuela* 22 (1994): 35-46.
- CATALÁN, J. "La profesión del profesor según las teorías subjetivas de los formadores". Tesis para optar al grado de Doctor en Ciencias de la Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile, 1997.
- CONTRERAS, J. "¿El pensamiento o el conocimiento del profesor? Una crítica a los postulados de las investigaciones sobre el pensamiento del profesor y sus implicaciones para la formación del profesorado". *Revista de Educación* 277 (1985): 5-29.
- FONTANA, A. and J. FREY "Interviewing. The Art of Science". Eds. N. Denzin and Y. Lincoln. *Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage Publications, 1994.
- FULLAT, O. *Filosofías de la educación*. Barcelona: Ediciones CEAC S.A., 1979.
- GARCÍA ARETIO, L. *La educación. Teorías y conceptos. Perspectiva integradora*. Madrid: Paraninfo, 1989.
- GONZÁLEZ, M. "Creencias, atribuciones y autoeficacia en profesores de Enseñanza Básica municipalizada". Tesis para optar al grado de Doctor en Ciencias de la Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile, 1999.

- GUILLÉN DE REZZANO, C. *Didáctica general*. Buenos Aires: Kapelusz, 1965.
- JODELET, D. La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En S. Moscovici & R Farr (Eds.). *Psicología social*. Vol. II Barcelona: Paidós, 1988.
- KEMMIS, S. *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid: Ediciones Morata, 1986.
- KRIEKEMANS, A. *Pedagogía general*. Barcelona: Herder, 1977.
- MARCELO, C. *El pensamiento del profesor*. Barcelona: Ediciones CEAC S.A., 1987.
- MOSCOVICI, S. and R. FARR. *Social Representations*. London: Cambridge University Press, 1984.
- PEREIRA DE SÁ, C. *Núcleo central das Representações Sociais*. Petrópolis: Vozes, 1996.
- SÁNCHEZ, C. *Pedagogía*. Madrid: Editorial Institución Teresiana, 1957.
- STRAUSS, A.L. *Qualitative Analysis for Social Scientist*. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.
- STRAUSS, A. and J. CORBIN. "Grounded Theory Methodology. An Overview". *Handbook of Qualitative Research*. Eds. N. Denzin and Y. Lincoln. Thousand Oaks: Sage Publications, 1994.
- WINKLER, M.I. "Representaciones sociales de prácticas mágico-religiosas en una comuna urbana". Tesis para optar al grado de Magíster en Psicología. Pontificia Universidad Católica de Chile, 1996.
- ZEICHNER, K. "El maestro como profesional reflexivo". *Cuadernos de Pedagogía* 220 (1993): 44-49.