



**UNIVERSIDAD UCINF  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES  
CARRERA ARQUITECTURA**

**SENDERO DEL TRINAR DE CARTAGENA.**

Proyecto para optar al Título profesional de Arquitecto

AUTOR: RICARDO ENZO BRISSO GAETE

PROFESORES GUIA: Sergio Stange Toro  
Cristian Maceiras Bravo

PROFESORES ASESORES: Isabel Zúñiga Lamarque  
Morris Testa Santiago  
Felipe Cádiz Bouch  
Edwin Binda Comptom

SANTIAGO . DICIEMBRE 2012





**UNIVERSIDAD UCINF  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES  
CARRERA ARQUITECTURA**

**SENDERO DEL TRINAR DE CARTAGENA.**

Proyecto para optar al Título profesional de Arquitecto

AUTOR: RICARDO ENZO BRISSO GAETE

PROFESORES GUIA: Sergio Stange Toro  
Cristian Maceiras Bravo

PROFESORES ASESORES: Isabel Zúñiga Lamarque  
Morris Testa Santiago  
Felipe Cádiz Bouch  
Edwin Binda Comptom

SANTIAGO . DICIEMBRE 2012.

**Pese a Todo Luchar**

Dedicado a mis Padres a mi Mujer e  
Hija

Por su Afecto y Fuerza

**Los Amo**

# **SENDERO DEL TRINAR**

# ANTECEDENTES GENERALES:

## UBICACIÓN:

### CARTAGENA



### Vº REGIÓN

#### LIMITES

- NORTE: SAN SEBASTIÁN
- SUR: POBLACIÓN JOSE ARELLANO
- ORIENTE: VALLE INTERIOR
- PONIENTE: OCEANO PACÍFICO

#### ÁREA PROYECTO



## PROBLEMÁTICA:

En Cartagena desde las últimas décadas, no se ha logrado conservar la BIODIVERSIDAD existente en el área de protección ecológica, lo que demanda un actuar inmediato en cuanto a la conservación y protección del lugar.

Por lo tanto, se hace urgente poner en valor su Patrimonio Natural, para su visita y cuidado responsable, ya que en la actualidad carece de un equipamiento informativo y de protección.



## CARACTERÍSTICAS NATURALES DEL LUGAR



## CARACTERÍSTICAS NATURALES DEL LUGAR:



116  
tipos de  
especies

# CARACTERÍSTICAS NATURALES DEL LUGAR:



96 especies de aves migratorias



4 especies de anfibios



6 especies de reptiles



6 especies de aves de agua dulce



4 especies de mamíferos

## EL SENDERO:

Abre la posibilidad de poner en valor la Naturaleza y marca el uso consciente de los lugares a recorrer.

El Sendero es el Piso Fundacional, para el Desarrollo de una Cultura de Resguardo del Ecosistema.

## ZONA PROTECCIÓN ECOLÓGICA

ZPE 5: Dunas de playa grande y laguna Cartagena.

## CARGA OCUPACIONAL:

100 Personas a la semana.



## ÁREAS ESPECIALES:

- Correspondiente al Resguardo de Playas (ZONA E)
- Protección de Quebradas (ZONA E1)
- Protección de Esteros (ZONA E2)

## INFORMACIONES PREVIAS:



## SUPERFICIE:

Área de Sendero: 8.000 m<sup>2</sup>  
 Área de 6 placas: 2.000 m<sup>2</sup>

## PROGRAMA PROYECTO:

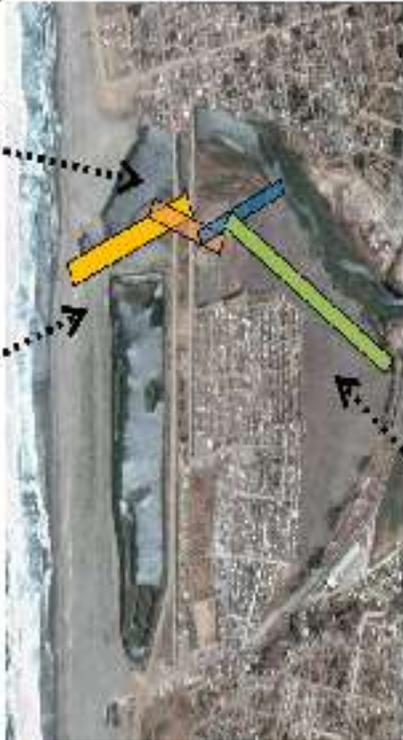
- PASEOS (Senderos)
- MIRADOR
- ESPACIOS CONECTORES
- ESPACIOS DESCANSO



**Gesto Arquitectónico:**

**CRUCES DE INTERES**

**SENDERO TRANSVERSAL**  
(DIALOGO CON E. MARTIUNCAL/ESTERO)



**1. CIRCUITO**

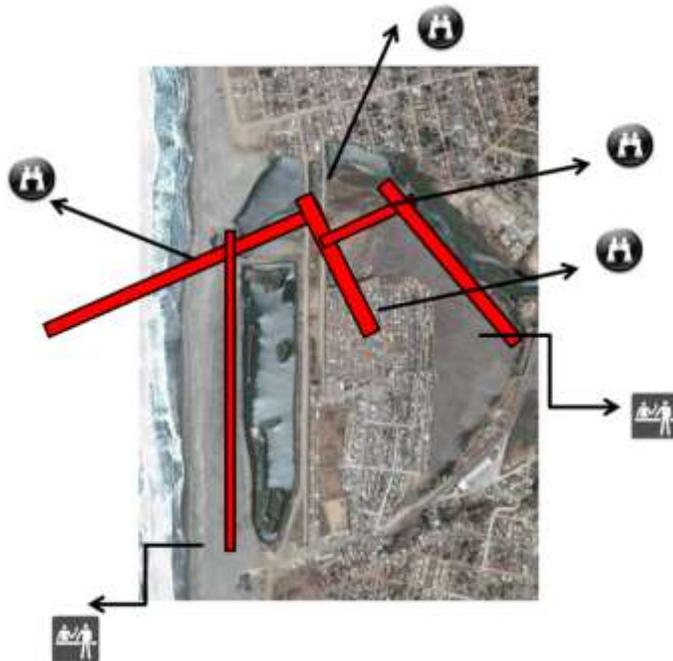


**2. ESTACIONES**



**3. SENDEROS**

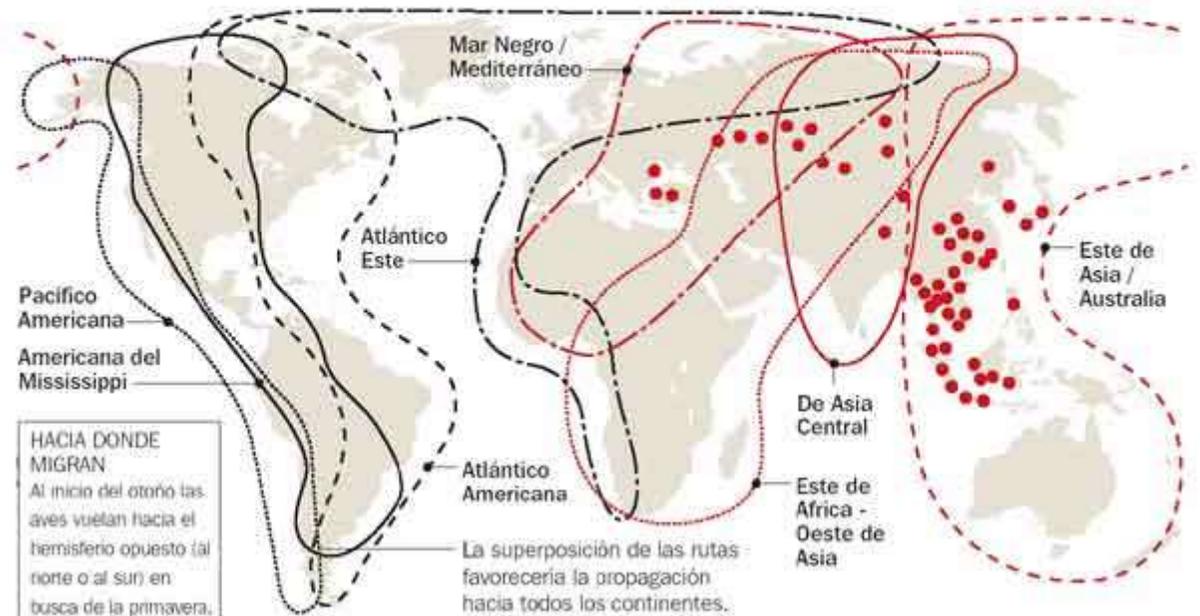
**SENDERO INFORMATIVO**  
(DIALOGO CON LA OJUNA ESTERO)



**Rutas de migración de las aves**

Los científicos creen que las aves migratorias podrían estar contribuyendo a la propagación del virus de la gripe aviar.

REFERENCIAS | ● Brotes de gripe en aves | ○ Límites de las áreas dentro de las que se produce cada migración



Fuente: KRT | WETLANDS INTERNATIONAL

CLARIN



# PARTIDO GENERAL

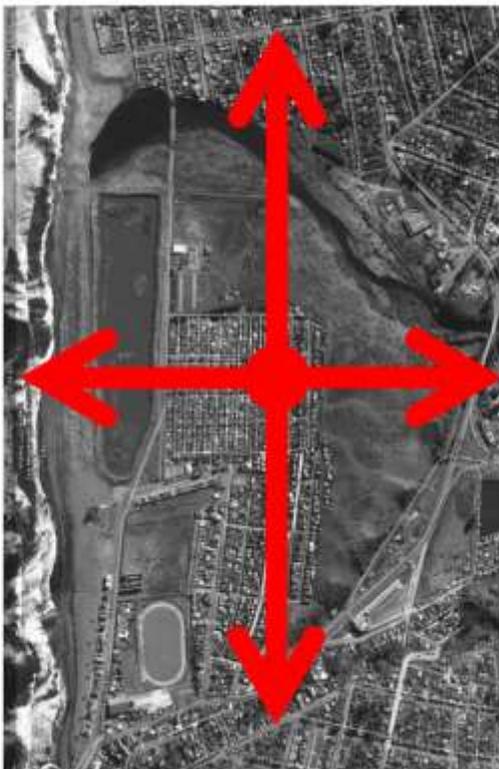
## IDEAS FUERZAS:

- Articular los 4 elementos. (Océano Pacífico, Duna, Estero y Humedal)
- Habitar, Aproximar, Articular, Cuidar.
- Continuidad e Integración de los Elementos.
- Desarrollo del Ecoturismo.
- Potenciar los eventos de la Naturaleza, a través de su Contemplación.
- Regular la Aproximación de las Aves al Valle Interior.
- Generar una Experiencia con la Naturaleza.
  
- Recuperar el Límite Verde del Norte de Cartagena.
- Estableciendo actos de: Contemplación y Educación Ecológica.

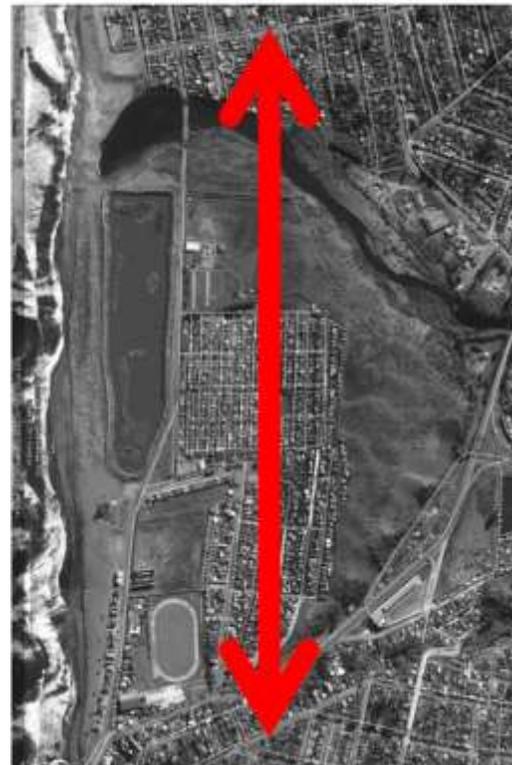
## BENEFICIOS:

- Difusión del Desarrollo Vecinal y Comunal.
- Protección del Medio Ambiente y Biodiversidad.
- Espacio de Integración y Encuentro entre los vecinos.
- Incentivar el Eco-Turismo y Cultura Ecológica.
- Mejoramiento del Espacio Público, a través de la Recuperación del Ecosistema Norte.
- Articulación de lo Urbano con lo Rural.
- Generar una Plataforma para el futuro mejoramiento de la comuna.

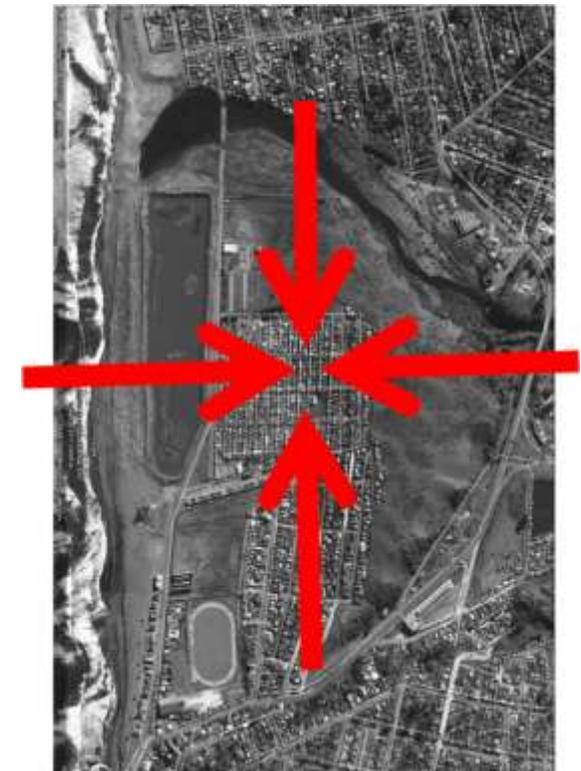
### INTEGRACIÓN



### CONTINUIDAD



### CONVERGENCIA



## PROPUESTA - INTENCIÓN:

Se plantea rescatar y poner en Valor Patrimonial a los 4 Elementos Naturales;  
Océano Pacífico, Humedal, Estero y Duna, a través de un Elemento Unificador.

Acogiendo a varios tipos de visitantes:

- Vecinos de Cartagena.
- Ornitólogos aficionados y expertos (Estudios)
- Visitantes amantes de la Naturaleza (Paseo)

Estos puntos establecen:

ritmos, contemplación, pausas, suelos, contención, protección, entretenimiento y educación.

## VOLUNTAD:

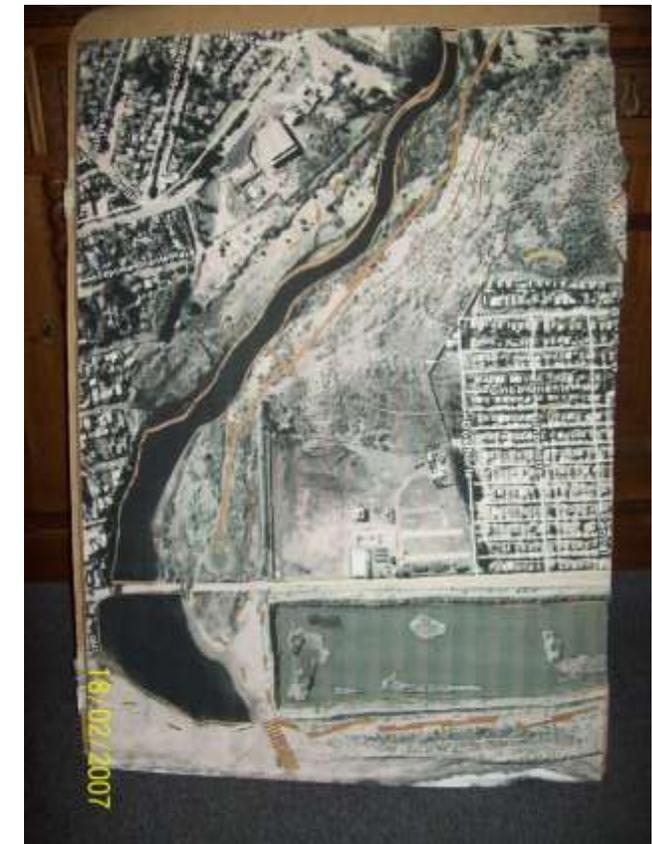
- A través de un Sendero, conectar los 4 Elementos (Ecosistemas).
- Miradores
- Placas
- Plazas



## Senderismo y Birdwatching

### PROPUESTA URBANA:

- **CONTINUIDAD:** A través de la Revitalización del Borde Costero de Cartagena.
- **INTEGRACIÓN:** Del nuevo espacio al tejido urbano y al uso ciudadano, reforzando su vocación turística.
- **DESARROLLO:** De infraestructura que permita su óptimo uso y actúe como elemento de Control del Lugar.



## PROYECTO:



1 HUMEDAL

2 ESTERO

3 DUNA

4 MAR



## PATRIMONIO NATURAL:

El proyecto es un piso arquitectónico en busca del control y cuidado de un Bien Nacional Protegido (BNP). Emplazado en la categoría de Rutas Patrimoniales y en la sub-categoría de: Senderos de Naturaleza.

Es el Principio de una nueva Ruta Patrimonial de Aves y Humedales para la Quinta Región.

Contenedor de 116 especies de aves, mamíferos y reptiles que habitan en el lugar. Así como de su frágil geografía: Mar, Estero, Humedal y Dunas. Con la finalidad de acelerar los proyectos de protección en las categorías de: Santuario de la Naturaleza, RAMSAR y Arqueológica.

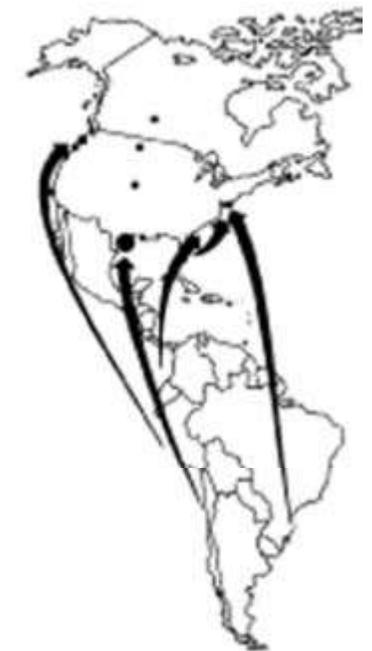
Es el tiempo de un cambio profundo que implique el entendimiento y la relación entre nosotros y con la tierra. El proyecto es de Conservación y Desarrollo Sustentable.

### DETALLE del SENDERO:

- 1.- Duración: 3 horas
- 2.- Nivel de Dificultad: Baja y Media
- 3.- Disponibilidad: Todo el año.
- 4.- Característica: observación de la Biodiversidad y Ornitología.

- **Verano boreal (nuestro invierno austral): Anidan** al norte.
- **Otoño boreal (nuestra primavera austral): Viajan** al sur y llegan a Chile.
- **Nuestro verano austral:** Permanecen en Chile.
- **Nuestro otoño austral:** Regresan al norte.

## Migración de aves con anidación boreal



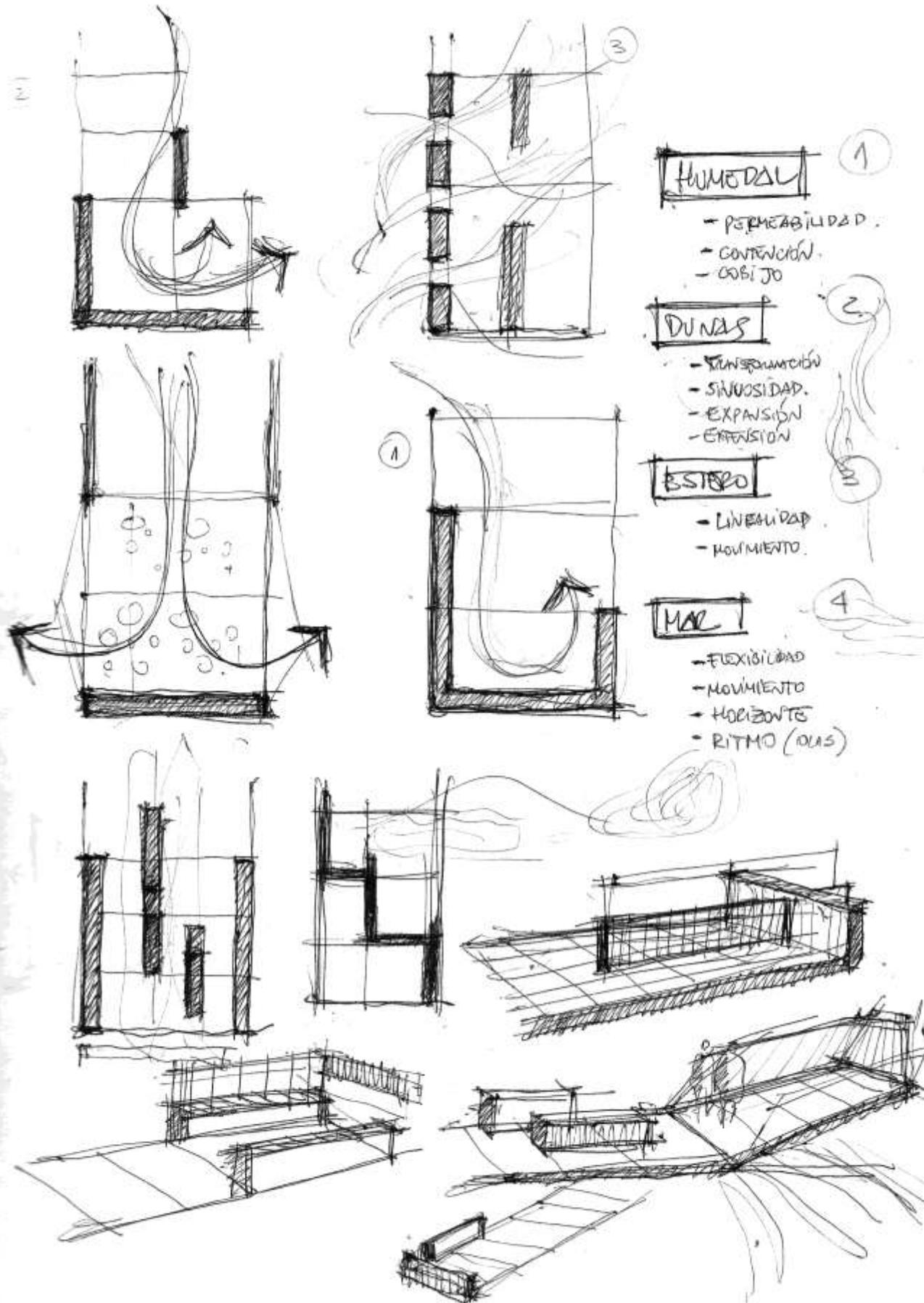
# IMÁGENES DEL LUGAR:



# IMÁGENES DEL LUGAR:



# CROQUIS:



## HUMEDAL

- PERMEABILIDAD
- CONTENCIÓN
- COBILLO

## DUNAS

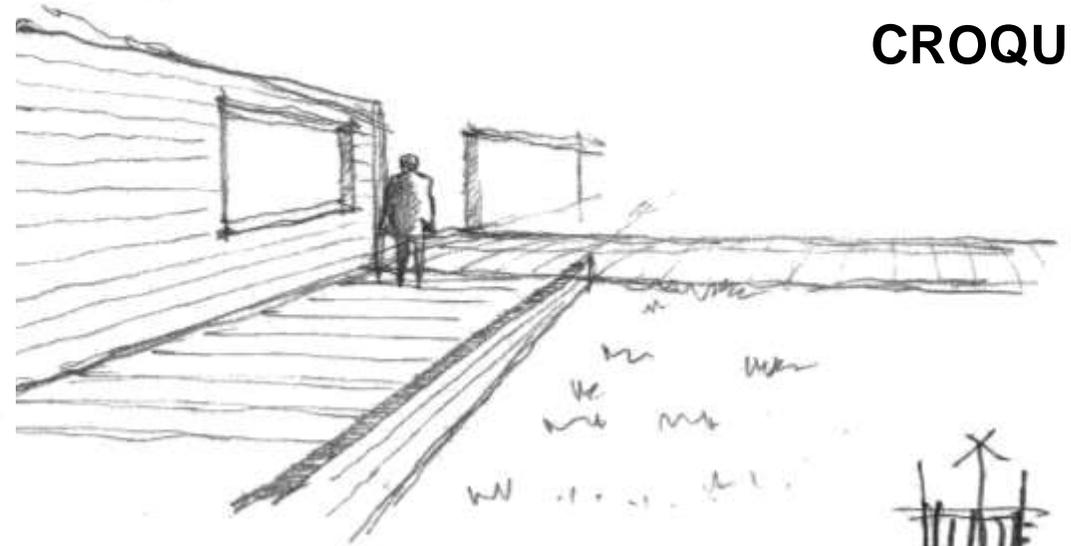
- TRANSFORMACIÓN
- SINUOSIDAD
- EXPANSIÓN
- EXTENSIÓN

## ESTERO

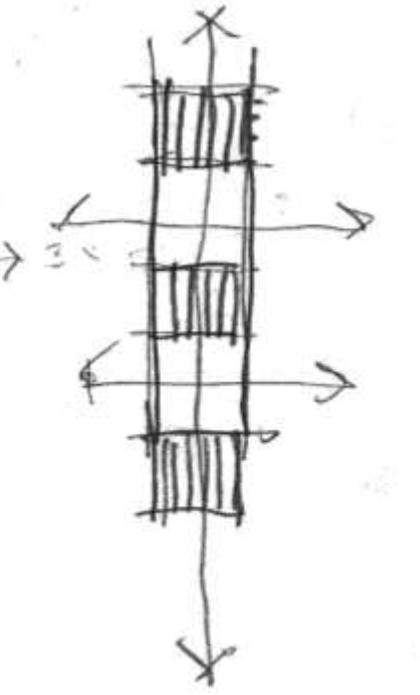
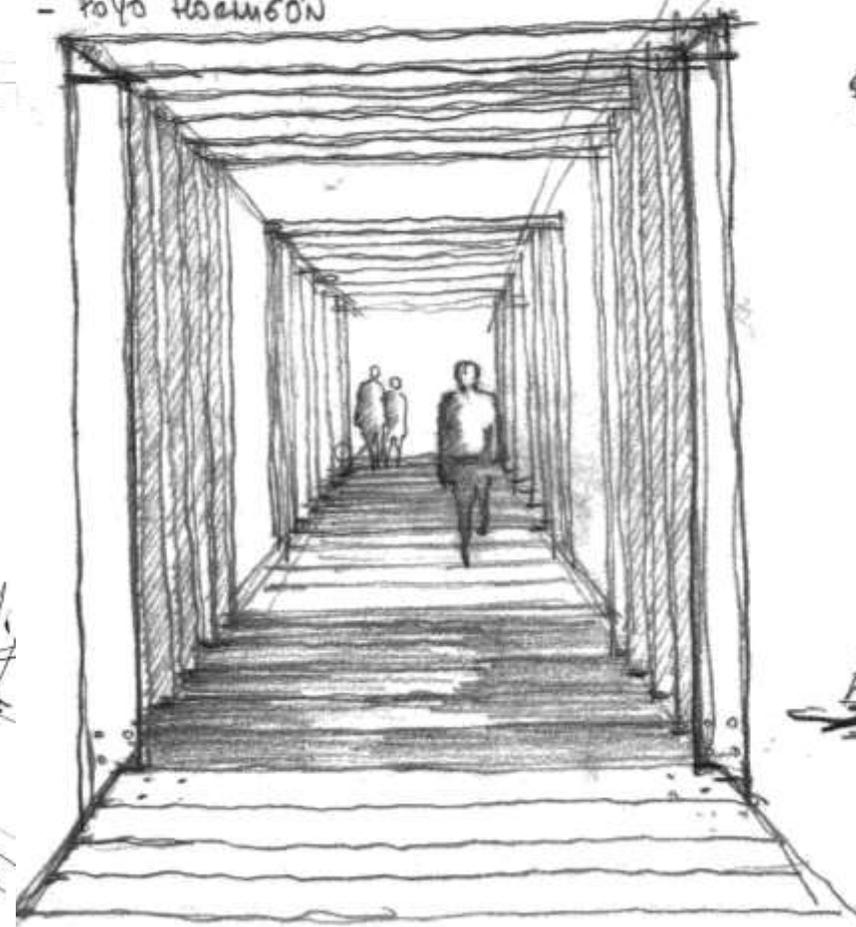
- LINEALIDAD
- MOVIMIENTO

## MAR

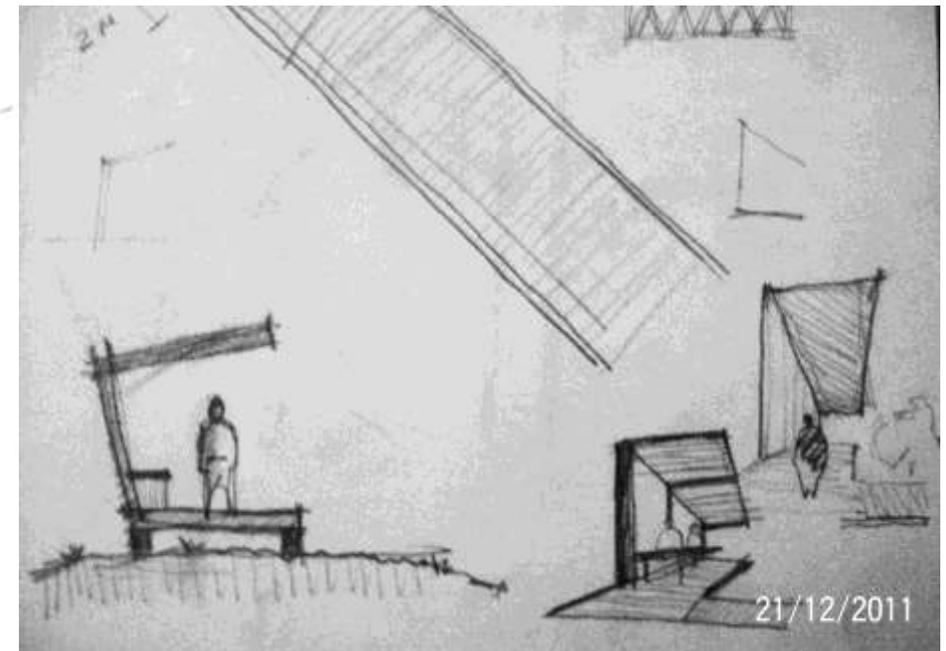
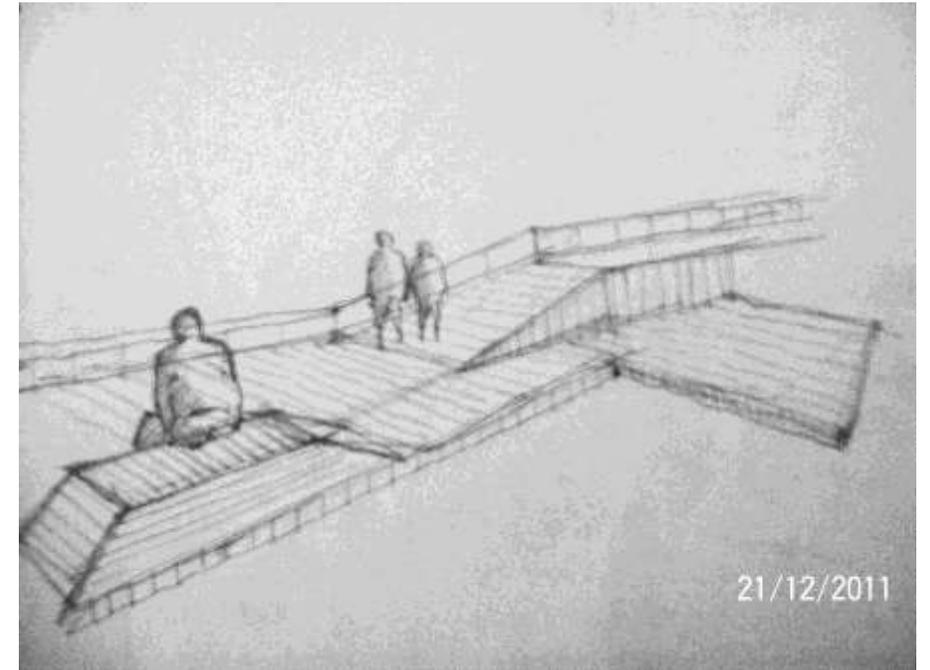
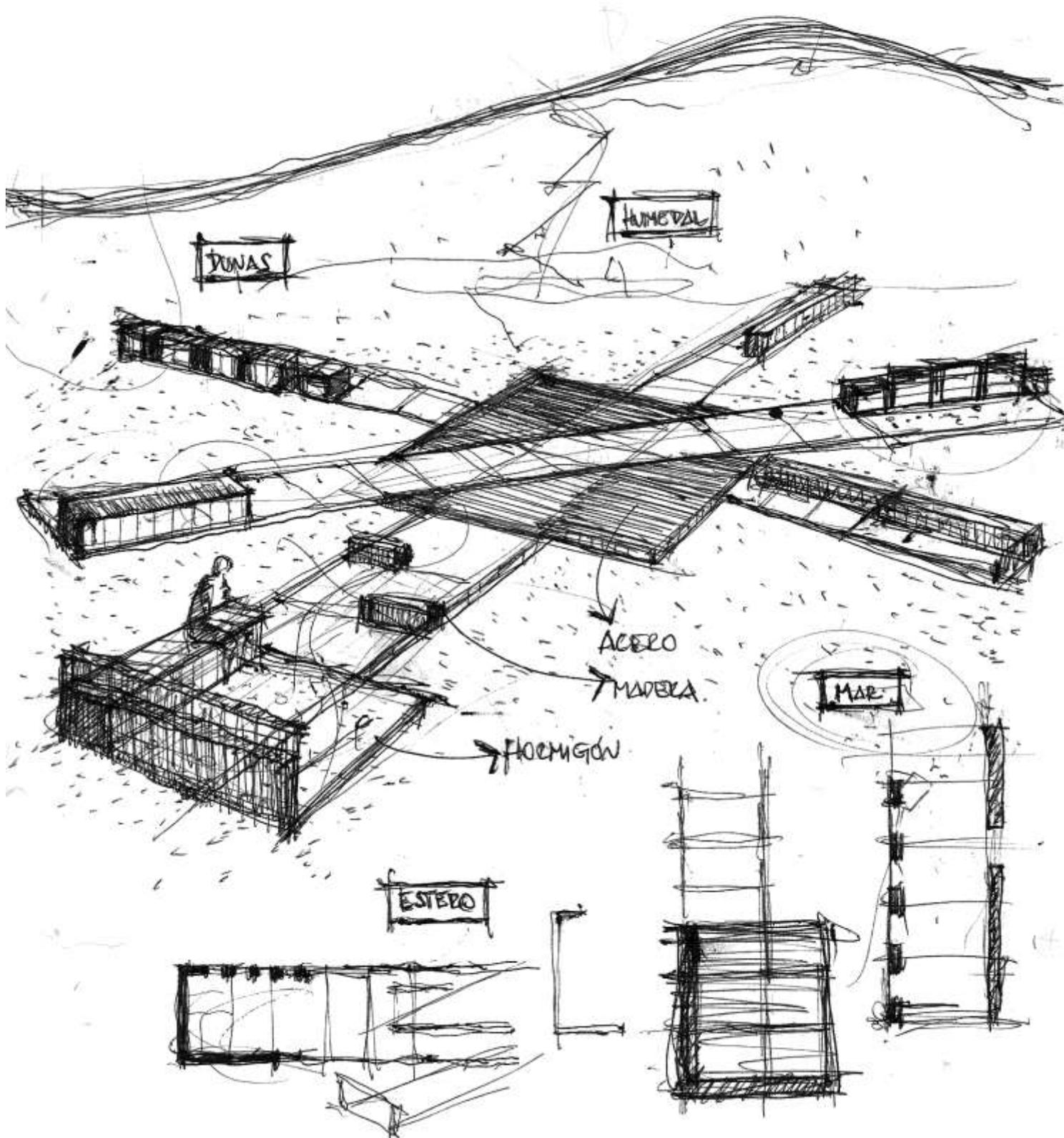
- FLEXIBILIDAD
- MOVIMIENTO
- HORIZONTE
- RITMO (OLAS)



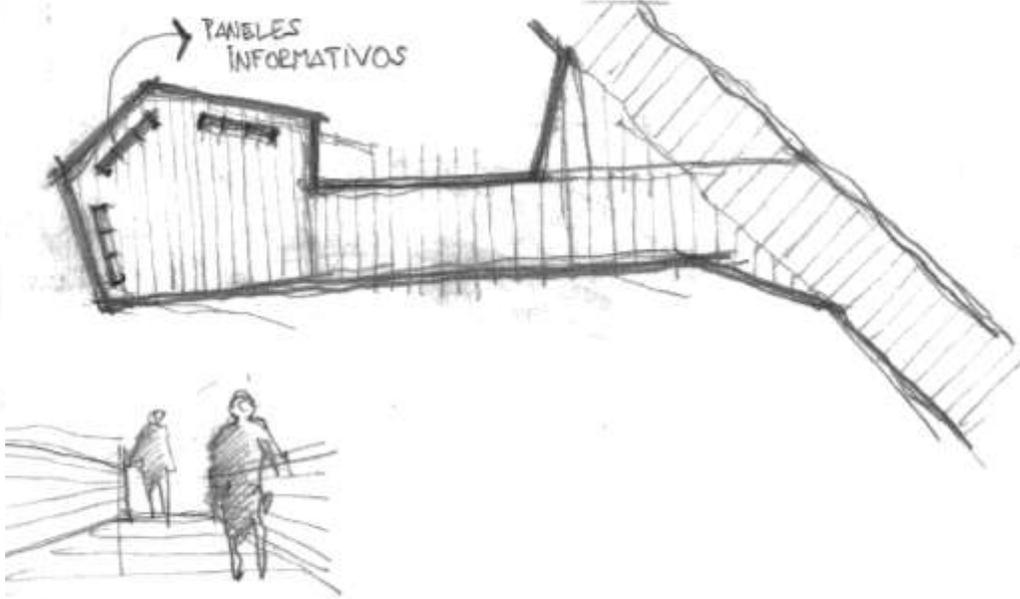
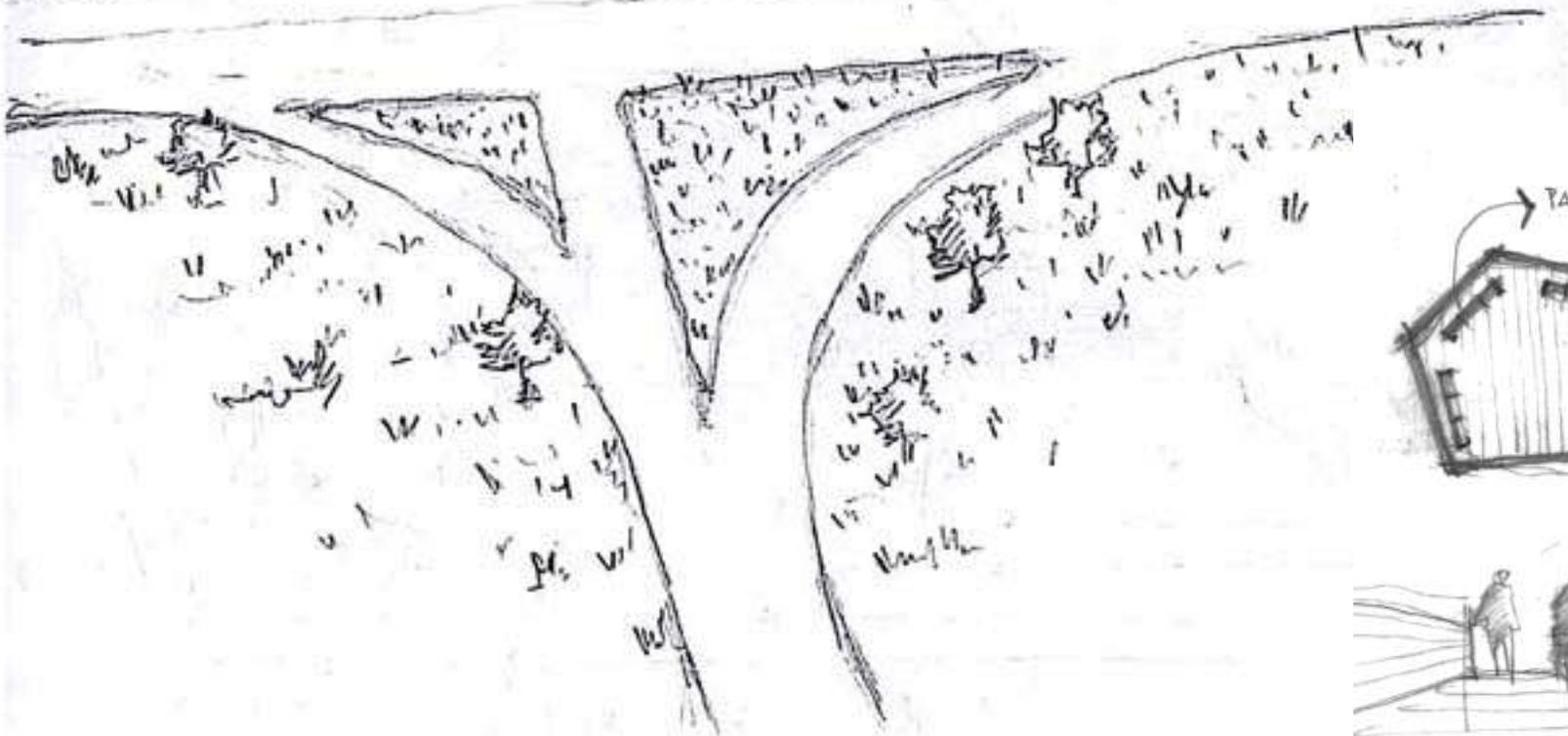
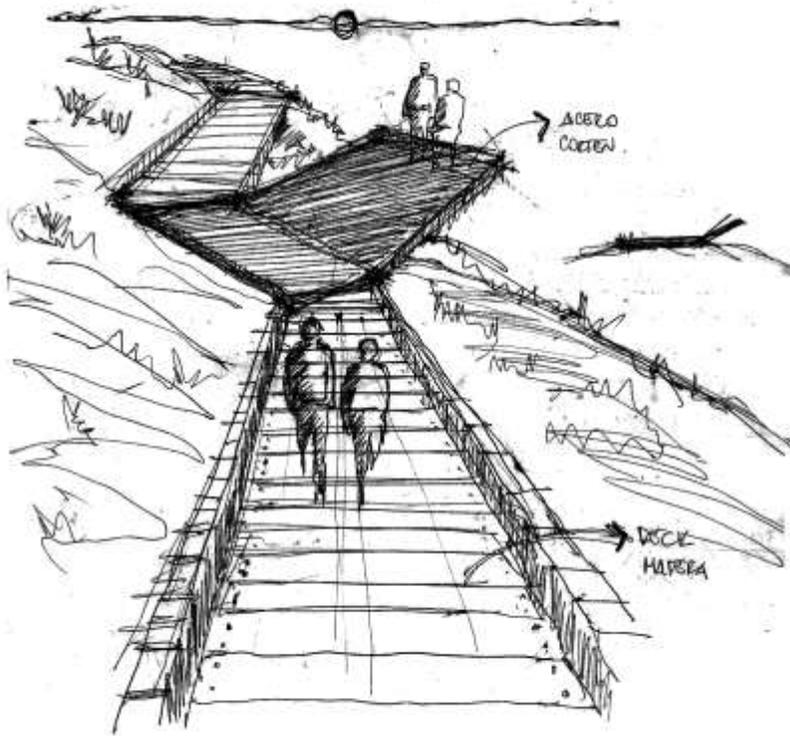
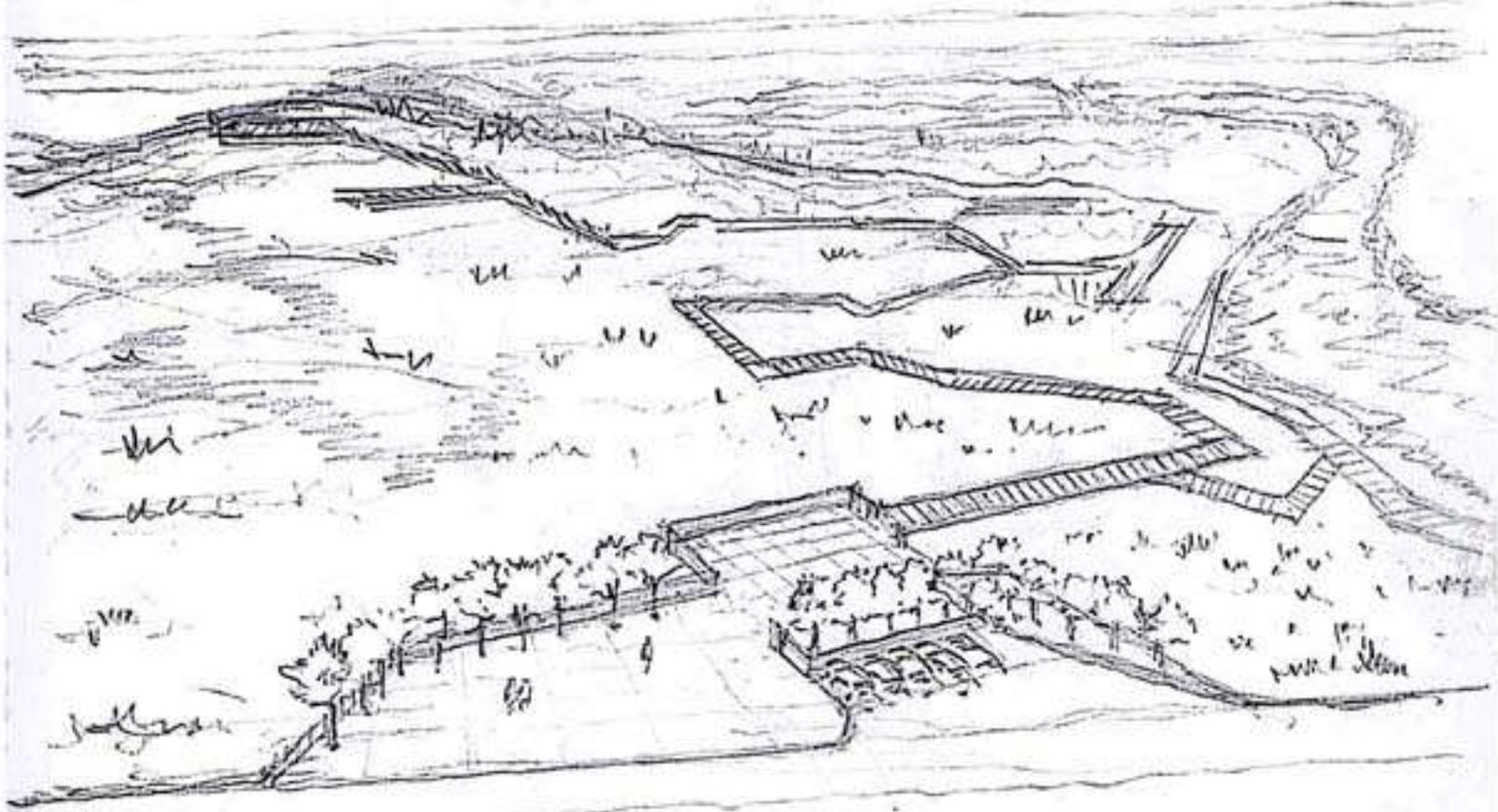
- PIND IMPREGNADOS
- POYO HOSMISON



# CROQUIS:



**CROQUIS:**



# RENDERS:



# RENDERS:



# RENDERS:



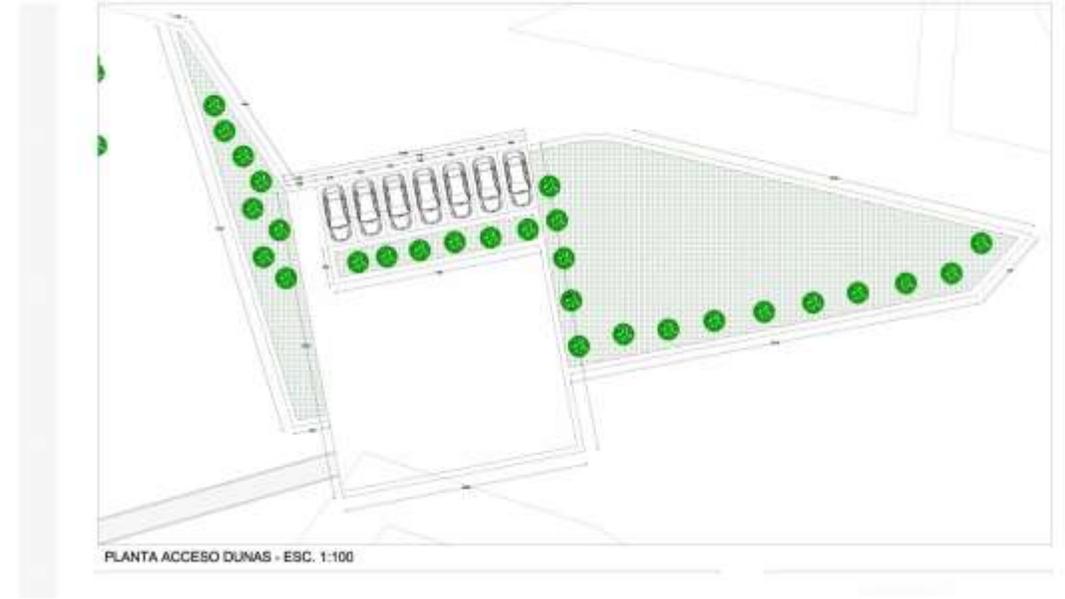
# Planimetría:



# Planimetría:



PLANTA ENCUENTRO ESTERO - HUMEDAL - ESC. 1:100

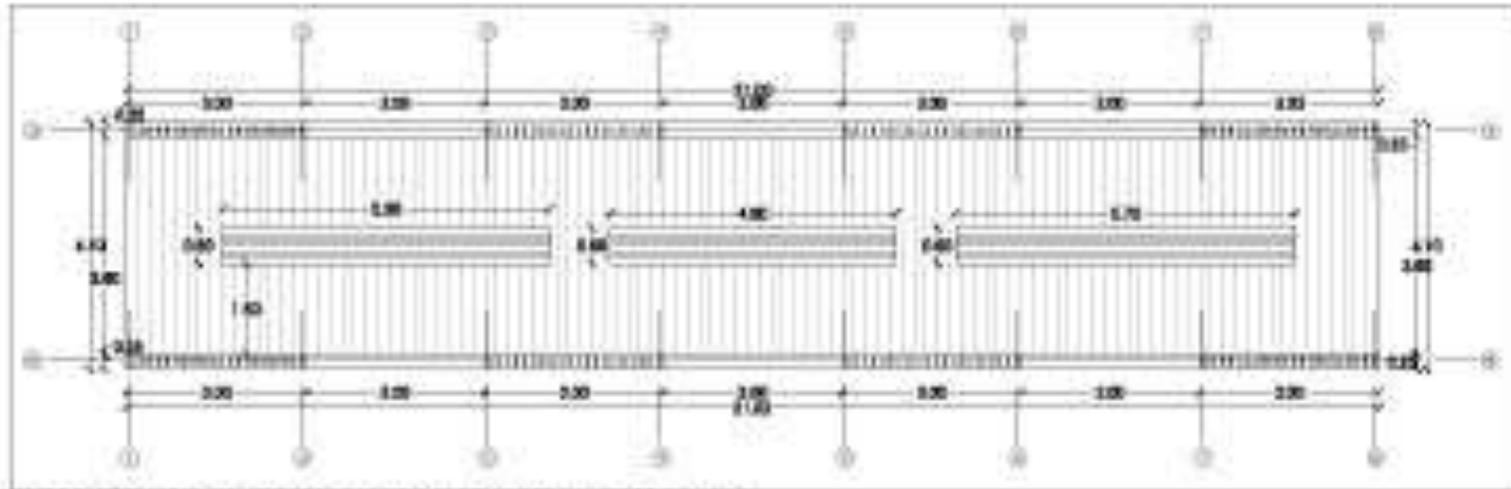


PLANTA ACCESO DUNAS - ESC. 1:100

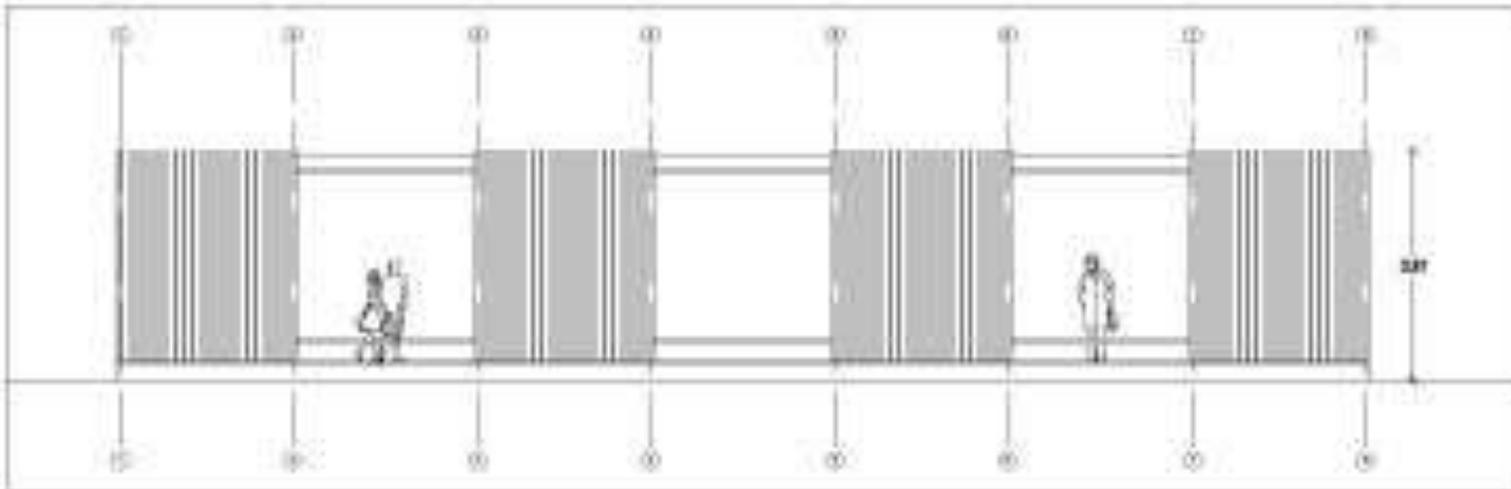


PLANTA ENCUENTRO ESTERO - MAR - ESC. 1:100

# Planimetría:



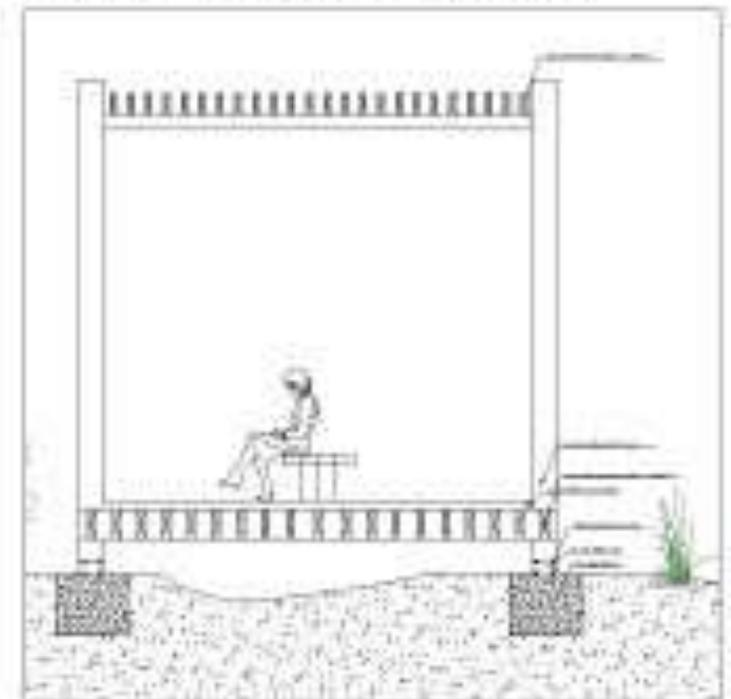
PLANTA OBSERVATORIO DE AVES - ESC. 1:50



ELEVACION LATERAL OBSERVATORIO - ESC. 1:50



ELEVACION FRONTAL - ESC. 1:50



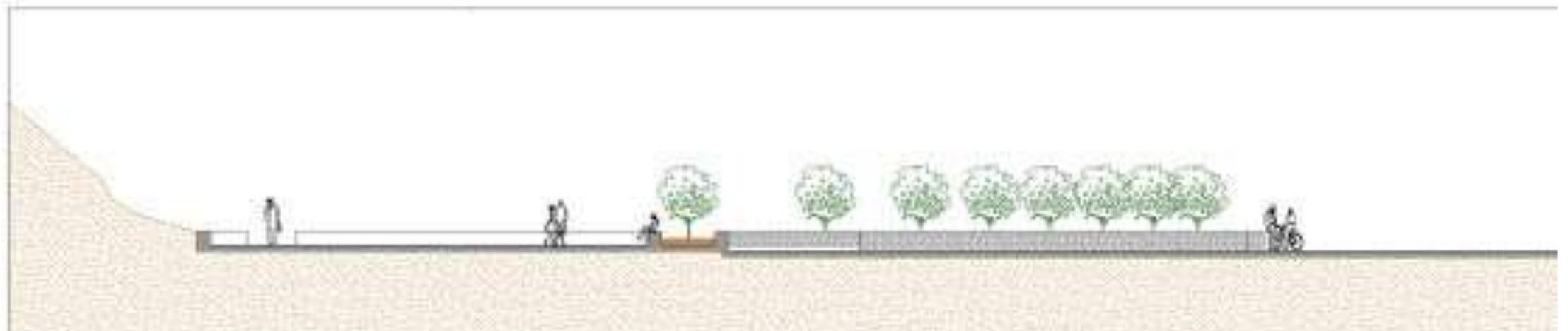
ESCANTILLON - ESC. 1:25



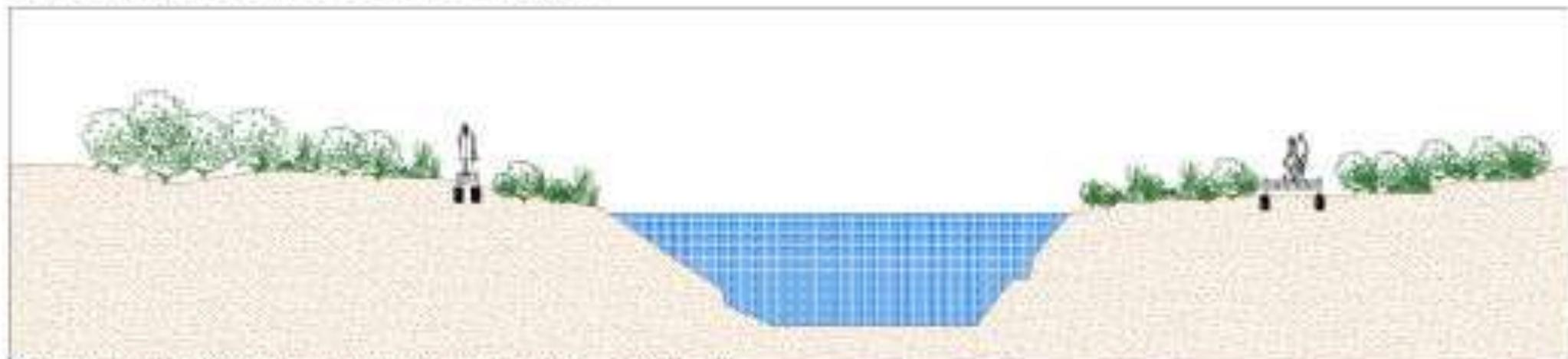
# Planimetría:



ELEVACION FRONTAL DUNAS - ESC. 1:50

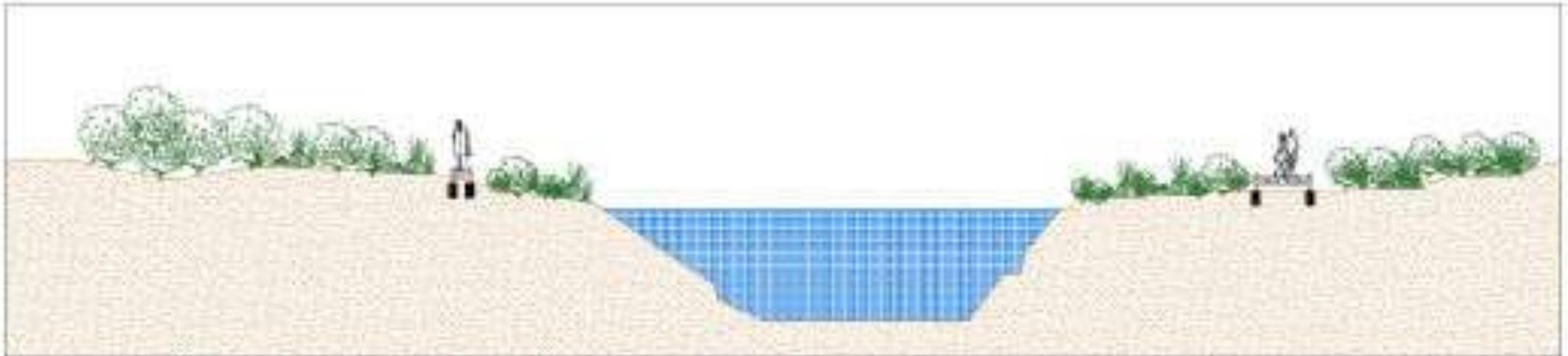


CORTE TRNAVERSAL ACCESO DUNAS - ESC. 1:50



CORTE TRANVERSAL DE SENDEROS EN ESTERO - ESC. 1:50

# Planimetría:



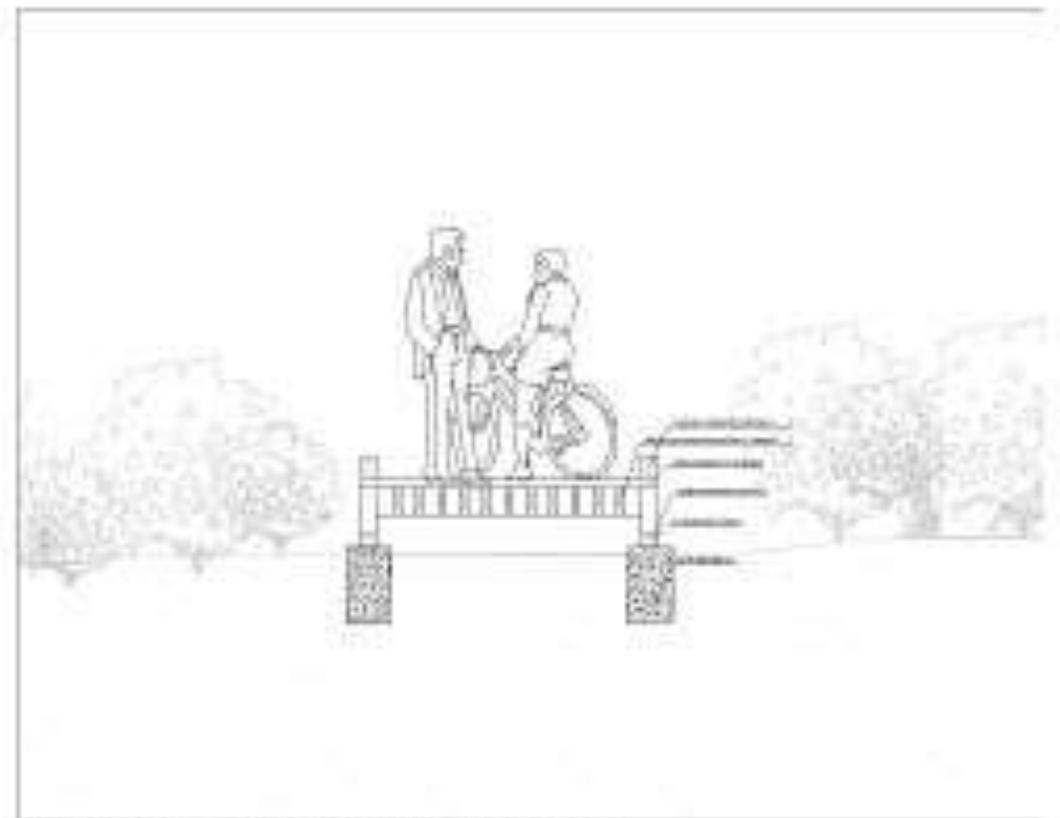
CORTE TRANSVERSAL DE SENDEROS EN ESTERO - ESC. 1:50



CORTE SENDERO 50 CM - ESC. 1:100



CORTE SENDERO GENERAL 2MTS - ESC. 1:100



ESCANTILLON SENDERO - ESC. 1:20

