

## ACTITUD FRENTE AL USO DE LOS MEDIOS DIGITALES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA

**Actitudes de los estudiantes de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales frente a la utilización de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica.**

Tesina para optar a grado de Licenciado en Educación.

INTEGRANTES:  
María Cárdenas Silva  
Francisco Salgado Cárdenas

PROFESOR GUÍA:  
Mg.: Carolina Jorquera Martínez

AÑO: 2010

### Agradecimientos:

*Somos la esencia del libro de la vida, somos los autores y editores de nuestra historia, no existen secuelas solo una parte, queda de nosotros el hacer una comedia o tragedia de ella.*

*Andy Alfonso*

*Durante este largo y arduo proceso, me he dado cuenta que es importante darle las gracias a todos aquellos que me han apoyado de una manera incondicional, Comenzaré por darle las gracias a Dios, que me puso en este camino y que día a día me ayudó a cruzarlo para llegar y poder cumplir mis metas. Seguiré por mis padres ya que sin su ayuda no hubiera podido llegar hasta donde estoy hoy, a mi hermano que a pesar de todo hoy somos grandes amigos. Al Departamento de Historia del Liceo Madre Cecilia Lazzeri que fueron testigos oculares de este último esfuerzo y que con mucho cariño me apoyaron en este proceso de formación. No debo dejar de mencionar a mis alumnos que fueron una gran motivación para cumplir con esta tan ansiada meta.*

*Sólo me falta decir...*

*¡Muchas gracias!*

*María Del Carmen Cárdenas Silva.*

*Todavía queda un largo camino por delante, pero con todo lo que he aprendido puedo decir que me siento preparado para afrontarlo. Quiero darles las gracias a mis padre y madre y en especial a mi hermana, y a todos lo que alguna vez me brindaron todo su apoyo y también a mis profesores y profesora que sufrieron con mi caligrafía en este largo proceso que llegó a su fin.*

*Muchas gracias.*

*Francisco Salgado Cárdenas*

## INDICE

	PÁGINA
RESUMEN.....	6
PALABRAS CLAVES.....	6
ABSTRACT.....	7
KEY WORDS.....	7
INTRODUCCIÓN.....	8
<b>CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO</b>	
MARCO TEÓRICO.....	11
I 1.Educación actual: Demandas educativas en relación al conocimiento.....	12
I 1.1. Contexto de Educación.....	13
I 1.2. Reforma Educacional Chilena: Cambios Curriculares.....	16
I1.2.1. Reformas educacional de las últimas décadas.....	17
1.2.2. Concepto e importancia de las TICs.....	19
I 1.2.3. Proyecto Enlaces.....	20
I 1.2.4. Generación digital y estándares TIC para profesores.....	21
I 2. Didáctica.....	23
I 2.1. Programación didáctica.....	24
I 2.1.2.Didáctica y Ciencias Sociales.....	25
I 2.2 Transposición didáctica en Historia, Geografía y Ciencias Sociales.....	26
I 2.3. Objetivos didácticos en la Historia y Ciencias Sociales.....	28
I 2.4. Innovación pedagógica.....	29
I 2.4.1 Clasificación de software educativos.....	30
I 3. Medios digitales en la educación actual.....	34

I 3.1. Concepto y clasificación de los medios digitales.....	35
I 3.2. Los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en el aula.....	36
I 4. Actitudes.....	39
I 4.1. Qué son las actitudes, desde una perspectiva social.....	39
I 4.1.1 Como se miden las actitudes.....	41
I 5. Taxonomía de Bloom.....	42
I 5. 1 La era digital, taxonomía de Bloom.....	43
<b>CAPÍTULO II MARCO METODOLÓGICO</b>	
II Marco metodológico.....	46
II 1. Pregunta de investigación.....	47
II 2. Objetivos: general y específico.....	47
II 3. Enfoque y tipo de investigación.....	48
II 4. Diseño.....	49
II 5. Universo y muestra.....	50
II 6. Instrumento.....	51
II 7. Delimitación del estudio.....	52
II 8. Procedimiento de recolección de datos.....	52
II 9. <i>Agrupación y explicación de reactivos según los objetivos planteados.....</i>	<i>48</i>
<i>II10.Procedimiento de análisis .....</i>	<i>55</i>
<b>CAPÍTULO III PRESENTACION DE DATOS</b>	
III Presentación de datos.....	57
<b>CAPÍTULO IV ANALISIS DE DATOS.</b>	
IV Análisis de datos.....	75
IV 1. Análisis general de los datos.....	75

IV 1.2. Bloom digital.....	75
IV 2. Análisis de datos por universidad.....	76
IV 3. Respuesta a la pregunta de investigación.....	82
IV 4. Limitaciones del estudio.....	85
Bibliografía.....	86
Web grafía.....	87
<b>ANEXOS</b>	
Tablas de resultados Universidad UCINF (UCINF).....	90
Gráficos de resultados Universidad UCINF (UCINF).....	99
Tablas de resultados Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS).....	108
Gráficos de resultados Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS).....	117
Tablas de resultados Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC) .....	126
Gráficos Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC).....	135
Tabla de resultados Universidad Metropolitana Ciencias de la Educación (UMCE) .....	144
Gráficos de resultados Universidad Metropolitana Ciencias de la Educación (UMCE).....	153
Encuesta Aplicada.....	162
Justificación de Reactivos.....	164
<b>MALLAS CURRICULARES</b>	
UCINF.....	171
ARCIS.....	172
UACH.....	173
UMCE.....	174

## **RESUMEN**

En el presente estudio, se ha realizado una investigación cuantitativa de carácter descriptivo, que se enfoca en **las actitudes de los estudiantes de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales frente al uso de las nuevas tecnologías en la sala de clases**. Para ello se han considerado cuatro universidades; tres de ellas son instituciones privadas: Universidad Ciencias de la Informática (UCINF), Universidad Academia de Humanismos Cristiano (UAHC) Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS) y una pública: Universidad Metropolitana de Ciencias y Educación (UMCE); las que nos permitirán medir las actitudes que frente al tema tienen los estudiantes que han recibido en su formación universitaria cursos que se relacionan con la informática educativa y los que no, y en relación a esto identificar la valoración que se le puede entregar a los medios tecnológicos en el proceso educativo de los estudiantes de hoy.

**PALABRAS CLAVES:** políticas educacionales, innovación pedagógica, Proyecto Enlaces, didáctica, medios digitales, actitudes.

## **ABSTRACT**

In this study, there has been a descriptive quantitative research, which is focus on the attitudes of students of Education in History, Geography and Social Sciences about the use of new technologies in the classroom. This has been considered in four universities, three of them are private institutions: Universidad UCINF (UCINF), Universidad Academia Humanismo Cristiano (UAHC) Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS) and one public institution: Universidad Metropolitana Ciencias de la Educación(UMCE ) for its initials in Spanish. That will allow us to measure attitudes by students who have received university training courses related to computer education and those without, and in relation to this identify the valuation that can be given to the technology in the educational process of students today.

**KEY WORDS:** educational policies, pedagogic innovation, Proyecto Enlaces, didactics, digital means, attitudes.

## INTRODUCCIÓN

En estas últimas décadas, es posible observar como ha cambiado la forma de vivir. El mundo está globalizado, los individuos están mucho más conectados que antes y la forma de comunicarse es muchísimo más rápida y en ocasiones instantánea; ya no se necesita ir a un alejado negocio para conseguir un teléfono, pues hoy la mayoría de nosotros porta un teléfono móvil en los bolsillos. Tampoco es común escribir cartas que demorarán semanas para llegar a su destino, ahora están los correos electrónicos, que no importando el lugar del mundo llegarán en cuestión de segundos.

Sin duda alguna, este tipo de variaciones en el estilo de vida no podían estar ajenos al ámbito educacional. Los cambios que ha sufrido la educación chilena en este sentido han radicado ya desde los años '90, con el Proyecto Enlaces donde se ve la necesidad de introducir poco a poco las nuevas tecnologías al estilo de vida de los chilenos. Hoy las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TICs) han tomado un terreno bastante amplio y han sido capaces de moldear las vidas de las actuales generaciones.

*“Durante esta última década, el mundo ha cambiado, poniendo a la educación y a las TICs cada vez más al centro de la estrategia de desarrollo de los países. Como consecuencia, las exigencias sobre las escuelas son también cada día mayores y se les pide hacerse responsables de preparar a los niños y jóvenes para desenvolverse con efectividad en el mundo moderno, donde la tecnología juega un rol creciente e ineludible” (Cox, 2006).*

Pues bien, en relación a estos cambios en la educación hemos decidido realizar un estudio acerca de las **actitudes de los estudiantes de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales frente al uso y la valoración que estos le entregan a los medios digitales de exposición como herramienta didáctica**. No se debe dejar de mencionar que al pasar los años se cree que los profesores no han recibido una buena instrucción sobre la

utilización de estos, considerándolos en ocasiones como un incómodo instrumento donde mucho más allá de aportar con el rol docente, lo limita para realizar las clases.

En definitiva, las TICs se han introducido de forma masiva en la sociedad actual y los profesores deben estar preparados para poder manejarlas dentro y fuera de la sala de clases para así relacionar el entorno con el rol de la escuela, que ya no sólo se enfoca en entregar conocimientos de manera lineal donde el profesor era el centro del conocimiento sino que hoy se debe motivar al alumno a construir su propia formación intelectual.

Como se mencionó con anterioridad, hemos querido reflejar por medio de un grupo de estudiantes de Pedagogía en Historia Geografía y Ciencias Sociales las posibles actitudes que puedan tener en relación a la utilización de los medios digitales en el proceso educativo de los jóvenes de hoy. Ahora bien, ¿Por qué se ha escogido este tipo de variante? Pues la respuesta a eso es que ellos como docentes en formación y como futuros educadores de las actuales y futuras generaciones se deberán enfrentar a nuevas exigencias que se enfocan en este ámbito, que ha ganado una gran importancia y es por esta razón que se desea indagar para ver qué grado de aceptación tienen estos medios para los jóvenes estudiantes de esta disciplina más aún considerando que algunos de ellos no han recibido una formación que los capacite para poder trabajar en el aula con estos nuevos recurso para hacer clases e identificar qué tan oportunos o importantes son para trabajar en el aula.

# CAPÍTULO I

## MARCO TEÓRICO

## MARCO TEÓRICO

A continuación, se presentará el marco teórico que tendrá relación con las **actitudes de los estudiantes de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencia Sociales frente a la utilización de los medios digitales en el proceso educativo actual.**

Este trabajo está dividido en:

- La primera parte tendrá relación con el **contexto educativo** donde se desarrollarán ideas como: **educación actual** y las **políticas educacionales**; se hará mención a las **políticas curriculares** de las últimas décadas y cómo éstas han tratado de dar un nuevo enfoque al orden curricular del sistema educacional nacional.
- Como un segundo punto se mostrará **la didáctica y su importancia en el aula**, por medio de la formulación de un concepto basado en algunos enfoques o paradigmas que nos ayudarán a desarrollar este punto, además de la **transposición didáctica** y la importancia que esta tiene en los alumnos y cómo un profesor lo puede lograr. Se mencionará cuáles son **los objetivos didácticos** para poder comprender cuál sería su importancia al aplicarla en la educación; y para finalizar el capítulo, desarrollará la innovación pedagógica y su **importancia en la educación actual.**
- Se contemplarán además los **medios digitales**; formulando conceptos para poder entender qué son los medios digitales, para así clasificarlos; de esa misma manera se podrá conocer **cuál es la importancia de utilizar estos medios en el actual proceso educativo**, tomando en cuenta que vivimos en una cultura digital y que nuestros estudiantes se manejan cada vez más con estas herramientas.
- Como cierre de este marco teórico, se finalizará con las **actitudes** trabajándolo desde la **psicología social**, tomando en cuenta su medición. Este es uno de los puntos más importantes de esta

investigación ya que los resultados de este estudio tendrán mucho que ver con la formación de los encuestados.

### **1. Educación actual: Demandas educativas en relación al conocimiento**

En este último tiempo, la forma de enseñar ha tenido diversas variaciones pues los conocimientos ya no se miden por medio de la memorización ni mucho menos por la repetición de conocimientos en un papel. Hoy tenemos en las aulas grupos de jóvenes que están aprendiendo a construir su propio conocimiento y un docente que se ha transformado en mediador

*“En la larga historia de la enseñanza de la Geografía y de la Historia, nacionalismo y culturismo han constituido sus características más importantes, junto con una metodología de enseñanza transmisiva, apoyada en los libros de texto, y en un aprendizaje repetitivo y memorístico” (Benejam, 2006: 35).*

Para hablar de educación en estos días, se puede establecer como

*“... educación que es incluida la mediada por tecnologías de la información y las comunicaciones, no puede darse alejada del contexto sociocultural de los aprendices, pues éstos se transforman en protagonistas de su propio aprendizaje, interactivos que construyen realidades a partir de sus conocimientos previos siempre fortalecidos...”*

(<http://mercadonegro.wordpress.com/2007/>)

Por ello es posible encontrar una nueva forma de enseñar en la que la tecnología es incluida en el contexto educativo; además, como se incluyen estos nuevos parámetros educacionales, es **necesario también trabajar desde las experiencias de los estudiantes**, es decir, cada día se debe tomar en cuenta los conocimientos previos de cada uno de ellos que hoy son parte de las aulas.

*“Los aprendizajes deben, así pues, evolucionar y ya no pueden considerarse mera transmisión de prácticas más o menos rutinarias, aunque estos conserven un valor formativo que no debemos desestimar” (Delors, 1994: 91-103).*

Será importante formar personas competentes socialmente para que de la misma manera se refleje **la innovación pedagógica** que en la actualidad es tan necesaria, y que se implemente en las escuelas de hoy, ya que cada día se necesitan profesionales que puedan rendir de manera satisfactoria en todos los ámbitos sociales, y la escuela debe ser, en cierto modo, un ente regulador para que los jóvenes que están dispuestos a salir a manejar el mundo actual o el mundo futuro puedan competir de manera plena. Lo que se quiere decir con esto es que **la escuela debe entregar una educación integradora que vaya mucho más allá de lo conceptual**, donde sepan manejarse frente a las exigencias de la nueva sociedad. Como ya se ha mencionado la escuela es un ente regulador en la sociedad, por ello es que los docentes deben preparar y renovar sus materiales de exposición en las aulas, ya que así podrá existir una nueva cercanía entre lo que se quiere expresar en las horas de clase y lo que los alumnos saben ocupar debido a que es precisamente lo que el medio les pide que conozcan.

Aunque muchos docentes creen que las nuevas tecnologías puedan reemplazar sus conocimientos, no se están dando cuenta que estos medios de comunicación son una ayuda donde pueden mezclar lo que ellos saben con lo que sabe su grupo de alumnos y desde ahí se podría hacer una rica retroalimentación entre el grupo y el docente para que así ambos aprendan del otro y no se deje de lado la generación de competencias que son indispensables para la actualidad.

### **1.1. Contexto de educación**

Dentro de la historia educacional de nuestro país, se han producidos diversos cambios y donde **las políticas educacionales se han modificado de manera importante**. Hasta no muchos años atrás, más bien desde que la reforma de los años ´90 se comenzó a desarrollar, la educación chilena estaba

fundada de una manera tradicional, racionalista, académica donde el profesor era considerado como una autoridad tanto por alumnos y apoderados, valorando su rol indispensable como un ente formador en la vida de todas las personas con edad escolar, siendo respetado en todos los ámbitos sociales.

No sólo se debe mencionar que la forma de hacer clases ha cambiado, sino que debemos incluir los **cambios administrativos que han sufrido las escuelas**. Uno de los puntos más destacados que se debe mencionar es la obligatoriedad de la educación para las personas o incluir los cambios estructurales de la década de los `80 que, sin duda alguna, se ha pretendido lograr una mejora en el área curricular. Pero no son las únicas reformas de nuestra educación, sino que existen algunas que vienen de antes y han producido los cambios educacionales de estas últimas décadas.

*“Para el periodo del gobierno militar se produce un cambio significativo: En esta redefinición se excluyen del curriculum materias específicas contrarias a la ideología de los gobernantes, se reduce la formación científica a la que la reforma de los años sesenta había asignado una gran importancia, y se vuelve a un curriculum más academicista y menos paidocéntrico que el anterior” (Cox, 2005: 215).*

Con esta medida, el gobierno militar pretendió eliminar las asignaturas que consideraba como amenaza, es decir, se pretendió que las personas no pensarán de manera autónoma sino de una manera restringida, transformado a la educación en un método de control social. Para finales de la década de los 80', inicios de los 90', se realiza un cambio de descentralización educacional por lo que se busca reducir la acción estatal en este ámbito, tomando como ejemplo la creación de la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE) que surge precisamente el último día del gobierno militar

*“Define una relación del Estado con el currículum estableciendo un principio de descentralización curricular. La LOCE establece que corresponde al Ministerio de Educación, previa aprobación del Consejo Superior de Educación, definir los objetivos fundamentales para cada uno de los años de*

*estudio de la enseñanza básica y media, y los contenidos mínimos obligatorios que facilitarán el logro de los objetivos formulados” (Cox, 2005: 215).*

Cuando se habla de flexibilidad se establece como la instancia donde cada colegio puede crear con libertad planes y programas de su autoría (Cox, 2006). Es decir, no necesariamente deben trabajar con lo que el Ministerio les entrega como fundamentales, pero aún así

*“...el Ministerio de Educación debe elaborar planes y programas de estudio, aprobados también por el consejo superior de educación para aquellos establecimientos que no hagan los propio” (Cox, 2005: 216).*

A diferencia de lo establecido, aquí se muestra la nueva diferencia de los establecimientos educacionales dividiéndolos en escuelas municipales, subvencionadas y privadas, dejando en claro que la educación ya no está en manos del Estado. Con esta modificación **se produce una brecha entre la educación privada y municipal** ya que por lo general las escuelas ahora municipales trabajan con los planes generales entregados por el ministerio, mientras que las privadas pueden optimizar mucho mejor sus tiempos y recursos.

A modo de síntesis y en relación a lo anteriormente planteado se puede dejar en claro que durante el transcurso de las últimas décadas la educación ha sufrido variados cambios y con ello el trabajo docente. Desde el momento que la tarea de enseñar no se reduce a transmitir conocimientos e informaciones de una disciplina - la Historia, por ejemplo sino las operaciones que definen el trabajo del historiador, la dicotomía entre la enseñanza y el trabajo científico tiende a reducirse.

“Este enfoque implica, obviamente, un esfuerzo mucho mayor en el proceso de aprendizaje, tanto por parte del profesor como de los alumnos y abre una serie muy importante de problemas para la formación inicial de los profesores, sus modalidades de trabajo pedagógico, sus criterios de evaluación y los materiales didácticos” (Tedesco; 2007: 7).

El profesor día a día debe evolucionar y buscar el método de introducir su saber teórico en la sociedad actual, ya que con este nuevo modo de vida ambos se verán obligados a cumplir con las exigencias y ser cada vez más competentes. En las aulas, ya no tendremos un grupo de personas que estarán pendientes de todas las palabras que pudiera dictar un profesor dueño de todo saber, sino que será un grupo bullicioso y crítico del trabajo del profesor, ya que esta labor ha perdido su autoridad y con los años el profesor es sólo un mediador en los aprendizajes del alumnado actual.

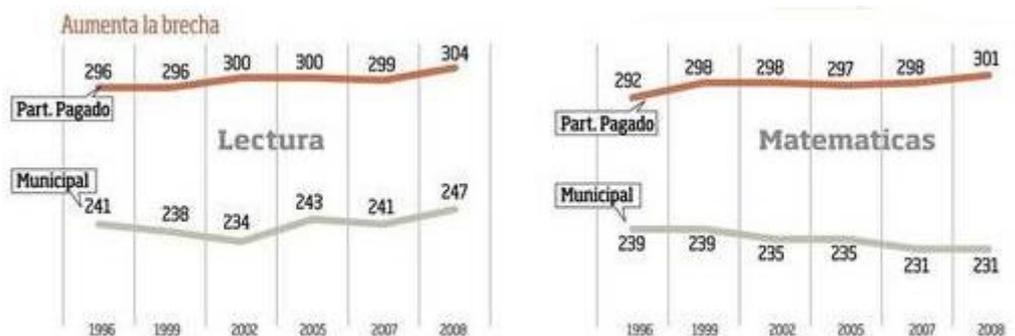
## **1.2. Reforma Educacional Chilena: Cambios Curriculares**

Si se analiza el transcurso curricular es posible notar que han sido muchos los cambios que para bien o para mal han tratado de innovar en el ámbito educativo.

*“Para la década de los ’80 tendremos un Estado sin mayores responsabilidades dentro de las normativas de las escuelas sino que la educación pública estará en manos de los municipios a cargo de organizaciones privadas, subvencionadas o congregaciones religiosas, y estas tres formas de instituciones educacionales (privadas, subvencionadas y religiosas) han ganado un amplio terreno en nuestra sociedad educativa” (Cox, 2006).*

Con esta afirmación, se puede reflejar que las instituciones subvencionadas, privadas o religiosas poseen una administración mucho más estable, ya que las instituciones educativas que componen este grupo tienen una administración mucho mejor, como han ganado un nombre que le ha entregado prestigio a nivel social nacional.

A nivel educacional, según resultados de pruebas de medición académica, como SIMCE o la PSU, los colegios que poseen mejores resultados son precisamente los colegios que están afuera de la administración municipalizada como se refleja en el siguiente cuadro:



(www.latercera.com/resultadosimce. información publicada el año 2010)

Esto refleja que la brecha de rendimiento entre los colegios particulares y municipales es bastante amplia no sólo en una de las áreas educacionales, sino que en todas, aquí se consideran lectura y matemáticas por ser las dos áreas educativas de mayor importancia. Vale destacar que este fenómeno se ha ido repitiendo desde la década de los '90 tal como lo muestra el gráfico.

### 1.2.1. Reformas educacionales de las últimas décadas

Durante la segunda mitad del siglo XX se comenzaron a producir variados cambios en la educación chilena; la primera se produjo en el gobierno de Eduardo Frei Montalva donde se establece la obligatoriedad de la educación,

*“... que expandió sustancialmente el acceso, redefinió el límite de la enseñanza primaria obligatoria llevándola de 6 a 8 años, invirtió en medios y modernizó el curriculum. La cobertura aumentó fuertemente en todas las áreas urbanas y en la mayoría de las rurales, alcanzando el 1970 a más de 90% en el nivel primario. La cobertura aumentó a nivel secundario, de solo 18% a comienzo de la década, se elevó a 49% en 1970” (Cox, 2003: 4).*

Estos ajustes educacionales son significativos para la sociedad nacional ya que se busca una baja en los índices de analfabetismo que en esos años eran bastante altos.

En el gobierno del presidente Salvador Allende, quien busca mezclar la escuela y el trabajo, se comienzan a incorporar las escuelas técnicas, dando una oportunidad de estudios profesionales a todo tipo de alumnos.

*“El gobierno socialista del presidente Salvador Allende (1970 - 1973) abordó una reforma que intentó infructuosamente redefinir los límites entre la escuela y el trabajo, y que permitió unificar los varios tipos de escuela del país (básica, media, humanistas, y técnico – profesionales) en una organización única y centralizada, orientada según principios socialistas de la época” (Cox, 2003: 4).*

Para la época que se menciona, se establece un nuevo orden educacional, es decir, se implementa otro tipo de colegios que han sido capaces de permanecer durante el tiempo, se quería entregar alguna especialidad para que sea mayor el número de personas que tuvieran un oficio o especialización en el área laboral que les entregará mayores oportunidades de trabajo. Todo esto con apoyo estatal.

*“En el marco de un régimen político autoritario con poderes extraordinarios y a través de una reforma estructural radical, descentralizó su administración, introdujo instrumentos de financiamientos basados en el subsidio a la demanda, desafilió del estatus de funcionarios públicos al conjunto del cuerpo docente, y utilizó instrumentos legales e incentivos de mercado para estimular la creación y el crecimiento de escuelas privadas con financiamiento estatal. “a inicios de los 80’, el gobierno militar (1973-1990) transformó profundamente el modelo de financiamiento y gestión del sistema escolar” (Cox, 2003, p.2).*

En los últimos años, se ha tratado de insertar en los planes de educación elementos tecnológicos que sean provechosos para el aprendizaje de los alumnos, por esta razón se implementó en los colegios el Proyecto Enlaces, que será una respuesta o fruto para el uso de la tecnología en las escuelas pero esta propuesta es una herencia de la década de los años 80 donde comienzan a surgir estas iniciativas TICs para aportar con la calidad en la educación.

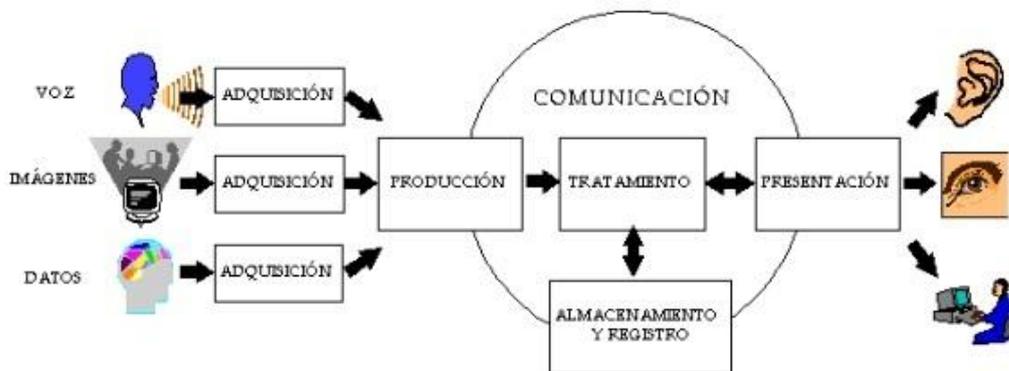
### 1.2.2. Concepto e importancia de las TICs

Entenderemos como Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) lo siguiente:

*“ (...) se denomina tecnologías de la información y comunicaciones, en adelante TICs, al conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones, en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética.*

*Las TICs incluyen la electrónica como tecnología base que soporta el desarrollo de las telecomunicaciones, la informática y el audiovisual” (www.gtic.ssr.upm.es/demo/curtic).*

Para graficar la siguiente afirmación se tomará como ejemplo la siguiente figura:



(www.gtic.ssr.upm.es/demo/curtic)

Debido a que la tecnología está inserta en la sociedad, lo veremos representada por la televisión, la radio, Internet, etc. Por esto será necesario poder combinar la educación con los medios de comunicación que están presentes, para que los estudiantes puedan encontrar en la educación elementos más atractivos y cercanos a su realidad.

*“... TICs son incuestionables y están ahí, forman parte de la cultura tecnológica que nos rodea y con la que debemos convivir. Amplían nuestras capacidades*

*físicas y mentales. Y las posibilidades de desarrollo social”* (<http://peremarques.pangea.org>).

Insertos en un mundo globalizado donde las cosas están más unidas que antes, es importante que la escuela trabaje con estos medios y pueda trabajar de manera productiva con los jóvenes. Los docentes no deben negarse a la inserción de estas en las salas de clase, ya que más que un estorbo puede significar una indudable ayuda, en el proceso educativo.

### **1.2.3. Proyecto Enlaces**

Para la década de los ´90 nace el Proyecto Enlaces cuya principal finalidad es introducir la informática en las escuelas. Para precisar, *“...este proyecto nace en el año 1990 y 1992 siendo un convenio entre el MINEDUC y la Universidad Católica de Chile para poder implementar este sistema en la educación chilena”* (Cox; 2006). Con este nuevo plan de educación se busca un mayor acercamiento a las redes tecnológicas que comienzan a surgir.

*“Las TICs ayudan a mejorar los ambientes educativos: con recursos de aprendizaje y enseñanza; con artefactos motivadores para los alumnos; con herramientas comunicacionales y con máquinas para procesar información”* (Cox, 2006).

Para implementar este proyecto se requiere que los profesores estén preparados para poder enfrentar esta nueva manera de trabajar, por lo que se necesita que se realicen capacitaciones y es una labor que MINEDUC ha tenido en cuenta para el desarrollo de éste:

*“No basta la introducción de la informática en la educación escolar debe acompañarse de un proceso prolongado de capacitación de los profesores y de acompañamiento a la escuela (Hepp, 1998). Es así como cada escuela o liceo que se integra a Enlaces participa de un plan de dos años de capacitación con hasta 20 profesores de establecimiento que se realiza en la misma instalación*

de la escuela y luego sigue un plan de acompañamiento de largo plazo” (Cox, 2006).

Con el establecimiento de los medios digitales en la sala de clase se quiere apoyar a la innovación pedagógica que se requiere tener en las aulas.

En relación a los cambios curriculares y tomando en cuenta el proyecto Enlaces, se ha decidido integrar a los objetivos fundamentales transversales (OFT) la necesidad de la utilización de la informática para que así los alumnos sean capaces de manejar el mundo digital de manera competente “...los estudiantes tendrán la oportunidad de trabajar directamente con los computadores, para así aprender a desenvolverse como usuarios autónomos y descubrir experiencialmente sus aportes y potencialidades. En forma complementaria, investigarán, discutirán y aprenderán acerca de la naturaleza, la extensión, el impacto y el ordenamiento social propios del mundo digital” ([www.mineduc.cl/curriculum](http://www.mineduc.cl/curriculum)). Como se puede ver, la informática ha ido ganando cada vez más un campo muy amplio que se ha integrado para poder manejar las exigencias sociales que se deben enfrentar.

#### **1.2.4. Generación digital y estándares TIC para profesores**

En relación al uso de las TICs en la sala de clase se debe destacar que los docentes deben estar en permanente capacitación para poder ser un buen conductor de los conocimientos para los alumnos de las nuevas generaciones no se debe perder el centro de que el profesor es quien guiará el proceso formador de los estudiantes, por ello éste se debe capacitar para poder manejar los medios digitales y enseñarle a los alumnos que un computador puede ser más útil en el ámbito educacional, que no tan solo sirve para formar redes sociales (utilización de msn, facebook, etc) sino que hay páginas que son educativas y pueden fomentar un aprendizaje significativo para ellos mismos.

Durante el siglo XX la educación nacional ha vivido muchas variaciones por lo que es claro que se ha dado grandes saltos de innovación curricular. Pero bien, dejando atrás la historia este estudio se centrará en la reforma

curricular de la década que acaba de pasar. Una vez retornada la democracia se comienza con una nueva política educacional que duró desde el año 1990. En los primeros años, eran planes pilotos para poder concretarse en el año 1996 con la reforma educacional del gobierno del presidente Eduardo Frei Ruiz – Tagle donde se trató de implementar visiones de calidad y equidad en la educación; aun así, es posible encontrar políticas que van a perdurar en el tiempo y las van a considerar en las posteriores reformas, como por ejemplo podríamos destacar que

*“...el gobierno de transición a la democracia presidido por Patricio Aylwin, tomó la decisión estratégica de no revertir el proceso de municipalización ni cambiar el modelo y mecanismos de financiamiento establecidos en 1981. Esta opción se tomó a pesar de las expectativas de profesorado de que ello ocurriera, y a pesar del origen e implementación autoritarios de ambos cambios” (Cox, 2003: 16).*

A pesar de que al pasar los años se realiza una constante búsqueda de la equidad y calidad de la educación, tendremos que en estos últimos años se ha producido una amplia brecha entre los colegios de nuestro país, siendo los municipales o colegios públicos los que están por debajo de los privados, ya que muchas veces la calidad de la educación va a ir de la mano con los recursos que cuente el colegio o liceo, ya que mientras más recursos tenga el liceo estará mejor equipado y eso fomentará a que cuando se requiera hacer una clase mucho más atractiva a los ojos de los alumnos y de los profesores sea posible.

*“El análisis del rol de los docentes en este momento de profundos cambios sociales, pone de manifiesto la enorme complejidad de los problemas y la necesidad de enfrentarlos con estrategias sistémicas de acción y no con políticas parciales” (Tedesco, 2002: 8).*

Por esta razón, se considera que los profesores deben estar en una constante capacitación para poder manejar estos medios, ya que cada día la inserción tecnológica en las escuelas es mayor, y muchas veces se encontrará

a profesores que no están bien preparados para poder usarlas y tampoco hay un incentivo para que ellos puedan tomar cursos de manejo computacional.

*“...un temor que los profesores expresan con frecuencia al inicio de su capacitación es que estas tecnologías reducen su rol profesional, restándoles iniciativa, control y poder de decisión. La experiencia de Enlaces y d otros proyectos que usan TICs denotan lo contrario: el profesor es fundamental para guiar los aprendizajes en el marco de un plan curricular” (Cox, 2005: 433)*

## **2. Didáctica**

La palabra didáctica es un concepto que proviene del griego didaktiké y va en directa relación al cómo enseñar y la necesidad de planificar las actividades pedagógicas para poder llevarlas al aula de tal manera que sean adecuadas para poder crear aprendizajes significativos en el grupo de alumnos con el que corresponda convivir día a día.

*“La didáctica de las Ciencias Sociales es una disciplina que se ocupa de la formación inicial y permanente del profesorado de Ciencias Sociales al fin de orientar su intervención en los procesos de enseñanza y aprendizaje de esta materia. Para ello la didáctica a de disponer del conocimiento teórico y práctico necesario para dar respuesta, aunque sea tentativa, a las cuestiones fundamentales siguientes: ¿para qué enseñar Ciencias Sociales?, ¿Qué enseñar?, ¿Cómo hacerlo mejor?, ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?” (Benejam Pilar, Pagès Joan, 2002: 11).*

Como buena planificación la didáctica tiene objetivos que tratan de concentrar los contenidos que se puedan dar en la sala de clase y lograr que los estudiantes trabajen con su empirismo, para lograr la transposición que sería la culminación del trabajo con los niños. Se busca lograr que se lleve a la práctica la teoría y por ello se hace tan fundamental que se trabaje con métodos didácticos.

## **2.1. Programación didáctica**

La didáctica tiene como fin planificar las actividades para así no llegar a realizar una clase de manera improvisada, por lo que valdría la pena destacar que

*“...toda programación didáctica incluye una serie de elementos esenciales:*

- a) Los objetivos: “el para qué” de la programación didáctica.*
- b) Los contenidos: qué enseña;: son el conjunto de informaciones que se entregan y se aprenden a lo largo del proceso educativo.*
- c) La metodología: el cómo enseñar, camino por el que se pretenden conseguir los objetivos previstos.*
- d) Los medios y recursos didácticos: con qué enseñar. Los alumnos deben disponer de los materiales y recursos necesarios para poner en práctica el proyecto pedagógico del centro.*
- e) La evaluación”: que, a su vez, se, divide en tres: evaluación del diseño (reflexión sobre la adecuación, coherencia y flexibilidad); evaluación del desarrollo o puesta en práctica (reflexión continua sobre el desarrollo del proyecto a la necesidad del alumnado) y evaluación del impacto o efectos producidos (reflexión última sobre el diseño y desarrollo del proyecto)” (Medina A. y Salvador F, 2002: 107, 108,109).*

Esta clasificación servirá para esbozar una panorámica sobre la importancia de la didáctica y su aplicación tanto en las aulas como en el trabajo docente. Como vemos, al hablar de didáctica nos referimos a la planificación de actividades, o simplemente son los métodos de enseñanza que se pueden aplicar en la sala de clases, tomándolo desde los objetivos de porqué hacer didáctica hasta el cómo se evalúan los procesos de enseñanza.

En relación a la didáctica, además podemos destacar que la evidente elasticidad de la posibilidad de conocimiento científico de lo social, hace posible que muchos aspectos de la realidad puedan establecerse como ámbito de observación, acción y conocimiento específico.

*“Ello permite inaugurar nuevos campos de actividades científicas siendo la didáctica específica en una determinada disciplina (en este caso la Historia, Geografía y Ciencias Sociales), una posible demarcación de actividad investigadora que pueda alcanzar entre otros objetivos:*

- a) Un conocimiento riguroso del proceso de enseñanza y aprendizaje en las diversas disciplinas de las Ciencias Sociales.*
- b) Una relativa estabilidad de las teorías explicativas.*
- c) La detección de irregularidades existentes.*
- d) Estrategias contrastadas y evaluables de intervención sobre la realidad” (Prats, 2001: 131).*

### **2.1.2. Didáctica y Ciencias Sociales**

En relación a esto se puede establecer que las Ciencias Sociales buscan una integración del sujeto tomando en cuenta que el proceso de enseñanza dependerá de lo que tome del medio, basándose en lo más general hasta la conclusión, que será el punto donde se tomará en consideración el proceso de formación en sí, ya que se quiere mostrar la finalidad de la pregunta ¿por qué será necesario llevar a cabo la planificación didáctica? Para ello será de gran importancia que el profesor sea capaz de seleccionar el contenido que va a tratar en la sala de clase para así poder secuenciarlo de manera congruente. Para esto se deben tomar en cuenta:

- a) “Características de los alumnos*
- b) Contexto socioeconómico y cultural*
- c) La estructura epistémica de las áreas*
- d) Finalidades educativas del centro” (Medina A. Salvador F: 140).*

Por esto, la forma de enseñar no será igualitaria para todos los establecimientos educacionales, ya que la tarea de seleccionar los contenidos es porque anteriormente se realizó una selección de los alumnos que van a ser partícipes de este proceso de enseñanza. En pocas palabras, no a todos los alumnos se les puede entregar el mismo tipo de información debido a que los

intereses de los diversos grupos son de igual forma distintos, por lo que se debe tomar nuevamente en cuenta el entorno social de los alumnos. No a todos los estudiantes se les puede exigir lo mismo ya que el nivel de exigencia que cada profesor o cada escuela plantee dependerá de los intereses que tengan en el medio social.

En pocas palabras y tomando en cuenta lo planteado se podría establecer que,

*“...el método didáctico es una forma determinada de organizar las actividades pedagógicas con el propósito de conseguir que los estudiantes puedan asimilar nuevos conocimientos y puedan desarrollar capacidades o habilidades cognitivas”* (Benejam, 2002: 99).

Para poder crear aprendizajes significativos o lograr que los estudiantes logren una mayor habilidad en el ámbito cognitivo el profesor debe hacer una planificación previa de actividades para la utilización de éstas en el aula.

## **2.2. Transposición didáctica en Historia, Geografía y Ciencias Sociales**

Para poder desarrollar este punto se debe tomar en cuenta que no solo es teoría la que se pasa en las escuelas de hoy, sino que cada vez más vemos a los grupos trabajar de manera práctica, por lo que deben ser capaces de llevar a la práctica sus propios conocimientos previos, a esto se le denomina transposición didáctica.

*“El concepto de transposición didáctica designa el paso del conocimiento social científico o “saber sabio” al saber enseñado (Chevallard; 1991) y reconoce la obligada distancia que los separa. Así para que la enseñanza de las ciencias sociales sea posible, el saber científico deberá sufrir ciertas transformaciones que lo harán apto para ser enseñado”* (Benejam, 2002: 74 – 75).

Como vemos la transposición didáctica es el proceso desde el que el profesor entrega su materia al grupo curso hasta que los estudiantes

demuestran que aprendieron dicha materia, por medio de la ejercitación con su entorno; como por ejemplo elementos visuales que son más conocidos por los estudiantes (Internet, Factbook, etc.) ya que estos nuevos medios de información han sido capaces de desarrollar nuevas formas de aprender, basándose en la experiencia visual de cada individuo.

*“En un mundo donde la información y los conocimientos se acumulan y circulan a través de medios tecnológicos cada vez más sofisticados y poderosos, el papel de la escuela debe ser definido por su capacidad para preparar el uso consiente, crítico, activo, de los aparatos que acumulan información y el conocimiento”*( Tedesco, 2000: 57).

Es importante trabajar con los alumnos desde su empirismo, ya que no se puede olvidar que están cada vez más insertos en una sociedad donde la tecnología está ganando un amplio terreno y los jóvenes están cada vez más actualizados. Frente a esta saturación virtual se puede establecer que si al trabajar con los alumnos desde la cultura digital que ellos conocen muy bien (y que el docente debe aceptarla y conocerla para poder comprender el medio en que se desenvuelven sus alumnos), se debe planificar las clases acorde a la vida cotidiana de los jóvenes, por ejemplo desde analizar una película hasta poder lograr que ellos sean capaces de captar sus propios videos. Los profesionales de la educación deben enseñarles a usar de buena manera la tecnología para que no sólo la vean como un elemento de entretención y de ocio sino que la puedan ver como una herramienta de enseñanza.

Tomando en cuenta los variados puntos de vista en relación a lo que es la didáctica se podría concluir que la didáctica por su parte debería servir al profesor para poder generar un espacio de enseñanza efectivo para los estudiantes. Se debería considerar que ninguno de los alumnos llega a la sala de clase como una pizarra en blanco, y es eso precisamente lo que los docentes deben aprovechar para realizar clases significativas. Ésta es una instancia a la que no se debe ignorar ni dejar, de lado ya que será la base de una transposición didáctica efectiva.

*“En definitiva la transposición didáctica es la ruptura que la didáctica específica opera para construir su campo, de manera que la didáctica de las Ciencias Sociales se ocupa del saber qué se enseña, es decir, se ocupa de la teoría y la práctica de la transposición didáctica” (Benejam, 2002).*

### **2.3. Objetivos didácticos en la Historia y Ciencias Sociales**

Para continuar, y luego de definir a la didáctica como un método con que el profesor planifica y ordena los contenidos para entregárselos a sus alumnos, para así poder llevar a cabo la transposición didáctica, es necesario enunciar los objetivos de la didáctica; de esta manera *“...los principales objetivos de enseñanza de la Historia son los siguientes:*

*Objetivo primero: Comprender los hechos ocurridos en el pasado y saber situarlos en su contexto.*

*Objetivo segundo: comprender que en el análisis del pasado hay muchos puntos de vista diferentes.*

*Objetivo tercero: comprender que hay formas muy diversas de adquirir, obtener y evaluar informaciones sobre el pasado.*

*Objetivo cuarto: ser capaces de transmitir de forma organizada lo que sobre el pasado se ha estudiado o se ha obtenido”(Prats Joaquín, 2001: 16).*

Esta clasificación, busca dejar en claro que el alumno puede crear un aprendizaje autónomo para un mayor desarrollo de la identidad del sujeto, es decir, el profesor no contiene el saber por completo sino que ayuda a los estudiantes a poder reflexionar de manera más independiente para que cada uno de los integrantes del grupo curso sea capaz de sacar sus propias conclusiones sobre hechos determinados, el docente facilita al aprendiz para que sea formador de su proceso cognitivo, no contemplando siempre lo memorístico, sino que más bien debe buscar que el sujeto construya su aprender por medio de su entorno y sus experiencias.

Acorde a lo recién planteado se podría considerar que la enseñanza de la Historia y Ciencias Sociales buscan que los alumnos puedan indagar en el

pasado para poder comprender el mundo en que nos movemos hoy; por ello, si como profesores se logra introducir lo cotidiano de la vida de los educandos a los estudios relacionados con la historia, se puede conseguir aprendizajes significativos, es decir, que en verdad sirvan a los estudiantes y puedan relacionarlos con su diario vivir, para que así estos conocimientos sean válidos logrando mayores y mejores resultados a la hora de evaluar.

#### **2.4. Innovación pedagógica**

Cuando se habla de innovación educativa podemos que señalar que:

*“Conjunto de ideas procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes. La innovación no es una actividad puntual sino un proceso, un largo viaje o trayecto que se detiene a contemplar la vida en las aulas, la organización de los centros, la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional del profesorado. Su propósito es alterar la realidad vigente, modificando concepciones y actitudes, alterando métodos e intervenciones y mejorando o transformando, según los casos”* ([www.fondep.gob.pe/boletin/innovacion](http://www.fondep.gob.pe/boletin/innovacion)).

Por ello se puede entender que en pedagogía innovación sería reformar nuestra tradicional forma de hacer clase, es decir, utilizando algo más aparte del plumón y la pizarra que siempre estarán ahí, sino más bien se requiere que los profesores sean capaces de integrar material externo como puede ser una tecnología que desarrolle sus clases de una manera más atractiva para los alumnos.

*“...la innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que comportará un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación”* ([www.fondep.gob.pe/boletin/innovacion](http://www.fondep.gob.pe/boletin/innovacion))

Se cree necesario que los establecimientos educacionales de nuestro país se inserten en el modelo de innovación pedagógica ya que con este proceso de cambio se busca mejorar el aprendizaje de los estudiantes, por medio de la incorporación de material tecnológico y así poder entrelazar lo que el profesor quiere enseñar con lo que siempre han utilizado, y lograr una mayor calidad en la entrega de educación.

#### **2.4.1 Clasificación de software educativo**

Dentro de los variados programas que contiene Internet podemos encontrar los software educativos que se transformaran en una herramienta de gran ayuda para el desarrollo de este tipo de clases y serán clasificados de la siguiente manera:

- **“Software de representación:** *son de gran importancia ya que ayudarán al docente a que los alumnos sean capaces de asemejar y representar los contenidos aprendidos.*
- **Software de presentación:** *todos los programas que presentan información y conocimientos bajo un modelo tutorial de aprendizaje.*
- **Software de construcción:** *está centrado en el aprendiz y entrega herramientas, materiales, elementos y estrategias para que éste construya y reconstruya su conocimiento” (Del Canto Claudio, Cátedra, 2009).*

Cada uno de estos medios son necesarios para que el docente pueda realizar una clase mucho más innovadora ya que no sólo utilizará la pizarra como única herramienta de trabajo pedagógico sino también a través de Internet. Los docentes de diversas áreas pueden construir material para presentar sus clases a un grupo de alumnos o utilizarlas directamente en sus clases. En nuestro país existe un sitio que se dedica directamente a la educación digital, es decir, es un sitio que está dirigido hacia lo que es la innovación pedagógica; se trata de educarchile.cl; este es un sitio creado por el

ministerio de educación y de fundación Chile y se ha dedicado a desarrollar varios software educativos que sirven como ayuda e ideas sobre el trabajo con tecnología en el aula y con los alumnos.

*“Educarchile está dirigido a todos los miembros de la comunidad educativa nacional: a las escuelas, sus docentes, alumnos y directivos; a las familias chilenas y los organismos de padres y apoderados; a los sostenedores municipales y privados; a los investigadores y especialistas de la educación; a las facultades de pedagogía y a los organismos de la cultura.”*  
(<http://www.educarchile.cl/Portal.Base>)

Los software educativos con la que se trabajará más comúnmente se les conoce como ODEAS (Objetos Digitales de Aprendizaje) con diversos usos y están enfocados según las áreas de aprendizajes (matemática, lenguaje, historia, etc.)

*“Los objetivos digitales (ODEAS) tienen un enfoque educativo basado en la resolución de problemas y una estructura didáctica en la que subyacen dos principios: por una parte, que el aprendizaje es un proceso constructivo que requiere la activación de ciertos conocimientos previos y, en segundo lugar, el proceso didáctico debe conducir a la creación de desequilibrios con el saber actual (conflicto cognitivo) y apoyar mediante una suerte de andamiaje (sentido de J. Brunner) la construcción de un conocimiento previo”*  
(<http://www.educarchile.cl/>).

Las ODEAS son fáciles de utilizar tanto por docentes como por los mismos alumnos y no busca reemplazar la labor del profesor, sino que su función es apoyar el trabajo del profesor ya que por medio de las actividades propuestas el guía podrá corregir el proceso de enseñanza de los estudiantes.

Para precisar que son las ODEAS y como funcionan en el ámbito del aprendizaje de los alumnos se utilizaran los siguientes ejemplos:



ODEA5\_1 - Mozilla Firefox  
 http://odas.educarchile.cl/objetos\_digitales/odas\_sociedad/teorias\_poblamiento\_americano/index.html

**ESTUDIO Y COMPRENSIÓN DE LA SOCIEDAD**  
 Unidad: América precolombina  
 Teorías y evidencias del poblamiento americano

Se estima que hace 70.000 años el hombre ya había alcanzado la actual zona del Asia Menor.

200.000 años

El Homo Sapiens se encuentra en África hace ya 200.000 años antes de Cristo.

Emigración del Homo Sapiens

continuar

Activar Practicar Evaluar

Terminado

ODEA5\_1 - Mozilla Firefox  
 http://odas.educarchile.cl/objetos\_digitales/odas\_sociedad/teorias\_poblamiento\_americano/index.html

**ESTUDIO Y COMPRENSIÓN DE LA SOCIEDAD**  
 Unidad: América precolombina  
 Teorías y evidencias del poblamiento americano

Entre los 70.000 a los 35.000 años antes de nuestra era el hombre ha dejado evidencias de su presencia en la península ibérica y las riberas del mar del norte.

60.000 años

50.000 años

35.000 años

Se estima que hace 70.000 años el hombre ya había alcanzado la actual zona del Asia Menor.

200.000 años

El Homo Sapiens se encuentra en África hace ya 200.000 años antes de Cristo.

Emigración del Homo Sapiens

continuar

Activar Practicar Evaluar

Terminado



([www.odas.educarchile.cl/teoria\\_poblamiento\\_americano](http://www.odas.educarchile.cl/teoria_poblamiento_americano))

Como lo grafican los ejemplos, las ODEAS tratan de presentar una cierta temática (en este caso “El poblamiento americano”) de una manera más interactiva y más lúdica.

Con las imágenes presentadas se quiere mostrar el proceso de ¿Cómo el hombre comienza a habitar el continente americano? Y desde ahí por medio de flechas indica el transcurso de la materia formulando interrogantes para ser contestadas por los alumnos haciendo de la clase un momento más ameno tanto para alumnos como para profesores, ya que se producirá una mayor interacción en el grupo.

El fin de las ODEAS es entregar material interactivo para ser un apoyo en el trabajo docente.

### 3. Medios digitales en la educación actual

Tomando en cuenta los puntos anteriormente tratados, seguiremos con los medios digitales o TICs. La utilización de éstas se hace cada día más

importante debido a que la sociedad actual se desarrolla en un mundo donde las tecnologías permiten conocer una nueva realidad y plantear desafíos que han cambiado “...la vida de las personas, ha sido la revolución que se ha experimentado en las dos o tres últimas décadas pasadas, siendo un hecho sin precedente. Por ejemplo, el hecho de poder mandar un mensaje y que sea recibido de forma inmediata, o sea estar interconectados con otras personas de entornos muy diferentes. Vernos, oírnos puede ser algo muy habitual hoy en día, enviar y recibir archivos, pero todo esto a través de una red llamada Internet” (Amar Víctor; 2010).

### **3.1. Concepto y clasificación de los medios digitales**

Se hace necesario entonces realizar una conceptualización sobre lo que son los medios digitales, es por ello que diremos que “son la forma en la cual se presenta la información a través de una combinación de diferentes formatos (textos, ilustraciones, sonidos animaciones, etc.) que permite obtener una gran sensación de dinamismo cuando se está navegando por la red”. (Piñeiro, 2006: 32). También llamados “nuevos medios” o “nuevas tecnologías”, son los medios más utilizados por los estudiantes. Habitualmente se accede a ellos a través de Internet, lo que los hace un medio extremadamente masivo, ya que cada día es mayor el número de personas que posee un computador. Todo esto los convierten en una herramienta muy atractiva y llena de recursos. Y sin dejar de lado a las TICs que van de la mano y hoy juegan un papel muy importante en la educación actual.

En relación a lo recién planteado, es pertinente hacer una clasificación sobre los medios digitales que se pueden utilizar en el aula con un fin educativo, mencionando sus funciones y los instrumentos que se pueden ocupar:

- **Medios de expresión y creación multimedia:** paginas Web, para escribir, dibujar (procesadores de texto, editores de imágenes, sonidos y videos; cámaras fotográficas y de video).

- **Canal de comunicación:** facilita la comunicación interpersonal, intercambio de ideas, trabajo en equipo (correo electrónico, chat, video conferencia).
- **Instrumento de productividad para el proceso de la información:** creación de bases de datos (programas para el tratamiento de imágenes y sonidos).
- **Fuente abierta de información y de recursos: en caso de Internet:** buscadores especializados que ayudan a localizar lo que se desea encontrar (CD-ROOM, DVD, paginas web, prensa, radio, televisión).
- **Medios didácticos para la evaluación:** ejercita habilidades, guías de aprendizajes, evalúa ( material didáctico multimedia; programas educativos de radio, video y televisión)
- **Medios lúdicos:** para el desarrollo cognitivo (videojuegos; prensa, radio, televisión). (<http://peremarques.pangea.org/>, 2010).

### ***3.2. Los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en el aula***

Continuando con los planteamientos antes mencionados y relacionándolos con la didáctica, su uso e importancia, es posible darse cuenta que aprovechar los conocimientos previos de los estudiantes cada día se hace más importante. Por ello es relevante identificar que la cultura donde ellos se desenvuelven es completamente visual y digital, por esta razón debemos relacionar esta cultura que los rodea con su educación diaria.

Como sabemos todo material es útil para poder realizar clases, solo dependerá del buen o mal uso que se haga de el, para lograr una actividad de aprendizaje. Los docentes no pueden negar la utilización de nuevos recursos que faciliten el quehacer pedagógico; en la actualidad se ha implantado la informática en las escuelas insertándose como un recurso para poder facilitar la labor del profesor, actuando como mediador del conocimiento que, combinándose con el proceso didáctico sacará provecho a los conocimientos previos de los alumnos “la educación es más que la sola transmisión de conocimientos y la adquisición de competencias valoradas en el mercado.

Envuelve valores, forja carácter, entrega orientaciones, crea un horizonte de sentidos compartidos; en suma introduce a la persona en un orden moral” (Piñeiro Javier; 2006). Como la escuela es un ente modelador de la sociedad será trascendental ocupar lo que el entorno nos ofrece. Vale destacar que los profesores poseen cada vez más nuevo material didáctico para poder preparar las clases y facilitar los conocimientos de los alumnos que día a día son más diversos. *“Los buenos recursos educativos multimedia tienen un alto potencial didáctico ya que al tener un carácter audiovisual y a la vez interactivo, atractivo y motivador para los alumnos, además estos pueden conocer de inmediato los resultados ante el ordenador e incluso muchas veces pueden configurar estos programas para cubrir sus necesidades”* (Jiménez; 2010). Por estas razones los docentes deben conocer programas adecuados para que sean motivadores y útiles para su asignatura, esto hace que los docentes vean la necesidad de prepararse en la utilización de las nuevas tecnologías que son competentes en la sociedad.

*“El uso de las tecnologías de la comunicación ofrece a los educadores y estudiantes un instrumento valioso tanto para comprender los cambios que se están viviendo (sociales, económicos, culturales, políticos) como para orientarlos”* (Piñeiro, 2006)

No se debe negar que la funcionalidad de los medios digitales es amplia, pero encontraremos tantas ventajas como desventajas. Los software o hardware que podemos destacar no son siempre preparados para cumplir una función pedagógica (Word, excel, videos, películas, computador, etc.) sino que esta funcionalidad se la entregará el propio usuario; en este caso, darle una utilidad educativa dependerá del docente, y ésta es una de las razones más validas para afirmar que el profesor debe estar preparado para utilizarlos y entregar el valor pedagógico que se le quiera dar.

Los medios digitales no son siempre buenos o malos sino que, como todas las cosas, tienen ventajas y desventajas. Como ventajas se puede destacar la motivación para los alumnos al no ver una clase que sólo sea dictada por el profesor; la interacción que tendrá el grupo con el trabajo

docente, ya que en muchas ocasiones trabajar con estos medios dará la instancia de formular trabajos en grupo; la posibilidad de que los alumnos sean más activos en las clases, es decir, mayor participación, mayor número de opciones opiniones, el feed back entre el profesor o la actividad y el alumno. Así se corregirá el error que se pudo haber cometido ante una eventual actividad de aprendizaje. Al utilizar Internet no como una herramienta de ocio, sino que de aprendizaje se debe proporcionar una mayor funcionalidad (se debe enseñar a los alumnos a verlo como una herramienta de trabajo y a buscar buenas fuentes de respaldo para el aprendizaje irá de la mano con fomentar su uso desde la escuela) se estimula la creatividad, ya que al ser un medio conocido por los estudiante los productos que pueden salir de su buena utilización son variados (videos, presentaciones de power point, proyecciones 3D, etc.).

Por otro lado, pueden mencionarse desventajas: muchas veces una herramienta motivadora al ver una clase diferente a la cotidiana se transforme en distractor y lo consideren un juego en vez de trabajo; la pérdida de tiempo que pueda generar instalar un data por ejemplo o trasladar a los alumnos desde la sala de clase hacia la sala que está habilitada para este tipo de clases; muchas veces la confiabilidad de la fuente de información no es cien por ciento válida; al ser medios manejables, muchas veces lo que se muestra no es lo que realmente pasa fuera de ese medio, además que muchas veces se perderá la autonomía para realizar trabajos individuales o hechos por los propios alumnos. Como podemos ver, desde hace un tiempo los trabajos manuscritos se han perdido por completo, al igual que las disertaciones con apoyo de papelógrafo. Muchos de los alumnos ni siquiera se la imaginan, pero se podría considerar que la mayor desventaja es que los profesores le teman y se nieguen a su utilización, ya que para poder superar todas estas desventajas los que deben saber manejar y estar preparados para ello son los docentes. Las tecnologías no tienen como fin reemplazar esta labor, sino más bien se busca crear un apoyo para los profesores para que se puedan incluir de una manera óptima a la sociedad actual.

#### **4. Actitudes.**

Tomando en cuenta que el punto principal de este estudio son las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía frente a la utilización de los medios digitales en el aula, las analizaremos desde el punto de vista de la psicología social, que *“es una ciencia que estudia las influencias de nuestro medio, dándole especial atención a cómo nos vemos y cómo nos influenciamos los unos de otros”* (Myers, David; 2000).

##### **4.1. ¿Qué son las actitudes, desde una perspectiva social?**

En la Psicología Social, una actitud es una predisposición aprendida para responder coherentemente de una manera favorable o desfavorable ante un objeto, ser vivo, actividad, concepto, persona o sus símbolos. (Hernández, Fernández, Baptista, 2006). Las actitudes son consideradas como inclinaciones que los sujetos presentan ante ciertos estímulos y que determinan su manera de clasificar los objetos y el grado de reacción frente a estos, a favor o en contra de un objeto social (positiva y negativamente), el cual puede ser una persona, un hecho social, o cualquier producto de la actividad humana. Las actitudes son tendencias que el sujeto muestra ante ciertos estímulos y que establecen su modo de actuar, pensar y sentir, y se rigen por las convicciones y creencias que le dan cierto sentido a su vida, ya que estas se sitúan los tipos de relaciones y las conductas, que se pretenden establecer con otros.

Por lo cual podemos establecer que los futuros profesores son los que quedarán a cargo de guiar las actitudes de sus estudiantes, ya que serán los que convivan a diario vivir con ellos, además son los que transmiten información a los estudiantes y estos últimos son los que eligen lo que les atrae y responde a sus inquietudes.

Podemos establecer que estos estudiantes de pedagogía y futuros profesores, están directamente relacionados con sus prácticas personales y conocimientos previamente adquiridos en sus clases, que influirán en determinadas actitudes frente al uso de las herramientas digitales en el aula.

Las actitudes que se toman ante diferentes situaciones en la vida cotidiana se han estudiado muy profundamente desde la psicología. Y han sido divididas en estas tres dimensiones.

- **Componente cognitivo**, *basadas en las creencias y valores que una persona tiene como referencia en su vida. El cual responde a la percepción que se tiene del objeto, para así, emitir un juicio o un prejuicio, respecto al objeto, persona o entorno*
- **Componente afectivo**, *basadas en los sentimientos que hacen reaccionar a una persona y tomar una actitud en una situación determinada. que se refiere a los sentimientos que se presentan a partir de un estímulo, por lo tanto existe un condicionamiento condicionado, tiene que ver con los procesos de asociación, que generan una reacción fisiológica, ante el estímulo que se presenta.*
- **Componente conductual**, *basadas en una dimensión más fisiológica, en el comportamiento que tenemos en una situación. Por ejemplo, una actitud positiva hacia un objeto permite predecir conductas favorables hacia él.*

*Entre estos tres elementos, es posible establecer como los estudiantes, valoran de distinta manera los software educativos, ya que como lo plantean las actitudes a un elemento se le puede mirar desde distintas formas, cognoscitivamente puede valorar el uso de un software educativo como un elemento didáctico, pero a la vez afectivamente lo puede considerar como un elemento de control disciplinario, y el tercer elemento es en el cual los estudiantes verán si les sirven dentro de la sala de clases como un elemento didáctico o no, el cual le dará su aceptación o rechazo” . (Hernández, Fernández, Baptista, 2006).*

En relación a esto podemos establecer que las actitudes que pueda tener un sujeto en relación a un tema determinado (en este caso, el uso de los medios digitales en el aula) dependerán directamente de las experiencias que cada uno de los encuestados haya tenido con estos instrumentos, ya sea de manera afectiva, conductual o cognitiva. Por ello las opiniones que surgirán

para este estudio se basarán en la valoración, el uso y la formación de los estudiantes ya que para su medición debemos considerar cómo los encuestados se han relacionado durante el tiempo con las herramientas tecnológicas.

#### **4.1.1. Cómo se miden las actitudes**

En este trabajo se pretende especificar cuáles son las actitudes de los estudiantes de pedagogía frente al uso de los medios digitales como una herramienta didáctica, de esta forma vemos cuáles son sus reacciones frente a la utilización y aplicación de las herramientas digitales por parte de ellos, en las aulas y en su diario vivir. Porque hoy en día es un tema que no es esencial dentro de la labor educativa, pero si algo que si se sabe utilizar puede ser de gran provecho.

Las escalas de actitudes tienen por objetivo establecer ciertos valores de aceptación que tienen frente a los estímulos que se les presentan a los sujetos, por lo cual la respuesta que revelen será la actitud que presenten hacia la afirmación que se encuentra en el cuestionario o encuesta.

*“Es así que presentan ciertos problemas para medir las actitudes, ya que se junta el actuar y el pensamiento del encuestado (estudiante), por que los estudiantes piensan de una forma y actúan de otra muy distinta, y no se puede acceder directamente a la observación directa de la actitud, ya que se le considera una expresión de sus opiniones verbales” (Eiser, Richard, 1989).*

De este modo se ha propuesto establecer una escala de medición de actitudes, y es primordial ver qué pasos se van a seguir, es la variable de investigación, para que posteriormente se planteen afirmaciones que construirán nuestra encuesta.

## 5. Taxonomía de Bloom

Luego de haber revisado la importancia de los medios digitales en la educación actual, no se debe dejar de mencionar que todo el proceso de aprendizaje que tienen los alumnos irá de la mano con el trabajo de los docentes, y así los alumnos irán adquiriendo o mejor dicho pulirán sus habilidades de pensamiento. Para ello se trabajará con la taxonomía de Bloom que plantea ciertas categorías que ayudarán a entender este proceso.

*“Benjamín Bloom, Doctor en educación de la Universidad de Chicago (USA) en el año 1956 formuló una taxonomía de dominios del aprendizaje, lo que se puede entender como el proceso de los Objetivos del Proceso de Aprendizaje. Esto quiere decir que después de realizar un proceso de aprendizaje, el estudiante debe haber adquirido nuevas habilidades y conocimiento identificándose tres Dominios de Actividades educativas: afectivo, psicomotor y cognitivo” (www.eduteka.org).*

Por lo que se entiende que el proceso educativo engloba un antes un durante y un después donde se debe trabajar con los alumnos para que todo la tarea del profesor que se realiza en el aula no sea en vano y sí se logre realizar aprendizajes significativos. Un antes, porque como ya se ha mencionado, se deben tomar en cuenta los aprendizajes previos que todos los alumnos poseen; durante, porque a raíz de los aprendizajes previos que tienen los alumnos se debe trabajar con los contenidos, y un después, porque todo lo tratado debe ser ejercitado y evaluado, para así poder controlar de manera periódica el logro de los aprendizajes en los estudiantes, para esto es valido destacar las siguientes categorías que harán posible entender estos objetivos:

- *“Conocimiento: recoger información (observar y recoger información)*
- *Comprensión: confirmación, aplicación (entender la información)*
- *Aplicación: hacer uso del conocimiento (usar la información)*
- *Análisis: orden superior, poder desglosar la información (reconocer ideas oculta, organizar las partes)*

- *Sintetizar: orden superior; reunir, incorporar (utilizar ideas viejas para creas otras nuevas)*
- *Evaluar: orden superior, juzgar el resultado (comparar y discriminar ideas)” (www.eduteka.org).*

Ahora bien, vale destacar que al pasar el tiempo estos objetivos de aprendizaje han tenido sus modificaciones, basándose en el aprendizaje desde lo digital, destacando la importancia que ha tenido las TICs en la sociedad, es por eso que analizaremos nuestra investigación desde este punto de vista, sin dejar de explicar qué es el Bloom digital.

### **5.1. La era digital, taxonomía de Bloom**

La taxonomía de Bloom es una herramienta claves para los docentes, Benjamín Bloom publicó la original taxonomía en el año 1956 y Lorin Anderson le hizo modificaciones en el año 2000. La taxonomía revisada de Bloom atiende los nuevos comportamientos, acciones y oportunidades de aprendizajes que aparecen a medida que las TICS avanzan y se vuelven más omnipresentes (www.eduteka.org)

Con esta modificación que se basa en las acciones cognitivas de los estudiantes, al igual que la anterior respeta el orden del proceso de aprendizaje ordenándolos según los siguientes puntos:

- Recordar
- Comprender
- Aplicar
- Analizar
- Evaluar
- Crear

La taxonomía revisada de Bloom, no se basa en las TICs en sí, sino que en cómo estas están siendo utilizadas en la sala de clases; se busca que las

TICs se integren en la educación tomando en cuenta lo social y de esta manera poder sacarle provecho a los conocimientos previos de los alumnos.

A modo de conclusión, se puede decir que Bloom digital busca ver como se insertan los medios digitales en la educación, tomando en cuenta los objetivos de aprendizajes recién plateados. Busca la colaboración tanto de los alumnos como de los profesores para lograr realizar lo que se espera, una educación más integral “la colaboración es una habilidad del siglo XXI de importancia creciente que se utiliza a todo lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje” ([www.eduteka.org](http://www.eduteka.org)).

Resumiendo, se podría establecer que por medio de las últimas décadas, para precisar, desde los años '80, se ha integrado en la sociedad nuevos medios tecnológicos que han sido capaces de insertarse en la vida de los chilenos a tal punto de ser herramientas trascendentales para poder manejar las exigencias del mundo de hoy.

Vale destacar que estos cambios sociales deben reflejarse también en la educación, ya que se debe buscar el modo de trabajar con lo que los alumnos tienen más a mano para así acercar los conocimientos previos de cada uno de los estudiantes para poder conseguir logros significativos en ellos. No solo se debe pretender que lo jóvenes tengan sólo conocimiento teórico, sino, que trabajen de manera mucho más activa y que los conocimientos perduren en el tiempo y se puedan utilizar en el diario vivir. Por ello es importante la inserción de las nuevas tecnologías en el método para realizar las clases, si bien, la utilización de estas herramientas no es algo trascendental para poder llevar a cabo una buena clase, (independiente de la asignatura de que se trate), sí se debe considerar como una ayuda para hacer de la clase un espacio muchas veces más atractivos para los estudiantes y sacarle provecho para poder estructurar los tiempos de la clase. Por eso es importante que los profesores puedan capacitarse para llevar a cabo una labor pedagógica y para que sean capaces de manejarlos de una manera constructiva.

Ahora bien, enfocándose en la medición de este estudio y para poder analizar de mejor manera la encuesta aplicada a estudiantes de sexto semestre, agruparemos las respuestas en tres subgrupos en las cuales nos basaremos en la taxonomía de Bloom. Ya que Bloom jerarquiza los aprendizajes, sólo ocuparemos tres elementos de ella, los cuales nos ayudarán de una mejor manera análisis, los cuales serán **APLICAR, ANALIZAR y EVALUAR**

Se tomará como parámetros a estas categorías de conocimiento ya que son los que más se acercan a los objetivos de este análisis, el **uso**, la **valoración** y la **formación** de los encuestados:

- **Aplicar (uso):** Donde los estudiantes procuran ocupar software, que ellos manejan y son de más fácil uso, y los pueden ocupar en la sala de clase. Se enfoca en ¿cómo los encuestados ven la utilización de los medios digitales en el proceso educativo? Ya sea por parte ellos como futuros docentes o por parte de los profesores que están realizando sus clases hace algunos años. Además destacar si estas herramientas son bien utilizadas.
- **Analizar (formación):** donde los alumnos hacen uso de los conocimientos adquiridos en sus cátedras de informática educativa o de didáctica, los cuales tienen un dominio más elevado sobre el manejo de software. El análisis permitirá que los alumnos relacionen sus conocimientos adquiridos en las clases impartidas en la universidad con la aplicación de estas herramientas en la sala de clase.
- **Evaluar (Valoración):** Hacer juicios en base a criterios y estándares utilizando la comprobación y la crítica. Por medio de la evaluación que le hagan a los reactivos, los encuestados le entregaran un valor al uso de estos medios (se considerará si estas herramientas son útiles para el proceso de aprendizaje en los alumnos y si son validos para que los docentes puedan realizar una clase de mayor calidad)

# CAPÍTULO II

## MARCO METODOLÓGICO

## **Marco metodológico**

En este capítulo se presenta el marco metodológico en el que se detallará el enfoque del trabajo de investigación que durante este tiempo se ha llevado a cabo, tomando en cuenta la variable, el sujeto, la recolección de los datos y el posterior análisis y conclusión de datos.

El estudio busca analizar **las actitudes de los estudiantes de pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales frente a la utilización de los recursos digitales como una herramienta didáctica**. Por ello focalizaremos este trabajo en base a la siguiente interrogante y objetivos de investigación.

### **1. Pregunta de investigación**

**¿Cuál es la actitud de los estudiantes de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales frente a la utilización de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en el aula?**

### **2. Objetivos**

Para poder responder la interrogante inicial, se han elaborado los siguientes objetivos que guiarán la investigación.

- **Objetivo general**

Analizar las actitudes de los estudiantes que hayan cursado sexto semestre de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales frente al uso de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.

- **Objetivos específicos:**

- a) Identificar las actitudes de los estudiantes de último año frente a la **utilización** de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.
- b) Identificar las actitudes de los estudiantes de sexto semestre de pedagogía frente a la **valoración** que se le entrega a los medios digitales de exposición a la hora de enseñar Historia, Geografía o Ciencias Sociales.

### **3. Enfoque y tipo de investigación:**

El paradigma metodológico que se utilizó en esta investigación, es de tipo **cuantitativo**, pero, ¿qué es la investigación cuantitativa? Para responder esta interrogante nos basaremos en la siguiente afirmación:

*“La investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede. Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada”. . (Hernández, Fernández, Baptista, 2006).*

Utilizar el método de investigación **cuantitativo**, permitirá analizar las **actitudes** que tienen los alumnos frente a **la utilización de los medios digitales en el proceso educativo actual**.

**Con este estudio, se obtuvieron resultados numéricos que reflejan la opinión de los estudiantes de manera generalizada, ya que no se busca obtener un resultado personal de lo que piense cada uno de ellos, pero sí se requiere poder llegar a una conclusión que sea capaz de englobar este tipo de opinión.**

El enfoque investigativo fue **descriptivo**. Para especificar más sobre este tipo de estudio valdría destacar que

*“La investigación descriptiva busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos conceptos (variable), aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar”* (Hernández, Fernández, Baptista, 2006).

Con el estudio descriptivo se podrá obtener datos para sacar las conclusiones pertinentes de una manera más técnica, es decir, **no se considera lo que el sujeto siente, sino lo que el sujeto quiere mostrar, tomado en cuenta la generalidad de las opiniones.**

*“El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento”* (Van Dalen, Deobold B. Meyer, William J,1989).

#### **4. Diseño:**

La **encuesta** fue aplicada en terreno, visitando las universidades escogidas, debido a su accesibilidad y porque dos de estas universidades tienen cursos de informática y las otras dos no, lo que nos permitió realizar comparaciones en el ámbito formativo de las instituciones visitadas.

Las casas de estudios que fueron visitadas eran: una pública; Universidad Metropolitana de Ciencias y Educación (UMCE) y tres instituciones privadas; Universidad UCINF, Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS) y Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC) las que nos proporcionaron los resultados de esta investigación. La base del estudio fue una encuesta con 17 reactivos relacionados con el uso de los medios digitales en el proceso educativo.

**Estos reactivos fueron diseñados a partir de los objetivos de este trabajo, tanto el objetivo general y los específicos y de esta manera responder la interrogante inicial frente al uso de los medios digitales en el proceso educativo, y cómo estos son valorados considerando la formación estudiantil que posean los encuestados.**

Se tomó como referente a este tipo de alumnos, debido a que se cree que al haber rendido estos cursos (informática educativa o didáctica) tendrán una mayor familiaridad con los puntos que se plantean en la encuesta.

Todo esto, ha sido el resultado de una labor de investigación extensa **establecida a partir del marco teórico, y que se destina a estudiantes que cursan sexto y octavo semestre de formación universitaria.**

## **5. Universo y muestra**

El universo o población de la presente investigación, *“es un grupo de personas, cosas o fenómenos sujetos a investigación, que tienen las mismas características en común”* (Hernández, Fernández, Baptista, 2006).

**El universo está representado por las universidades donde se aplicó la investigación**, en este caso la Universidad UCINF, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Universidad de Artes y Ciencias Sociales y Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, pero ante la posibilidad de investigar a todos los estudiantes de estas universidades, primero se debe seleccionar un subgrupo el cual se denomina muestra.

*“La muestra es una parte del universo (todos los estudiantes de las universidades seleccionadas), por lo cual debe tener las mismas características, ya que es una parte representativa de éste”* (Hernández, Fernández, Baptista, 2006). En éste caso **la muestran serán los estudiantes que hayan cursado sexto semestre de pedagogía de universidades privadas y públicas**, y la muestra se basó en la encuesta que le aplicamos a este tipo de alumnos.

- Este estudio se basó en los alumnos de sexto semestre en adelante de pregrado de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales de las universidades seleccionadas:
- Se consideró a estos sujetos debido a que ya han tenido cursos como informática o didáctica, por lo que se cree que ya están aptos para dar su opinión acerca del uso de los medios digitales en la sala de clase.
- El haber aprobado este tipo de cursos permite que los alumnos identifiquen a las tecnologías como una herramienta didáctica y que estas son capaces de generar aprendizajes esperados significativos en los alumnos.

## **6. Instrumento:**

De esta forma **la metodología cuantitativa nos permite conocer, identificar y analizar las actitudes de los estudiantes**. Aplicaremos una encuesta tipo Likert. *“La escala de Likert mide actitudes o predisposiciones individuales en contextos sociales particulares. Se le conoce como escala sumada debido a que la puntuación de cada unidad de análisis se obtiene mediante la sumatoria de las respuestas obtenidas en cada ítem.”* (Hernández, Fernández, Baptista, 2006)

Es decir, se **muestran cada afirmacion y se le solicita a los estudiantes que expresen sus reacciones escogiendo uno de los cinco items o categorías de “la escala que medirán las actitudes positivas o**

***negativas de los estudiantes frente al uso de las herramientas digitales en el aula.*** (Hernández, Fernández, Baptista, 2006).

La encuesta cuenta con cinco ítems los cuales fueron: **muy de acuerdo, de acuerdo, indeciso, en desacuerdo y muy en desacuerdo.**

El instrumento de investigación fue una encuesta que consta de 17 reactivos que pueden verse en el anexo.

## **7. Delimitación del estudio:**

En este apartado, se desarrollará la justificación de la variable de este estudio que permitirá describir las bases de la delimitación de este trabajo.

- Este estudio se basó en cuatro universidades de la Región Metropolitana, tres de ellas son privadas y una pública. Lo que en esta ocasión delimitó el estudio fueron los posibles cursos de didáctica e informática que hayan tenido a lo largo de su formación los estudiantes de pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales.
- Al encontrarse en este nivel, los estudiantes ya han realizado alguna práctica, por lo que su experiencia en el aula está presente y de igual manera **pueden juzgar el uso de los medios digitales** por otros docentes y como ellos ocuparon estos medios.
- Todo esto fue respaldado por la revisión de las diversas mallas curriculares pertenecientes a las universidades anteriormente mencionadas y que están adjuntadas en los anexos.

## **8. Procedimiento de recolección de datos:**

Para la aplicación de esta encuesta, visitamos a las instituciones seleccionadas, que con una entrevista y autorización previa de los coordinadores o directores de carrera se llevó a cabo.

Se realizó solo una visita a cada una de las universidades por lo que solo respondieron la encuesta los alumnos presentes a la hora en que se efectuó esta, que fue realizada en el mes de octubre del año 2010.

### **9. Agrupación y explicación de reactivos según los objetivos planteados**

En este se analizará cómo los reactivos de la encuesta aplicada a diversos jóvenes que están cumpliendo sus últimos años de preparación universitaria, van a tratar de responder la pregunta inicial **¿Cuál es la actitud de los estudiantes de último año de pedagogía frente a la utilización de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en el aula?** Para ello dividiremos los reactivos en función a los objetivos de este trabajo. Además fueron agrupados según tres parámetros que se quieren verificar con este trabajo que son: **uso, valoración y formación** en base a los medios digitales en educación.

En cuanto a la agrupación de los reactivos, se tomó en cuenta la **utilización** de los medios digitales, considerando si estos son o no son bien utilizados por los profesores y si acaso estos cumplen con ser buenas herramientas para realizar clases de Historia. Por lo que los reactivos que se enfocan a este punto son:

- 1) Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.
- 3) Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.
- 8) Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.
- 11) La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.
- 16) Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.

Se quiere de igual manera considerar la **valoración** que los estudiantes le entregan a los medios digitales como una herramienta didáctica que se pueda utilizar dentro y fuera del aula. Por ello los reactivos que se enfocan en este punto son:

4) Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.

7) Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.

12) Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.

14) El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.

En cuanto a la **formación** de los estudiantes, se busca que ellos reconozcan qué tan preparados están para manejar las nuevas tecnologías, y ver si los que poseen cursos de informática se sienten más preparados para su manejo en la sala de clase. Los reactivos que se enfocan a este punto son:

2) La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.

5) El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.

9) Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.

10) Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.

13) Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.

15) Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.

17) Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.

### **10. Procedimiento de análisis**

Posteriormente de la aplicación de la encuesta, se procedió a revisar y examinar los datos obtenidos considerando: **la frecuencia en las respuestas y la cantidad de rechazos o aceptaciones que contenían los reactivos**, a través de esto, los datos fueron analizados a partir de los objetivos de nuestra tesina (tanto al objetivo general, como con los objetivos específicos). Con este trabajo se pretendió **analizar principalmente el uso y la valoración que los estudiantes encuestados tienen frente a los materiales digitales**, para ello se cree que es primordial para obtener estas respuestas **la formación académica de los estudiantes**.

# CAPÍTULO III

## PRESENTACIÓN DE DATOS

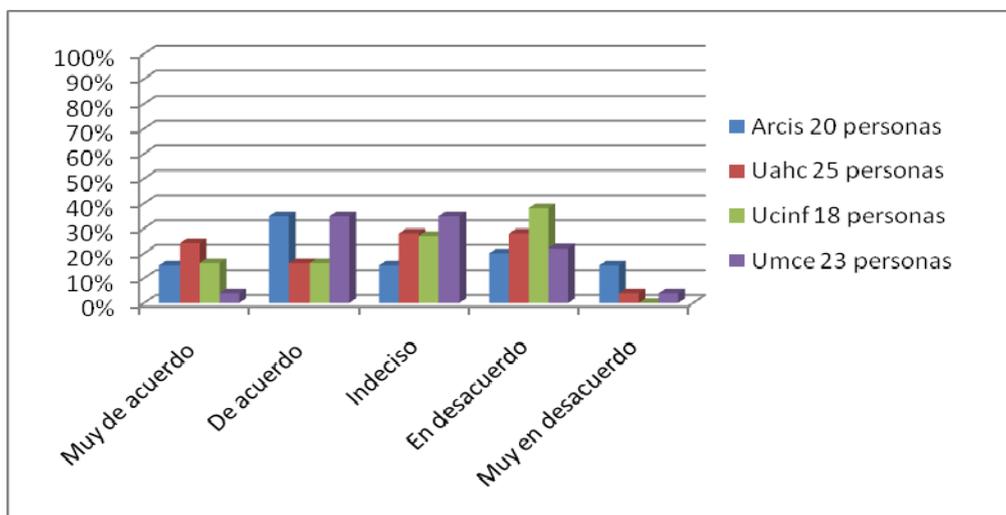
## Presentación de datos

A continuación se presentarán los datos que arroja la encuesta en el total de la muestra, por reactivo del cuestionario tomado como parámetro a cuatro universidades de nuestro país; Universidad Metropolitana Ciencia de la Educación(UMCE), Universidad UCINF, Universidad Academia de Humanismo Cristiano(UAHC), y Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS).

Con los datos recopilados se compararán, cuáles son las actitudes que tienen los estudiantes de pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales frente al uso de herramientas digitales en la sala de clase para enseñar la disciplina histórica.

Número total de encuestados: 87 personas.

**Reactivo N°1: Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de Historia.**



**Datos del gráfico N°1:**

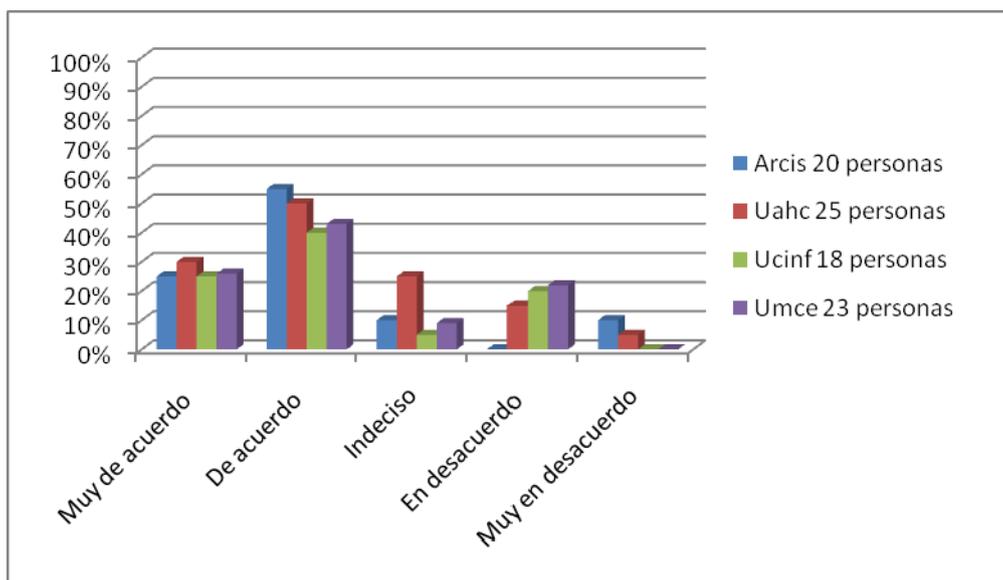
**ARCIS:** 15% muy de acuerdo, 35 de acuerdo, 15% indeciso, 20% indeciso, 15% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 24% muy de acuerdo, 16 de acuerdo, 28% indeciso, 28 en desacuerdo, 4% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 16% muy de acuerdo, 16% de acuerdo, 27% indeciso, 38% en desacuerdo, 0% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 4% muy de acuerdo, 35% de acuerdo, 35% indeciso, 22% en desacuerdo, 4% muy en desacuerdo

**Reactivo N°2: La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.**



**Datos del gráfico N°2:**

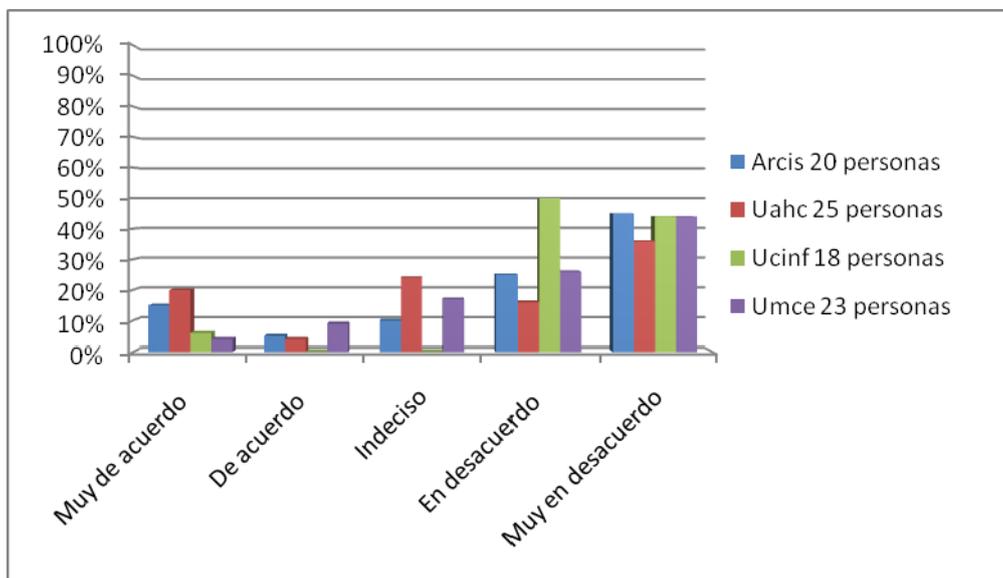
**ARCIS:** 25% muy de acuerdo, 55% de acuerdo, 10% indeciso, 0% indeciso, 10% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 30% muy de acuerdo, 50% de acuerdo, 25% indeciso, 15% en desacuerdo, 5% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 25% muy de acuerdo, 40% de acuerdo, 5% indeciso, 20% en desacuerdo, 0% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 26% muy de acuerdo, 43% de acuerdo, 9% indeciso, 22% en desacuerdo, 0% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°3: Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.**



**Datos del gráfico N°3:**

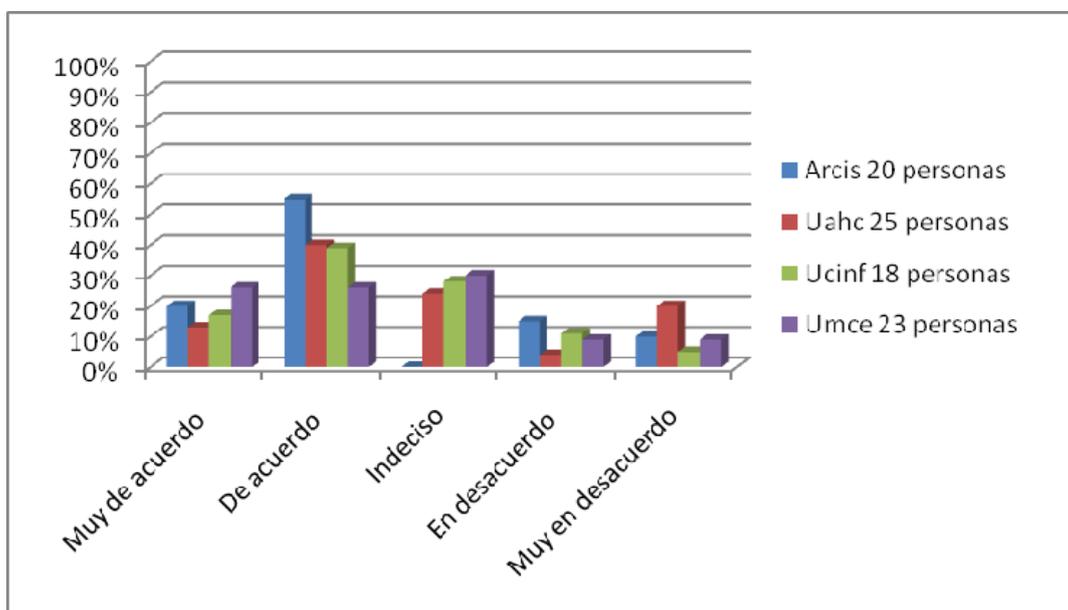
**ARCIS:** 15% muy de acuerdo, 5% de acuerdo, 10% indeciso, 25% indeciso, 45% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 20% muy de acuerdo, 4% de acuerdo, 24% indeciso, 16% en desacuerdo, 36% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 6% muy de acuerdo, 0% de acuerdo, 0% indeciso, 50% en desacuerdo, 44% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 4% muy de acuerdo, 9% de acuerdo, 17% indeciso, 26% en desacuerdo, 44% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°4: Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.**



**Datos del gráfico N°4:**

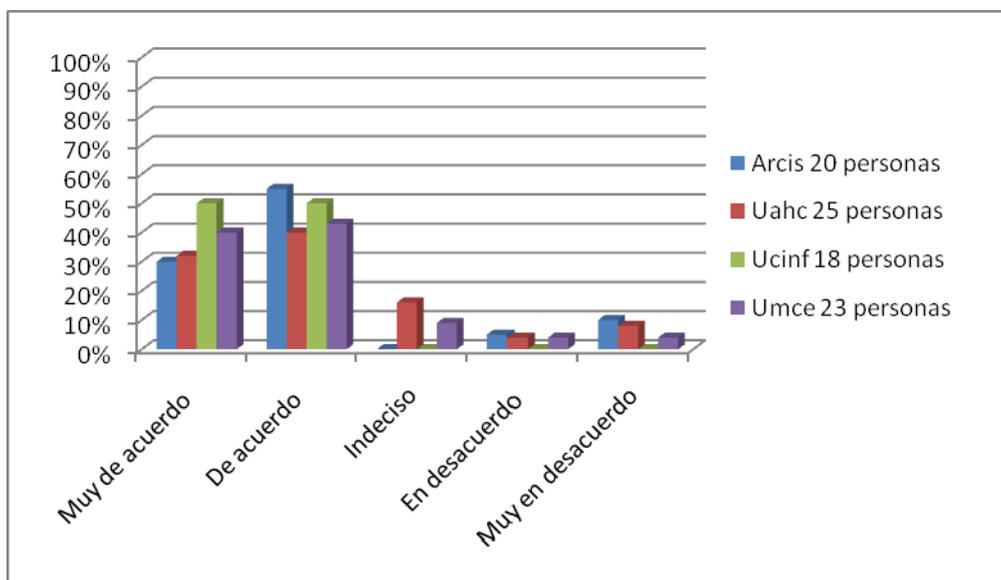
**ARCIS:** 20% muy de acuerdo, 55% de acuerdo, 0% indeciso, 15% indeciso, 10% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 13% muy de acuerdo, 40% de acuerdo, 24% indeciso, 4% en desacuerdo, 20% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 17% muy de acuerdo, 39% de acuerdo, 28% indeciso, 11% en desacuerdo, 5% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 26% muy de acuerdo, 26% de acuerdo, 30% indeciso, 9% en desacuerdo, 9% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°5: El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.**



**Datos del gráfico N°5:**

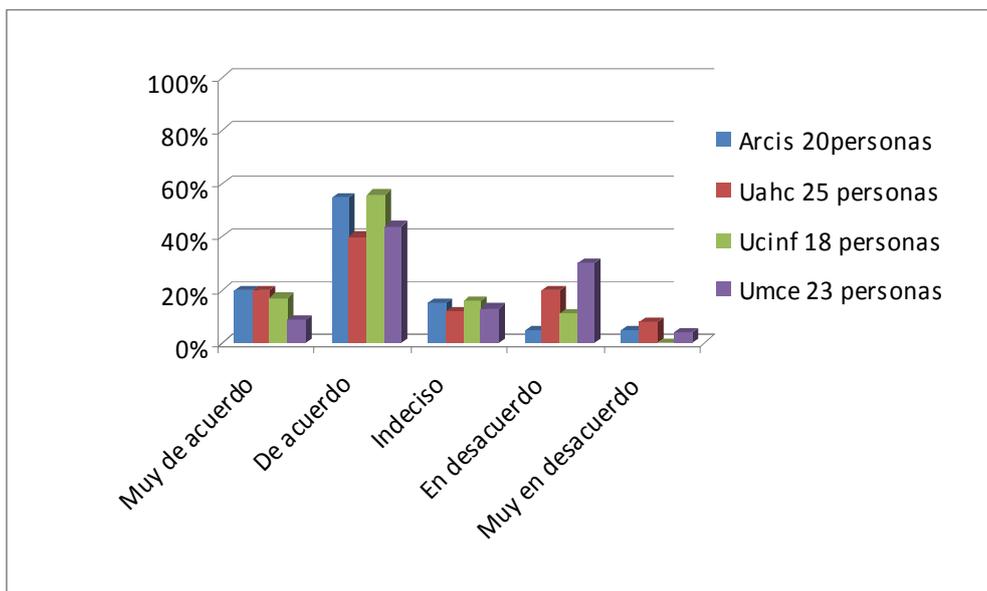
**ARCIS:** 30% muy de acuerdo, 55% de acuerdo, 0% indeciso, 5% indeciso, 10% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 32% muy de acuerdo, 40% de acuerdo, 16% indeciso, 4% en desacuerdo, 8% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 50% muy de acuerdo, 50% de acuerdo, 0% indeciso, 0% en desacuerdo, 0% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 40% muy de acuerdo, 43% de acuerdo, 9% indeciso, 4% en desacuerdo, 4% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°6: El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.**



**Datos del gráfico N°6:**

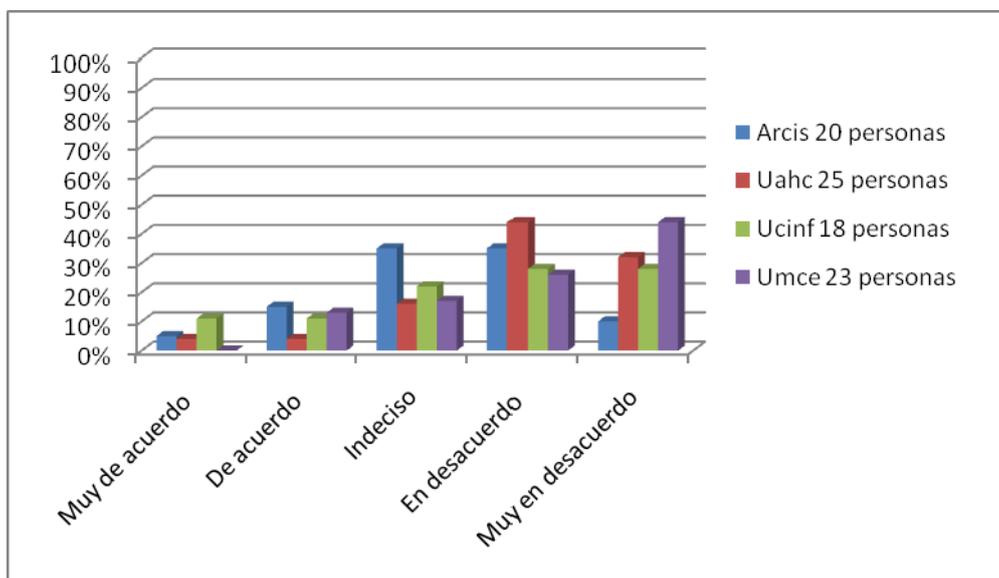
**ARCIS:** 20% muy de acuerdo, 55% de acuerdo, 15% indeciso, 5% indeciso, 5% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 20% muy de acuerdo, 40% de acuerdo, 12% indeciso, 20% en desacuerdo, 8% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 17% muy de acuerdo, 56% de acuerdo, 16% indeciso, 11% en desacuerdo, 0% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 9% muy de acuerdo, 44% de acuerdo, 13% indeciso, 30% en desacuerdo, 4% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°7: Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.**



**Datos del gráfico N°7:**

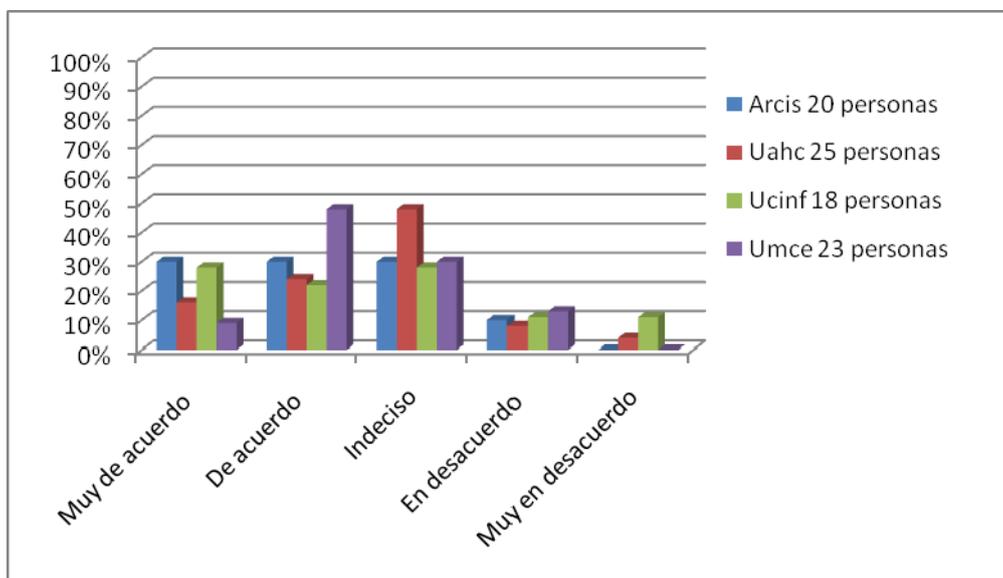
**ARCIS:** 5% muy de acuerdo, 15% de acuerdo, 35% indeciso, 35% indeciso, 10% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 4% muy de acuerdo, 4% de acuerdo, 16% indeciso, 44% en desacuerdo, 32% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 11% muy de acuerdo, 11% de acuerdo, 22% indeciso, 28% en desacuerdo, 28% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 0% muy de acuerdo, 13% de acuerdo, 17% indeciso, 26% en desacuerdo, 44% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°8: Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.**



**Datos del gráfico N°8:**

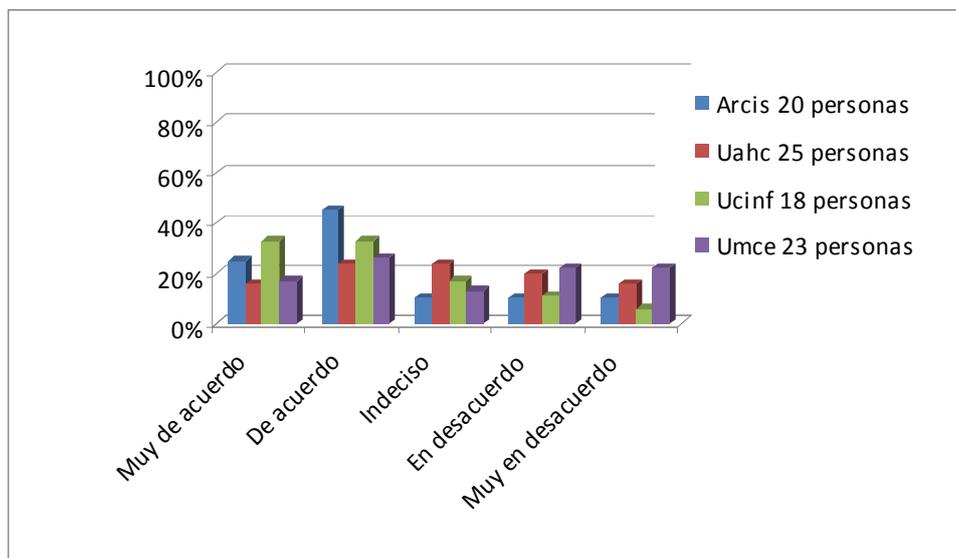
**ARCIS:** 30% muy de acuerdo, 30% de acuerdo, 30% indeciso, 10% indeciso, 0% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 16% muy de acuerdo, 24% de acuerdo, 48% indeciso, 8% en desacuerdo, 4% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 28% muy de acuerdo, 22% de acuerdo, 28% indeciso, 11% en desacuerdo, 11% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 9% muy de acuerdo, 48% de acuerdo, 30% indeciso, 13% en desacuerdo, 0% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°9: Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.**



**Datos del gráfico N°9:**

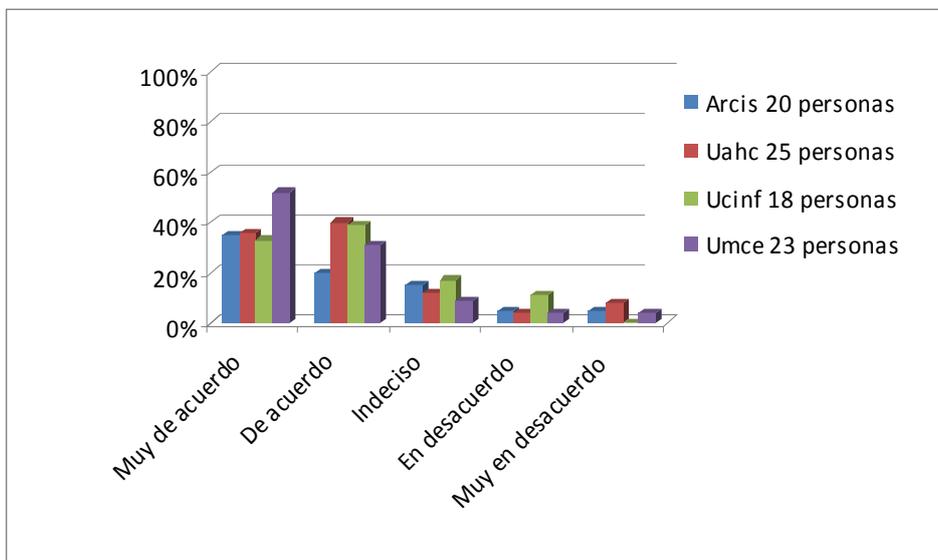
**ARCIS:** 25% muy de acuerdo, 45% de acuerdo, 10% indeciso, 10% indeciso, 10% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 16% muy de acuerdo, 24% de acuerdo, 24% indeciso, 20% en desacuerdo, 16% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 33% muy de acuerdo, 33% de acuerdo, 17% indeciso, 11% en desacuerdo, 6% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 17% muy de acuerdo, 26% de acuerdo, 13% indeciso, 22% en desacuerdo, 22% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°10: Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.**



**Datos del gráfico N°10:**

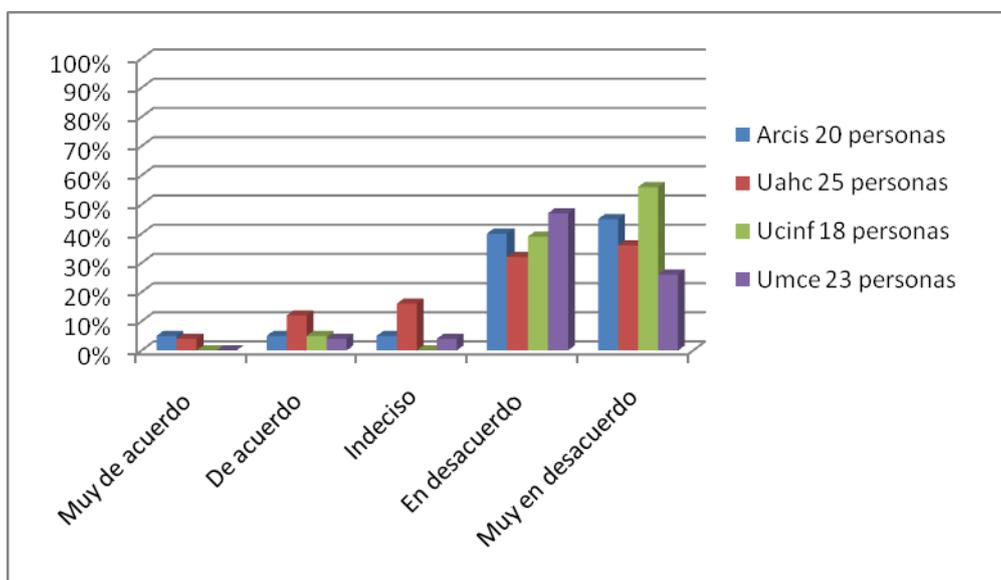
**ARCIS:** 35% muy de acuerdo, 20% de acuerdo, 15% indeciso, 5% indeciso, 5% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 36% muy de acuerdo, 40% de acuerdo, 12% indeciso, 4% en desacuerdo, 8% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 33% muy de acuerdo, 39% de acuerdo, 17% indeciso, 11% en desacuerdo, 0% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 52% muy de acuerdo, 31% de acuerdo, 9% indeciso, 4% en desacuerdo, 4% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°11: La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.**



**Datos del gráfico N°11:**

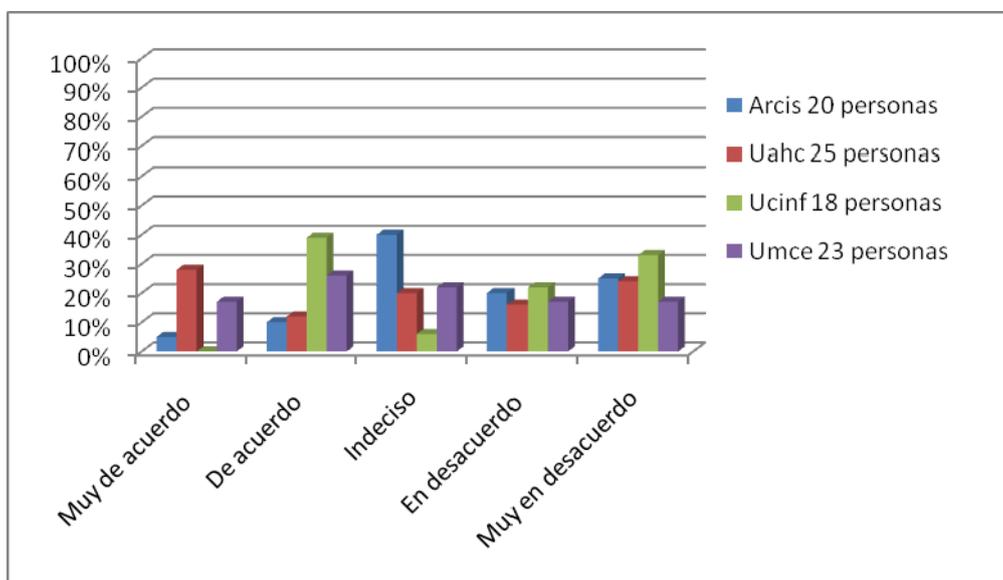
**ARCIS:** 5% muy de acuerdo, 5% de acuerdo, 5% indeciso, 40% indeciso, 45% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 4% muy de acuerdo, 12% de acuerdo, 16% indeciso, 32% en desacuerdo, 36% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 0% muy de acuerdo, 5% de acuerdo, 0% indeciso, 39% en desacuerdo, 56% muy en desacuerdo.

**UMCES:** 0% muy de acuerdo, 65% de acuerdo, 4% indeciso, 4% en desacuerdo, 26% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°12: Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.**



**Datos del gráfico N°12:**

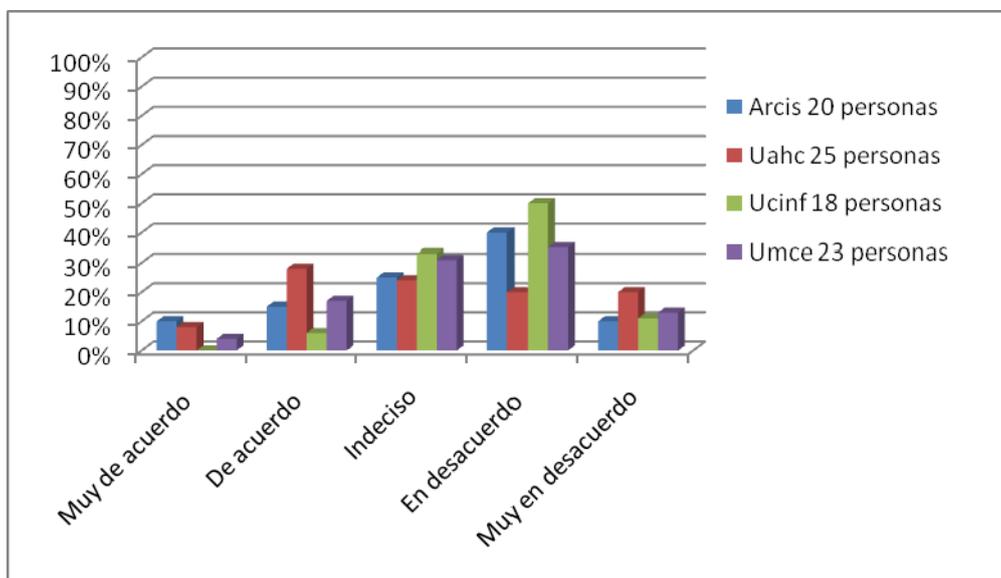
**ARCIS:** 5% muy de acuerdo, 10% de acuerdo, 40% indeciso, 20% indeciso, 25% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 28% muy de acuerdo, 12% de acuerdo, 20% indeciso, 16% en desacuerdo, 24% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 0% muy de acuerdo, 39% de acuerdo, 6% indeciso, 22% en desacuerdo, 33% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 17% muy de acuerdo, 26% de acuerdo, 22% indeciso, 17% en desacuerdo, 17% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°13: Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.**



**Datos del gráfico N°13:**

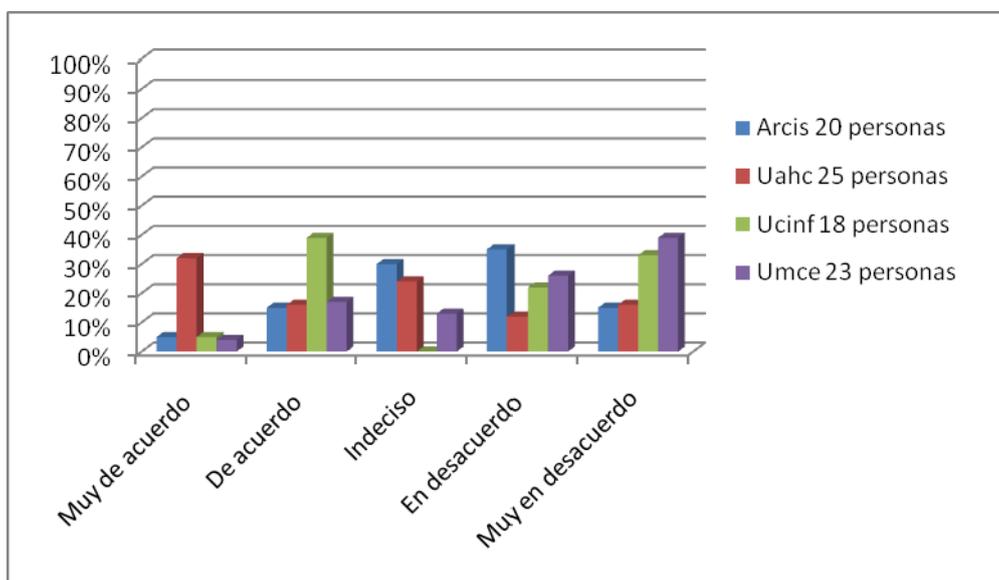
**ARCIS:** 10% muy de acuerdo, 15% de acuerdo, 25% indeciso, 40% indeciso, 10% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 8% muy de acuerdo, 28% de acuerdo, 24% indeciso, 20% en desacuerdo, 20% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 0% muy de acuerdo, 6% de acuerdo, 33% indeciso, 50% en desacuerdo, 11% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 4% muy de acuerdo, 17% de acuerdo, 31% indeciso, 34% en desacuerdo, 13% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°14: El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.**



**Datos del gráfico N°14:**

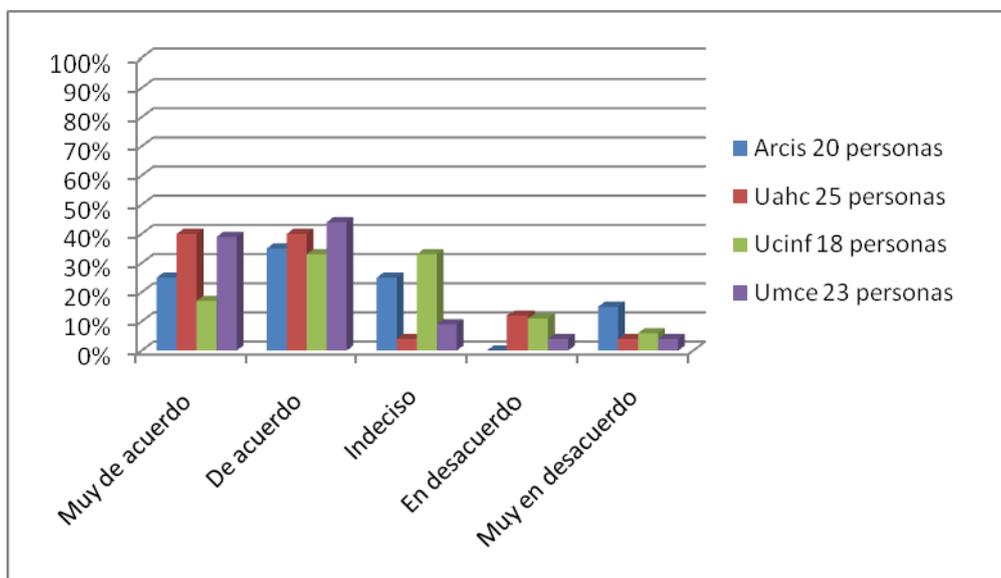
**ARCIS:** 5% muy de acuerdo, 15% de acuerdo, 30% indeciso, 35% indeciso, 15% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 32% muy de acuerdo, 16% de acuerdo, 24% indeciso, 12% en desacuerdo, 16% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 5% muy de acuerdo, 39% de acuerdo, 0% indeciso, 22% en desacuerdo, 33% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 4% muy de acuerdo, 17% de acuerdo, 13% indeciso, 26% en desacuerdo, 39% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°15: Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.**



**Datos del gráfico N°15:**

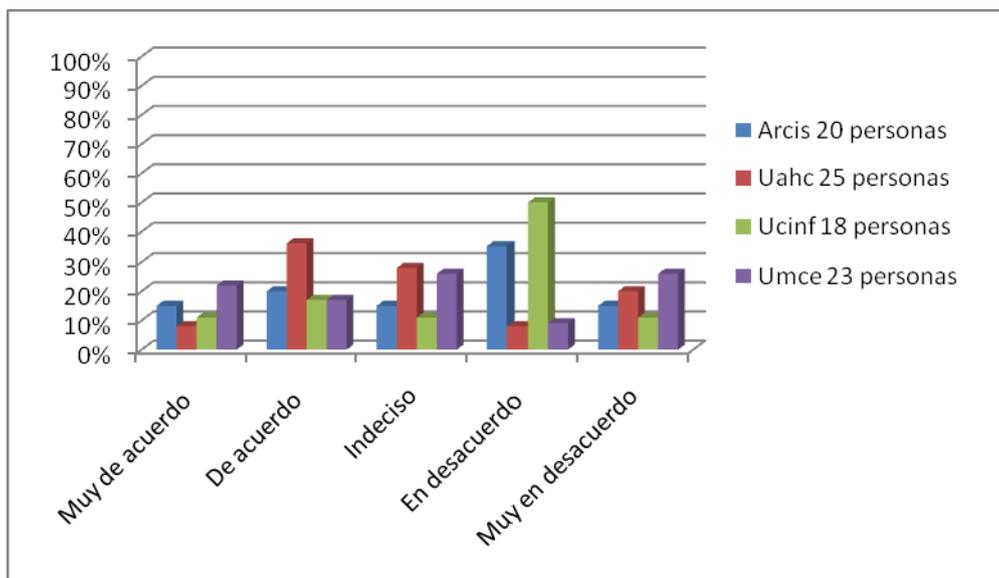
**ARCIS:** 25% muy de acuerdo, 35% de acuerdo, 25% indeciso, 0% indeciso, 15% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 40% muy de acuerdo, 40% de acuerdo, 4% indeciso, 12% en desacuerdo, 4% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 17% muy de acuerdo, 33% de acuerdo, 33% indeciso, 11% en desacuerdo, 6% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 39% muy de acuerdo, 44% de acuerdo, 9% indeciso, 4% en desacuerdo, 4% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°16: Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.**



**Datos del gráfico N°16:**

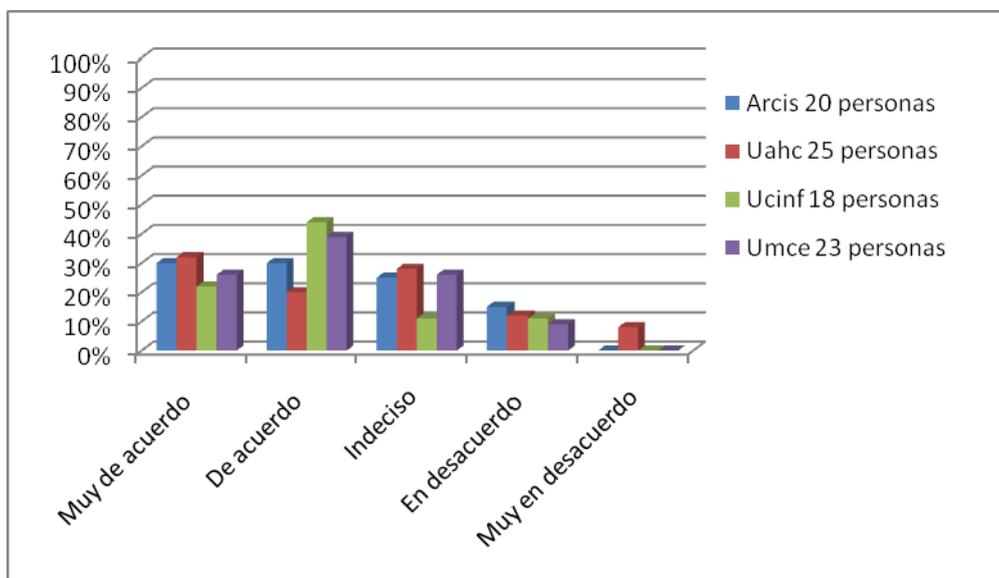
**ARCIS:** 15% muy de acuerdo, 20% de acuerdo, 15% indeciso, 35% indeciso, 15% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 8% muy de acuerdo, 36% de acuerdo, 28% indeciso, 8% en desacuerdo, 20% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 11% muy de acuerdo, 17% de acuerdo, 11% indeciso, 50% en desacuerdo, 11% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 22% muy de acuerdo, 17% de acuerdo, 26% indeciso, 9% en desacuerdo, 26% muy en desacuerdo.

**Reactivo N°17: Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.**



**Datos del gráfico N°17:**

**ARCIS:** 30% muy de acuerdo, 30% de acuerdo, 25% indeciso, 15% indeciso, 0% muy en desacuerdo.

**UAHC:** 32% muy de acuerdo, 20% de acuerdo, 28% indeciso, 12% en desacuerdo, 8% muy en desacuerdo.

**UCINF:** 22% muy de acuerdo, 44% de acuerdo, 11% indeciso, 11% en desacuerdo, 0% muy en desacuerdo.

**UMCE:** 26% muy de acuerdo, 39% de acuerdo, 26% indeciso, 9% en desacuerdo, 0% muy en desacuerdo.

# CAPÍTULO IV

## ANÁLISIS DE DATOS

### ***Análisis de datos.***

Por medio de lo anteriormente planteado, se presentará el análisis de los resultados de la encuesta aplicada a las universidades seleccionadas, tomando en cuenta la formación de los estudiantes, considerando los cursos de didáctica o informática educativa que pudieron o no haber sido parte de su carrera.

(Para mayor comprensión de los datos y conclusiones se sugiere observar los anexos, donde se encontrarán las tablas y los gráficos correspondientes a cada reactivo con su pertinente universidad).

#### ***1. Análisis general de los datos***

El principal punto de análisis de la presente investigación fue **la actitud que tienen los estudiantes de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales, frente al uso de los medios digitales en el proceso educativo.** Dicha actitud frente a esto indicará la **valoración** pedagógica que le atribuirán a estos recursos tomando como un posible parámetro de medición la formación universitaria de los encuestados.

##### ***1.2. Bloom digital***

Para poder analizar de mejor manera la encuesta aplicada a estudiantes de sexto semestre, se agrupó las respuestas en tres subgrupos donde **nos basamos en la taxonomía de Bloom.** Ya que **según este autor, los aprendizajes están jerarquizados,** solo se tomaron tres elementos de ella: **APLICAR, ANALIZAR y EVALUAR** los cuales ayudaran a comprender mejor los resultados obtenidos en la encuesta.

A partir de de estos elementos de la taxonomía de Bloom, **se analizará las actitudes de los estudiantes de pedagogía, con respecto a los medios digitales como una herramienta didáctica en el aula**

## **2. Análisis de datos por universidad**

Este apartado, se referirá a las actitudes que se manifiestan en los resultados de la encuesta en cada una de las universidades, viendo cuáles de ellas aparecen en los futuros profesores frente al uso de los medios digitales como una herramienta didáctica en el proceso educativo.

Para eso, se presenta el siguiente análisis de datos tomando en cuenta los máximos porcentajes de cada una de las respuestas que arroja cada reactivo:

### ***UCINF: (mirar anexos de la página 90-99)***

Como piloto de esta investigación, se ha considerado a la Universidad UCINF. Se debe recordar que los alumnos encuestados se encuentran en el sexto semestre de su formación universitaria. En relación a eso los resultados de la encuesta arrojan:

Al momento de plantear la posibilidad del **buen uso de los medios digitales para la realización de las clases de historia**, ante este punto **los estudiantes están en desacuerdo (reflejado en el 38% de los encuestados)**, lo que indica que se considera que los docentes de historia no preparan un buen material para presentarlos en las clases, o que no es una herramienta pertinente para la enseñanza de esta disciplina, y con ello se establece que los profesores tampoco saben usar los medios digitales y en algunas ocasiones no la conocen, es decir, usan material que ellos no manejan por completo.

En cuanto a la **efectividad que pueden tener los medios digitales**, **los alumnos encuestados presentan una actitud positiva** frente a este punto (**39% de las respuestas**), pero no son herramientas a las que se les saca el provecho correcto, en pocas palabras, los medios digitales son una buena oportunidad de hacer una clase diferente, en ocasiones, lúdica pero que

no tiene un uso correcto, y que muchas veces se les considera como un obstáculo para la buena realización de las clases.

Al plantear la **valoración que se le entrega a los medios digitales** se puede establecer que los alumnos **muestran una actitud negativa**, porque al presentar la interrogante de si **los medios digitales son más efectivos que la labor del profesor, los encuestados tienen una postura en su mayoría en desacuerdo (28% de las respuestas)**, aunque se debe tomar en cuenta que **un pequeño pero considerable grupo de los encuestados (reflejado en un 22% de las respuestas) está indeciso frente a esta afirmación**, lo que podemos ver que ya desde la formación de los futuros docentes se considera que los medios digitales han ganado un espacio importante a la hora de hacer clase, y se podría concluir que con esta postura de indecisión refleja que los profesores ya no son los mediadores entre el material y los alumnos, sino que el material es el mediador ya que se encontraran más respuestas sobre un hecho en internet, o en una película (por mencionar algunos ejemplos) y como última instancia el profesor.

Al referirnos a la **formación de los futuros docentes**, tomando en cuenta que este tipo de alumnos sí tienen cursos de informática educativa y de didáctica podemos establecer que los alumnos encuestados sí **creen que este tipo de asignaturas son esenciales para su profesión docente, (33 % del total de respuestas)** ya que si tomamos en cuenta los puntos anteriores podemos ver que **sí consideran a los medios digitales como algo óptimo para preparar clases hoy**, pero que al ser útiles, como docentes o futuros docentes, se les debe saber utilizar para que se le pueda sacar el provecho que se le quiera sacar, aún así al plantear que estos cursos son suficientes para saber manejar los medios, la mayoría de ellos opina que sí están bien planteados y son suficientes para poder llevar a cabo una buena clase con medios informáticos, pero a pesar de esto hay un número que se muestra en desacuerdo, es decir, no son siempre suficientes para el manejo total de lo digital.

Los alumnos consideran que **los cursos de informática y de didáctica realizados por la universidad son útiles para realizar planificaciones en base a los medios digitales (33% del total de las respuestas)**, pero a la vez surge una contradicción ya que, un mismo porcentaje se muestra indeciso frente a este tipo de preparación universitaria.

***ARCIS: (mirar anexos de la página 108-117)***

Al momento de plantear la posibilidad del **buen uso de los medios digitales para la realización de las clases de historia**, ante este punto los estudiantes están de acuerdo (**reflejado en un 35% de las respuestas**), esto refleja que **sí consideran que los profesores usan de una manera óptima los medios digitales**. Vale destacar que este grupo de alumnos no posee cursos de informática en su formación, pero sí tienen cursos de didáctica, y a pesar de esto valoran la informática ya que consideran que como es algo que ellos mismos utilizan a diario debería ser usado en las clases.

Tomando la posible **efectividad** que pueden tener los medios digitales, los alumnos encuestados presentan una actitud positiva frente a este punto (**55% del total de las respuestas**), ellos creen que los medios digitales son una buena oportunidad de hacer una clase mucho más interesante y atractiva para los alumnos.

Por medio de los resultados, los encuestados buscan reflejar que **los medios digitales no son obstáculo para hacer clases (40% del total de respuestas)**, sino que piensan que **es un facilitador**, y que en estos medios los docentes se pueden apoyar para enseñarles a sus alumnos, por lo que no lo consideran como un impedimento para realizar la labor docente.

En relación a la **valoración que se le entrega a los medios digitales** se puede establecer que los alumnos poseen una actitud negativa, porque al presentar la interrogante de si los medios digitales son más efectivos que la labor del profesor, **la postura de la mayoría de los encuestados es en desacuerdo (reflejado en un 35% del total de respuestas)**, pero se debe

hacer notar que **un grupo igual de encuestados está indeciso frente a esta afirmación (35% del total de las respuestas)**, nuevamente podemos ver que desde la formación los futuros docentes consideran que **los medios digitales han ido adquiriendo un terreno importante en la educación actual**, lo que refleja que no todos creen que la figura del profesor es algo irremplazable para que los alumnos puedan aprender.

Al referirnos a la **formación de los futuros docentes**, tomando en cuenta que este tipo de alumnos no posee formación en informática educativa, pero sí de didáctica se puede decir que **si creen que este tipo de asignatura son esenciales para el desarrollo de su carrera (45% de las respuestas)**, creen que es necesario porque al ver que en las escuelas se están implementando con nuevas tecnologías, ellos sienten un cierto grado de temor por no poder saber manejarlas.

A pesar de que **creen que los cursos de informáticas deberían implementarse en su centro educacional, no están conformes en su totalidad con los cursos de didácticas que se imparten en la universidad no son suficientes para enfrentar la realidad de los liceos**, pero aún así se sienten preparados cuando se les plantea la posibilidad de planificar en base a las herramientas digitales.

#### ***UAHC: (mirar anexos de la página 126-135)***

Los alumnos de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano **están en desacuerdo en relación al buen uso de los medios digitales para realizar clases (28% del total de las respuestas)**, consideran que los docentes de historia no realizan buenas clases utilizando los medios digitales, además **de no considerarla como una herramienta esencial para enseñar esta disciplina**, con ello se establece que **los profesores tampoco saben usar los medios digitales** y que a eso se debe agregar que los profesores no saben usar estos medios debido a que solo conocen lo básico y en ocasiones no si quiera los conocen.

En cuanto a la **efectividad que tienen los medios digitales, en la sala de clase los alumnos muestran una actitud negativa (36% del total de las respuestas)** frente al reactivo. **Frente a si los profesores utilizan material digital que ellos saben manejar, los alumnos muestran indecisión (48% del total de respuestas)**, aun así **no creen que los medios digitales sean un obstáculo en la sala de clases**, sino más bien piensan que este tipo de material es oportuno y sirve de apoyo a la labor docente.

Al plantear la **valoración que se le entrega a los medios digitales** se puede establecer que **los alumnos muestran una actitud negativa**, porque al presentar la interrogante de si **los medios digitales son más efectivos que la labor del profesor**, los encuestados tienen una postura **en extremo desacuerdo (44% del total de respuestas)**, este grupo de estudiantes no duda en ningún momento que los medios digitales son capaces de reemplazar la labor docente, ellos no ven al profesor como la última fuente de información sino que la ven como la primera y primordial.

Enfocándose a la **formación de los futuros docentes**, tomando en cuenta que este tipo de alumnos actualmente no tienen cursos de informática educativa, pero los encuestados si cursaron esta asignatura pero en forma de taller en cuanto a la didáctica podemos establecer que los alumnos encuestados sí la tienen en su malla curricular en relación a esto **ellos se muestran indiferente frente a lo esencial que puede ser un curso de informática (24% del total de las respuestas)** , pero, **creen que los cursos de informática y didáctica son suficiente para manejar los medios digitales que pueda tener el colegio (28% del total de respuestas)**, se sienten muy preparados para planificar en relación a los medios digitales **(32% del total de las respuestas)**.

**UMCE: (mirar anexos de la página 144-153)**

Al momento de plantear la posibilidad del **buen uso de los medios digitales para la realización de las clases de historia**, ante este punto **los estudiantes están de acuerdo (reflejado en un 43% de las respuestas)**,

creen que si son bien utilizados en el proceso de aprendizaje, pero hay un porcentaje considerable que ante esta posibilidad se muestra indiferente o sin opinión (13% de las respuestas).

En cuanto a la eficacia que pueden tener los medios digitales, los alumnos encuestados presentan una actitud positiva (44% de las respuestas) frente a este punto, consideran que las herramientas son eficaces y son aporte para las clases y por ello consideran que los medios digitales son un valido aporte tanto para profesores como alumnos y piensan que los profesores manejan los medios digitales que presentan en las clases (48% de las respuestas) si no supieran ocuparlos no lo ocuparían.

Al plantear la valoración que se le entrega a los medios digitales se puede establecer que los alumnos muestran una actitud negativa frente este punto ya que al plantearles que si los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor los estudiantes se muestran el desacuerdo (44% del total de las respuestas). Aún así consideran que son un apoyo para poder realizar una clase más lúdica.

enfocándose en la formación de los futuros docentes, tomando en cuenta que este tipo de alumnos no cuentan con cursos de informática educativa podemos establecer que los alumnos encuestados creen que este tipo de asignaturas son esenciales para su profesión docente (26% de los encuestados), ya que si tomamos en cuenta los puntos anteriores podemos ver que si consideran a los medios digitales como algo óptimo para preparar clases hoy, pero en relación a los cursos de didáctica o de informática creen que no son suficientes para poder manejar estos instrumentos (35% del total de las respuestas), a pesar de que ellos mismos no creen tener la preparación suficiente para manejar estas herramientas, si se sienten competentes a la hora de planificar a base de los medios digitales (39% del total de respuestas).

### **3. Respuesta a la pregunta de investigación:**

Por medio de los resultados de la encuesta que fueron analizados es posible responder a la pregunta inicial del estudio **¿Cuál es la actitud de los estudiantes de pedagogía frente a la utilización de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en el aula?**

Los resultados de esta encuesta reflejan que las actitudes de los estudiantes pertenecientes a las universidades visitadas **es una actitud positiva frente al uso de los medios digitales, en este punto no hay gran variación en las respuestas entre las universidades que poseen y las que no poseen cursos de informática y de didáctica.** En relación a esto, **la mayoría de los encuestados sí usaría los medios digitales en la sala de clases, aunque no los consideran como algo esencial para llevar a cabo esta labor,** creen de igual manera, que **no todos los docentes están preparados para hacer un buen material de exposición** lo que respalda de una u otra forma que **la capacitación de los profesores no es suficiente para poder manejar las nuevas tecnologías** que se están implementando en los colegios. *“Hay aquí dos necesidades, una es la de aprovechar mejor los recursos TIC actualmente instalados en las escuelas y otra es la de agregar a estos recursos algunos otros dispositivos (proyectores, pizarras electrónicas, teclados, equipos portátiles, etc., con el correspondiente software) que diversifiquen y flexibilicen las posibilidades de uso de tic en el aula.”(Cox, 2005: 434)*

Frente a esto se cree que la capacitación de los docentes entorno a las nuevas tecnologías que se están usando en la educación actual se hace cada vez más necesaria, y como refleja el estudio, las nuevas generaciones tampoco reciben una buena base frente a la utilización de estas herramientas, ya que al revisar los resultados, se puede concluir que **en relación a si ellos como futuros docentes, se sienten bien preparados usar estas tecnologías, las respuestas están divididas. Los encuestados que sí han tenido cursos de informática o didáctica dicen que sí se sienten preparados para usarlas en la sala de clases, y de una manera relevante, se sienten seguros de**

**poder presentar un material de calidad**, mientras que **los que no han tenido cursos de informática educativa sienten temor al saber que pueden llegar a un colegio donde estas herramientas son utilizables y ellos no puedan trabajar con ellos debido al poco conocimiento que tienen sobre este tipo de material**, por lo que este tipo de herramienta les trae algunos complejos, ya que asumen que tendrán que prepararse de manera personal para saber utilizarlos.

En cuanto a **la valoración que los encuestados le entregan a los medios digitales**, la respuesta no varía, ya que **la gran mayoría de ellos consideran que si bien están presentes, no tan sólo en las escuelas sino que también en la sociedad, el rol del profesor es importante ya que estas herramientas no se manejan de manera autónoma**, y reconocen que los profesores deben ser los mediadores que exista entre los alumnos y este material y contenido.

Enfocándose **en la formación, todos aquellos alumnos que no tienen cursos de informática, sienten que es necesario que las universidades integren este tipo de asignaturas** para que así el temor a lo digital en la sala de clases se pierda y de la misma manera puedan enfrentarlas y saber usarlas. En cuanto **los que sí las tienen, creen que están de más y que saber usarlos será cosa de práctica y se puede aprender de forma personal**.

En pocas palabras, **los estudiantes de pedagogía creen que los medios digitales son útiles para ser usados en las clases de Historia**, que fomentará los aprendizajes previos de los estudiantes y con ellos las habilidades de pensamiento, ya que de una u otra forma se da paso a los trabajos en grupo y se puede aprovechar una nueva forma de educar, es decir, por medio de las imágenes, sonidos, etc.

Pero a pesar de **ello creen que es un complemento para las clases, ya que el rol del profesor es y seguirá siendo importante** *“Es él quien diseña e implementa un proceso pedagógico conduce a transformar la información en conocimiento significativo...”*(Cox, 2005: 433) y cómo la

maquina (computador, data show, etc.) no se manejan por sí solas será importante la presencia del profesor como conductor del proceso de enseñanza en los alumnos considerando en este trabajo las herramienta digitales y de esta manera **ellos también pueden hacer clase igualmente efectivas sin tener estos recursos en la sala de clase.**

A lo largo de los últimos años, **se han planteados diversas reformas donde las últimas se han enfocado en la utilización de los medios digitales como una herramienta de alta importancia en el proceso formativo de los estudiantes implementado a los colegios con medios tecnológicos.**

Aún así y por medio de lo visto en los resultados de las encuestas, **la preparación de los futuros docentes en este ámbito es bastante básica, ya que no toda las universidades cuentan con formación en informática educativa** lo que conlleva a que los estudiantes en ocasiones sientan temor de no saber ocupar estos recursos (al igual que los profesores que ya están insertos en el sistema educacional), y la preparación para saber usarlos cuenta por parte de ellos.

Para finalizar con el tema se puede establecer que **las futuras generaciones de profesores tienen una actitud positiva frente a los medios digitales para hacer clases;** ellos saben manejar los medios tecnológicos más masivos (celulares, radios, computadores, etc.) pero **no saben como aprovecharlas en su labor de educadores, ya que no todos los estudiantes universitarios reciben en su formación académica cursos que los preparen para manejar este tipo de herramientas.** Se ha implementado en las escuelas herramientas tecnológicas para que sean ocupadas a la hora de hacer clases, pero no siempre se toma en cuenta si los profesores saben utilizarlas; lamentablemente los estudiantes de pedagogía se sienten igualmente incapacitados para hacer actividades pedagógicas que consideren las herramientas digitales, por lo tanto, ya que se busca acercar estos medios a los alumnos, se debería incorporar cursos de preparación universitaria para que así los estudiantes de pedagogía sepan enfrentarlas sin temor.

#### **4. Limitaciones del estudio:**

Por último se hará referencia a las limitaciones que tuvo este estudio; una de estas fue disposición que tuvieron las casas de estudio ya que, si bien accedieron a que se aplicara la encuesta, esta autorización era para realizarla fuera del horario de clases de los alumnos y para realizar solo una visita, por lo que se trabajó sólo con los que se dispusieron a responder la encuesta.

# Bibliografía.

- Arredondo, Galván, Víctor M (1996) Nuevo manual de didáctica de las ciencias histórico sociales. Editorial Limusa, México.
- Cox Cristián (2005) Editor; políticas educacionales en el cambio de siglo, la reforma del sistema escolar de Chile: 2a. ed. Año: 2005 Editorial: Universitaria. Chile.
- Camilloni, Alicia R. W. (1998) Didáctica de las ciencias sociales II: teorías con prácticas. Paidós; Buenos Aires, Argentina.
- Carretero, Mario (1997) La enseñanza de las ciencias sociales, Editorial Visor: Madrid, España.
- Del Canto Claudio (2009); clase informática educativa. Universidad UCINF, Santiago de Chile.
- Eiser, J. Richard, (1989) Psicología Social. Actitudes, Cognición Y Conducta Social. Ediciones Pirámide. Madrid.
- Hernández Sampieri Roberto; Fernández Collado Carlos; Batista Lucio Pliar, (2000) Metodología de la investigación, 2º ed. McGraw-Hill; México, D.F.
- Medina Rivilla A, y Salvador Matta, F (2005), Didáctica General. Ed. Pearson Prentice Hall. Madrid, España.
- Myers David G, (2000), Psicología social sexta edición, editorial McGraw-Hill Interamericana, S.A, Colombia.
- Marhuenda Fernando (2000), Didáctica General, Editorial Ediciones de la Torre Sorgo, Madrid, España.
- Piñeiro Javier; (2006) Me gusta pero me asusta: Internet y educación, Universidad UCINF, Santiago de Chile.
- Pilar Benejam y Joan Pagès (coord.) Pilar Comes, Dolors Quinquer. (2002), Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación secundaria; Editores: Horsori: Universitat de Barcelona, Instituto de Ciencias de la Educación.
- Picado Godínez, María Flor (2006); Didáctica general una perspectiva integradora, octava reimpresión, Editorial Universidad Estatal a Distancia san José de Costa Rica.

- Prats Joaquín, (2001), Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora, Editorial, Junta de Extremadura, Mérida. España.
- Tedesco Juan Carlos (2000), Educar en la sociedad del conocimiento, Fondo de cultura económica S.A., Argentina.
- Van Dalen, Deobold B. Meyer, William J. (1996) Manual de técnica de la investigación educacional, México D.F.

## Web grafía:

- Ávila Baray, H.L. (2006) Introducción a la metodología de la investigación extraído el 18 de octubre de 2010 del sitio [wed:www.eumed.net/libros/2006c/203/](http://www.eumed.net/libros/2006c/203/)
- Amar Víctor, (2010). La educación en medios digitales de comunicación. Extraído el 30 de octubre de 2010 de la [wed: http://www.sav.us.es/pixelbit/actual/9.pdf](http://www.sav.us.es/pixelbit/actual/9.pdf)
- Ávila Baray, H.L. (2006) Introducción a la metodología de la investigación extraído el 18 de octubre de 2010 del sitio [wed:www.eumed.net/libros/2006c/203/](http://www.eumed.net/libros/2006c/203/)
- Bloom Digital, extraído el 10 de diciembre de 2010, del sitio [wed: www.eduteka.org](http://www.eduteka.org).
- *Cox Cristian (2003); las políticas educacionales de Chile en las aulas de las últimas dos décadas. Extraído el 12 de septiembre de 2010, del sitio [wed: www.lapetus.uchile.cl](http://www.lapetus.uchile.cl).*
- Delors, Jaques (1994): “Los cuatro pilares de la educación” en La educación encierra un tesoro. El Correo de la UNESCO. Extraído 18 de octubre de 2010 del sitio [wed: http://www.scribd.com/doc/17764617/Pliares-de-La-Educa](http://www.scribd.com/doc/17764617/Pliares-de-La-Educa).
- Diccionario, extraído el 2 de octubre de 2010, del sitio [wed: http://www.wordreference.com/](http://www.wordreference.com/)

- Educar Chile, extraído el 25 de octubre de 2010, del sitio web: <http://www.educarchile.cl>
- Educar Chile, extraído el 4 de enero de 2011, del sitio web: [http://odas.educarchile.cl/objetos\\_digitales/odas\\_sociedad/teorias\\_poblamiento\\_americano/index.htm](http://odas.educarchile.cl/objetos_digitales/odas_sociedad/teorias_poblamiento_americano/index.htm)
- Innovación pedagógica, extraído el 5 de octubre de 2010, del sitio web: <http://innovacioneducativa.wordpress.com/>
- Juan Carlos Tedesco - Emilio Tenti Fanfani (2002), Nuevos tiempos y nuevos docentes. Extraído el 1 de octubre de 2010, del sitio web: <http://www.oei.es>.
- La tercera online, extraído el 5 de enero del 2011, del sitio web: [www.latercera.com/resultado.simce](http://www.latercera.com/resultado.simce)
- *Museo interactivo mirador*, extraído el 10 de de septiembre de 2010, del sitio web: <http://www.mim.cl/>.
- Ministerio de Educación, extraído el 20 de septiembre de 2010, del sitio web: <http://www.mineduc.cl/curriculum>
- Marquès Graells, Dr. Pere (2000) LAS TIC Y SUS APORTACIONES A LA SOCIEDAD. Extraído el 2 de noviembre de 2010, del sitio web: <http://peremarques.pangea.org/>
- Paulo Freire, la “educación problematizadora” y los ambientes virtuales de aprendizaje (2007), extraído el 2 de septiembre de 2010. Del sitio web: <http://mercadonegro.wordpress.com>.
- Pita Fernández, S., Pértegas Díaz, S.(2003) Unidad de Epidemiología Clínica y Bioestadística. Complejo Hospitalario Universitario de A Coruña (España) Pruebas diagnósticas: Sensibilidad y especificidad. Extraído el 29 de octubre d 2010, del sitio web: <http://www.fisterra.com>
- Tedesco Juan Carlos (2003); Los pilares de la educación del futuro. Extraído el 20 de octubre del 2010 del sitio web: <http://www.uoc.edu/>.

# ANEXOS

## **Tablas de resultados Universidad UCINF (UCINF).**

<b>1: Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia</b>		
<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>3</b>	<b>16</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>3</b>	<b>16</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>5</b>	<b>27</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>7</b>	<b>38</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

<b>2: La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.</b>		
<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>5</b>	<b>25</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>8</b>	<b>40</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>4</b>	<b>20</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**3: Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<i>Muy de acuerdo</i>	1	6
<i>De acuerdo</i>	0	0
<i>Indeciso</i>	0	0
<i>En desacuerdo</i>	9	50
<i>Muy en desacuerdo</i>	8	44
<i>Total</i>	18	100%

**4: Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<i>Muy de acuerdo</i>	3	17
<i>De acuerdo</i>	7	39
<i>Indeciso</i>	5	28
<i>En desacuerdo</i>	2	11
<i>Muy en desacuerdo</i>	1	5
<i>Total</i>	18	100%

**5: El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	9	50
<i>De acuerdo</i>	9	50
<i>Indeciso</i>	0	0
<i>En desacuerdo</i>	0	0
<i>Muy en desacuerdo</i>	0	0
<i>Total</i>	18	100%

**6: El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	3	17
<i>De acuerdo</i>	10	56
<i>Indeciso</i>	3	16
<i>En desacuerdo</i>	2	11
<i>Muy en desacuerdo</i>	0	0
<i>Total</i>	18	100%

**7: Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	2	11
<i>De acuerdo</i>	2	11
<i>Indeciso</i>	4	22
<i>En desacuerdo</i>	5	28
<i>Muy en desacuerdo</i>	5	28
<i>Total</i>	18	100%

**8: Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	5	28
<i>De acuerdo</i>	4	22
<i>Indeciso</i>	5	28
<i>En desacuerdo</i>	2	11
<i>Muy en desacuerdo</i>	2	11
<i>Total</i>	18	100%

**9: Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>33</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>33</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>3</b>	<b>17</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>2</b>	<b>11</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>1</b>	<b>6</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**10: Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>33</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>7</b>	<b>39</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>3</b>	<b>17</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>2</b>	<b>11</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**11: La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	0	0
<i>De acuerdo</i>	1	5
<i>Indeciso</i>	0	0
<i>En desacuerdo</i>	7	39
<i>Muy en desacuerdo</i>	10	56
<i>Total</i>	18	100%

**12: Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	0	0
<i>De acuerdo</i>	7	39
<i>Indeciso</i>	1	6
<i>En desacuerdo</i>	4	22
<i>Muy en desacuerdo</i>	6	33
<i>Total</i>	18	100%

**13: Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	0	0
<i>De acuerdo</i>	1	6
<i>Indeciso</i>	6	33
<i>En desacuerdo</i>	9	50
<i>Muy en desacuerdo</i>	2	11
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**14: El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	1	5
<i>De acuerdo</i>	7	39
<i>Indeciso</i>	0	0
<i>En desacuerdo</i>	4	22
<i>Muy en desacuerdo</i>	6	33
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**15: Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	<b>3</b>	<b>17</b>
<i>De acuerdo</i>	<b>6</b>	<b>33</b>
<i>Indeciso</i>	<b>6</b>	<b>33</b>
<i>En desacuerdo</i>	<b>2</b>	<b>11</b>
<i>Muy en desacuerdo</i>	<b>1</b>	<b>6</b>
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**16: Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.**

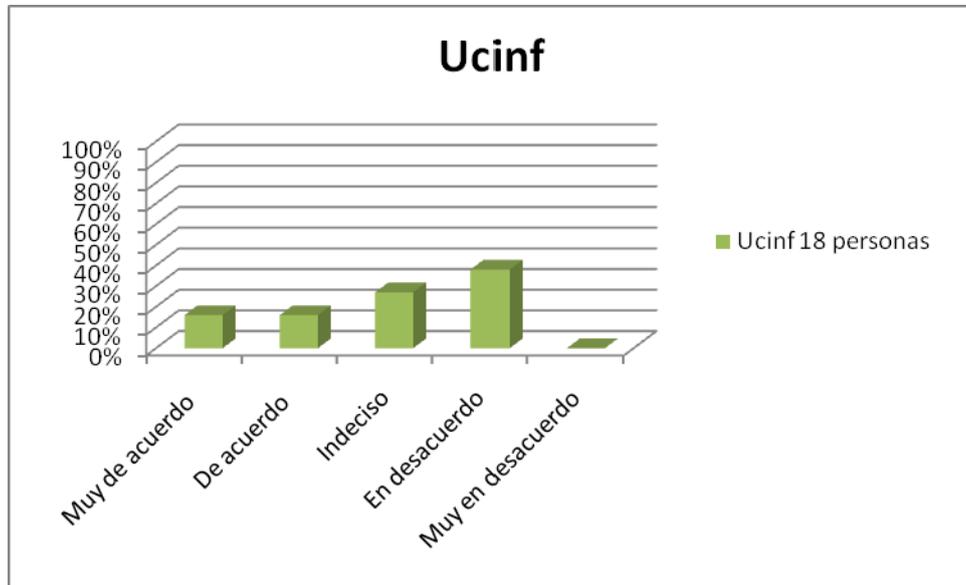
<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	<b>2</b>	<b>11</b>
<i>De acuerdo</i>	<b>3</b>	<b>17</b>
<i>Indeciso</i>	<b>2</b>	<b>11</b>
<i>En desacuerdo</i>	<b>9</b>	<b>50</b>
<i>Muy en desacuerdo</i>	<b>2</b>	<b>11</b>
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**17: Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.**

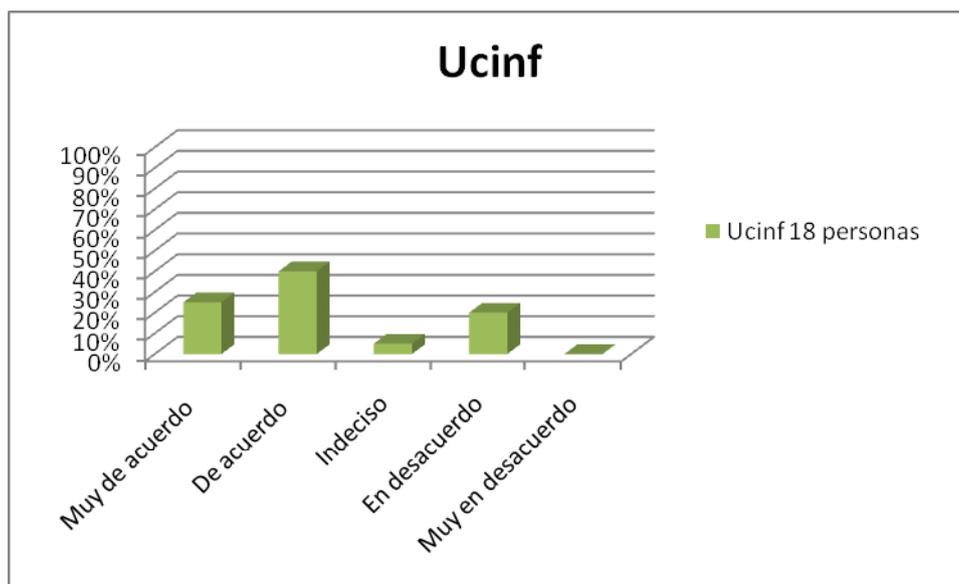
<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	<b>4</b>	<b>22</b>
<i>De acuerdo</i>	<b>8</b>	<b>44</b>
<i>Indeciso</i>	<b>4</b>	<b>11</b>
<i>En desacuerdo</i>	<b>2</b>	<b>11</b>
<i>Muy en desacuerdo</i>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

## **Gráficos de resultados Universidad UCINF (UCINF).**

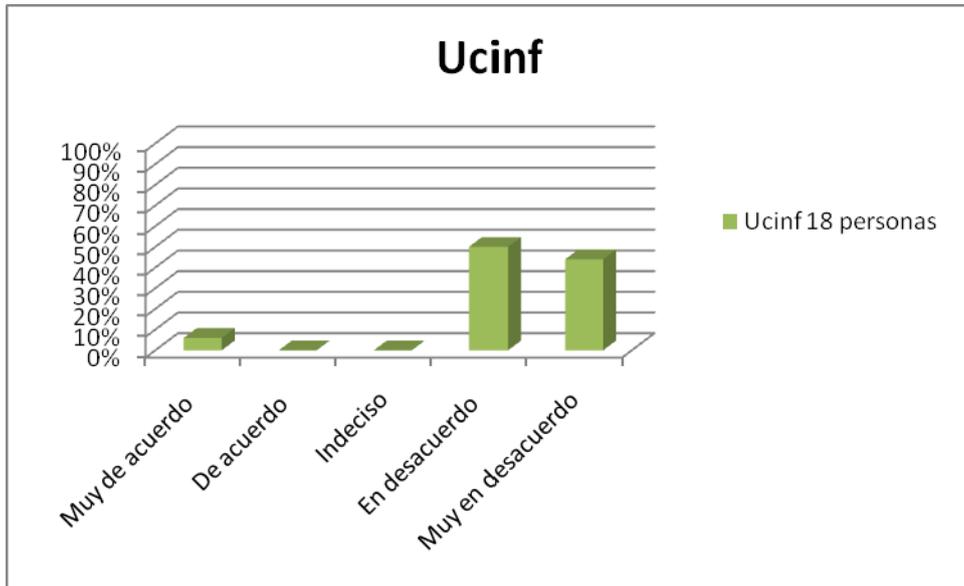
**Grafico N°1: Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.**



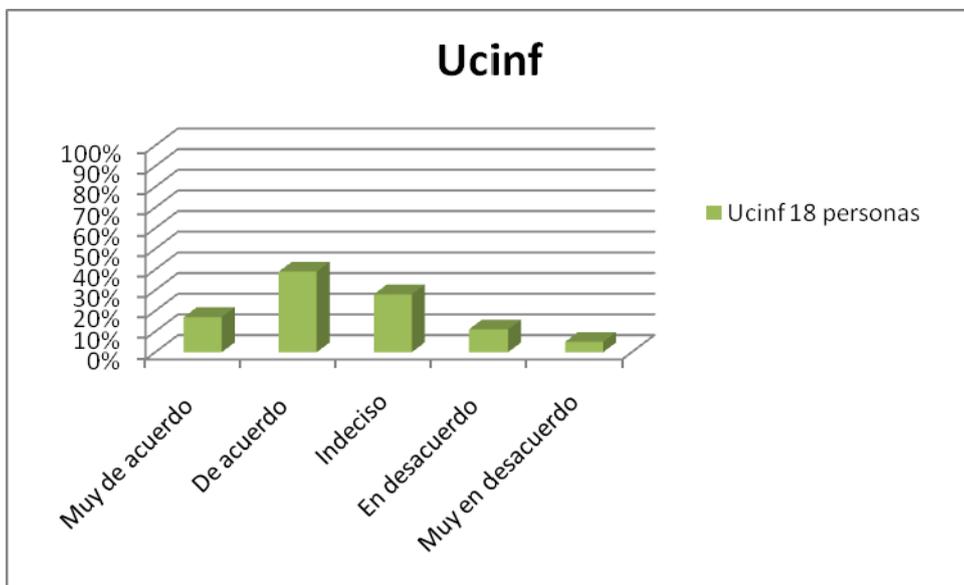
**Grafico N°2: La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.**



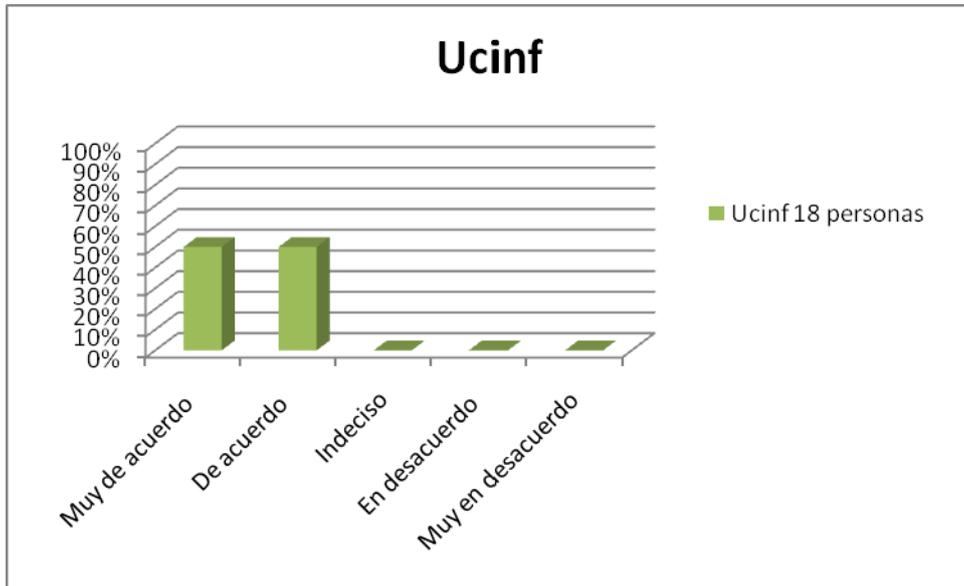
**Grafico N°3: Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.**



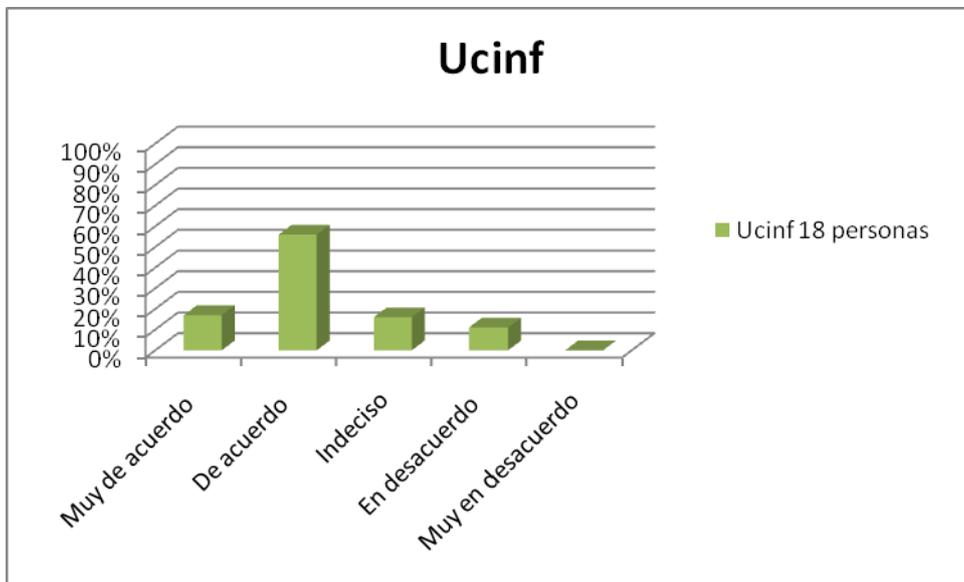
**Grafico N°4: Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.**



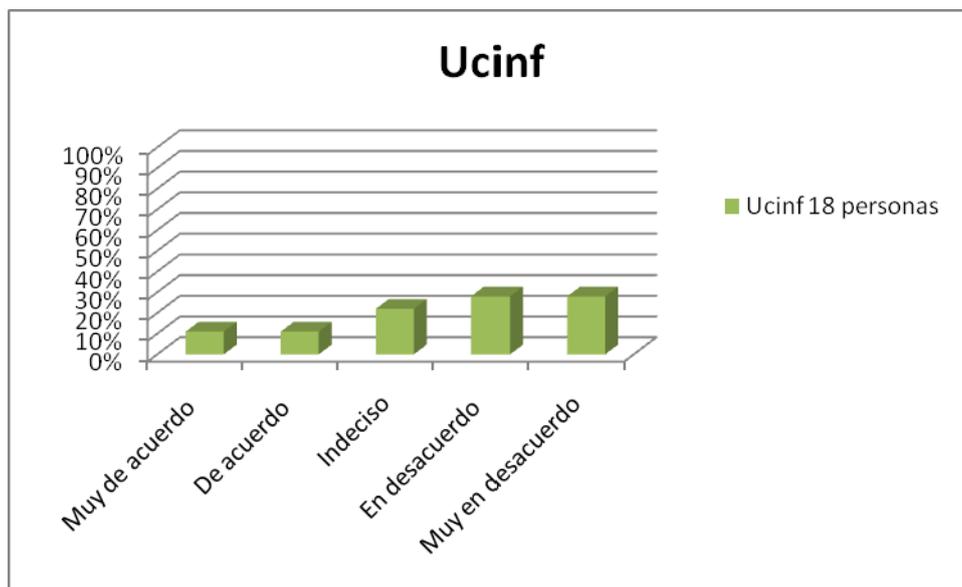
**Grafico N°5: El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.**



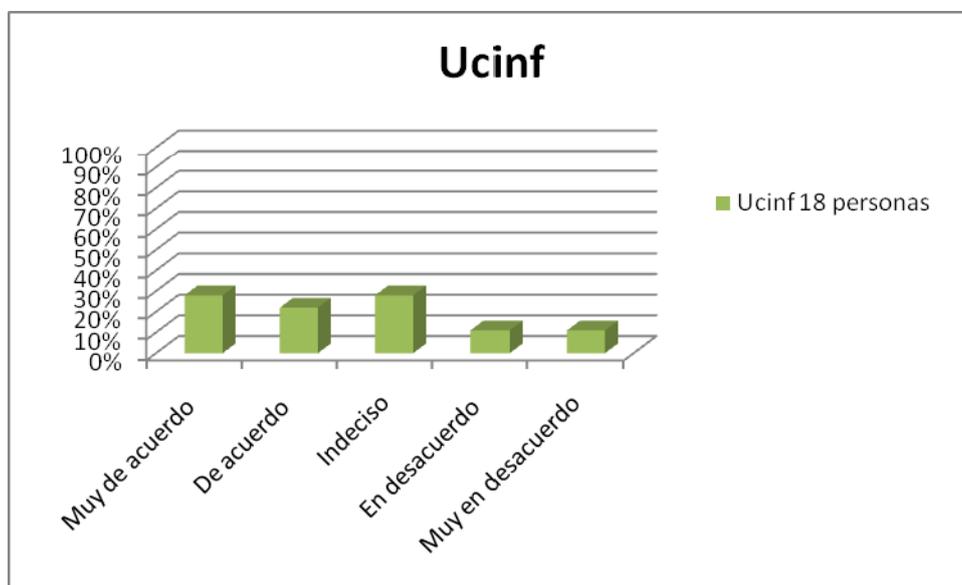
**Grafico N°6: El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.**



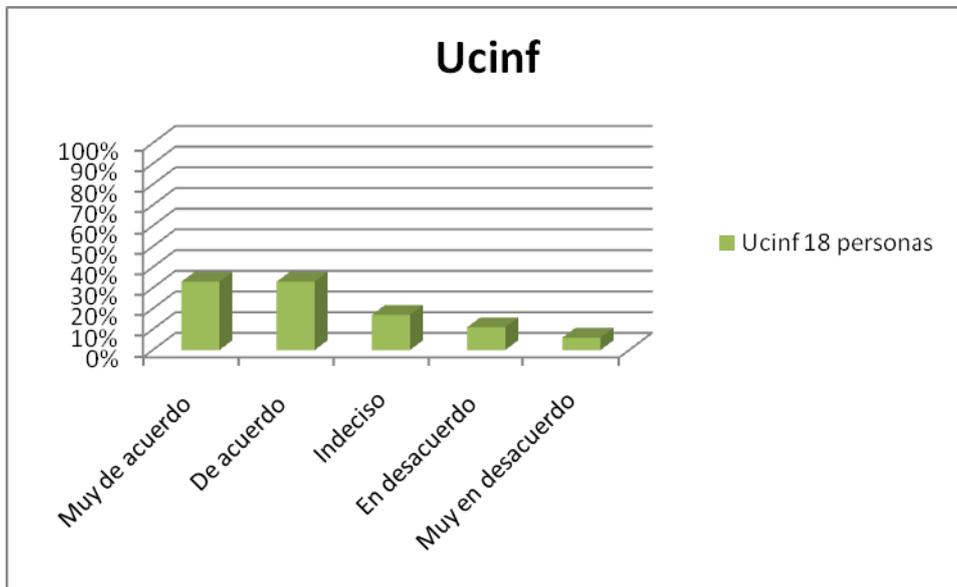
**Grafico N°7: Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.**



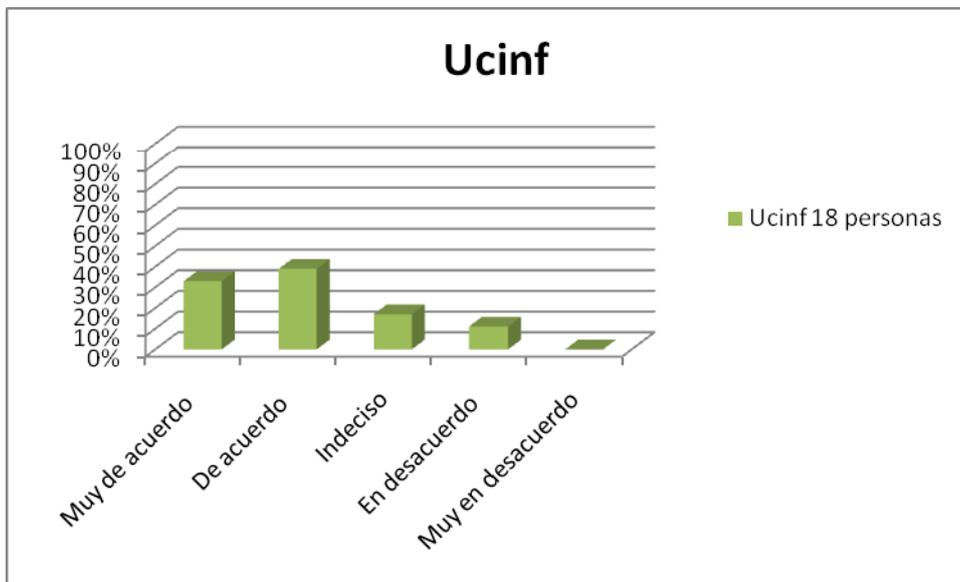
**Grafico N°8: Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.**



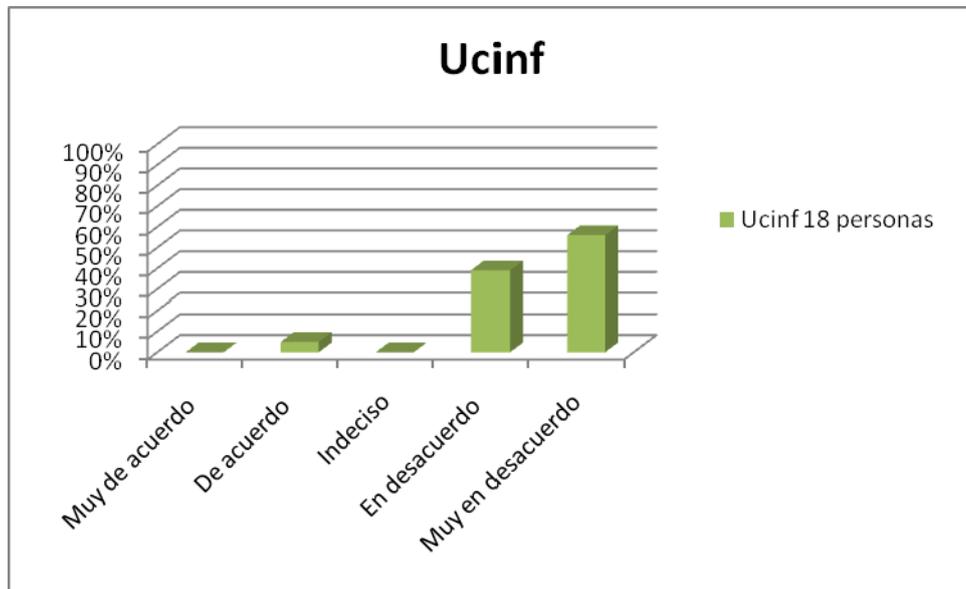
**Grafico N°9: Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.**



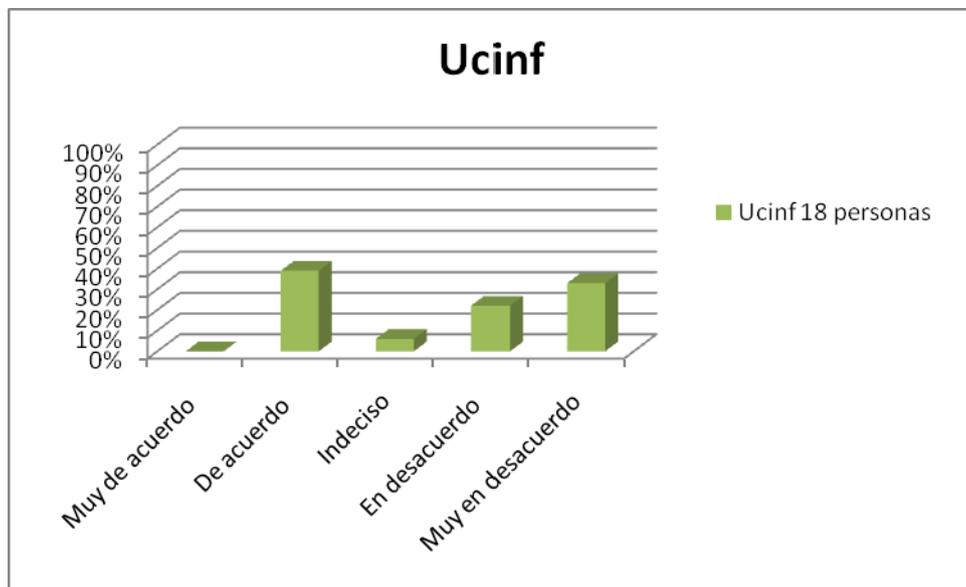
**Grafico N°10: Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.**



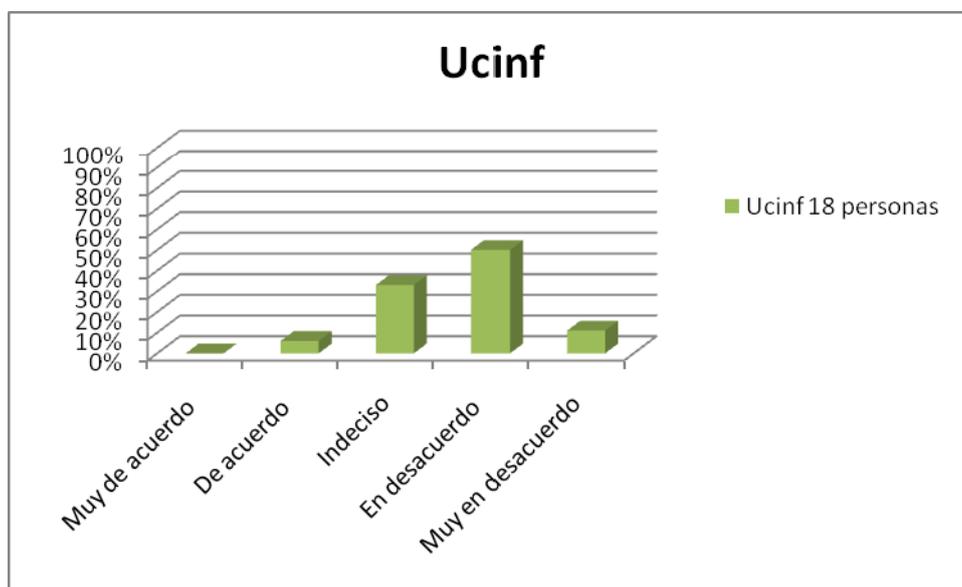
**Grafico N°11: La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.**



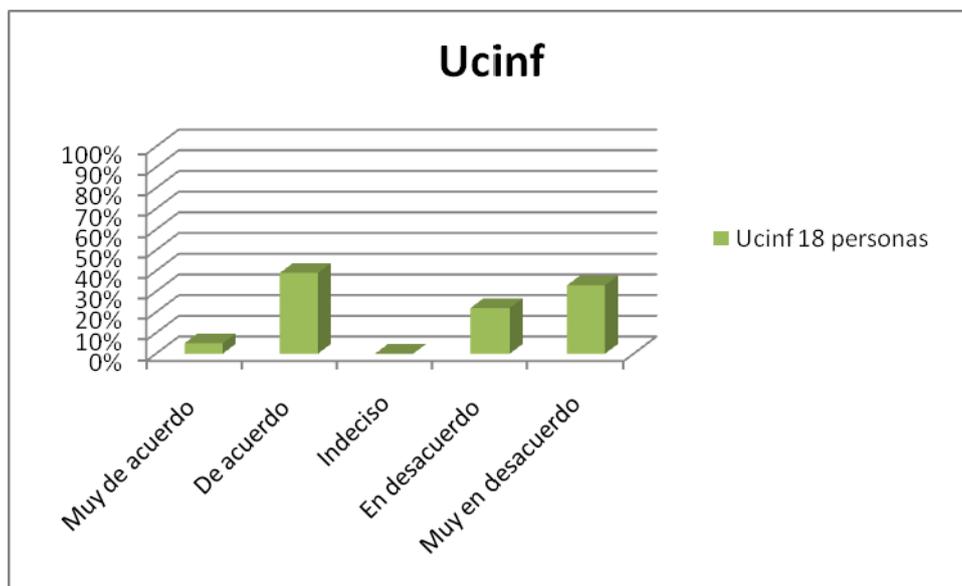
**Grafico N°12: Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.**



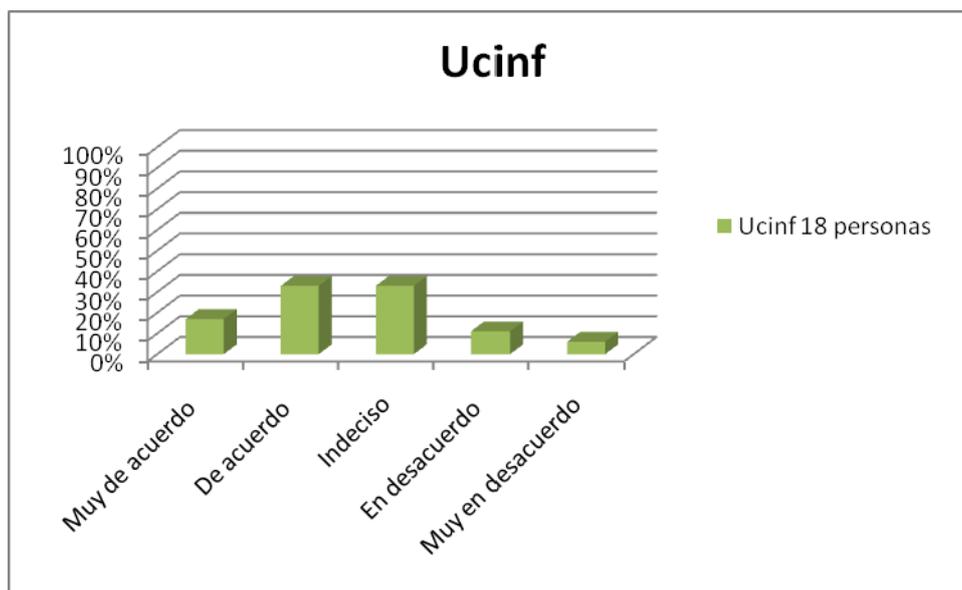
**Grafico N°13: Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.**



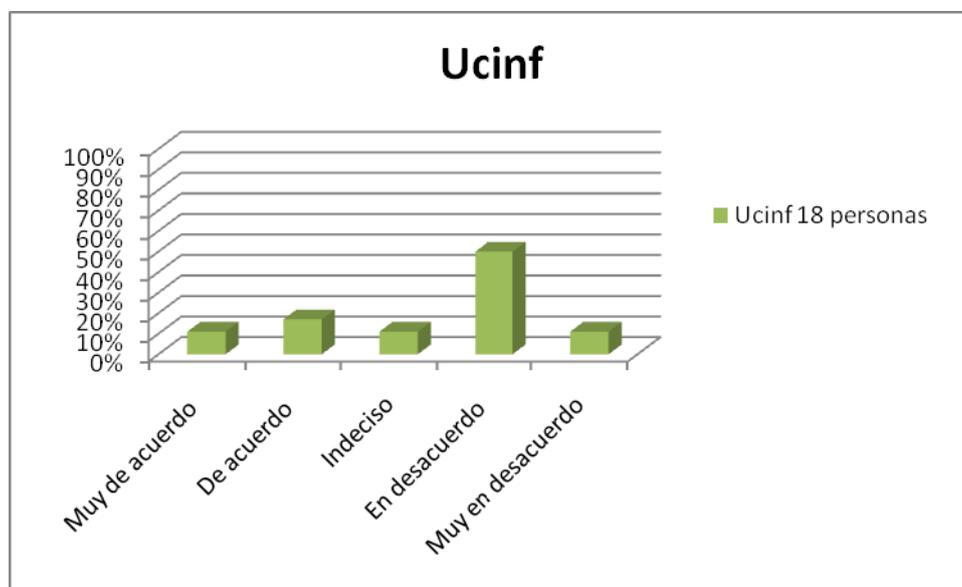
**Grafico N°14: El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.**



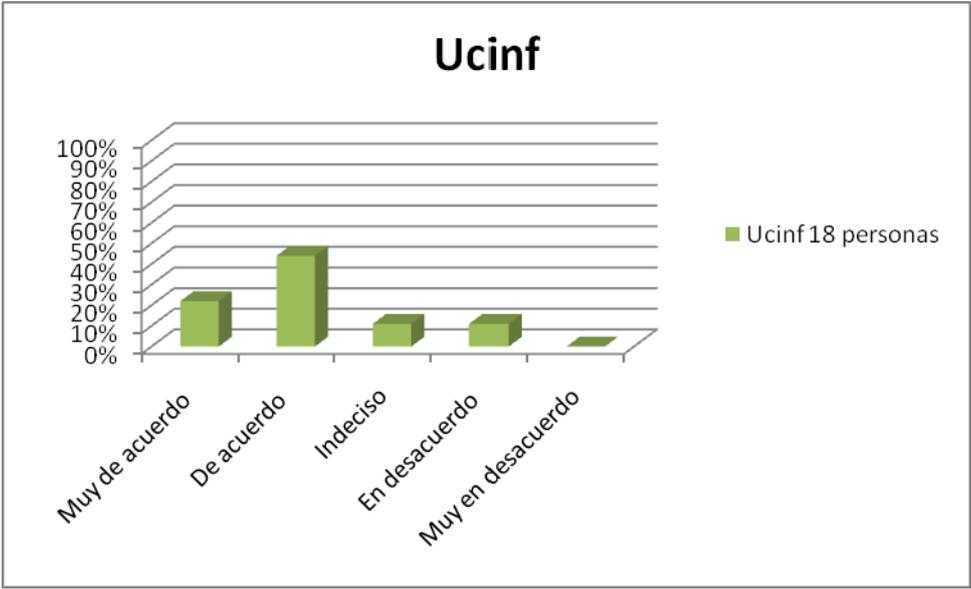
**Grafico N°15: Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.**



**Grafico N°16: Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.**



**Grafico N°17: Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.**



**Tablas de resultados Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS).**

**1: Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencias</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	3	15
<i>De acuerdo</i>	7	35
<i>Indeciso</i>	3	15
<i>En desacuerdo</i>	4	20
<i>Muy en desacuerdo</i>	3	15
<i>Total</i>	20	100%

**2: La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	5	25
<i>De acuerdo</i>	11	25
<i>Indeciso</i>	2	10
<i>En desacuerdo</i>	0	0
<i>Muy en desacuerdo</i>	2	10
<i>Total</i>	20	100%

**3: Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	<b>3</b>	<b>5</b>
<i>De acuerdo</i>	<b>1</b>	<b>5</b>
<i>Indeciso</i>	<b>2</b>	<b>10</b>
<i>En desacuerdo</i>	<b>5</b>	<b>25</b>
<i>Muy en desacuerdo</i>	<b>9</b>	<b>45</b>
<i>Total</i>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**4: Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	<b>4</b>	<b>20</b>
<i>De acuerdo</i>	<b>11</b>	<b>55</b>
<i>Indeciso</i>	<b>0</b>	<b>0</b>
<i>En desacuerdo</i>	<b>3</b>	<b>15</b>
<i>Muy en desacuerdo</i>	<b>2</b>	<b>10</b>
<i>Total</i>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**5: El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>30</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>11</b>	<b>55</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>2</b>	<b>10</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**6: El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>4</b>	<b>20</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>11</b>	<b>55</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>3</b>	<b>15</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**7: Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	<i>1</i>	<i>5</i>
<i>De acuerdo</i>	<i>3</i>	<i>15</i>
<i>Indeciso</i>	<i>7</i>	<i>35</i>
<i>En desacuerdo</i>	<i>7</i>	<i>35</i>
<i>Muy en desacuerdo</i>	<i>2</i>	<i>10</i>
<i>Total</i>	<i>20</i>	<i>100%</i>

**8: Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	<i>6</i>	<i>30</i>
<i>De acuerdo</i>	<i>6</i>	<i>30</i>
<i>Indeciso</i>	<i>6</i>	<i>30</i>
<i>En desacuerdo</i>	<i>2</i>	<i>10</i>
<i>Muy en desacuerdo</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>Total</i>	<i>20</i>	<i>100%</i>

**9: Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	5	25
<i>De acuerdo</i>	9	45
<i>Indeciso</i>	2	10
<i>En desacuerdo</i>	2	10
<i>Muy en desacuerdo</i>	2	10
<i>Total</i>	20	100%

**10: Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	7	35
<i>De acuerdo</i>	8	20
<i>Indeciso</i>	3	15
<i>En desacuerdo</i>	1	5
<i>Muy en desacuerdo</i>	1	5
<i>Total</i>	20	100%

**11: La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b>Indeciso</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>8</b>	<b>40</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>9</b>	<b>45</b>
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**12: Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
<b>Indeciso</b>	<b>8</b>	<b>40</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>4</b>	<b>20</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>5</b>	<b>25</b>
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**13: Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	2	10
<i>De acuerdo</i>	3	15
<i>Indeciso</i>	5	25
<i>En desacuerdo</i>	8	40
<i>Muy en desacuerdo</i>	2	10
<i>Total</i>	20	100%

**14: El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	1	5
<i>De acuerdo</i>	3	15
<i>Indeciso</i>	6	30
<i>En desacuerdo</i>	7	35
<i>Muy en desacuerdo</i>	3	15
<i>Total</i>	20	100%

**15: Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	5	25
<i>De acuerdo</i>	7	35
<i>Indeciso</i>	5	25
<i>En desacuerdo</i>	0	0
<i>Muy en desacuerdo</i>	3	15
<i>Total</i>	20	100%

**16: Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.**

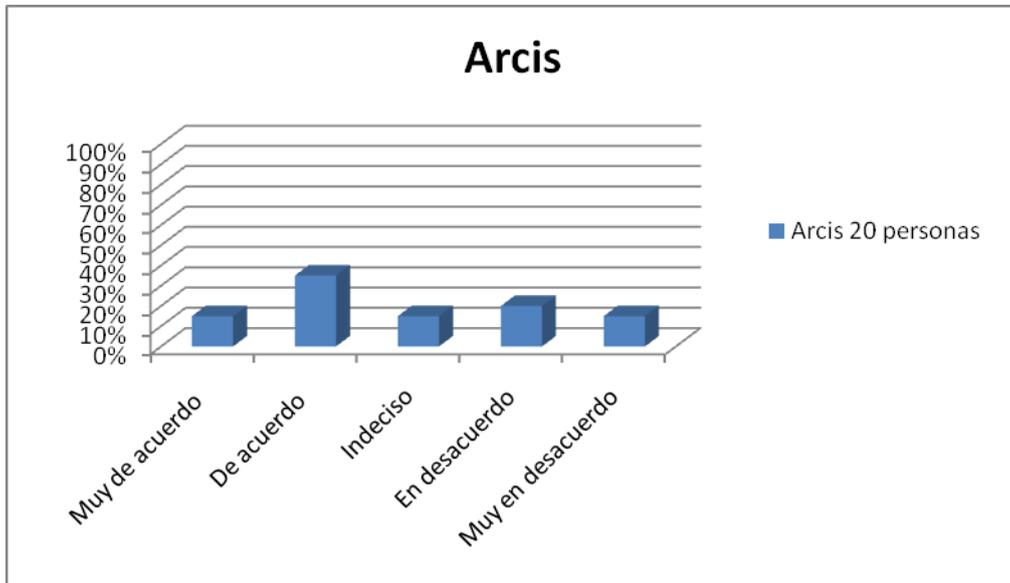
<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	3	15
<i>De acuerdo</i>	4	20
<i>Indeciso</i>	3	15
<i>En desacuerdo</i>	7	35
<i>Muy en desacuerdo</i>	3	15
<i>Total</i>	20	100%

**17: Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.**

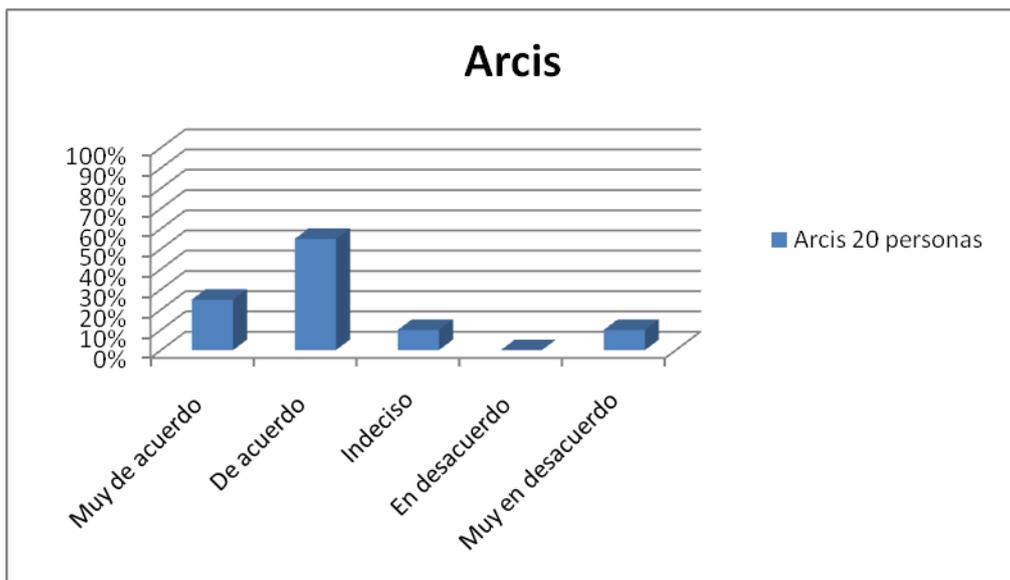
<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>30</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>30</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>5</b>	<b>25</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>3</b>	<b>15</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

## **Gráficos de resultados Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS).**

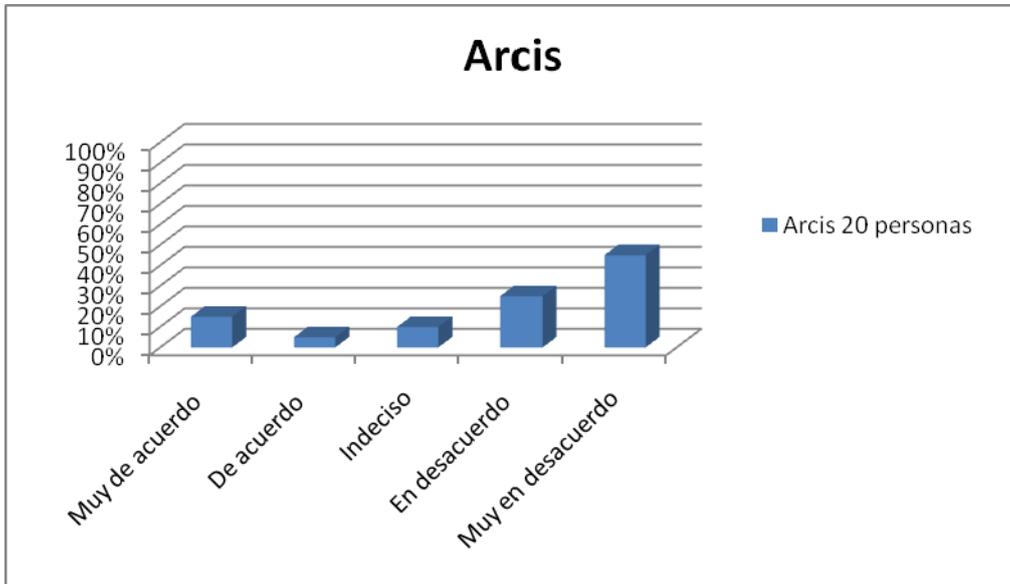
**GraficoN°1: Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.**



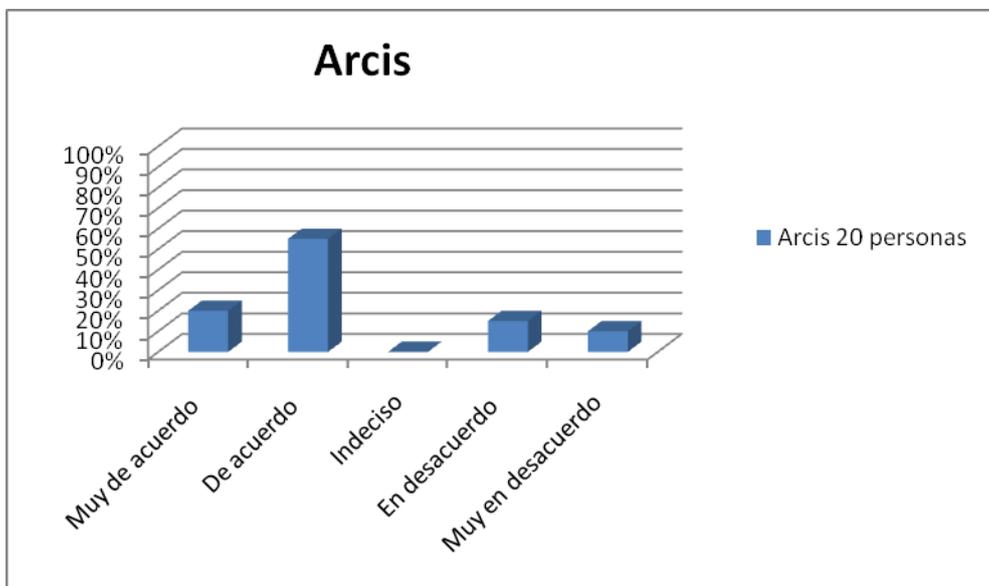
**Grafico N°2: La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.**



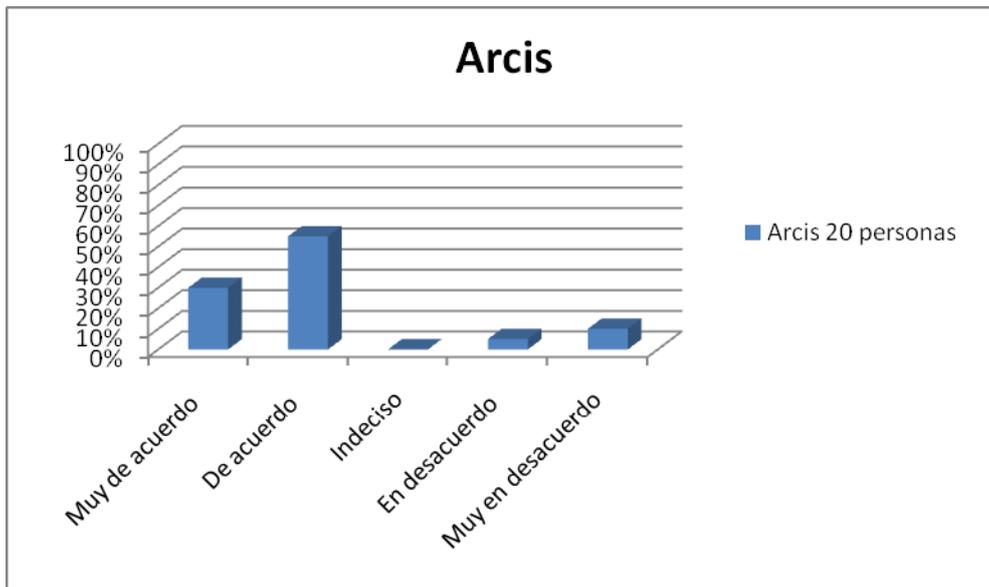
**Grafico N°3: Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.**



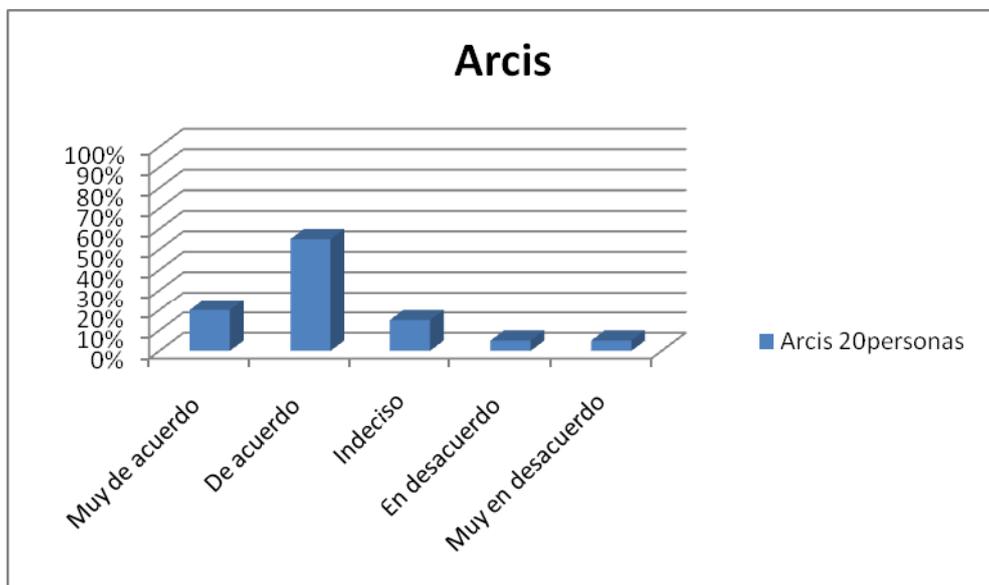
**Grafico N°4: Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.**



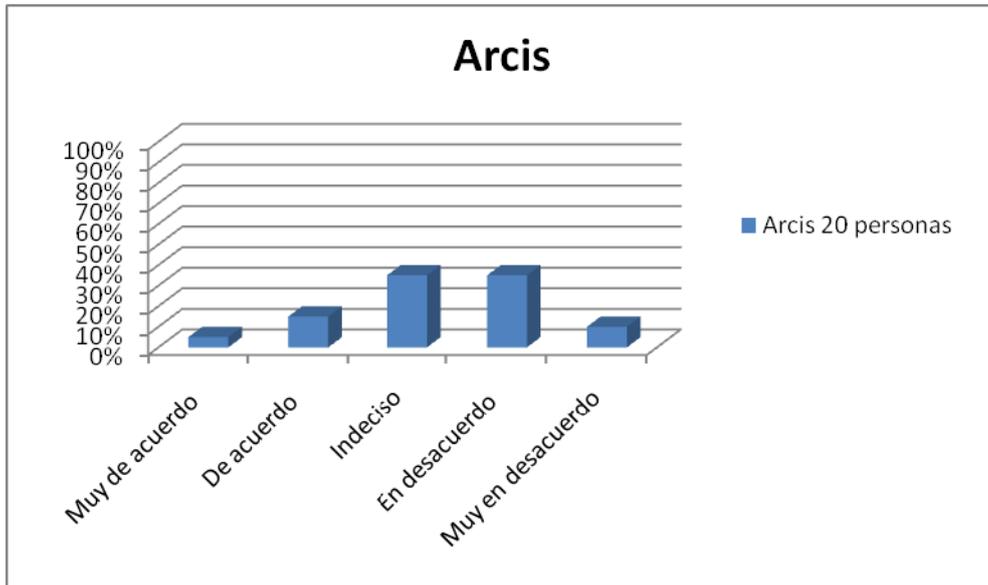
**Grafico N°5: El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.**



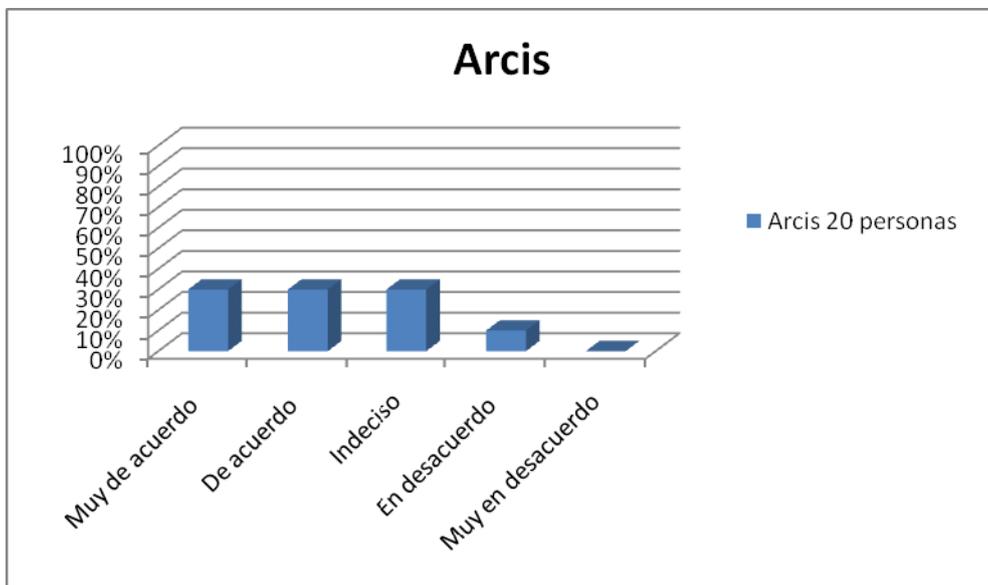
**Grafico N°6: El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.**



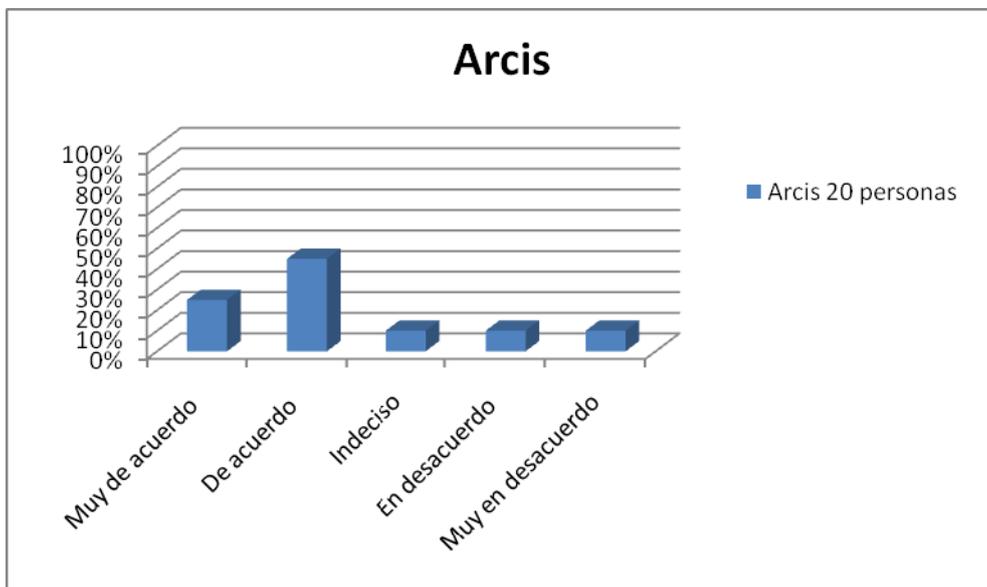
**Grafico N°7: Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.**



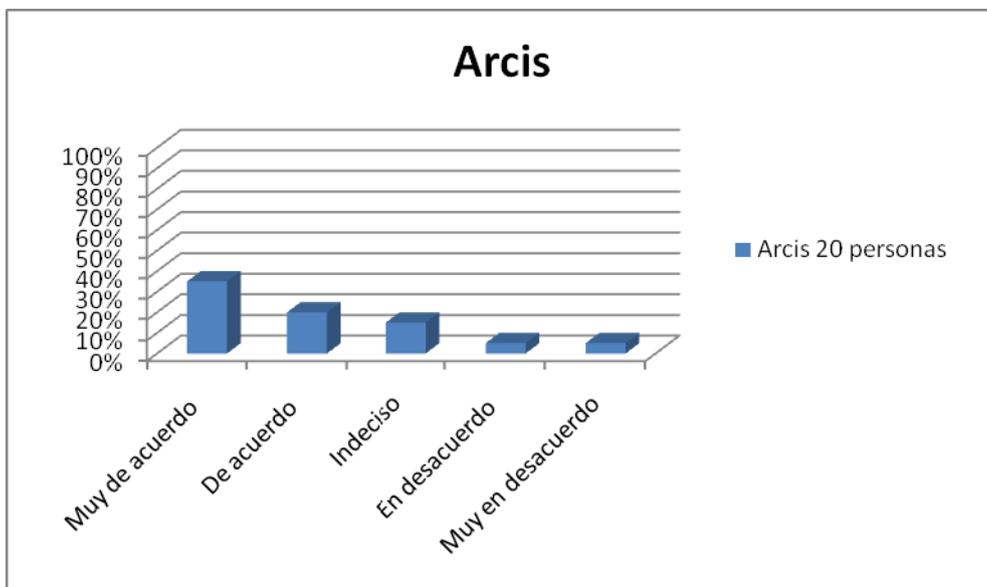
**Grafico N°8: Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.**



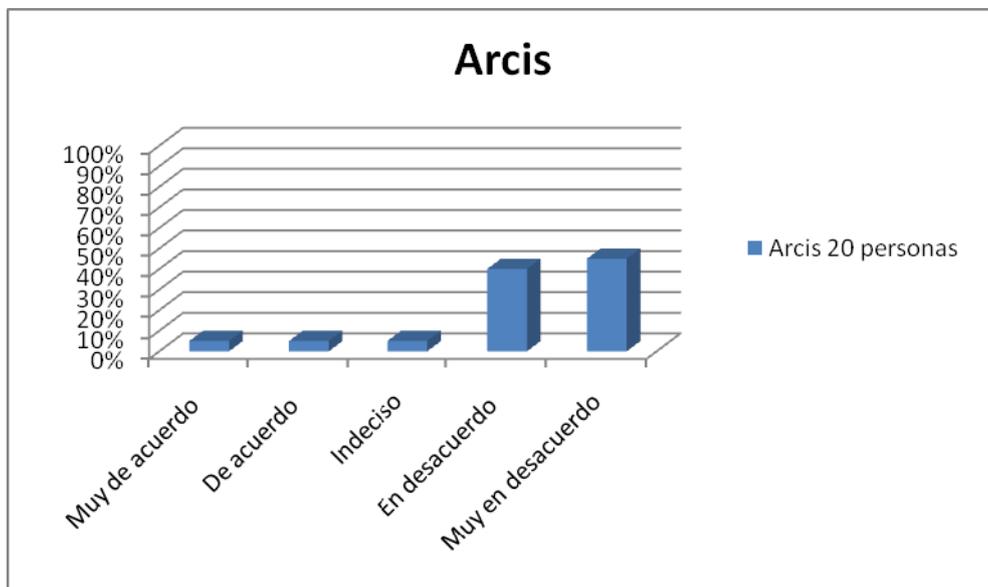
**Grafico N°9: Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.**



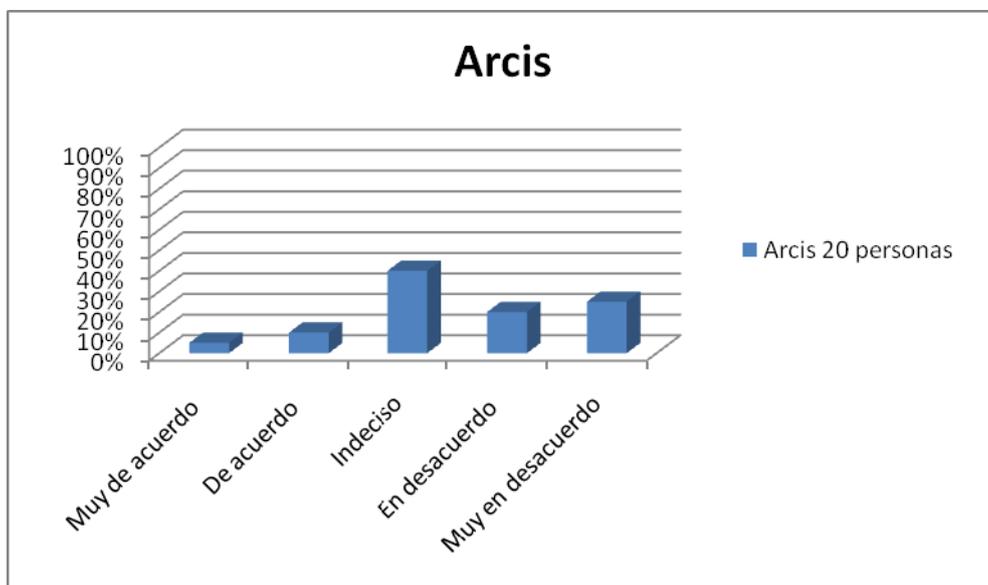
**Grafico N°10: Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.**



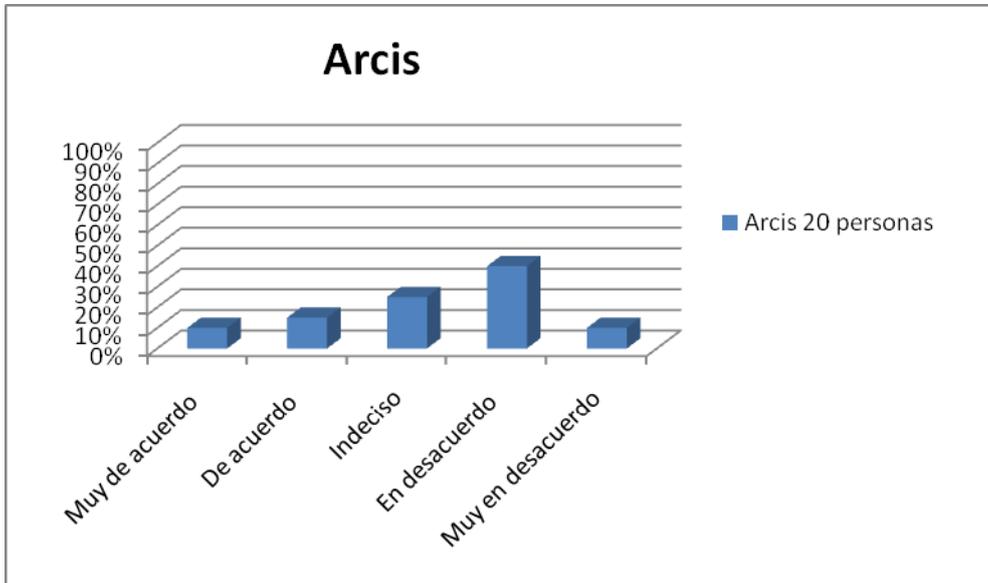
**Grafico N°11: La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.**



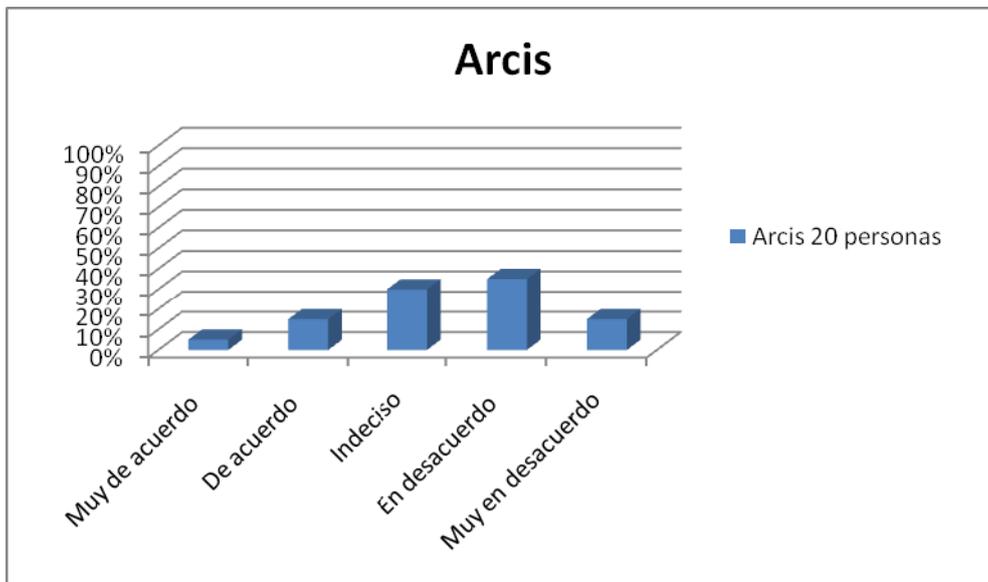
**Grafico N°12: Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.**



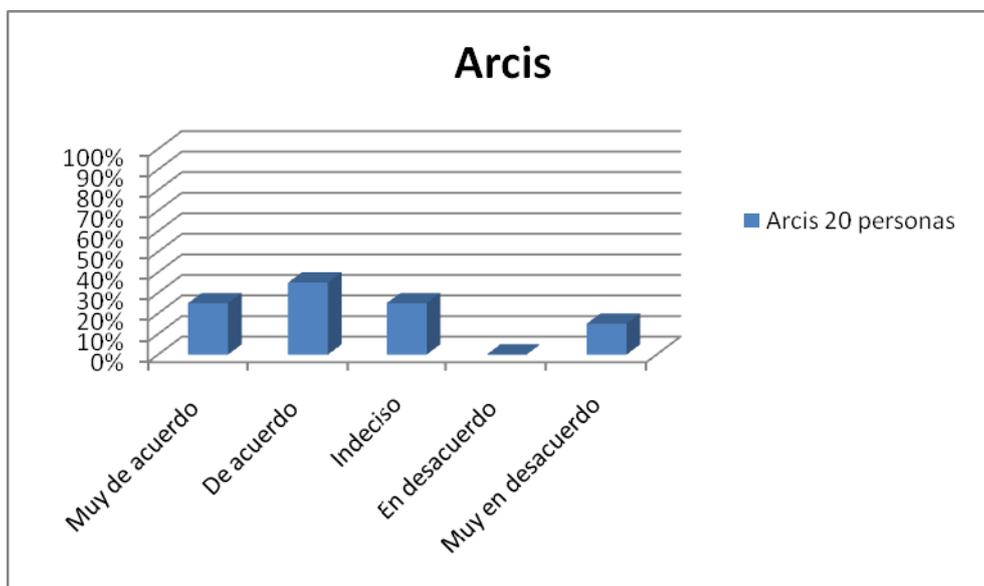
**Grafico N°13: Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.**



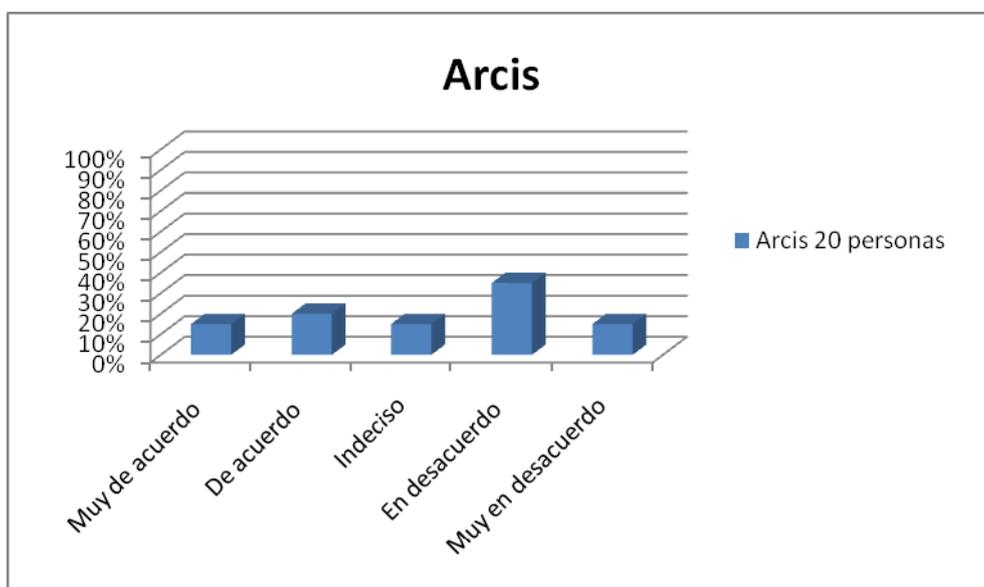
**Grafico N°14: El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.**



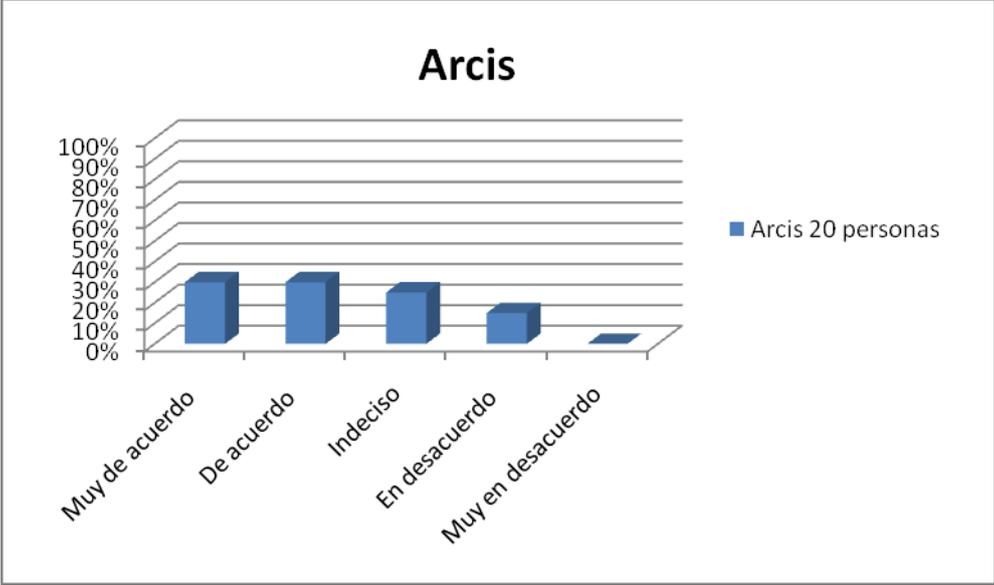
**Grafico N°15: Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.**



**Grafico N°16: Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.**



**Grafico N°17: Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.**



**Tablas de resultados Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC).**

**1: Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>24</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>7</b>	<b>28</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>7</b>	<b>28</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**2: La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>30</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>10</b>	<b>50</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>5</b>	<b>25</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>3</b>	<b>15</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>1</b>	<b>5</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**3: Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	5	20
<i>De acuerdo</i>	1	4
<i>Indeciso</i>	6	24
<i>En desacuerdo</i>	4	16
<i>Muy en desacuerdo</i>	9	36
<i>Total</i>	25	100%

**4: Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	3	13
<i>De acuerdo</i>	10	40
<i>Indeciso</i>	6	24
<i>En desacuerdo</i>	1	4
<i>Muy en desacuerdo</i>	5	20
<i>Total</i>	25	100%

**5: El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	8	32
<i>De acuerdo</i>	10	40
<i>Indeciso</i>	4	16
<i>En desacuerdo</i>	1	4
<i>Muy en desacuerdo</i>	2	8
<i>Total</i>	25	100%

**6: El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	5	20
<i>De acuerdo</i>	0	40
<i>Indeciso</i>	3	12
<i>En desacuerdo</i>	5	20
<i>Muy en desacuerdo</i>	2	8
<i>Total</i>	25	100%

**7: Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	1	4
<i>De acuerdo</i>	1	4
<i>Indeciso</i>	4	16
<i>En desacuerdo</i>	11	44
<i>Muy en desacuerdo</i>	8	32
<i>Total</i>	25	100%

**8: Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	4	16
<i>De acuerdo</i>	6	24
<i>Indeciso</i>	12	48
<i>En desacuerdo</i>	2	8
<i>Muy en desacuerdo</i>	1	4
<i>Total</i>	25	100%

**9: Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>24</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>6</b>	<b>24</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>5</b>	<b>20</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**10: Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>9</b>	<b>36</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>10</b>	<b>40</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>3</b>	<b>12</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>2</b>	<b>8</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**11: La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.**

<b>Grado de acuerdo</b>	<b>N° de personas</b>	<b>Frecuencia</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
<b>Indeciso</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>8</b>	<b>32</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>9</b>	<b>36</b>
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**12: Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>frecuencia</u></b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>7</b>	<b>28</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
<b>Indeciso</b>	<b>5</b>	<b>20</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>6</b>	<b>24</b>
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**13: Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	2	8
<i>De acuerdo</i>	7	28
<i>Indeciso</i>	6	24
<i>En desacuerdo</i>	5	20
<i>Muy en desacuerdo</i>	5	20
<i>Total</i>	25	100%

**14: El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	8	32
<i>De acuerdo</i>	4	16
<i>Indeciso</i>	6	24
<i>En desacuerdo</i>	3	12
<i>Muy en desacuerdo</i>	4	16
<i>Total</i>	25	100%

**15: Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>11</b>	<b>40</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>11</b>	<b>40</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>2</b>	<b>12</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>0</b>	<b>4</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**16: Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.**

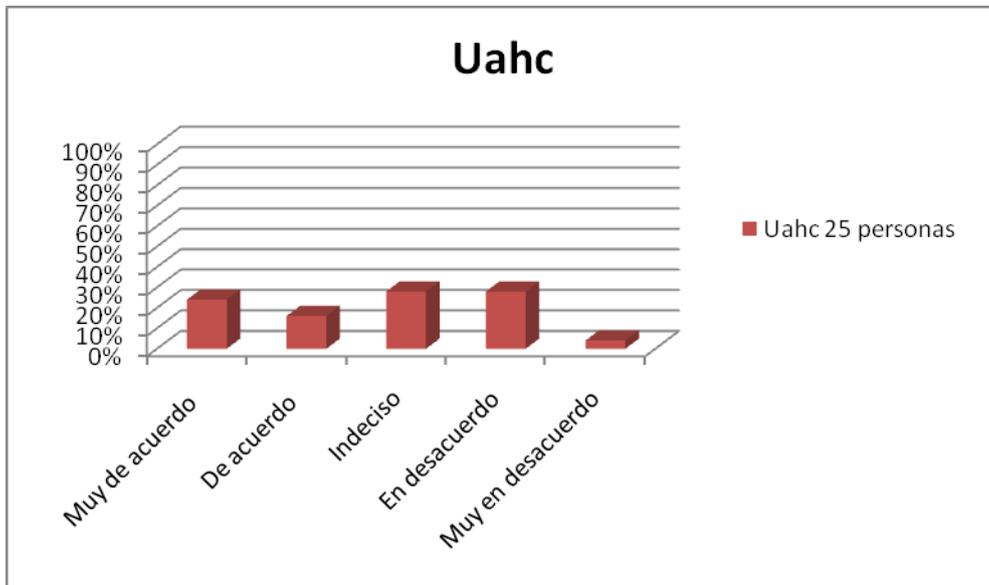
<b><i>Grado de acuerdo</i></b>	<b><i>N° de personas</i></b>	<b><i>Frecuencia</i></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>2</b>	<b>8</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>9</b>	<b>36</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>7</b>	<b>28</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>2</b>	<b>8</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>5</b>	<b>20</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**17: Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.**

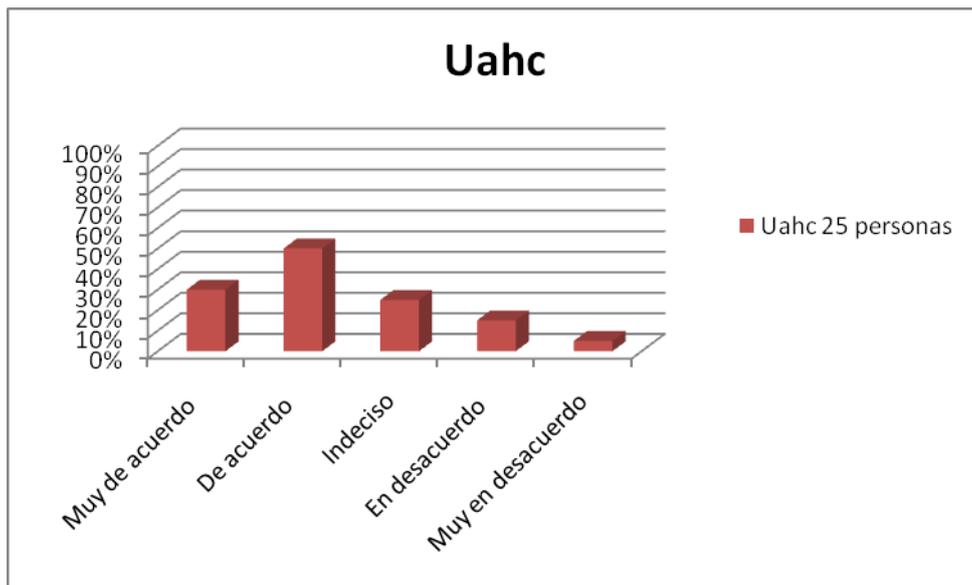
<b>Grado de acuerdo</b>	<b>N° de personas</b>	<b>Frecuencia</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>8</b>	<b>32</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>5</b>	<b>20</b>
<b>Indeciso</b>	<b>7</b>	<b>28</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

## **Gráficos Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC).**

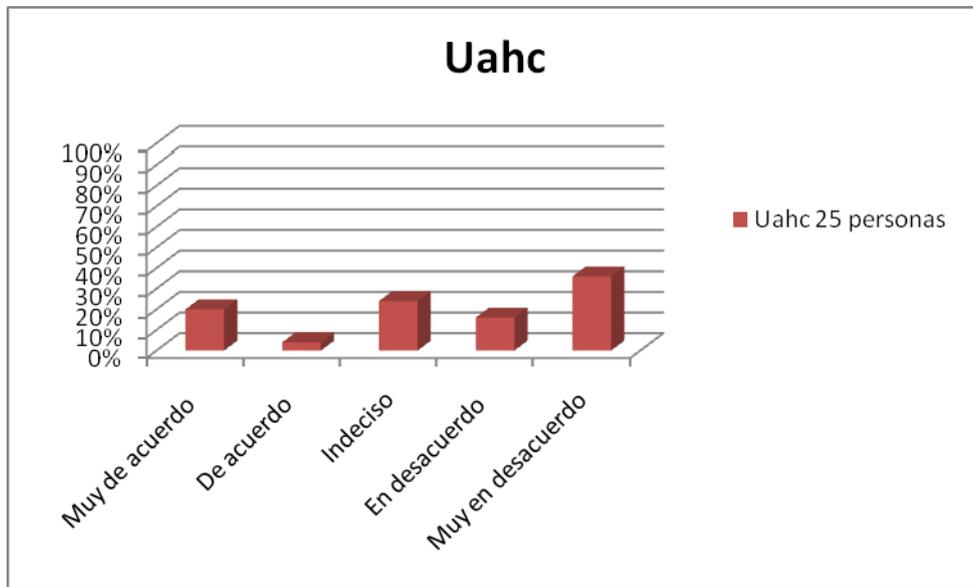
**Grafico N°1: Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.**



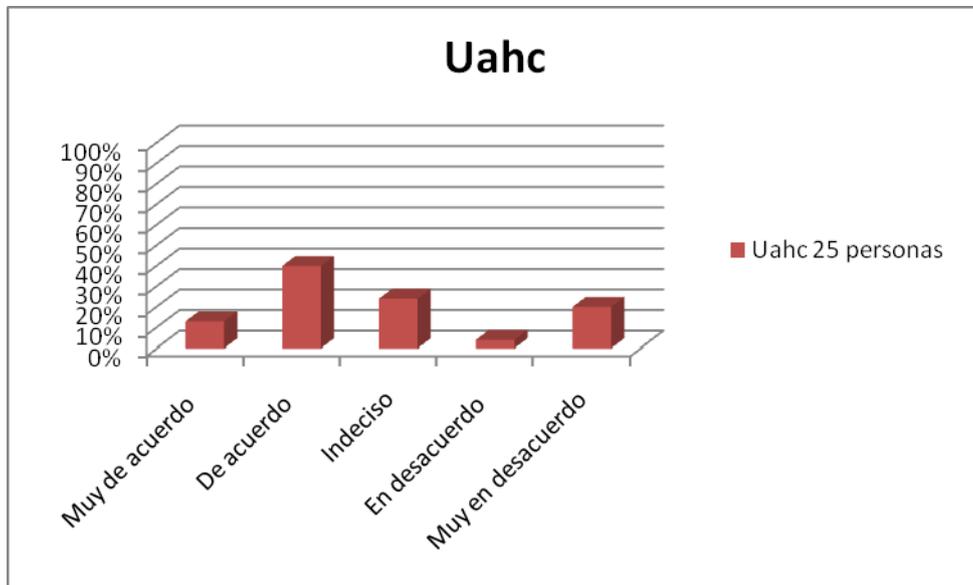
**Grafico N°2: La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.**



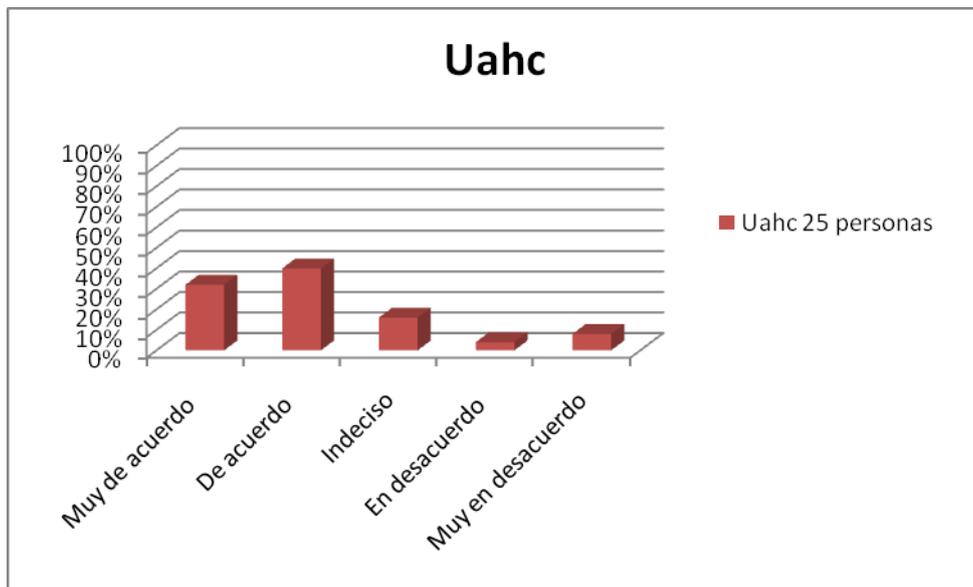
**Grafico N°3: Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.**



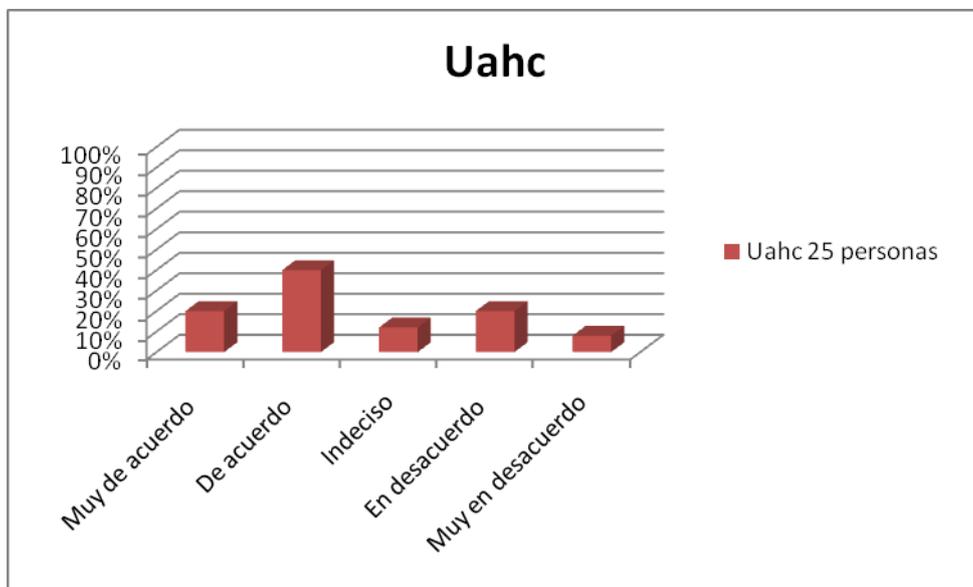
**Grafico N°4: Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.**



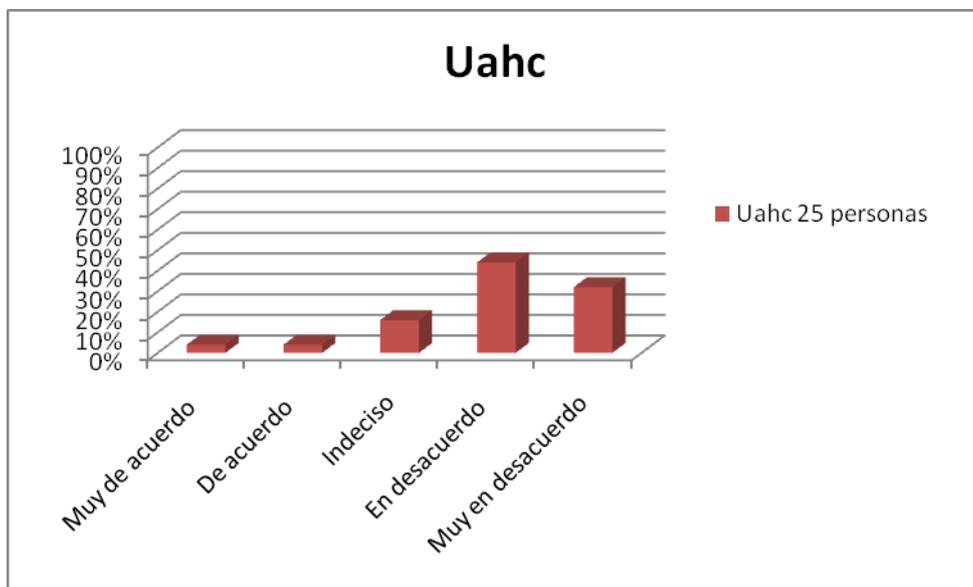
**Grafico N°5: El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.**



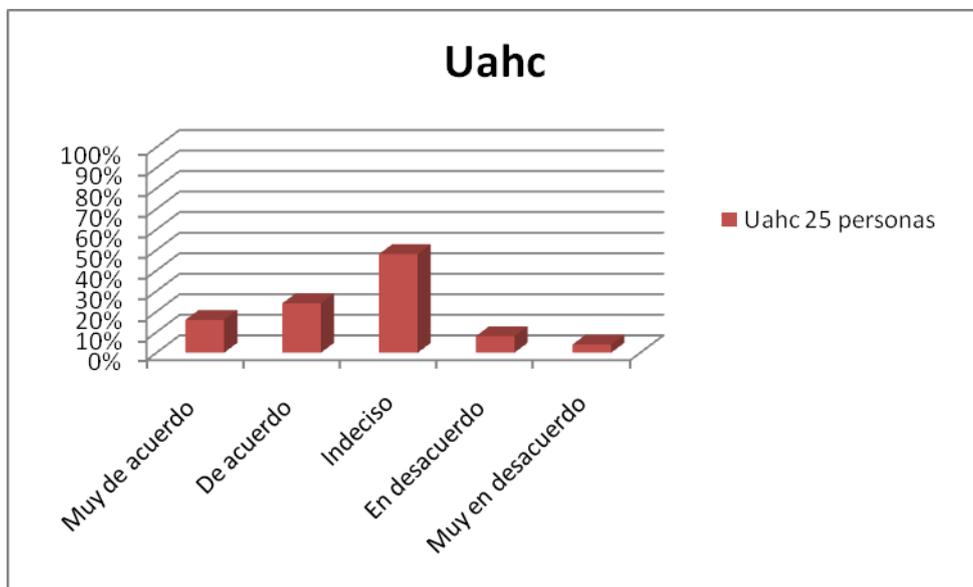
**Grafico N°6: El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.**



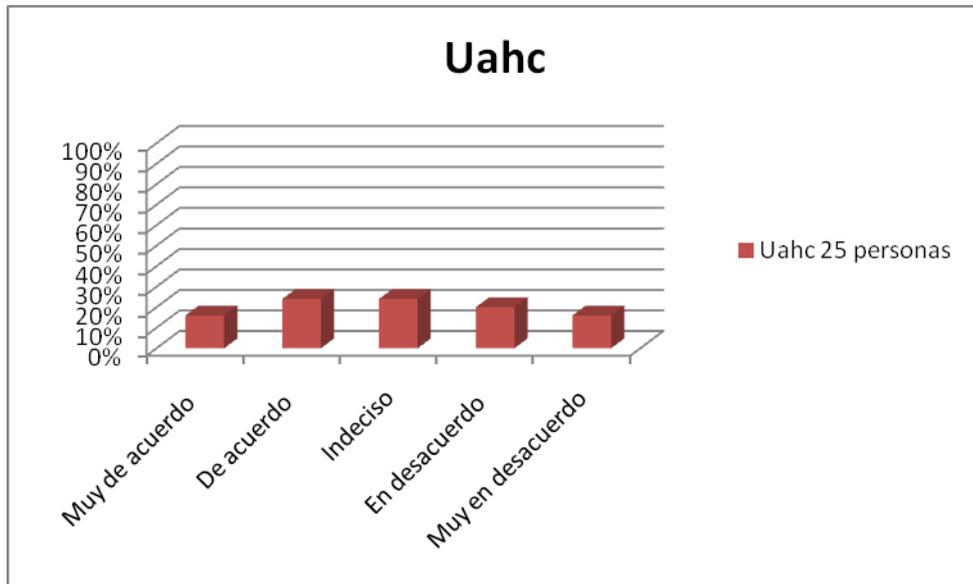
**Grafico N°7: Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.**



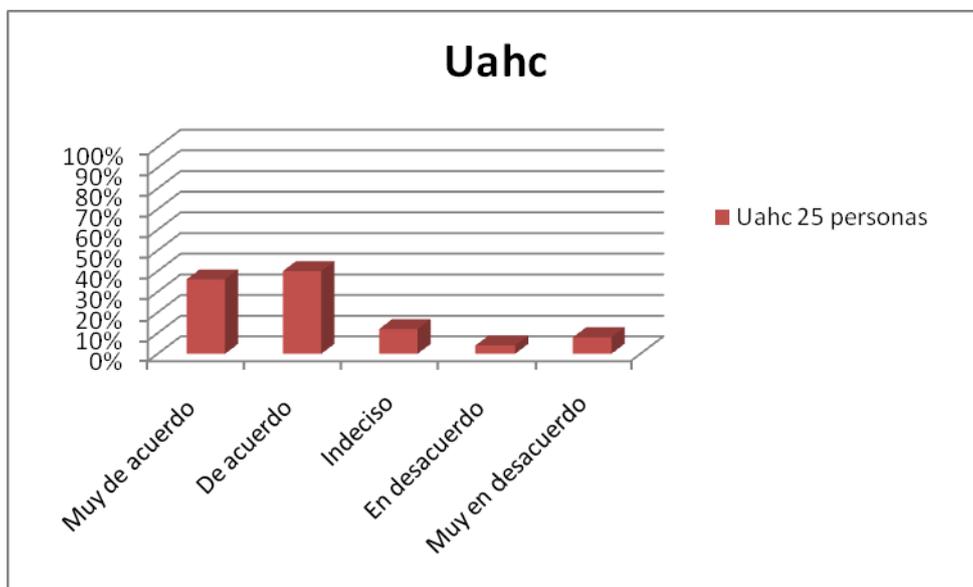
**Grafico N°8: Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.**



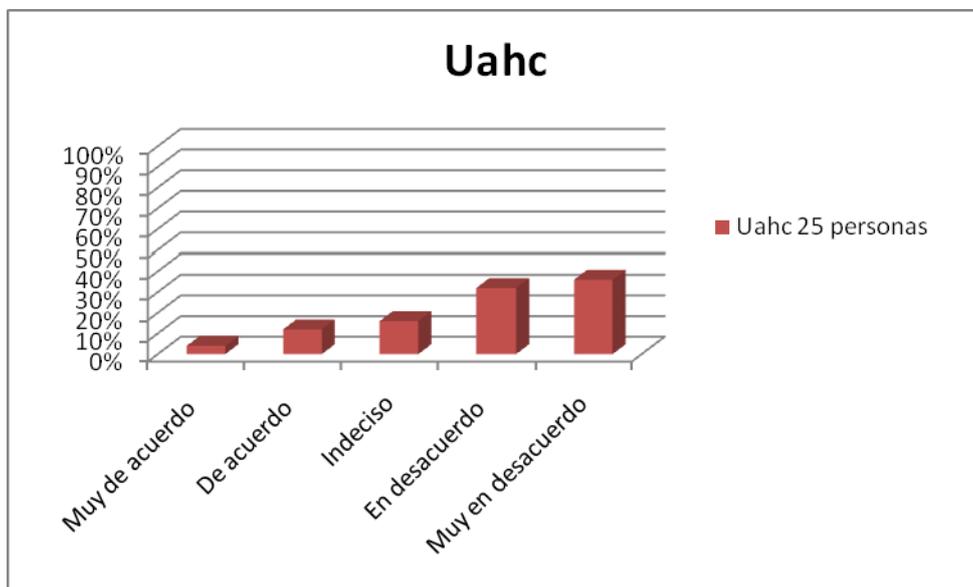
**Grafico N°9: Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.**



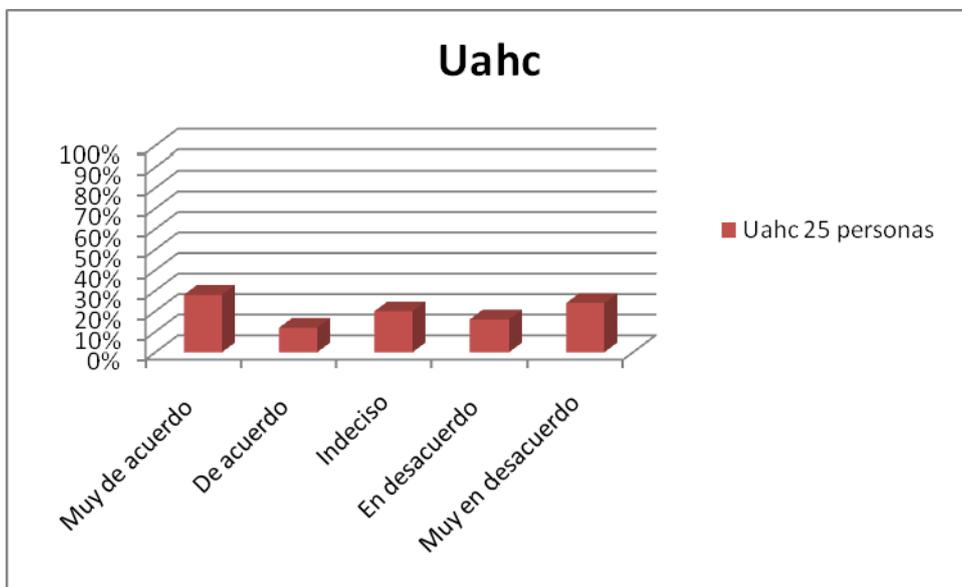
**Grafico N°10: Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.**



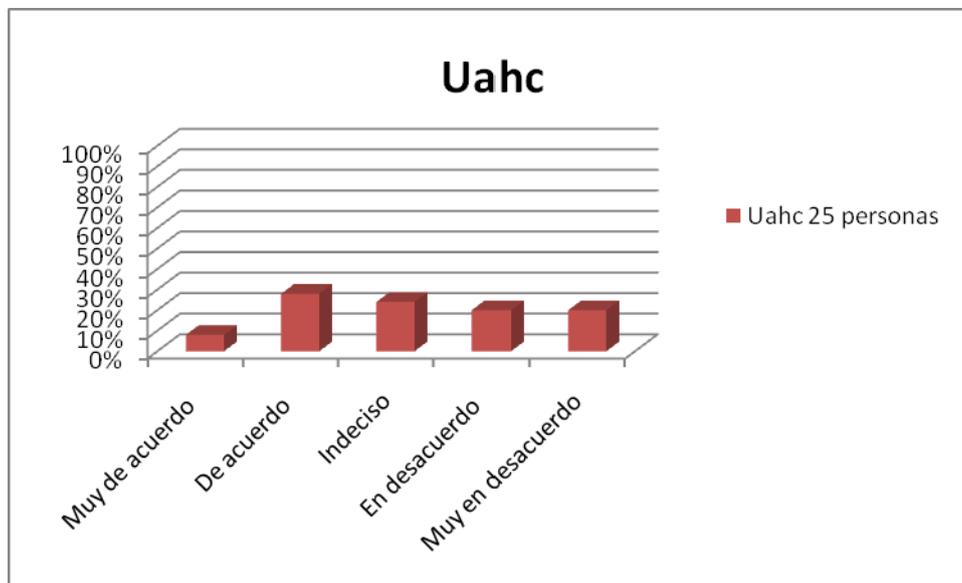
**Grafico N°11: La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.**



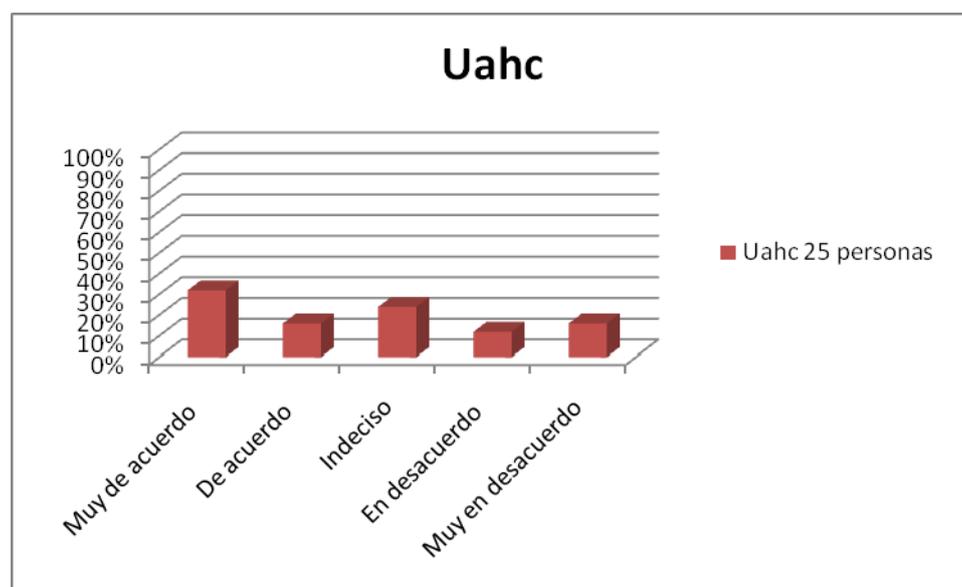
**Grafico N°12: Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.**



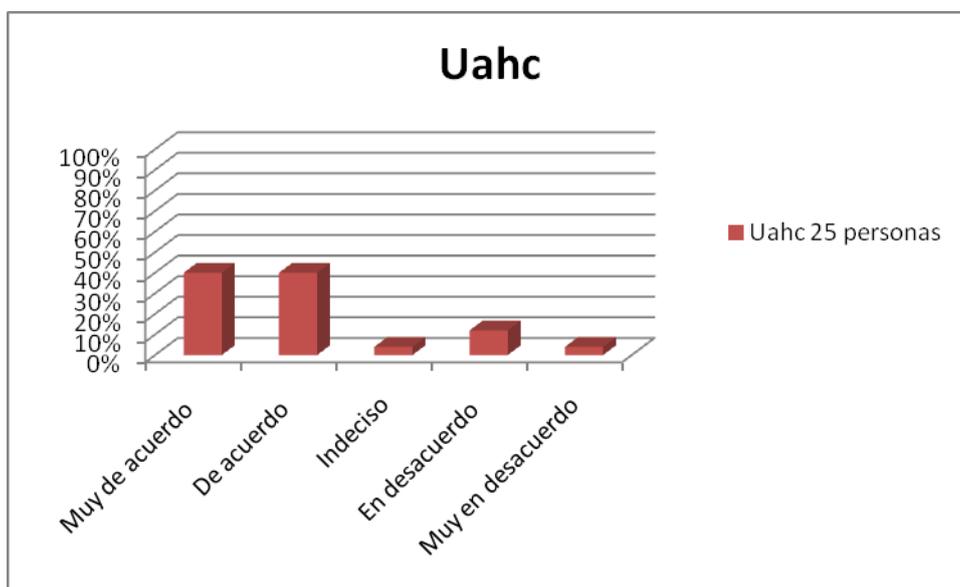
**Grafico N°13: Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.**



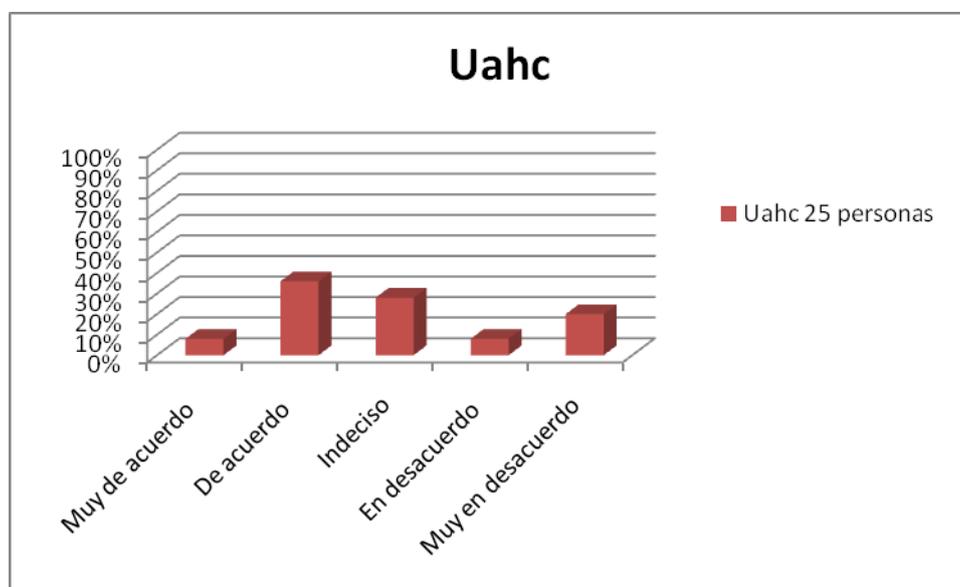
**Grafico N°14: El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.**



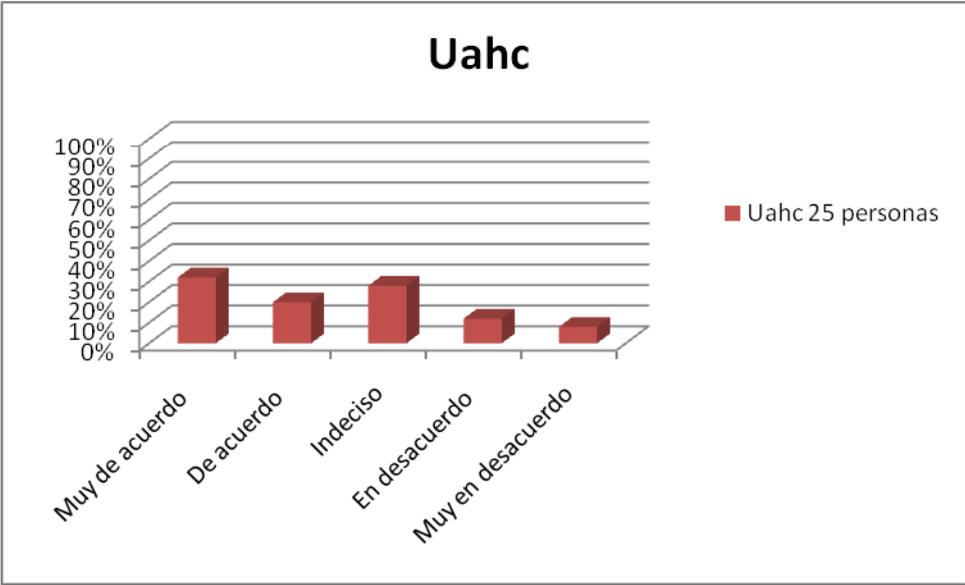
**Grafico N°15: Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.**



**Grafico N°16: Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.**



**Grafico N°17: Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.**



**Tabla de resultados Universidad Metropolitana**  
**Ciencias de la Educación (UMCE).**

<b>1: Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.</b>		
<b>Grado de acuerdo</b>	<b>N° de personas</b>	<b>Frecuencia</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>8</b>	<b>35</b>
<b>Indeciso</b>	<b>8</b>	<b>35</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>5</b>	<b>22</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

<b>2: La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.</b>		
<b>Grado de acuerdo</b>	<b>N° de personas</b>	<b>Frecuencia</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>6</b>	<b>26</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>10</b>	<b>43</b>
<b>Indeciso</b>	<b>2</b>	<b>9</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>5</b>	<b>22</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

**3: Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	1	4
<i>De acuerdo</i>	2	9
<i>Indeciso</i>	4	17
<i>En desacuerdo</i>	6	26
<i>Muy en desacuerdo</i>	10	44
<i>Total</i>	23	100%

**4: Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	6	26
<i>De acuerdo</i>	6	26
<i>Indeciso</i>	7	30
<i>En desacuerdo</i>	2	9
<i>Muy en desacuerdo</i>	2	9
<i>Total</i>	23	100%

**5: El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	9	40
<i>De acuerdo</i>	10	43
<i>Indeciso</i>	2	9
<i>En desacuerdo</i>	1	9
<i>Muy en desacuerdo</i>	1	4
<i>Total</i>	23	100%

**6: El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	2	9
<i>De acuerdo</i>	10	44
<i>Indeciso</i>	3	13
<i>En desacuerdo</i>	7	30
<i>Muy en desacuerdo</i>	1	4
<i>Total</i>	23	100%

<b>7: Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.</b>		
<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>3</b>	<b>13</b>
<b>Indeciso</b>	<b>4</b>	<b>17</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>6</b>	<b>26</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>10</b>	<b>44</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

<b>8: Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.</b>		
<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>2</b>	<b>9</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>11</b>	<b>48</b>
<b>Indeciso</b>	<b>7</b>	<b>3</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>3</b>	<b>13</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

<b>9: Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.</b>		
<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>4</b>	<b>17</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>6</b>	<b>26</b>
<b>Indeciso</b>	<b>3</b>	<b>13</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>5</b>	<b>22</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>5</b>	<b>22</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

<b>10: Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.</b>		
<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>12</b>	<b>52</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>7</b>	<b>31</b>
<b>Indeciso</b>	<b>2</b>	<b>9</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

**11: La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>1</b>	<b>65</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>5</b>	<b>4</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>11</b>	<b>4</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>26</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

**12: Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.**

<b><u>Grado de acuerdo</u></b>	<b><u>N° de personas</u></b>	<b><u>Frecuencia</u></b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>4</b>	<b>17</b>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>26</b>
<b><i>Indeciso</i></b>	<b>5</b>	<b>22</b>
<b><i>En desacuerdo</i></b>	<b>4</b>	<b>17</b>
<b><i>Muy en desacuerdo</i></b>	<b>4</b>	<b>17</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

**13: Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	1	4
<i>De acuerdo</i>	4	17
<i>Indeciso</i>	7	31
<i>En desacuerdo</i>	8	35
<i>Muy en desacuerdo</i>	3	13
<i>Total</i>	23	100%

**14: El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	1	4
<i>De acuerdo</i>	4	17
<i>Indeciso</i>	3	13
<i>En desacuerdo</i>	6	26
<i>Muy en desacuerdo</i>	9	39
<i>Total</i>	23	100%

**15: Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.**

<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	9	39
<i>De acuerdo</i>	10	44
<i>Indeciso</i>	2	9
<i>En desacuerdo</i>	1	4
<i>Muy en desacuerdo</i>	1	4
<i>Total</i>	23	100%

**16: Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.**

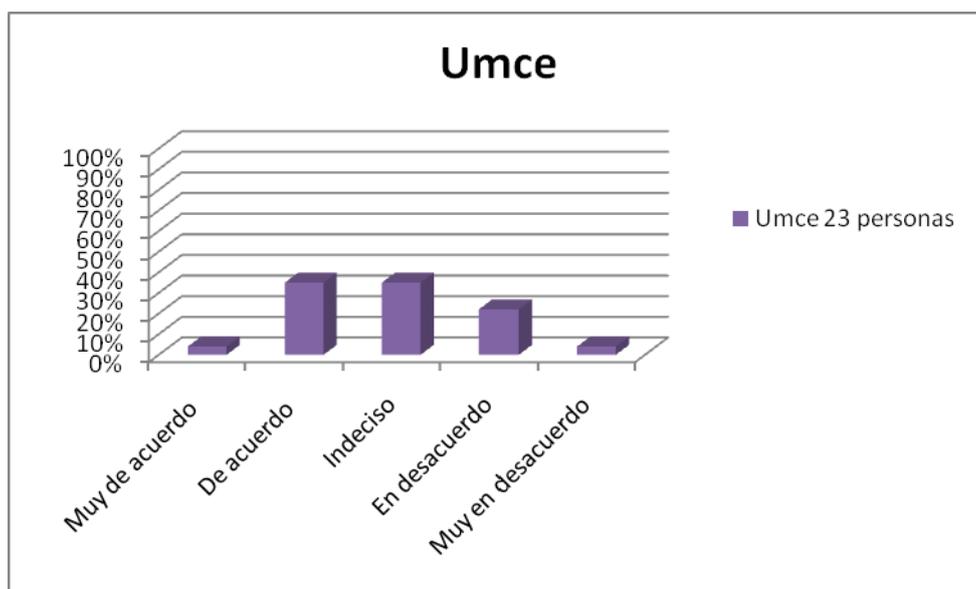
<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<i>Muy de acuerdo</i>	5	22
<i>De acuerdo</i>	4	17
<i>Indeciso</i>	6	26
<i>En desacuerdo</i>	2	9
<i>Muy en desacuerdo</i>	6	26
<i>Total</i>	23	100%

**17: Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.**

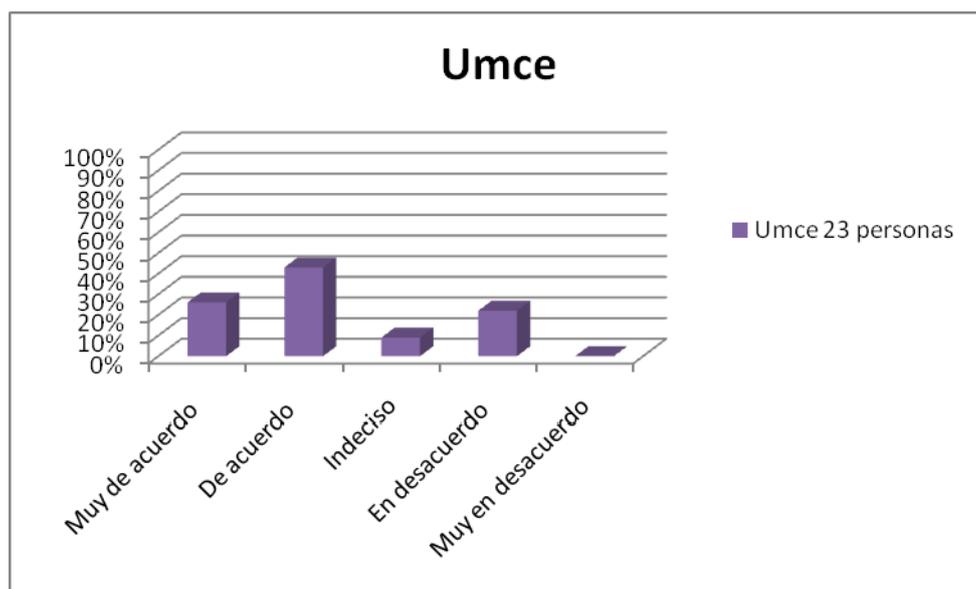
<u>Grado de acuerdo</u>	<u>N° de personas</u>	<u>Frecuencia</u>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>6</b>	<b>26</b>
<b>De acuerdo</b>	<b>9</b>	<b>39</b>
<b>Indeciso</b>	<b>6</b>	<b>26</b>
<b>En desacuerdo</b>	<b>2</b>	<b>9</b>
<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

## **Gráficos de resultados Universidad Metropolitana Ciencias de la Educación (UMCE).**

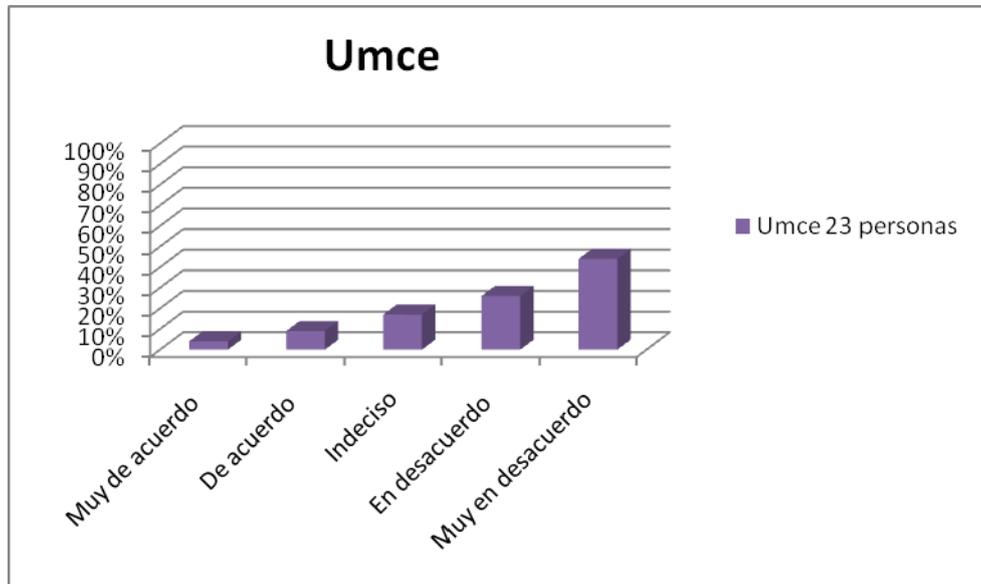
**Grafico N°1: Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.**



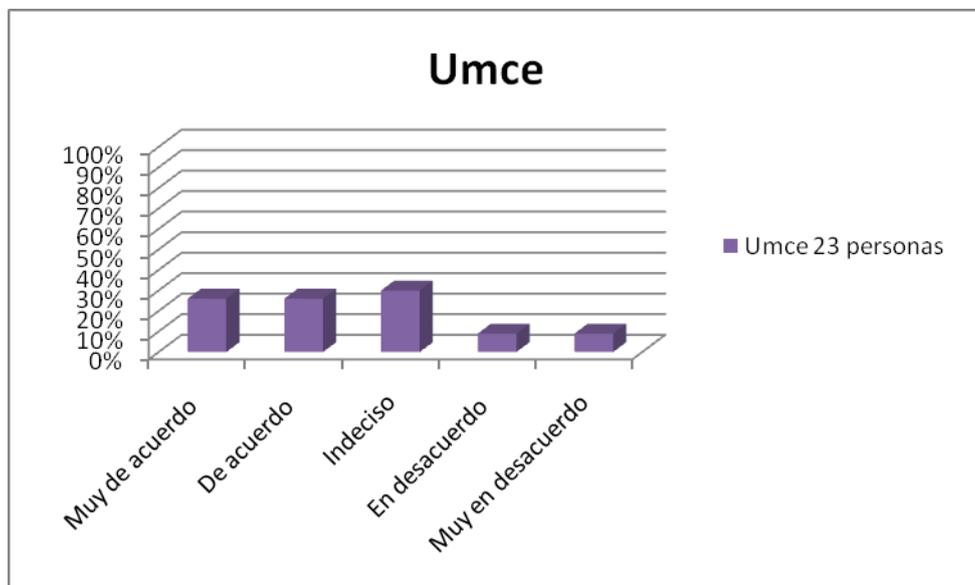
**Grafico N°2: La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.**



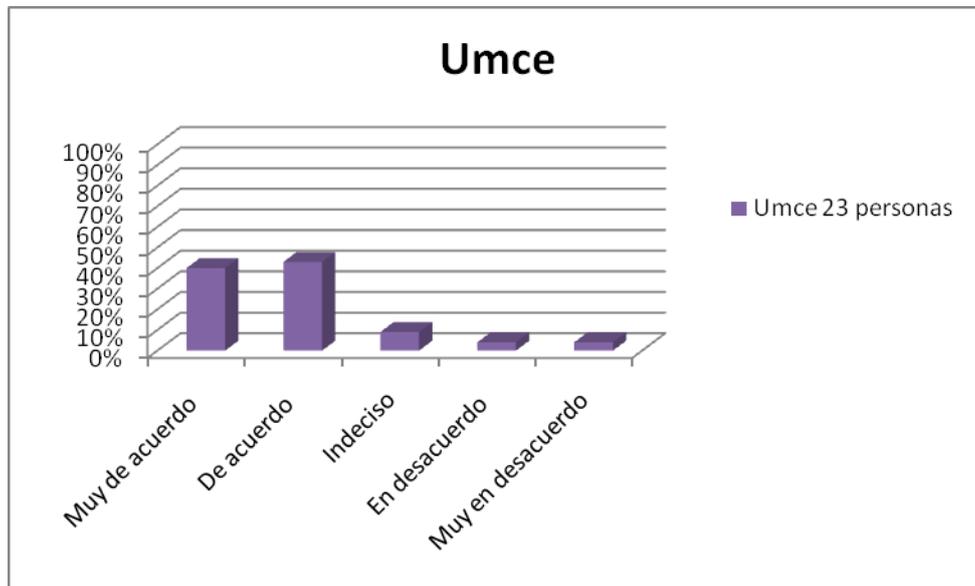
**Grafico N°3: Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.**



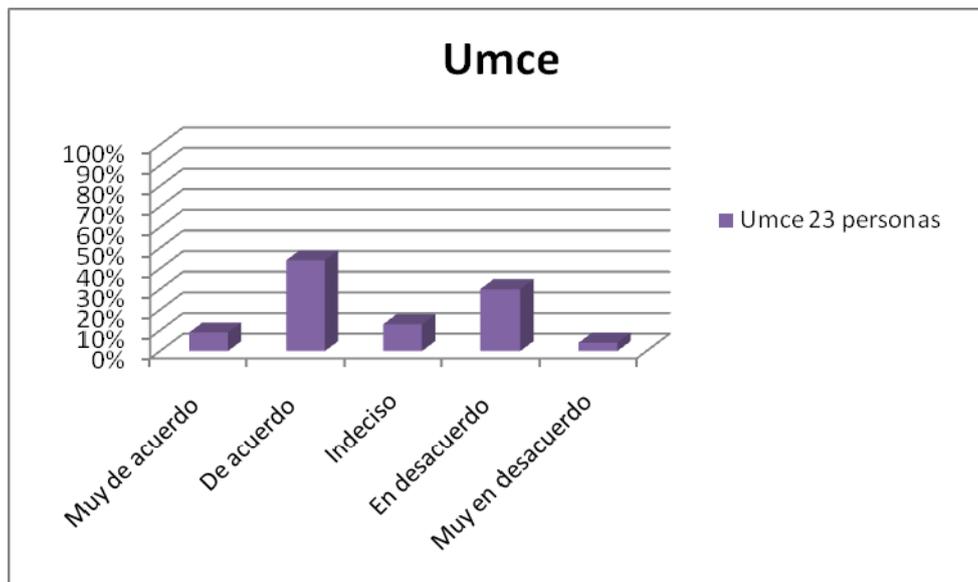
**Grafico N°4: Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.**



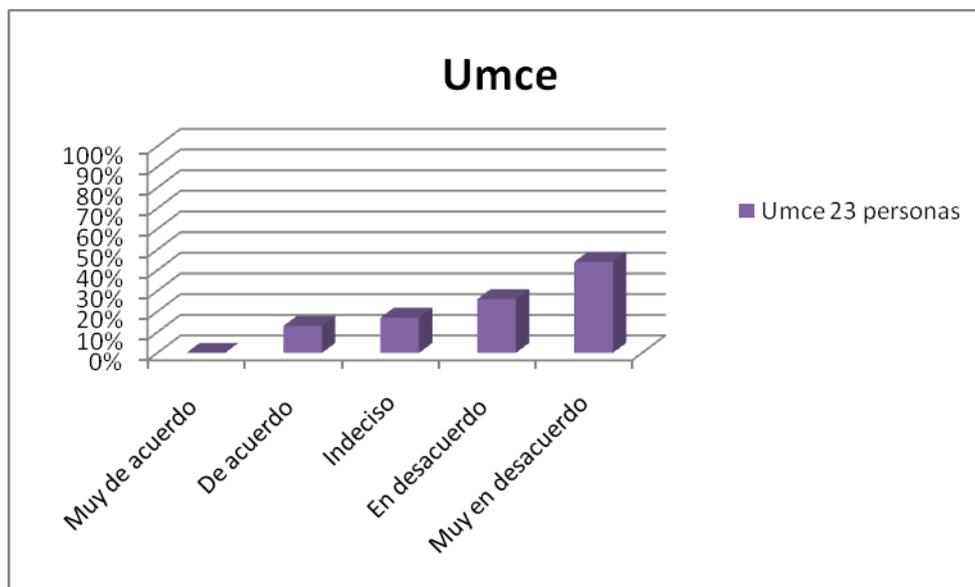
**Grafico N°5: El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.**



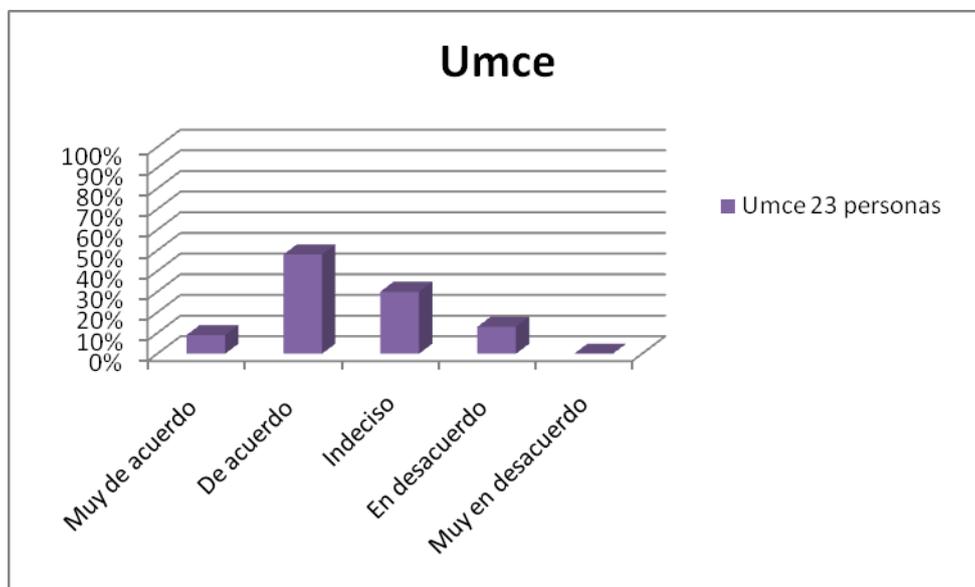
**Grafico N°6: El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.**



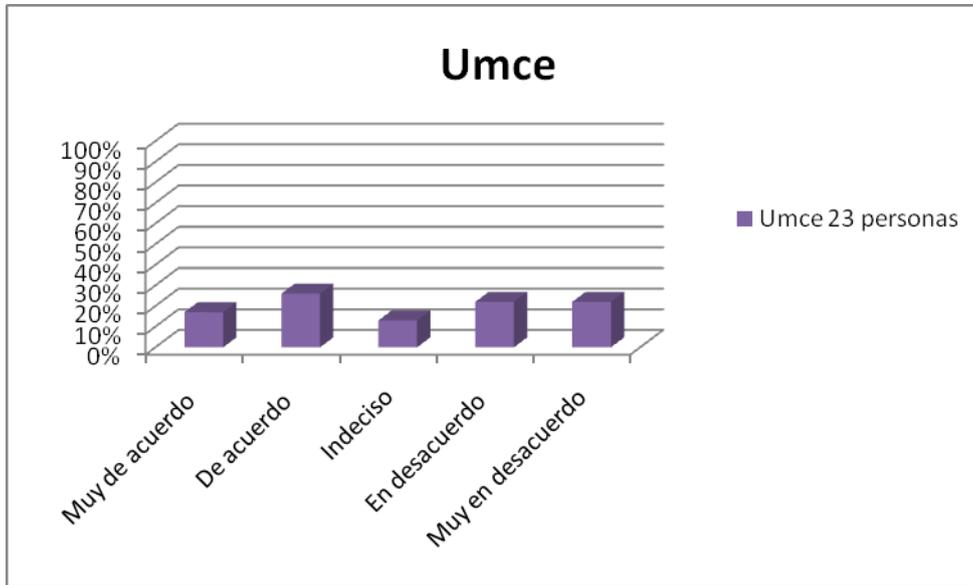
**Grafico N°7: Los medios digitales son tan eficaces como la labor del Profesor.**



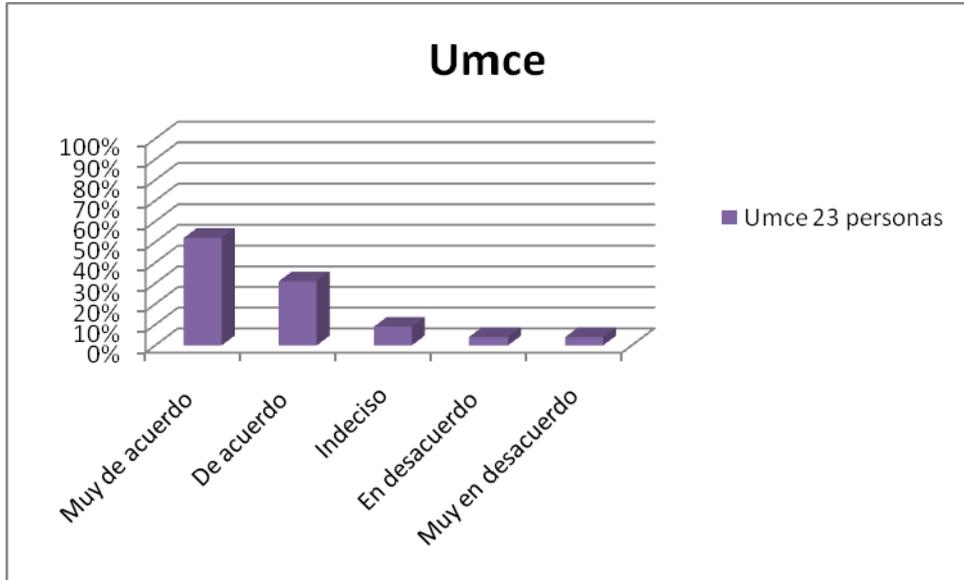
**Grafico N°8: Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.**



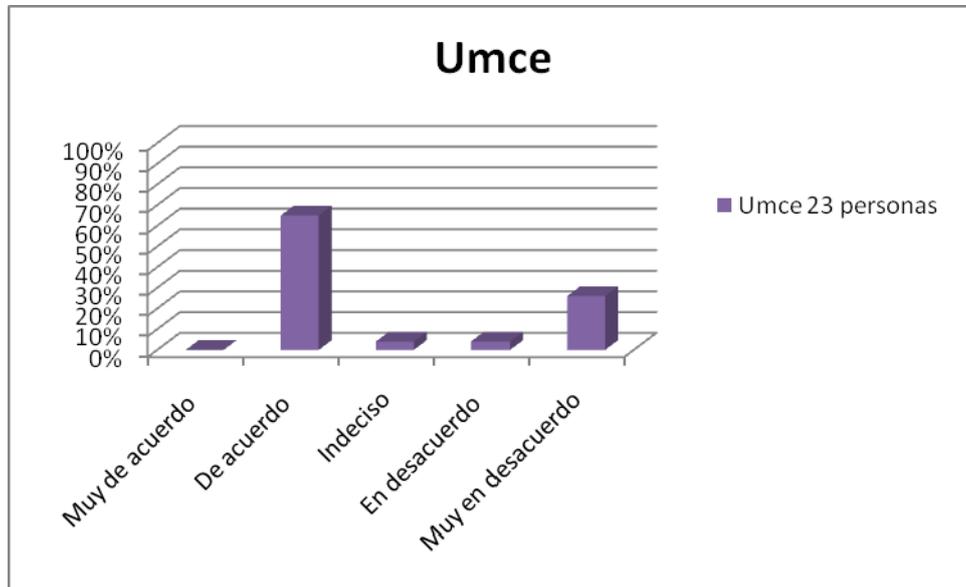
**Grafico N°9: Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.**



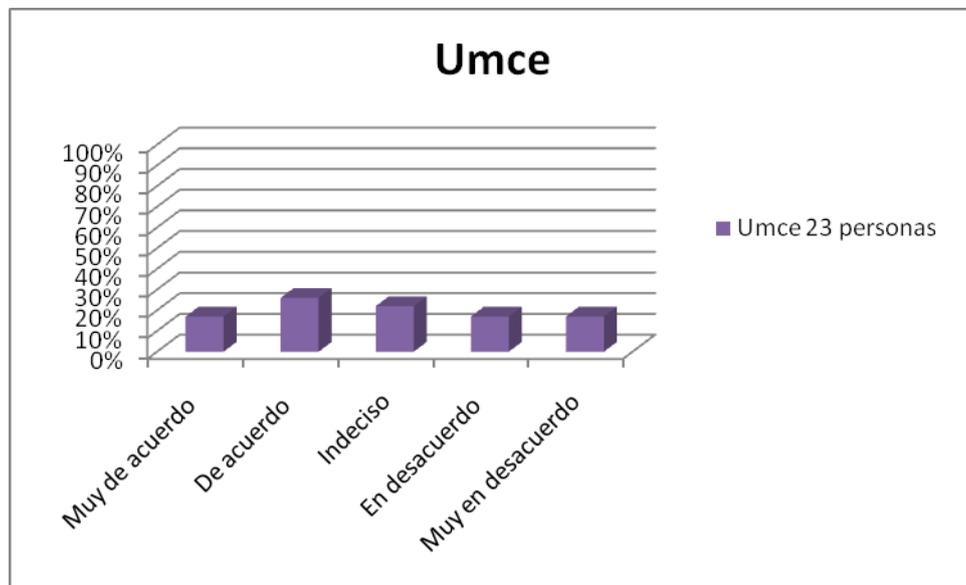
**Grafico N°10: Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.**



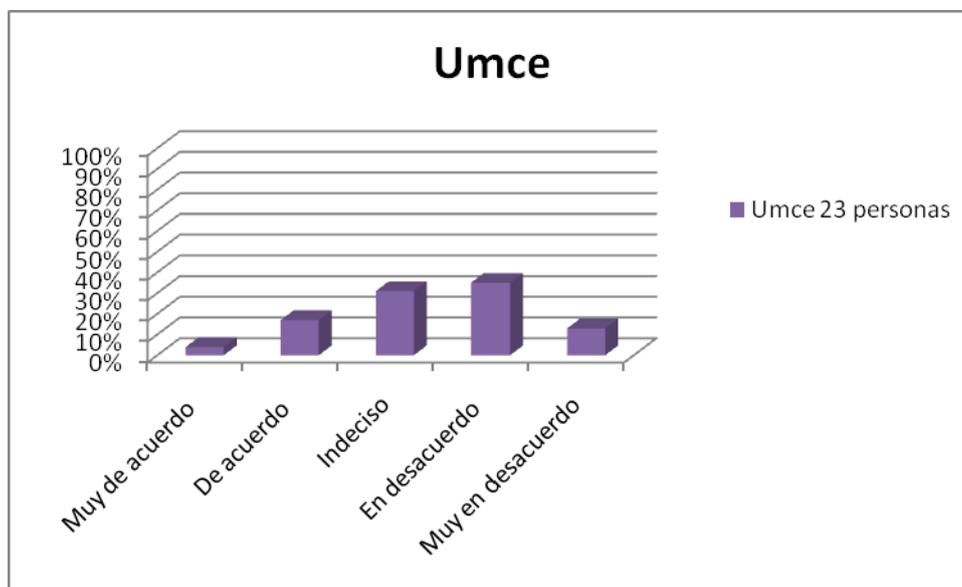
**Grafico N°11: La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.**



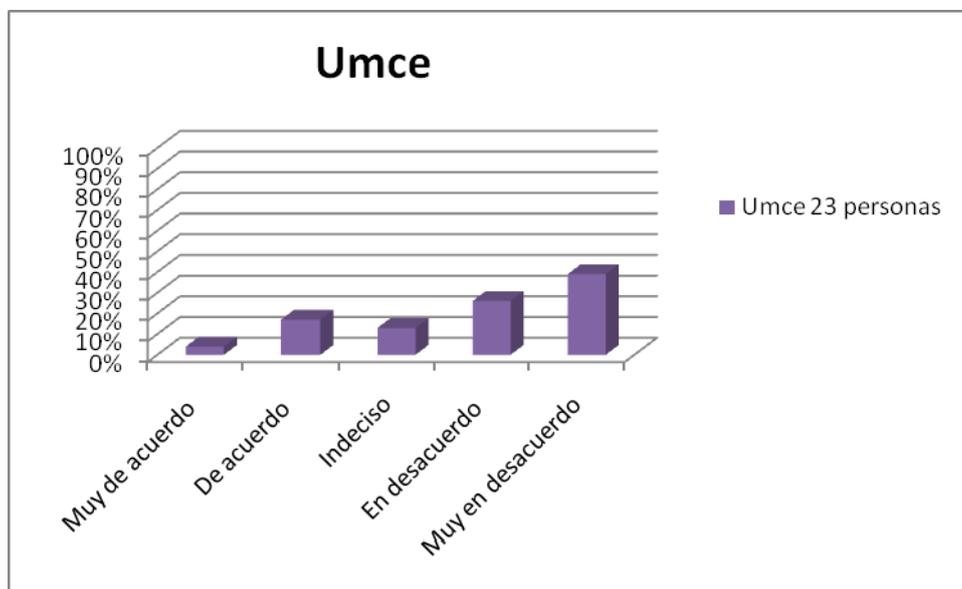
**Grafico N°12: Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.**



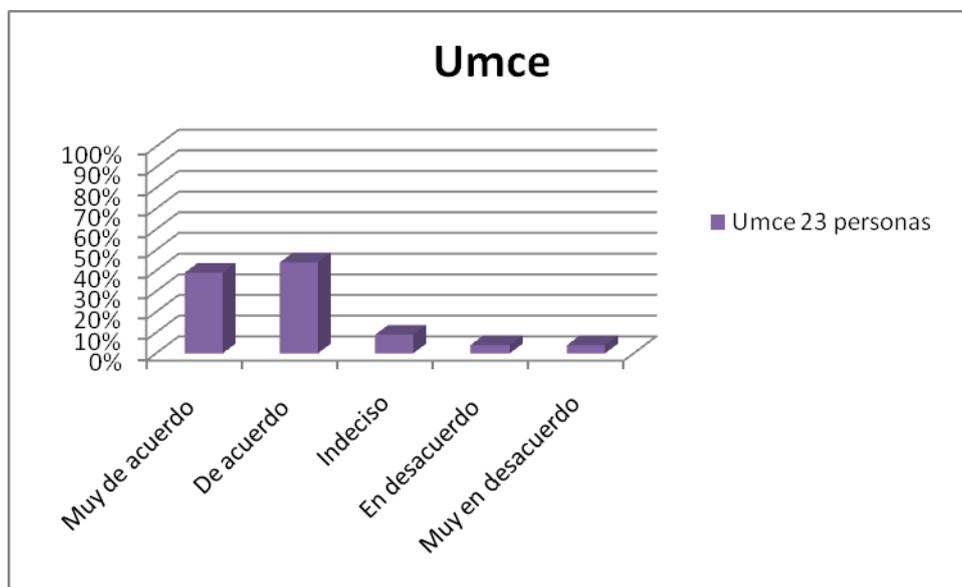
**Grafico N°13: Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.**



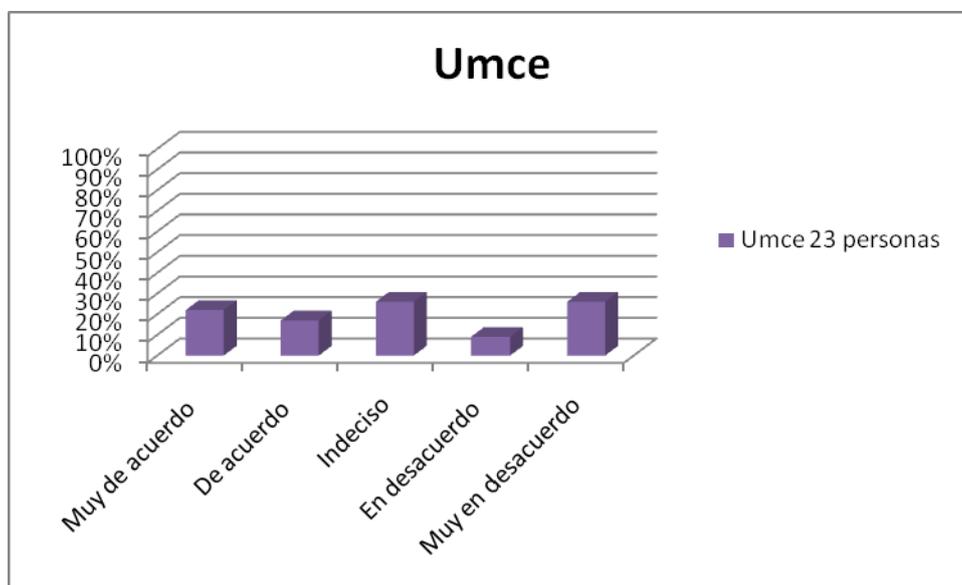
**Grafico N°14: El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.**



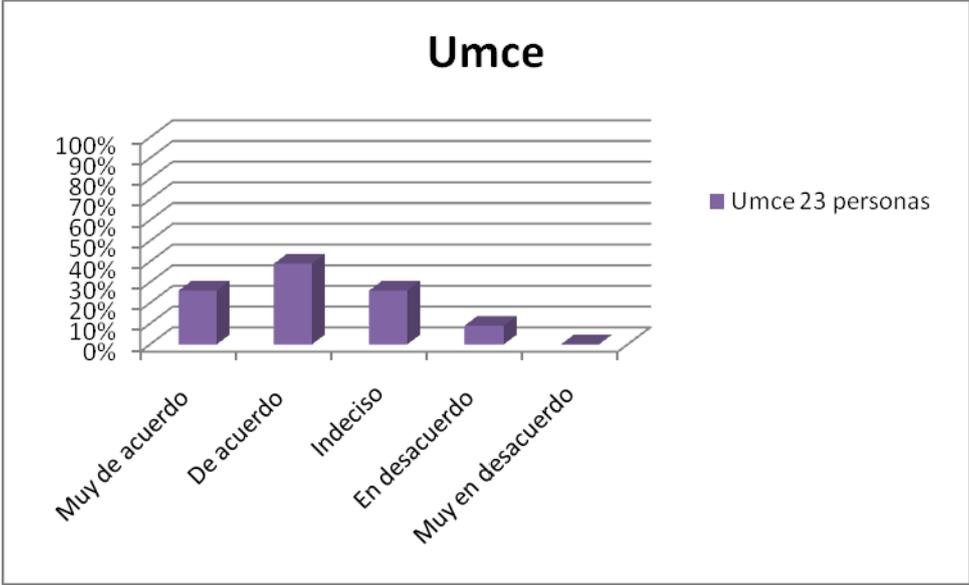
**Grafico N°15: Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula.**



**Grafico N°16: Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.**



**Grafico N°17: Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupar alguna herramienta digital.**



## Encuesta

Con la siguiente encuesta queremos determinar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía frente a la valoración del uso de los medios digitales como una herramienta didáctica a la hora de enseñar historia.

Ahora, se presentan una serie de enunciados que se relacionan con la utilización de los medios digitales en la sala de clases. Marque con una "X" en el número de la alternativa que represente mejor su opción:

1. **Muy de acuerdo**
2. **De acuerdo**
3. **Indeciso**
4. **En desacuerdo**
5. **Muy en desacuerdo**

	1	2	3	4	5
<i>Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.</i>					
<i>La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.</i>					
<i>Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.</i>					
<i>Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.</i>					
<i>El uso de las herramientas digitales son un método de motivación para los alumnos.</i>					

<i>El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.</i>					
<i>Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.</i>					
<i>Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.</i>					
<i>Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.</i>					
<i>Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales</i>					
<i>La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.</i>					
<i>Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.</i>					
<i>Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.</i>					
<i>El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.</i>					
<i>Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula</i>					
<i>Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.</i>					
<i>Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.</i>					

## **JUSTIFICACIÓN DE REACTIVOS:**

En este punto veremos cómo los reactivos de la encuesta aplicada a diversos jóvenes que están cumpliendo sus últimos años de preparación universitaria, van a tratar de responder la pregunta inicial ¿Cuál es la actitud de los estudiantes de último año de pedagogía frente a la utilización de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en el aula? Para ello dividiremos los reactivos en función a los objetivos de este trabajo.

**Reactivo N° 1.** Los medios digitales son bien utilizados para realizar las clases de historia.

**Objetivo general:** Analizar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía en historia, frente al uso de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.

*Este reactivo nos va a indicar las actitudes que puedan tener los estudiantes frente al uso de lo digital en la sala de clase considerando su formación.*

**Reactivo N°2.** La cultura digital conocida por los estudiantes ayuda a que los profesores fomenten los aprendizajes previos de sus alumnos.

**Objetivo específico:** Comparar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía de universidades privadas y estatales frente a la valoración que se le entrega a los medios digitales de exposición como nueva metodología para realizar clases.

*Este reactivo nos ayudará verificar si la tecnología que hoy está presente en las escuelas y en la sociedad es valorada por los futuros docentes para complementarlas con sus cátedras.*

**Reactivo N°3.** Las nuevas tecnologías son herramientas didácticas de baja eficacia a la hora de enseñar historia.

**Objetivo específico:** Identificar las actitudes de los estudiantes en relación al uso de los medios digitales como herramienta didáctica.

Este reactivo nos servirá para identificar como consideran las herramientas digitales (buenas o malas).

**Reactivo N° 4.** Los cursos de informática educativa son una efectiva propuesta para trabajar con las nuevas tecnologías en el aula.

**Objetivo general:** Analizar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía en historia, frente al uso de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.

En este reactivo los alumnos opinaran sobre si realmente son necesarios los cursos de informática para su formación docente.

**Reactivo N° 5.** El uso de las herramientas digitales es un método de motivación para los alumnos.

**Objetivo específico:** Identificar las actitudes de los estudiantes en relación al uso de los medios digitales como herramienta didáctica.

Este reactivo indicará las actitudes que presentan los alumnos frente al buen uso de las herramientas digitales como un ente motivador para los grupos cursos.

**Reactivo N° 6.** El uso de los medios digitales permite mejorar las habilidades de pensamiento en los alumnos.

**Objetivo general:** Analizar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía en historia, frente al uso de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.

**Objetivo específico:** Comparar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía de universidades privadas y estatales frente a la valoración que se le entrega a los medios digitales de exposición como nueva metodología para realizar clases.

Este reactivo nos indicará ver la valoración que se le da a los medios digitales como una herramienta para mejorar las habilidades cognitivas.

**Reactivo N° 7.** Los medios digitales son tan eficaces como la labor del profesor.

**Objetivo específico:** Comparar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía de universidades privadas y estatales frente a la valoración que se le entrega a los medios digitales de exposición como nueva metodología para realizar clases.

En este reactivo queremos ver cómo están formados los alumnos ya que probablemente los que no han cursado algún curso de informática no consideren a los medios digitales como algo eficaz para realizar clases de historia.

**Reactivo N° 8.** Los profesores muestran un material digital que ellos manejan.

**Objetivo general:** Analizar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía en historia, frente al uso de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.

Este reactivo nos indicará si los futuros docentes van a la vanguardia con las nuevas tecnologías, es decir, si ellos van aprendiendo a actualizar su material.

**Reactivo N° 9.** Las clases de informática educativa son esenciales para el desarrollo pedagógico de su carrera.

**Objetivo general:** Analizar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía en historia, frente al uso de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.

**Objetivo específico:** Comparar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía de universidades privadas y estatales frente a la valoración que se le entrega a los medios digitales de exposición como nueva metodología para realizar clases.

Con este reactivo queremos ver la opinión que les merece los cursos de informática en la formación universitaria de los futuros docentes.

**Reactivo N° 10.** Me siento preparado para utilizar las herramientas digitales.

**Objetivo específico:** Identificar las actitudes de los estudiantes en relación al uso de los medios digitales como herramienta didáctica.

Con este reactivo queremos ver si los estudiantes de último año se sienten preparados para enfrentar las nuevas tecnologías adquiridas por los establecimientos educacionales (pizarra interactiva, data show, power point, etc.)

**Reactivo N° 11.** La utilización de los medios digitales en el aula es un obstáculo tanto para los alumnos como para los profesores.

**Objetivo específico:** Identificar las actitudes de los estudiantes en relación al uso de los medios digitales como herramienta didáctica.

Este reactivo queremos ver como utilizan los medios digitales en la sala de clase.

**Reactivo N°12.** Los docentes consideran que comunicarse con los estudiantes por la red es algo poco profesional.

**Objetivo general:** Analizar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía en historia, frente al uso de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.

**Objetivo específico:** Comparar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía de universidades privadas y estatales frente a la valoración que se le entrega a los medios digitales de exposición como nueva metodología para realizar clases.

Con este reactivo queremos ver como es la utilización de los medios digitales dentro y fuera de la sala de clase, construyendo a la tecnología como un medio de aprendizaje no solo en el aula.

**Reactivo N°13.** Los cursos de didáctica y de informática educativa cursados en las universidades son suficientes para poder manejar los medios digitales.

**Objetivo específico:** Comparar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía de universidades privadas y estatales frente a la valoración que se le entrega a los medios digitales de exposición como nueva metodología para realizar clases.

**Objetivo específico:** Identificar las actitudes de los estudiantes en relación al uso de los medios digitales como herramienta didáctica.

Con este reactivo queremos comprobar si los cursos de informática que imparten las universidades ayudan a que los futuros profesores puedan manejar las nuevas tecnología siendo capaces de solucionar problemáticas imprevistas.

**Reactivo N°14.** El uso de los medios digitales en el aula se considera como un premio para los alumnos.

**Objetivo específico:** Comparar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía de universidades privadas y estatales frente a la valoración que se le entrega a los medios digitales de exposición como nueva metodología para realizar clases.

Este reactivo nos indicará la valoración hacia la efectiva utilización de los recursos digitales. (como premio o como una herramienta didáctica)

**Reactivo N° 15.** Se siente competente a la hora de planificar en base a la utilización de una herramienta digital en el aula

**Objetivo específico:** Identificar las actitudes de los estudiantes en relación al uso de los medios digitales como herramienta didáctica.

Queremos identificar cual es la actitud que tiene los docentes para poder planificar una actividad que pueden considerar informal (ver un video, preparar power point, etc.)

**Reactivo N°16.** Nunca o escasa vez usan Internet para exponer en sus clases.

**Objetivo general:** Analizar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía en historia, frente al uso de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.

Queremos ver como los profesores usan el internet para presentar las clases.

**Reactivo N° 17.** Se siente preparado para solucionar alguna dificultad técnica a la hora de ocupara alguna herramienta digital.

**Objetivo general:** Analizar las actitudes de los estudiantes de último año de pedagogía en historia, frente al uso de los medios digitales de exposición como una herramienta didáctica en la sala de clases.

Queremos ver si al tener una herramienta digital se tiene la habilidad o la capacidad de solucionar eventualidades técnicas o si solo se prepara un material para mostrar sin importar la herramienta y su funcionalidad.

# **MALLAS CURRICULARES**

# Pedagogía en Historia y Geografía Malla Curricular



**UNIVERSIDAD UCINF**  
LABOR CONSTANTIAE TRIUMPHARE

III semestre	IV semestre	V semestre	VI semestre	VII semestre	VIII semestre
<b>TEORÍA DE DESARROLLO CURRICULAR</b> Fundamentos de las teorías curriculares, naturaleza del currículo, modelos de enseñanza aprendizaje y de evaluación.	<b>DIDÁCTICA APLICADA</b> Elementos fundamentales de la didáctica y su aplicación en el diseño y planificación curricular.	<b>DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA</b> Desarrollo de competencias para la enseñanza de la Geografía.	<b>DIDÁCTICA DE LA HISTORIA</b> Desarrollo de competencias para la enseñanza de la Historia.	<b>GESTIÓN EDUCACIONAL</b> Administración del capital humano, recursos y del ámbito técnico administrativo, aplicadas en instituciones educativas.	
	<b>EVALUACIÓN EDUCACIONAL</b> Paradigmas de evaluación educacional, así como métodos y técnicas para generar instrumentos de evaluación.	<b>ORIENTACIÓN Y JEFATURA DE CURSO</b> Permite dominar los fundamentos éticos y legales y habilidades metodológicas para implementar los Objetivos Fundamentales Transversales del Marco Curricular, en el aula.	<b>ÉTICA PROFESIONAL</b> Sentido del tema valorico en el proceso educativo.	<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b> Metodologías de investigación cualitativas y cuantitativas utilizadas en el ámbito de la investigación educativa.	
<b>PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE</b> Factores que influyen en los aprendizajes con el propósito de desarrollar una práctica docente efectiva.	<b>BASES NEUROLÓGICAS DEL APRENDIZAJE</b> Reconocer las propiedades y capacidades del que aprende, desde la perspectiva biológica.		<b>INFORMÁTICA EDUCATIVA</b> Competencias para integrarse en la Sociedad del Conocimiento, familiarizándose con las TICs y sus usos.	<b>INFORMÁTICA EDUCATIVA APLICADA</b> Evaluar y seleccionar ayudas técnicas y adaptaciones informáticas, para lograr la autonomía del alumno en su proceso educativo.	
<b>CLÍNICA DE INSERCIÓN EDUCATIVA (INSERCIÓN PROFESIONAL EN CONTEXTO EDUCATIVO ESPECÍFICO)</b> Observación de una unidad educativa del sistema educacional y ayuda al profesor Guía.		<b>CLÍNICA DE DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA</b> Práctica pedagógica de la enseñanza de la Geografía.		<b>CLÍNICA DE DIDÁCTICA DE LA HISTORIA</b> Práctica pedagógica de la enseñanza de la Historia.	<b>PRÁCTICA PROFESIONAL</b> Práctica pedagógica en que el estudiante asume el rol de profesor de Historia y Geografía y la Jefatura de un Curso.
<b>HISTORIA MODERNA</b> Desarrollo histórico de Europa y su expansión en el mundo entre los siglos XIV y XVIII.	<b>HISTORIA CONTEMPORÁNEA</b> Desarrollo histórico de la sociedad contemporánea occidental desde el siglo XVIII hasta la época actual.		<b>PROCESOS DE INTEGRACIÓN GLOBAL</b> Principales áreas geoeconómicas del mundo y su relación con el proceso de globalización.		
	<b>HISTORIA DE AMÉRICA PRECOLOMBINA</b> Estudio de las culturas originarias de América hasta la llegada de los europeos.	<b>HISTORIA DE AMÉRICA COLONIAL</b> Desarrollo histórico latinoamericano durante la época colonial.	<b>HISTORIA DE AMÉRICA CONTEMPORÁNEA</b> Desarrollo histórico de la América del Sur desde la independencia hasta la época actual.	<b>TALLER DE HABILIDADES SOCIALES</b> Desarrollo de habilidades sociales, para lograr el encuentro efectivo entre las personas.	<b>SEMINARIO DE GRADO</b> Desarrollo de una tesis, aplicando las competencias en el ámbito de la investigación educativa.
<b>GEOGRAFÍA FÍSICA DE CHILE</b> Elementos naturales constitutivos del territorio chileno y su interrelación con la actividad humana.				<b>GEOGRAFÍA REGIONAL DE CHILE</b> Elementos sociales, productivos y culturales de la sociedad chilena y la interrelación con el espacio geográfico.	
	<b>HISTORIA DE CHILE PRECOLOMBINO</b> Estudio de los pueblos originarios de Chile hasta antes de la llegada de los europeos.	<b>HISTORIA DE CHILE COLONIAL</b> Desarrollo histórico de Chile durante la época colonial.	<b>HISTORIA DE CHILE CONTEMPORÁNEO</b> Desarrollo histórico de Chile desde la independencia hasta la época actual.		

FORMACIÓN EN COMPETENCIAS GENÉRICAS - TALLER DE SELLO EMPRENDIMIENTO

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN INGLÉS - OPTATIVO

PROGRAMA DE FORMACIÓN GENERAL (INCLUYE 4 CURSOS DE FORMACIÓN INTEGRAL Y/O MINORS)

## Malla curricular vigente carrera de Historia y Ciencias Sociales (Diurna y Vespertina)

Grado Académico: Licenciado(a) en Historia y Ciencias Sociales / Licenciado(a) en Educación

Título Profesional: Profesor(a) de Historia y Ciencias Sociales

Mención en: Patrimonio Cultural y Ciudadanía

# Malla Curricular

	CICLO BÁSICO				CICLO DE PROFUNDIZACIÓN				CICLO DE GRADUACIÓN Y TITULACIÓN
	PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO
	I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE	
Ciencias Sociales y Mención	Introducción a la Economía	Derechos Humanos y Ciudadanía	Epistemología de las Ciencias Sociales	Metodologías Cualitativas y Cuantitativas	Cambio Social e Identidades Culturales	Patrimonio Cultural Visual y Material	Patrimonio Inmaterial y Cultura Local	Intervención en Ciudadanía y Patrimonio	
	Introducción a la Sociología								
Historiografía y Método de Investigación Histórica	Introducción a la Historia	Metodología Documental y Archivística			Historia de la Historiografía	Metodología Historia Oral y Local	Historia Regional	Diseño de Investigación Histórica	
Historia de Chile y América Latina		Historia de América Latina Indígena	Historia de América Latina Colonial	Historia de las Revoluciones Hispanoamericanas	Estado y Sociedad Civil en América Latina	Sistema Político Mercado y Movimientos Sociales en América Latina			
			Historia Colonial de Chile	Independencia y Construcción del Estado en Chile	Estado y Sociedad Civil en Chile Republicano	Historia del Movimiento Popular en Chile	Historia del Capitalismo en Chile	Historia Reciente de Chile	
Historia Universal	Etnohistoria	Historia Antigua	Historia Medieval	Historia Moderna	Historia de las Revoluciones Nacionales y Liberales S. XVII y XIX	Revoluciones Sociales y Conflictos Políticos del S. XX	Neoliberalismo y Globalización	Política Contemporánea	
Geografía	Introducción a la Geografía	Geografía Física y Humana	Geografía Mundial y Medio Ambiente	Geografía Regional de Chile y Medio Ambiente			Seminario Temático I	Seminario Temático II	
Curriculum Pedagógico	Teoría de la Educación	Política y Gestión Educativa	Sujeto, Cultura y Aprendizaje	Educación para la Diversidad y la Inclusión	Diseño Curricular y Evaluación	Investigación Educativa	Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales I	Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales II	
									Seminario de Graduación Licenciatura en Historia y Ciencias Sociales
									Práctica Profesional Pedagógica



1er Semestre	2do Semestre	3er Semestre	4to Semestre	5to Semestre	6to Semestre	7mo Semestre	8vo Semestre	9no Semestre
Subjetividad y Razón en el Mundo Moderno	Comunidad y Sociedad	Teorías Pedagógicas	DD,HH, Género y Multiculturalismo	Economía y Sociedad	Gestión para la Innovación	Metodología de la Investigación Educativa	Seminario de Grado I	Seminario de Grado II
Desarrollo y Construcción de la Identidad	Educación y Diversidad	Ética y Formación en Valores	Teoría y Diseño Curricular	Evaluación de Procesos Pedagógicos	Formación Estados Nac. Desarrollo América Latina	Europa y el Mundo Siglo XX	A. Latina: El Desafío de la Democracia y la Globalización	Práctica Profesional
Políticas Educativas	Teoría de la Historia I	Epistemología	Aprendizaje y Sujeto Educativo	Información Educativa	Revoluciones Burguesas	América Latina Sociedad Oligárquica y Mov. Sociales	Chile: El Desafío de la Democracia y la Globalización	
Taller Lenguaje y Estrategias de Aprendizaje	Culturas Originarias de América	El Mundo Clásico	La Construcción de Occidente	Lingüística y Semiótica	Modernización y Revolución en Hispanoamérica	Chile: Sociedad Oligárquica y Mov. Sociales	Construcción del Territorio Mundial	
Taller 1 DCS	Taller 2 DCS	Taller 3 DCS	Taller 4 DCS	Taller 5 DCS	Taller 6 DCS	Taller 7 DCS	Taller 8 DCS	
Teoría Social	Geografía Humana, Desarrollo Local y Global	Culturas Originarias de Chile	Encuentro de Culturas y Nuevo Orden Americano	Europeización del Mundo	Historia de Chile Desarrollo Nacional	Construcción del Territorio Nacional	Electivo	
Teoría del Conocimiento Histórico		Geografía Física y Medio Ambiente	Teoría Geográfica	Realidad Colonial: América y Chile	Electivo			

 Formación General Universitaria

 Formación Pedagógica

 Integración Profesional

 PCA Ciencias Sociales

 Formación Especialidad

 Formación Complementaria

FACULTAD DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN HISTORIA O GEOGRAFÍA Y PEDAGOGÍA EN HISTORIA, GEOGRAFÍA Y EDUCACIÓN CÍVICA

1° AÑO		2° AÑO		3° AÑO		4° AÑO		5° AÑO	
I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
Educación y Pedagogía	Desarrollo Psicológico	Psicología Educacional	Modelos y Enfoques Educativos	Curriculum Educacional	Evaluación Educacional	Gestión y Proyectos Educativos	Tesina		
	Filosofía de la Educación	Sociología de la Educación		Investigación Educacional			Orientación Educacional		
Práctica I			Práctica II				Práctica III	PRÁCTICA PROFESIONAL	
Historia Universal I: Antigua	Historia Universal II: Medieval	Historia Universal III: Moderna	Historia Universal IV: Contemporánea	Derecho y Ciudadanía	Taller Aplicado de Historia y Geog. Universal	Taller Aplicado de Historia y Geografía de América		MEMORIA O SEMINARIO DE TÍTULO	MEMORIA O SEMINARIO DE TÍTULO
Historia América I: Precolombina	Historia América II: Conquista y Colonia	Historia América III: Independencia Siglo XIX	Historia América IV: República	Geografía Regional de América	Teoría de la Historia	Metodología de la Enseñanza de la Historia I	Metodología de la Enseñanza de la Historia II		EXAMEN DE TÍTULO
Introducción a la Historia	Metodología General de la Investigación Histórica	Historia Chile I: Conquista y Colonia	Historia Chile II: República Siglo XIX	Historia Chile III: Primera Mitad Siglo XX	Historia Chile IV: Segunda Mitad Siglo XX	Monográfico Historia Chile o Monográfico Geog. Chile	Taller Aplicado de Historia y Geografía de Chile		
Geografía Matemática y Cartografía	Metodol. Gral. de la Investigación Geográfica	Biogeografía y Medio Ambiente	Geografía Física y Humana de Chile	Desarrollo Regional de Chile	Monográfico Hist. Universal o Monográfico Geog. Física	Monográfico Especialidad Historia o Geografía I	Monográfico Especialidad II Historia o Geografía		
Introducción a la Geografía	Geomorfología y Climatología	Geografía de la Población	Geografía Regional de Eurasia	Economía	Monográfico Hist América o Monográfico Geo. Humana	Geografía Económica	Pre- Seminario de Título Historia o Geografía		
			Relación Campo-Ciudad		Teoría de la Geografía	Metodología de la Enseñanza de la Geografía I	Metodología de la Enseñanza de la Geografía II		

GRADO ACADÉMICO

TÍTULO PROFESIONAL

ÁREAS DE ESTUDIO

■ FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE ■ FORMACIÓN PROFESIONAL APLICADA ■ FORMACIÓN PROFESIONAL DE LA ESPECIALIDAD PEDAGÓGICA

\* PLAN DE ESTUDIO SUJETO A MODIFICACIONES